्दरणको जीवर-दर्गर में बामणा की		
भृ ^र त कर	— इति कारे इसाम	200
مستعد فللفياء بأراء والمالية	वं विशेषकारमाच जारपाय	111
ستغنية بإنفيام متدم	—थी कामी राज विवेधी	633
रहारहरू की देशकारी कर्नेसार		
मार्थ स	मृद्धियों सर्देश क्यार की 'रमप'	113
रायभा-इतेर , सात्र र राइसे म	—नी प्रशासाय सूत्री	630
	पुरिका सारा सामांचारी पानार स्वार स्थापनी ग्रीपनार स्वारम्बद्धी प्रदेशाच स्वारम्बद्धी प्रदेशाच	प्रीतवा कोश नागो द्वासा नामा नानांचारी प्राप्ता चौश विश्वस्थानाय उपाप्ता नतम कोशीमारी वृत्तिकामा भी काशीमार्थ विवेधी नावसूचक श्रीवावका चर्चमाव नार्थ स मृति भी सर्वेश्व कुमार जी तिस्त्री



द्विलीय स्वयंत्र समता-स्यवहार

सृत्तीय खण्ड

समता-समाज

(पृ॰ : १६७ से २६४)

30	समना-समाज	— डॉ॰ महाबीर सरम जॅन	335
₹5.	ममता-समाज का स्वरूप	— श्री भोतार पारीक	203
33	समता दिना वैसा समाज ?	— टॉ॰ मे० एस० कमन	260
γo,	समता के सामाजिक द्यायाम	—मुनिधी हपवन्द्र	286
¥ŧ.	समता एवं सामाजिक सम्बन्ध	— हॉ॰ मदनगोपाल शर्मा	3 } \$
٧٦.	समता के साधिक सामाम	—हॉं० मी० एम० दस्ता	225
٧ŧ.	गमना—समाज रचना में शिक्षा की		
	भूमिका	—श्री मौभाष्यमत श्रीश्रीमात	306
W,	. समता⊸गमाज रचना में साहित्य की		
	भूमिका	—हॉ॰ नरेन्द्र भागावत	233
ΥX	प्राकृत साहित्य में समता का स्वर	—टॉ॰ प्रेमसुमन जैन	773
۲٤.	सोकसाहित्य में समक्षा-समाज की गूर	द —डॉ॰ महेन्द्र भागावत	÷ 43
Ys	समता-समाज-रचना की प्रतिया	—हॉ॰ नेमीबन्द्र बैन	275
٧c	. समना-नश्व के प्रसार में बाबार्य		
	मानेस का दोगदान	—भी झानेन्द्र मुनि	228
ΥĘ	. समता-समात्र भीर धार्मिक संगठन	—थी जबहरनाव सूलोत	₹ /€
**	ामरा–गमात्र−रचना भौर धर्मेपार		
	মহুণি	—धी मानव सृति	५६१



चसुर्घ राण्ड परिचर्चा

(हु॰ : २६१ से २८२)

वास्तविक गमता तो ब्राध्यात्मिकः		
होती है	—श्री श्रीचन्द्र गोतिहा	२ऽ
हुएं और विवाद में नटस्य भाव रखे	—थी गुमानमन नोरहिया	২ ৬
विषमता की जड ग्रंथ-व्यवस्था में है	—धी रएकीय गिह कूमट	ર ૭
ममता सकारात्मक मिद्धाना है	—थी देवेन्द्रगत मेहना	হ'ড
ममता-ममाज के लिए इच्छामी पर		
काबू पाना धावश्यक है	क्नारी घुद्धारम प्रभा जैन	₹3:
समता ब्रात्मा का स्वभाव है, विषमता	•	
घात्मा का विभाव है	श्री सरदार्रांगह जैन	2=0
परिशिष्ट		
हमारे महयोगी नेपक	मस्पादक	२्∈२



धंचम खण्ड संघ–दर्शन (पृ० : २६७ से ३०६)

	ग्र० भा० साघुशार्गी जैन संघ की प्रवृत्तियाँ	-थी मवरलास कोठारी	२≂१
	त्रयपुर कार्य समिति की बैंडक ' एक भलक	—श्री जानकीनारायण् थीमाली	२६५

व्यञ्ड खण्ड विज्ञापन





समता प्रवृति का हो नहीं स्पत्तिः, समाज भीर पूरा का पर्स भी है। जब-जब समता-पर्स से विवनित हुमा गया है, तब-जब प्रवृति से विवृति, स्पत्तिः से तताव, समाज मे विषमता भीर भूग से हिमा के तहव उपरे हैं। इन सकत रोहने, सबसे मंतुमन भीर स्पवस्था बनाये रसने के तिल प्रमता भाव को सम्बन् रूप से प्रतिराह होना मावस्थक है। इस हिन्द मे समता सिद्धान्त विवान भी है भीर काम भी। विद्यान के रूप से समता का मिद्धान्त भूत प्रदायों से समृति बनाये रसता है, तो काम के रूप से समता का सिद्धान्त भूत प्रदायों से समृति बनाये रसता है, तो काम के रूप से सेतना के स्तर पर, सेय सृष्टि के साथ भारतीयस्थ भाव स्थानित करते हुए समाज से सामंत्रस्थपूर्ण मीहादेश्यत्र निर्मत हरिट विविश्त करता है।

पाब हमारी सृद्धि हो नहीं हुन्छि भी विषय, विवादयन और मिनन हो गई है। ध्यक्ति मन्दर-साहर राज-देश में उत्तय ने प्रत्य ने हैं। महें, मन्दर-साहर राज-देश में उत्तय ने हैं। महें, महें, निम, मन्द्र मार्ग दिन हों। महंदि में प्रदास नाह है पर हुन्छों के बीवन के प्रिक्त उनसे मम्मान और महानुष्टित को भावना नहीं है। वह बाहरी को बीवन के प्रति करना है। वह बाहरी को प्रदास महित करना है पर भीवर में में महित महित है। वह बाहरी हों हिए के निए महिती मुख्याओं के उत्तरित विरामण का बात मुन्ता गूर्ति है। मार्म की राम्य के स्वाद के महित नहीं हो। वाता। वब वक्त मन्दर-बहुर को प्रदियों में मार्म है नारा है। प्रति नहीं हो। वाता नहीं ने मार्मन प्रति की स्वाद में मार्म के मार्म के मार्ग में मार्म है। वाता मन्दर्भ है। का मार्म में मार्म के मार्म में मार्मी है। का मार्म म

है। जीवन में गिन प्रपेक्षित है पर यदि वह रास्ते के गड्हों, ग्रवरोघों ग्रीर मंक्टों को फेन नहीं पाती तो हुर्यटना होना निष्चित है। इस दुर्घटना से प्रपंत को वचाने के लिए जीवन में समताभाव का विकास होना ग्रावश्यक है। व्यावहारिक तोर पर जीवन में समताभाव का वही स्थान है जो मोटर में स्प्रिय या कमानी का। जिस प्रकार रास्ते के मड्डे या अन्य ग्रवरोघों का स्प्रिय या कमानी के कारण श्रमुभव नहीं होता, वैसे ही जीवन के संकटों से समताभाव क्रारा वचा जा मकता है।

समभने की बात यह है कि समतामान कोई निष्त्रिय वृत्ति या 'नेगेंदिव एमोच' नहीं है। यह एक सिक्त और जागहक वृत्ति है। जीवन की टूटन को भरते और तमाज की विषमता को पाटने की यह व्यावहारिक कुंजी है। इससे एक ऐसी अनुभव-किरण फूटती है कि हम अपने दुःख से दुःखी नहीं होते वरन् दूसरों के दुःखों को मिटाने के लिए तत्त्रर होते हैं, अयसर होते हैं। मुख-दु-स से परे आनन्द की अनुभृति का नाम है समता।

समता बहुष्रायामी श्रौर बहुप्रभावी तत्त्व है। उसे केवल दर्शन के धरातल से ही नहीं समफा जा सकता। जीवन-व्यवहार के विभिन्न प्रसंगों श्रौर समाज-सवेदना की विविध परतों में रखकर ही उसका श्रोज श्रौर तेज पहचाना जा सर्कता है।

इसी भावना से समता-दर्शन, समता-व्यवहार और समता-समाज इन तीनों हाण्डों में समता विषयक विवादों को व्यापक परिप्रेक्ष्य में संकलित किया गया है। चतुर्थ खण्ड 'परिचर्चा' में सम्बद्ध है। परिचर्चा द्वारा 'समता' के दक्षर प्रीर सम्बन्धों को विभिन्न इंदियों से देखने का अवसर निवाद है। विभिन्न धर्मों में समता विषयक चित्तत हुसा है। देख-काल के कारण उसमें विचारों की तर-तमता संभव है, पर सबकों भूल भारमा एक है। भपने-प्रपने क्षेत्र के ग्रीपकारी विद्वान् लेखकों ने हमारे निवेदन पर प्रपनी मूल्यवान रचनाएँ भजकर, जो मह्योग प्रदान किया, तदर्थ हम उनके प्रति हादिक ग्राभार प्रकट

समाज में 'समता' के चिन्तन-त्रम को बल मिले घोर उसकी प्रतिष्ठापना हो, इसी भावना के साथ यह प्रथ पाठकों के हाथों में सीनते हुए हमें प्रसन्नता का अनुभव हो रहा है।

प्रथम खण्ड





8

समता-दर्शन

🧻 द्वाचार्यं थी नानानासत्री मे॰ मा॰

मुम्मित परना कर मात्रमः मर्थना, दर्पना देस महिकारः । मुहानी मति नर्पना बहु सरमतः जानिन्न, परिमर्पना मुहिकारः ॥ सुनानी विशिष्टमा नहि मन्तरः मात्रमा, रूप यहै निषरं मात्रः । सुनानी परमाप्टमा नुहोती मात्रमा भावनु मात्रमः मर्पना दाव ॥ सुनानी

दम बिशान विराद विश्व को देगने का प्रमान है। देनना किमने हैं तो बनेन इंडिडर्गन जिसने देगा बाद कर दर्गन को महा पाना है दाने नि ग देगना। जिसके माप्यम में देनने का प्रमान उपस्थित हो। बदबा हमाने गाए जिसने विनय कर में देगने का अगत हो या हमाने महिमन्-जिसके में देगने का प्रमान होने होना होगा है होता।

र्यात को प्रारंतिक होता से स्वारमा का प्रमावन स्थित विदेवन तरी । वहाँ है, केवत मानेतिक प्राप्ता से कृत प्राप्तायति है। वहाँ मानाव - स्वार्त हीति पर वागा है, बहुत्या कि देवते का प्रमायत तेनी को होता | पहनाई को बाद प्राप्त है। ये तेव प्राप्तम हैं—मापन है। वेतिन तेनी वेत्री के होते हैं। किन्नी यह 'देखना क्या' ही महत्त्वपूर्ण है, क्योंकि प्रारंभ श्रोर श्रातिम रूप से एक भव्य श्रात्मा को देखनी है समता । समता देखना वन पड़ता है समता को समभने और श्रावरण में लाने के बाद । इसलिये समता को देखना ही समता-दर्शन है एवं जो समता को देखता है, वह समदर्शी कहताता है।

समता-दर्शन की मामिकता :

प्रांगों पर चश्मा चढा हो तो जो कुछ दिखाई देगा, वह चश्मे के काज के रंग में दिखाई देगा, प्रपने स्वाभाविक रंग में नहीं। धारम-चधुमों पर भी जब तक ममना का चश्मा चढ़ा है तो यह वग्तु स्वश्य को स्पादत नहीं देगने देना है। इस कारण समता का दर्गन हो तो समता का दर्गन हुटना चाहिये। जब ममता का दर्गन होता है, समभाव जागृत बनना है, तभी समानता की हिन्द का निर्माण होता है तथा जो जैना है व जो जहीं है, वह उसी रूप में दिसाई देता है।

विभिन्न रुपो के भीतर में विभिन्न माहतियों के पीरे एक सत्य जो भीतर ही भीतर संगहार्ट से रहा है भीर बाहर की समग्र परिन्यितियों का जो स्वालक है, उस सत्य को स्थावन् रूप में देगते को क्षमता समता-राजन देना है। शास्त्रीय परमारा के प्रमुगार यह तत्य बात्मा है किसरी सज़ा है भास्मित भेतना और जिसदा स्थातित्य ज्ञात-वरूप होत्र दिस्य तेज से आर्नीत्त है। ऐसे धार्य-रुपरूप को स्थावन् देगता समना-राजन की हर्ष्टि में ही बन पटना है।

दग विश्व की भी मजीवता है, उसका मूलाधार ही यह मास्स तत्र्व है। मासामों के इस में वे 'समूह' की मालांकि हिन्द में यदि समना वा प्रवेश होने सहे तो इस सामांक्रिता के सध्य भी माध्यान्मिकता का स्थ सहस्रोहों सकता है।

समना-दर्भन की सामिकना दर्भा से हैं हि जो जिसा है सा जो जहाँ है, उनकी उसके समार्थ करा से देखने की चेरटा को जाय एवं उस साधार पर समझा-दर्भन की बिडिटा के किये समूचिन अवास किये जाय। सम्य साम्साधों के बीच से समझा-दर्भ का सूच जिन्हा स्थिक सुदृद बन सहैसा, उतना ही स्थित समझा से समझा का व्यादक प्रसाद हो सहैसा।

द्यारम तस्य के दो यश :

हम भैत्रय सरव पारमा को तेती ही पालारिक हरिर म दलन को कालिस बन । हम्बे क्वम्य पर अस्तात से जिनते पावरता तह हुए ही - पास्तादन मदे हुए हो उनहीं भी यह हरिर देने लगा पास्तादना की परतों से प्र पारक्षक्रम पास्त्रकृषण हो। हुमा है । हमही सत्त्र भी यह हरिर से । तारक्षिक्रमा के दहीर का स्वेत्र परत होता पाहित । जह मही हवस्त्र का म्रवनोकन होगा, तभी व्यक्ति-व्यक्ति के बीच में म्राम्यन्तर समता-दर्गन की प्रतिदर्श हो सकेगी ।

इसी ध्राम्यन्तर हप्टि की सहायता में व्यक्ति-व्यक्ति के हृदयों में रही हुई विषमताधों का भी जान होगा। तब दिगाई देगी विचारों की उलभनें, भ्रान्त धारणाएँ एव प्रपत्ते धारपतों ही न समभ पाने की कुठाएँ। जिमकी धारपत्तर हिंदि में समता-दर्गन समाविष्ट हो जाता है, वह हन उलभनी, धारपाधों भी के हुंठाधों को उनके यथाय रूप में ममभ नेता है नथा उनमें प्रस्त व्यक्तियों को उनके धारपत क्यां किया हम के प्रस्त के उनके धारपत क्यां किया हम के स्वाव हम धारपत जीवनादमं में उन्हें धारिमक धारों के इसे कराता है।

पात्म तस्य के ये दोनों पक्ष क्षेत्र है कि एक प्रात्मा मनारी भारमा है जिसके मूल स्वरूप पर मोहनीय पादि पाटो वर्भों के न्यूनाधिक पाव्छादन चढ़े हुए है घीर उन पाव्छादनों के कारण उनका पानोक्रमय मूल स्वरूप दस हुचा है। इस तस्य का हूनरा पक्ष है गिद्धाला। सम्पूर्ण भाष्ट्रादनों को हटा कर जब प्रात्मा पूर्ण,त्या प्रपन्ने मूल स्वरूप में प्रात्मेड मत्र वा जानी है तो वह गिद्ध हो जानी है। गिद्ध स्थित हो इसका चस्य मना गया है जहां समद्याना प्रपन्न प्रान्त वा स्वरूप मन्द्रां भाष्ट्रा प्राप्त प्राप्त हो हमार्थ जानी है।

प्राक्तादनों ने भानोक की भीर यही भाग्न तन्त्र की विकास यात्रा कहनानो है। इसी विकास यात्रा का दूसरा नाम है ममता से समता की भीर बढ़ना। समता के भाव धोरा होते हैं तो विषमता मिटती है एवं विषमता मिटती है तो इंग्डि, मति तथा प्रति में समता का सवार होता है।

ध्यक्ति को जतभी हुई चेतन :

स्यक्ति-स्यक्ति ने भीतर में हिष्टपात तिया बाय तो बीवत का उमन्दिरण रूप मनेशनेक परिनियतियों से उनमा हुमा दिसाई देखा। सह मीतर की उनसभा हो बाहर को विविध परिनियतियों से प्रकट होती है। धान्तिक उनसभो के परिज्ञासककर हो एक हो मानव जाति के विभिन्न वर्ग, विनिन्न रून, विभिन्न प्रतिभी व विभिन्न सम्प्रदाय पेटा होते हैं। कितने ध्याहिक किसातों से मानवना विभन्न हो जाती हैं। यहां कारण है ति मान के परिवार, गमाब, गालू भीर विश्व में विधमता का मानाम्य हिष्टित हो रहा है, कार्निक स्विमा को चनता मुनम नहीं रही है, बन्ति वह उनस्पत्ति न्याहर हो प्रारमाधों के लिये शीतनता का मुख समावा हुआ है, किन्तु यह स्वरूप धानारिक इंटिट से ही देखा जा नकता है। इमिनये सबस पहले प्रत्येक धारमा को स्वयं को देखा है। इसिनये सबस पहले प्रत्येक धारमा को स्वयं को देखा है। इसिनये सिनये हि कि मैं दिताया सम है तथा कितना विषम हूँ ? मेरे भीतर की ऊर्जा किम मिनये पा कि माय वह रही है जबकि मेरी धान्तिक प्रक्ति की मुल धाराधा का है? मेरे क्यान एवं मेरी काक्तियों को प्रतिक्रता की ये धारपात करी में भाग पर्व है? मुर्व क्या प्रतासका होता है—उसे धारमा करी है से स्वयं प्रवासका को प्रति है — उसे धारमा करी है से से स्वयं प्रवासका होता है — उसे धारमा करी है से से देश कर प्रवास की सिन्यों कि स्वयं को से से स्वयं का की सिन्यों कि स्वयं की से से स्वयं का की सिन्यों की से से स्वयं की सिन्यों है। यह उपभाव कि सिन्यों सिन्यों की स

धेनना को उत्तमन का मूल कारगाः

जब भेतना की मूल करिन पानी सीमामा से बातर बजते समानी है तो एके मानते में सिन्न पान तरवी की प्रीक्षा मन्त्रम राहि है। बज मानते व बीठा की भूतक जब बारगे तक्षी पर सुमानी है तो भावर की कीनता मा पान बीठ बन जाती है। बज बार पन के रूप माहा जन के रूप माही प्राथिति के रूप माहा, किया महत्रमाला के रूप माहा पद की कामना वाहा गा प्रिकी मान विपाद रूप किया विपाद की विभिन्न की गा मानव महिलाक मा मावक्षी शेव का जाता है माह विकास की रूप माहा को शक्त है। जब बात इस की बात की भीता की साम की स्थापन की की साम मानवा माहा की स्थापन की जा रुप की। का स्थापन की साम क मनुष्य को बाहर-ही-बाहर भटकते रहने के लिये विवश कर दिया है। भ्राच्यात्मिक दृष्टि से यह भयावह स्थिति है।

मूल में भूल को पकड़ें:

म्रादि युग में प्रधानतया इस चेतना के दो परिणाम मात्मा की पर्यायों की ट्रिंट में सामने माये। एक पणु जगत का तो दूसरा मानव जगत का। पणु जगत यह मी मार्गित युग में था, लेकिन मानव जगत के हैं श्रेषों में उस्ति की है। मात्राण के तारों को छूं लेने के उसके प्रधान उसकी चेतना मति के विकास के परिणाम एक में देखें जा सकते हैं; किन्तु उसकी ऐसी चेनना शक्ति, पर-तत्त्व के सहारे चल रही है—स्वाधयों या स्वतंत्र नहीं है। चेनना शक्ति के दिना में कि विकास ने मिपनी सार्वी में स्वतंत्र नहीं है। चेनना शक्ति के इस प्रवार के विकास ने मपनी सार्वीमों सत्ता को जह तत्वों को स्थीन पिरवी रख दिया है। मिपकाम मानव-मित्तिष्क जड़ तत्वों को स्थीनता में, उनवी सत्ता में प्रपने मापकी मार्गित कर के चल रहे हैं भीर यही तस्य है जिनमें समस्याएं दिन-प्रतित्वित्व जटिलतर बनती जा रहीं हैं।

मद्यपि घ्रतग-प्रमान स्थलों पर समता भाव के साहश्य ममाजवाद, साम्य-वाद धादि वादों के नुभावने नारे भी सामने धाये हैं जो प्रधिकतम जनता के ध्रिथकतम मुख को प्रीन्त करने वाले बताये जाते हैं, किन्तु इन वादों के प्रचारको-प्रसारमों ने यदि ध्रात्मावलोकन नहीं किया, प्रपत्नी गीतरी प्रधियों को नहीं समभा तथा उन प्रधियों को ममता दर्गन की हरिट में सोनने की चेस्टा नहीं की तो बचा में वाद मफन हो सकते हैं ? लेकिन जो बुछ हो रहा है, बाहर-ही-बाहर हो रहा है—मीनर की सोज नहीं है।

जहां तक मैं मोजना हूँ, मेरी हिष्ट में ऐमे ये मारे प्रयन्त मूल में मूल के साथ है। इस भूत को नहीं एक होंगे भीर नहीं मुचारते तो मिर्फ टहनियों व पत्तों को संवारने से पेड हरा भरा नहीं रह सकेगा।

यर मूल को मूल क्या है? यह लक्ष्य की आ़ल्ति है। प्रात्न प्रधिकांग सोगों ने वो मूल्य नक्ष्य करा रहा। है—वह यह है कि मता घोर नाम्पति पर हमारा प्रधिपात्त हो। ममला भगे यह बहुत वहीं महरकाक्षांश उनके मन में फलती पूलती हुई दिखाई देती है। मता घोर नाम्पति ये बाहरी तस्व है घोर इनको वेवत पाने प्रस्कर लेपेटने को उनावना हो कहा है। यह प्रयत्न करिन के समता के सिद्धान्त की हिन्द से सबसे पहले मनुष्य को सत्ता श्रीर सम्पत्ति की समता समाप्त करनी होगी तथा यह लक्ष्य बनाना होगा कि उसकी सारी वृत्तियों एवं प्रवृत्तियों का केन्द्र श्रारम तत्त्व बन जाय । श्रारमाभिमुख बनकर ही सही कत्तं ब्यां का निर्धारण करना चाहिये तभी वे कत्तं ब्या सभी श्रारमाश्रों के नियों हिताबह बन सकेंगे क्योंकि बहाँ समता का हिन्दकों ए होगा। मूल मे इस भूल को पकड़ें तो सही विकास का रास्ता भी दिखाई देगा तथा सार्वजनिक जीवन-निर्माण का वायुमंडल भी बन सकेगा।

प्रवाहमान शक्ति का सदुपयोग करना सीखें :

शक्ति का प्रवाह तो वह रहा है। भीतिक शक्ति का प्रवाह भी वह रहा है श्रीर आध्यारिमक शक्ति का प्रवाह भी अपनी सीमा मे वह रहा है। इसी प्रवाहमान शक्ति को वाधकर उसका मुदुष्योग किया जा सकता है। जिस प्रकार अनियंत्रित रूप में सभी श्रीर पानी वहता है लेकिन जिस पानी को बांध दिया जाता है, उससे तिवाई करके उत्पादन बढामा जाता है श्रीर विजनी पैदा करके भीतिक सुख सुविधाएँ निर्मित की जाती है।

मुख्य प्रथम है शक्ति के नियंत्रण का। नियंत्रित शक्ति का व्यवस्थित रूप से सदुपयोग सम्भव वनता है। चेतन शक्ति की भी यही अनस्था है। यदि चेतन शक्ति की भी यही अनस्था है। यदि चेतन का मन पर नियंत्रण नहीं है—मन बेकाबू है तो शक्तियों व्यर्थ हो जायमी या उत्कता दुरुपयोग किया जायगा। कियु जो मन को वश में कर लेता है, वह प्रवाहमान शक्ति का भरपूर सदुपयोग करना सीख जाता है। अनियंत्रित मन ममता को नोठें वाधता जाता है और जड़ तरवो में उत्करता जाता है। कभी-कभी यह उत्तभन इतनी जटिल हो जाती है कि सत्ता और सम्पत्ति की निष्मा मं मनुष्य सारे समाज या राष्ट्र के लिये मकटपूर्ण स्थित उत्तम कर देता है। सदी निष्मा प्रदात्त से परात्त भी इसी निष्मा पर वनता है और तिस्ता से भयंतर एवं विनाशकारी अस्त्रास्त्रों का अस्वार लगाया जाता है।

मूल रूप से यदि एक ममत्व की भावना को पटाने की चेप्टा की जाय तो सारी उलफर्तें समाप्त होने लगेगो । जो समस्याएँ जटिल दिखाई देती हैं वे सामान वनकर हल हो जायेगो । ममता मिटेगी ग्रीर ममता प्रायेगो । इस कम है हिट वदल जाती हैं । जो हिट म्वायं देखती थी, परिहृत नहीं, बह समता की पृष्ठ-भूमि में परिहृत के लिये सर्वस्व तक बिलदान करने को तस्य वन जाती हैं। यदि ममत्व का प्रन्त कर दिया जाय और समत्व की भावना में चेतन की नियति को मुहुद बनाकर चना जाय तो कन्तं व्यवस्यगता की स्थिति में प्रयोक क्षेत्र में जीवन की भस्यता का निर्माण हो नकना है।

भौर चेतन का खेल:

इत्रयमान जगत् में यह सब जड धौर चेतन का सेल है। चेतन अपनी

सोमा को छोडकर जड में लिप्त हो गया है, बल्कि जड को चेतन ने मिर पर चढ़ा लिया है ग्रीर जड़ के प्रधीन होकर वह चल रहा है। चेतन के इस पतन के कारण हो उनभने है-समस्याएँ हैं ग्रीर भ्रमान्ति है।

एक ड्राइवर इजिन को चलाता है—उसके पहिसे और जेक को अपने काजू में रसना है, उसी तरह चेतन—जड़ को चलावे और जड़ को अपने काजू में रसे तब तो मासारिक गतिकम का मचालन में मुचाक बन सकता है। का और चेतन के मेल से ही यह गमार बना है और यह मेल जिस आस्मा का बिल्कुल टूट जाता है, वह आस्मा इस समार को छोटकर मुक्त हो जाती है। यशिंप जड़ और चेतन का मेल क्लाम का कारक है, फिर भी चेतन का जड़ पर नियंक्षण बन्धन में मुक्ति की और ने जाने बाला होता है। इसके विपरीत जड़-चेतन को काब में रसे तब तो बन्धन की जटिनता का कहना ही क्या ?

धाज वसंब्य धोर मेवा वो बात को जाती है रिन्तु क्या इतमें चेतत ग्रांति की प्रस्तरता के बिना वान्तविकता धा सबती है ? ताम मेवा वा निया जाता है धोर की जाती है मौदेवाजी । एक स्यापारी जिस तरह बस्तु धौर मुद्रा के धादान-प्रदात की मौदेवाजी करता है, उस तरह घर्म धौर मेवा के क्षेत्र में भी गोव निया जाता है कि मैं कुछ कर रहा हूँ तो उसका चल क्या मिलेगा ? वर्ड शीष गायद इस भावना से भी गुर के चरण छूते हों जि उसके प्रभाव से उन्हें धनाजंत होगा या धन्य कोई साभ । यह मत-स्थित चेतन दर जह के कुप्रभाव को स्पष्ट करती है।

सच्चे कर्तांच्य का बोध तभी हो सकता है जब चंताय मिल प्राप्त-त्रियंत्रित बन बाती है। जह के प्रति ममत्व के सारं क्यान ट्रट जाने पर ही प्राप्त-नियंत्रत्त को धवस्या उत्पन्न होनी है। समता को हिट्ट ही मुक्तिका मार्ग रिमाती है। द्वारकाधीन कर्मयोगी थेड़िया विमहाधिपति विक्तु मना मार्ग सम्पत्ति के दाम नहीं पे, इसीमिये उन्हें कर्तिच्यो का मच्चा बोध था। वे सदा प्राप्ता क्षेत्राम नहीं पे, इसीमिये उन्हें कर्तिच्यो का मच्चा बोध था। वे सदा प्राप्तः प्रप्ती मानुधी का पद-वन्दन करने थे। यह मक्ष थेड्ट सम्बागो की बात है जो धेवत मिल के बाहुन रहने पर प्रवर्गने हैं घोर पोडियो तक परिपृष्ट बनने हैं। इस मध्ये में मार्ग की स्थित माता, पिता एवं मन्तान दोनों के नियं विचारगीय है।

बरधन भीर मुक्ति ने राहमें में बढ़ भीर चेनता ने सेन की सममने तथा सही नहीं के से कम समार ने लिया की करता के उतनी ही मात्माभिमुनी होती है। ऐसी मस्कृति के थेट्ट संस्कार जब एक पीती से दूसरी पीड़ी में मबतरित होते हैं तो ऐसी प्रतिया के निये मिनावक एवं मन्तान दोनों को समान रूप में उत्तरदायी होना चाहिये। उत्तका पहना भार मिनावकों पर होता है पर्योक्त मन्तान वही गोनाती है जो उसके माता-पिता करते हैं। मार प्रमान पनावक नियान को दोग देते हैं तो प्रति मानरएप को पहने देखना होगा भीर फिर दोनों भार पूपान मानरएप को पहने होगा भीर फिर दोनों भार पूपान माने को चेप्टा करनी होगी। वस्तुतः संस्कृति में विचार एवं वातावरएए दोनों का समावण हो जाता है।

जब संस्कारों की श्रेटक्ता घटती है भीर उनमें विकृति था जाती है, तभी जड़-पूजा शुरु होती है तथा गत्ता-गम्पत्ति पा नेने के निये एक पानलपन मां सवार हो जाता है। जानगाजी भीर धोनवाजी की कई पटनाएँ निवास समाचार-पन्नों में छपती रहती है। जड़ पदार्थों के निये जो पानणपन है, वही आतम-प्रवंजना की न्यित है। धन पाकर यदि वह मदमत्त हो जाता है तो उसका भ्रयं यही है कि वह भ्रपनी चेतना के साथ धोला कर रहा है याने कि अपने ही साथ धोला कर रहा है। अपने साथ धोला कर कोई अपना हो तो विवाहिंग! आतम-प्रवंजना में ऐमा ही होता है, खतः इस वृत्ति को रोकजा चाहिये, जिसके निये एक मात्र उपाय है कि ममता में मन हटाकर ममता से उसे सरस बनाया जाय।

वर्तमान में चारों और फैल रही ममता की माया पर जब हिन्द उठती है तो यही दिखाई देता है कि लोग मुह से समता श्रीर सिद्धान्तों के बारे में तो मुन्दर-सुन्दर बाते कहेंगे किन्तु प्राचरण के नाम पर गृन्य बने रहेते। परिग्रह के प्रति ममता को घटने के बारे में कोई मिक्रयता नहीं लायेगे। शायद हमारे उपदेश सुनकर कई यह न कह जाते हों कि महाराज, जो बात आपसे सुनी, प्राप ही के चरणों में चढा जाते हैं। फिर दरवाजे से बाहर निकले श्रीर वे घोड़े तथा बही मैदान गुरू हो जाता है।

यह नथा दया है—गहराई से मोचने की जरूरत है। आज जैसे सभी गाड़ी नीद में सी रहे है। जनता अज्ञान है तो नेता अपनी कृतियों की रखवाली में ही सब बुख करते हैं, फिर जीवन की मूलभूल की सुधारने का व्यापक कार्य कीन करते ? आज चेतना शक्ति की जामृत बनाकर ध्रारमा की पराधीनता मिटाइये और आस-स्वत्रता की स्थापना कीजिये।

समता-दर्शन के प्रभाव से बाच्छादन हटेंगे, ब्रालोक फैलेगा :

विश्व के धरातल पर समता दर्शन के प्रभाव से ही मानवीय जीवन की मूलभूल का मुधार हो सकेगा। मूल की भूल सुधर जायगी तो इस म्रात्मा के :...() तथा ब्राच्छादन हटेंगे एव ग्रात्मा के मूल स्वरूप का ग्रालोक फैलेगा। मैं भाप में ने प्रत्येक को चाहे वह किसी भी जाति, पार्टी, धर्म, सम्प्रदाय या मान्यता का हो —यह विन्तन करने का धायह करू गा कि किस प्रकार के धावार-विचार से मन की प्रियो गुलेगी तथा समता-दर्गन से परिपूर्ण बनकर किस प्रवार को हिन्द धर्मने को कर्षय्यपायल बना समेगी? यदि मत्तर के प्रति क्षेत्र के स्वत्य व्यवता तो कार्मों के बन्धन स्वत. हो दूट परि मत्तर के सम्प्रदाय कर बालोक प्रकाशित हो जायगा। स्वय के समतामय जीवन से परिवार का नया हाचा हलेगा तो इस परिवर्तन के साथ गमाज, राष्ट्र गृव विक्व में भी धाष्यारिसक मनुशासन का प्रसार हो सकेगा। समना के क्षेत्र में मिलान से जीवन-विदास तथा धारमोप्तित एव परमात्म स्थित तक सहजता से पहुँचा जा सकता है। समता समग्र जीवन को समरम बना देती है।



समता : श्रर्थं, परिभाषा श्रीर स्वरूप

🔲 डॉ॰ हरोग्द्र भूषरा ^{जैन}

समता का धर्य :

समता शब्द का मामान्य धर्ष है ममानता की भावता। इसके प्रतेष्ठ रूप हो सकते हैं— प्रमृकूत सथा प्रतिकृत परिन्यतियों मे मुग-मु:म वी भावता से उत्तर उठकर समान धनुभूति, धयया न किमी के प्रति गान धौर न किमी के प्रति है प, धयया मानव-मानव में उत्तर-नीच की भावता का परिखाण, धयवा क्यातिकृतता का दूसरे के प्रति धमायरका धादि। सहीय मे, विषयता में ममस्य की मनुमृति हो समता है।

समता शब्द 'सम' ध्रोर 'ता' इन दो पदो के योग से बनता है। 'सम्' (वैवलब्ये) घातु से 'धर्च' प्रत्यय' होकर 'सम' पद बना जिसका धर्य है समान'। 'ता' (तल्) भाववाची प्रत्यय हैं । खतः समता का धर्य हुमा समानता का भाव'।

'सम' गब्द प्राष्ट्रत एवं संस्कृत में समान रूप से प्रयुक्त होता है। प्राकृत 'सम' गब्द के संस्कृत में तीन पर्यायवाची है— सम, शर्म भौर श्रम । इसी प्रकार प्राकृत 'सम' शब्द से निर्मित समर्ख (श्रमर्ख) के भी संस्कृत में तीन

१—'तन्त्वप्रहिपचादिस्यो स्युख्तिस्यच' ३.१.१३४, पाणिति के इस सूत्र से 'सम्' का पचादि क्ष्ण मे पाठ होते के कारण 'मन्' प्रत्य हुमा ।

२—'समस्तुहवः सहसः सहसः सहस् साधारणः समानश्च' ग्रमर कोश, २ १०.३६ ।

 [&]quot;तस्य भावस्वतली' ४१.११६, पाछिनी के इस मूत्र से 'तल्' (त) हुमा, तदनस्तर स्त्रीवाची 'टाप्' (मा) प्रत्यय हुमा:

४-Equality, Impartiality-ग्राप्टे की सरकृत-इंगलिश डिवशनरी पूर्व १०६३ ।

पर्यायवाची होते है—समन, शमन घोर श्रमण, घोर 'समए।' का घर्ष होता है, जो समता माव का घारो है, जो घपनी वृत्तियों को भान्त रखता है धोर जो अपने विकाम के लिए निरन्तर परिश्रम या तब (श्रमु तपित मेदे थे) करता रहता है। प्रतः समता का घर्ष हुमा समाव, शान्त भाव तथा श्रमशीनता घषवा तपःशीनता । दूसरे गब्दों से प्राित से दित सगरव की उदार मावना से सनिवत प्रास्मीरवान दें। लिए प्रशान्तवृत्तिता एव तप शोनता है। समति है।

समता की परिभाषा :

भारमा की प्रशान्त निर्मल वृत्ति ही 'समता' है। वही सम्यक् चारित्र रूप मोश का मूल है। भाषार्य युन्द-बुन्द (ई० प्रथम शती) ने चारित्र का स्वरूप निरुपण करते हुए कहा है:—

> "धारितं खतु धम्मो-धम्मो जो सो समो ति लिदिहो । मोहबलोहविहीलो परिलामो धण्यलो हु समो ॥"

प्रयान्—मोट् पार शोभ ने रहित पारम परिग्णमम्प समस्य ही पर्म है, प्रोर उसी धर्म की सम्बक्त पारित समसना पाहिए।

मानार्यं ममृत्वतः सृरि (ई० दशम शती) ते 'तत्त्वप्रदीपिना-वृत्ति' में उक्त गामा की टीमा करते हुए 'ममना' की तिमत प्रवार परिभाषा की है :— 'रवसपे चरण पारित्र..... तदेव दस्तु स्वभावत्वादमें । तदेव व समावस्थितात्त-गुगरमा मान्यम् । मान्य तु दर्गत्ववात्त्रिमोहनीमोदमावादित समस्त मोट् श्रीभामावादरवन्तिविद्यारी जीवस्य परित्यातः।''

पर्यात्—पाने स्वरूप में धापरता ही वस्तु ना स्वमाव होते के नारता पर्म है। नहीं प्रमें माम्य पर्यात् समता है। दर्शन मेहनीय धीर चारित्र मोहनीय, इन दीनों नर्मों ने उदन में प्राप्त मोह धीर सोम ने धनाव से धन्यन्त निविनार वीव ना स्वभाव हो समता है।

मापार्य जयमेत (रिश्वादम नवी) ने उन्स्वस्य की मदनी 'तास्यर्व-वृत्ति' नामक टीका में 'मन' का समें 'प्रता' काने हुए निस्सा है—'प्यार्थे पर सन्तु प्रभावीत निरिद्धः । सादक सभी सीह शोम विशेतर कुमान्य परिसामी सम्पर्वे । दस्वनिमानः ।" प

रे-भी रेग्र कर, 'मारकीय मार्कीन की दो बारकी मार्कीन जानकी व्यादशा, पुरु अन्ह ह

'श्रीमद्भगवद्गीता' योग शास्त्र के नाम से प्रसिद्ध है। योग की परिभाषा बताते हुए उसमें कहा गया है कि 'समत्व' हो योग है। सिद्धि तथा असिद्धि, इन दोनों में समान भाव ही समत्व है। कृष्ण ने अर्जुन को शिक्षा दी कि है धनञ्जय! तू अनासक्त भाव से योग में स्थित होकर कर्म कर—

> "योगस्यः कुरु कर्माणि सङ्गं त्यक्त्वा धनञ्जय । सिद्धयसिद्धयोः समो भूत्वा समत्वं योग उच्यते ॥"१

गीता में 'समस्व' की मूर्धन्य प्रतिष्ठा स्थापित करते हुए उसे कर्म-बन्धन से मुक्ति प्राप्त करने का साधन निरूपित किया गया है—बुढिमान् पुरुष पुष्प प्रीर पाप, दोनों का परिस्थाग कर देता है। अतः तूं समस्य बुढियोग के लिए ही चेप्टा कर । यह समस्य बुढियोग हो कर्मों में चतुरता है, अर्थात् कर्म-बन्धन से सूटने का उपाप है।"

"बुद्धियुक्तो जहातीह उमे सुकृतदुष्कृते । तस्माद् योगाय युज्यस्य योगः कर्मसु कौशलम् ॥"2

समता का स्वरूप:

'समर्गा समसुहदुवस्रो'

मुख और दुःस, इन दोनों में एक समान अनुभूति, जीवन की सबसे महान् सफलता है। यही कारण है कि प्रायः प्रत्येक धर्म में सुख-दुःख को समान रूप से सहन करने पर बल दिया गया है। भगवान् छूटण ने अर्जुन से कहा था कि यदि तूपाप से बचना चाहता है तो सुख-दुःस, लाभ-हानि और जय-पराज्य का समान समभकर, फिर युद्ध के लिए तैयार हो; न प्रिय को प्राप्त कर हॉयत हो और न भ्रम्य को प्राप्त कर उद्विग्न; सुख-दुःख को समान समभने बाना धीर पुरुष निर्वाण का अधिकारों है:—

> "मुखदुःसे समे फूत्या लाभालाभी जयाजयौ । सतो युद्धाय युज्यस्य नैवं पापमयाप्स्यसि ॥"³ "न प्रहृत्येत् त्रियं प्राप्य नोद्धियेत् प्राप्य चाप्रियम् ॥" "समदुःसमुखं योरं सोऽमृतस्वाय कस्पते ।" ध

जैन-मर्म में 'मामायिक' की वटी प्रतिष्टा है। ग्रागुबती गृहस्य के चार गिशावतों में भीर महावती साधु के पाच चारित्रों में मामायिक का समाविश है । राग-द्रोप को निवृत्तिपूर्वक समस्त ग्रावक्यक कर्नाट्यों में समता भाव का

१-- श्रीमद् भगवद्गीता, २-४८।

२— श्रीमद् भगवद्गीता, २-५०।

३--श्रीमद् भगवद्गीता, २-३८ । १--श्रीमद् भगवद्गीता, २-१५ ।

४--श्रीमद् भगवद्गीता, ५-२०।

६-- याचार्य उमान्वाति 'तत्वार्यमुत्र' ३-२१ त्रवा ६-१८ १

भ्रवलम्बन मामायिक है। भ्राचार्य भ्रमितगति ने 'मामायिक पाठ' मे मामायिक के स्वरूप का भ्रच्छा प्रतिपादन किया है:—

"दुःसिमुत्ते वैरिशि बन्धुवर्गे योगेवियोगे भुवने वने वा ।

निराकृताशेषममत्वबुढे समं मनो मेऽस्तु सदापि नाथ ॥"

ग्रयांत्—हे देव, सम्पूर्ण ममत्व बुद्धि से रहित मेरा मन मुख-दुख, बैरी-बन्ध, सयोग-वियोग, भवन-वन ग्रादि विषमताग्रो में समस्व का

अनुभव करे।

महावीर ने श्रमण भीर श्राह्मण की परिभाषा बताते हुए कहा था— "भू डमृंडा होने से कोर्ड श्रमण भीर 'श्रोम्' 'श्रोम्' रटने से कोर्ड श्राह्मण नही होता,
किन्तु श्राह्मण बनने के लिए समता का
पारण करना श्रावश्यक है।"

"न वि मुण्डिएएा समराो, श्रोंकारेरा न बम्भराो । समयाए समराो होई, बम्भचेरेरा बम्भराो ।।"^२

समयार समला हाड, वन्नवरल बन्नला । श्राचार्य कुन्दकुन्द ने भी समभाव को श्रमगास्व का मूल माना है .—

श्रर्यात् जोवादि नव पदार्थं तथा तत्प्रतिपादक सूत्रो को जानने के पश्चात् सयम तथा तप से युक्त वीतराग श्रमगा जब सुख-दुख में समान अनुभूति करने

"मुविदितपयत्यमुत्तो संजमजबसंजुदो विगदरागो ।

समणो सममुहदुवलो भणिदो सुद्धोवन्त्रोगो ति ॥"3

लगता है तभी वह णुद्धौपयोगी कहा जाता है। इसंप्रकार सुल-दु.खँमे समस्य को प्रतुभृति समता का ग्रविकल स्वरूप है।

"वीतरागात् परो देवो न भूतो न भविष्यति।"

समता का एक दूसरा रूप भी है—न किसी के प्रति राग धौर न किसी के प्रति डेंप । संक्षेप में हम इसे बीनराग भाव कह सकते हैं। गीता का 'स्थित-प्रत' बीतरागता का समस्वित रूप है। स्थितप्रक्ष न तो दुःख में उद्विक्त होता है धौर न मुख में स्पृष्टी। वह राग, भय तथा बीध-सभी पर विजय प्रास्त कर

लेता है; वह गर्वत्र स्तेह का त्यागकर न तो शुभ में प्रसन्न छोर न अशुभ में दु.ली होता है; राग धोर ढेंप दोनों से रहित होकर, वशीभूत इन्द्रियों से विषयों को ग्रहण करता हुआ स्वाधीन श्रारमावासा वह शासन्त्रण की किलेका

''दुःरोप्यनुद्विग्नमनाः सुरोषु विगतस्पृहः । यीतरागभयक्रोधः स्थित धीम निरुच्यते ॥ यः सर्वत्रानभिस्नेहस्तत्तरप्राप्य शुभाशुभम् । नाभिनन्दति न हुँदिद तस्य प्रजा प्रतिद्धिता ।। राग द्वेष वियुवतस्तु विषयानिन्द्रियश्चरन् । श्रात्मवश्यैविधेयात्मा प्रसादमधिगच्छति ।।"१

जैन-धर्म मे बीतरागता, श्राप्त (ईश्वर) का लक्षरा माना गया है 🤫 "न रागद्वेषमोहाश्च यस्याप्तः स**्रकीर्त्यते ।**"^३ साध, राग ग्रीर द्वेष इन दोनो पर विजय प्राप्त करने के लिए ही साधुत्व का ग्राचरसा करता है :--रागढें नियृत्ये चरणं प्रतिपद्यते साधुः। " प्राचार्यं समन्तभद्र ने कहा है कि हिसारि पापो से निवृत्ति के लिए रागद्वेष से निवृत्त होना आवश्यक है :- "रागद्वेष-निवृत्ते हिंसादिनिवर्तना कृता भवति ।" वे, वासुपूज्य जिनकी स्तुति करते हुए कहते हैं :- "भगवन्, ग्राप वीतराग है इस कारण श्रापको मेरी पूजा से कोई प्रयोजन नहीं, ग्रौर ग्राप वीतद्वेष है इस कारण किसी की निन्दा से भी आपको कोई प्रयोजन नही। पिर भी श्रापके पुण्य गुरगो का स्मरसा पापरूपी मैल को हटाकर हमारे चित्त को पवित्र करता है।"

"न पुजवाऽर्थरस्विध वीतरागे न निन्दया नाथ विवान्तवैरे । तथापि ते पुण्यगुरास्मृतिनैः पुनातु चित्तं दुरिजाञ्जनेभ्यः ॥"४

जैन साधु ऐसा वीतराग होता है कि उसे शत्रु-मित्र, प्रशंसा-निन्दा, हानि-लाभ तथा तृरा-सुवर्श, इनमे समानता दिखाई देती है :--

"सत्तामित्ते य समा पसंसिणिद्दा श्रलद्विलद्धि समा। तसकत्त्वर समभावा पव्यज्जा एरिसा भश्चिया ॥"६

'दशनपाठ' मे ठीक ही कहा गया है कि वीतराग के मुख को देखकर जन्म-जन्मान्तरों के पाप-समृह नष्ट हो जाते है। बीतराग से महानृदेव न तो कभी पैदा हुआ है और न होगा :--

> "वीतरागमुखं दृष्टा पद्मरागसमप्रभं । नैकजन्मकृतं पापं दर्शनेन विनश्यति ।। बीतरागात परो देवो न भतो न भविष्यति ।।""

१--थीमद् भगवद्गीता-२-४६, ४७, ६४ ।

र-- मानामं समन्तभद्र 'रत्नकरण्ड श्रावकाचार', १-६। ३--- ग्राचार्यं समन्तभद्र 'रत्नकरण्ड श्रावकाचार', ३-४७ ।

४— द्वाचार्यं समन्तमद्र 'रतनगरण्ड थावकाचार', ३-४८ ।

५--- ममन्त भद्राचार्यं, 'स्वयभू स्तोत्र १२-२।

६— बाबार्य कुन्दकुन्द, 'बीध पाहुड' ४६ । ७--दर्शन पाठ, तृतीय तथा चतुर्व श्लोक ।

कम्मुरण बन्भरणे होई "बाह्मण कर्म से ही होता है" यह कथन है, महान् प्रान्तद्रय्टा महावीर का। मानव समाज में मनुष्य-मनुष्य मे भेद करने की प्रवृत्ति, चिरकान से चली बाई है। कही पर यह भेद झमीर-गरीव का है तो कहीं पर ऊँच-नीच का। भारतवर्ष में वर्ण व्यवस्था ने इस ऊँच-नीच के भेदभाव को बढ़ाने में निरस्तर महयोग दिया। परिशामस्वरूप, मानव समाज मवर्ण प्रीर प्रवर्ण, दो भागों में बंट गया धौर अवर्ण निरस्तर सवर्णों द्वारा गोषित होते रहे। इस समस्या में मुक्ति पाने के उद्देश्य से ही कृष्ण ने कहा पा कि जो बिद्वान् धौर समदर्शों पिष्डत होते हैं वे आरिसक हर्ष्टि में बाह्मण फ्रांर चाण्डाल में तथा गाय, हायो धौर कुता धादि में कोई भेद नहीं करते .—

> "विद्याविनय सम्पन्ने ब्राह्म्यां गवि हस्तिनि । शुनि चैव श्वपाके च पण्डिताः समर्दाशनः ॥"1

स्मृतिकार मनु भी इस बात के समयंक थे कि वर्ण व्यवस्था जनमान नहीं प्रस्युत कर्मगत होनी चाहिए। उन्होंने स्पष्ट कहा था कि जो बाह्मण वेद का भष्ययन न करके ग्रन्यस परिश्यम करता है वह उस जन्म में ग्रपने कुल बुटुस्य सहित बृद्ध हो जाता है:—

> "योऽनधीत्य द्विजो वेदमन्यत्र कुरते थमम् । स जीवन्नेव गुद्रत्वमागु गच्छति सान्वयः ॥"३

महाबीर ने प्रवर्णों को सामाजिक महत्त्व प्रदान करने के लिए गुट्टों को प्रद्रज्या का विधान किया । 'उत्तराध्ययन' में हरिकेशवल नामक चाण्डाल के गुग्ग सम्पन्न मृति होने का उल्लेख है :—

> "सोवागकुलसंभूमो गुणुत्तरधरो मुखो । हरिएसवलो नाम म्रासि भिक्तू जिइन्दिमो ॥"³

जन्म के माधार पर मानी गई वर्ण व्यवस्था का महावीर ने थोर विरोध किया। उन्होंने स्पष्ट कहा कि ब्राह्मण, शतिय, वैश्व ग्रीर गूट्र—यह वर्ण व्यवस्था कर्म के माधार पर हो है:—

> "कम्मुए। वन्भएो होई, कम्मुए। होइ सतियो । वइसो कम्मुए। होई, मुद्दो हवइ कम्मुए। ।"*

इस प्रकार सरदल रूप्प 🗠 🤼

धात्मनः प्रतिकूलानि परेषां न समाचरेतः

अपने सुख-दुःख के समान दूसरे के सुख-दुःख का भी अनुभव करना, मानव-जीवन की परम थे ट्र अनुभूति है। कृष्ण ने कहा था—हे अर्जुन, मुक्ते वह योगी परम थे ट्र लगता है जो विश्व के समस्त प्राणियों के सुख-दुःख को अपने जैसा अनुभव करता है:—

> "ग्रात्मोपम्पेन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्जु न । सुखं वा यदि वा दुःखं स योगी परमोमतः ॥"।

महावीर ने कहा है—"सब्बे पाएग पियाजग्रा सुहसाया दुक्खपडिकूला" अर्थात्—समस्त प्राराण्यों को अपना जीवन प्रिय है, उन्हें सुख अर्च्छा लगता है और द.स प्रतिकल ।

सामान्य जन की मुख-दु:ख की अनुभूति केवल स्वतः तक सीमित होती है। जीवन का यह एकाञ्जी एवं प्रस्थन्त सञ्ज वित हाँन्दिकीए है। यही अनुभूति जब ध्यापक हप ग्रह्मण कर दूसरे प्राणियों के भी सुख-दु:ख का अनुभव करने लगती है तब वह समता का विशुद्ध हप धारण करती है। देसीलिए आवायों ने ठीक कहा है— "प्रारमनः प्रविवृक्षानि परेपों न समावरेत्"—जो अपने को प्रतिकृत लगे, उसे दूसरे के प्रति आवरण मत करो।

समता तथा साम्यवाद :

समता तथा साम्यवाद, ये दोनो निद्धान्त उद्देश्यों की लगभग समानता के कारए। एक जैसे प्रतीत होते है । पर बस्तुतः ऐसा है नहीं ।

साम्यवाद एक राजनीतिकवाद है जिसका मुख्य उद्देश्य प्रत्येक व्यक्ति के लिए जीवनीपयोगी साधनों को प्राप्त करने तथा प्रपने विकास करने का समान प्रवसर प्रदान करना है। इसमें व्यक्ति की प्रतिष्ठा है। इस वाद में उद्देश्य की प्राप्ति के लिए हिसक प्रथवा श्रहिसक, दोनों प्रकार के साधनों का प्रयोग निक्रित है।

इमी के समानान्तर एक दूसरा बाद समाजवाद है, जिसका उद्देश्य यथा-सभव घट्टिसक रीति से समाज में श्राधिक, राजनीतिक एवं सामाजिक समानता की क्यापना करना है। इस बाद में ध्यक्ति के स्थान पर समाज की प्रतिष्ठा सर्वोच्य मानी गयी है। समाजवाद की विवारधारा भारत के धनुकूल होने के बारगग महा प्रजातन्त्र का सदय समाजवाद की स्थापना, निर्धारित किया गया है।

समता पश्यात्मवाद है। यहाँ स्थक्ति ग्रीत समाज, दोनों के माथ ग्राहेमा की सर्वोश्य प्रतिब्दा है। यह केवल मनुत्यों में ही नहीं श्रपितु प्राणिमात्र में समानता का पोषक है। इनका उद्देश्य बाह्य विषम परिस्थितियों के कारण धारमा में उत्पन्न विषम भावनाम्रो पर समस्य की प्रनिष्ठा करके घारमा का सर्वोच्च विकास करना है। महाबीर ने कहा था .—

> "जीविम्रँ नाभिक्षेत्रेज्जा, मर्र्ण नो वि पत्थए । दुम्रहो वि न सञ्जेजा, जीविए मर्र्ण तहा ।। मञ्भत्यो निज्जरापेही—"

ध्रपात्—न तो जीने की ध्राकाक्षा कर शौर न मग्ने की। दोनों में में किसी में भी ध्रामक्ति न रख । मध्यस्य रहकर कर्मों की निर्जरा याने मात्र ग्रात्म-विकास का लक्ष्य रख।

सामाजिक समानता भी समता के लक्ष्य की पिर्गिष मे है। इस लक्ष्य की प्राप्त करने के लिए घरिष्रह का विधान है। घरिष्रह का प्रथं है प्रप्ती धावश्यकता के अनुसार परिष्रह को प्रत्यन्त सीमित करना प्रथं उसकी पूर्णतः स्थाय होगा। यदि समाज में स्थह की भावना रहेगी तो ऊँच-नीच की भावना को भी प्रथ्य मिलेगा, विषमता दिनो-दिन उम्र होगी और सामाजिक सुल-शान्ति समाप्त हो जावेगी। यदि समाज महावीर के प्रपिष्रह के सिद्धान्त का दृढता के साय पालन करे तो साम्यदाद तथा समाजवाद के उद्देश्यों की पूर्ति तो स्वतः हो जायगी, माम में प्राप्त मितना समाजवाद होगा। इस प्रकार हम कह सकते है कि साम्यवाद या समाजवाद समता का ही एक ग्रंग है।

निष्कर्ष के रूप में हम कह सकते हैं कि समता मानव-जीवन की महान् नाधना एवं ब्रानुष्म उपलब्धि है। यही धर्म है, यही सुख और क्षान्ति का मूल है तथा इसी से निर्वाण की प्राप्ति होती है। गीता में कहा है—"जिनके मन में समता स्थित है उन्होंने तो इसी जीवन में संसार को जीत निवा।"

"इहैव तैजित· सर्गो येषां साम्ये स्थितं मनः ।"^३

१-- बाचाराङ्ग मूत्र, १-८-८।

^{? --} श्रीमर् भगवद्गीना ४-१६ ।

भ्रात्मनः प्रतिकूलानि परेषां न समाचरेत् :

श्रपने मुख-दुःख के समान दूसरे के सुख-दुःख का भी धनुभव करना, मानव-जीवन की परम श्रेट्ठ अनुसूति है। क्रव्हा ने कहा था—हे धर्जुन, सुके बह योगी परम श्रेट्ठ नगता है जो विश्व के समस्त प्रांतियों के सुख-दुःख की प्रपर्न जैसा अनुभव करता है:

"ग्रात्भीपम्पेन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्जु न । मुखं या यदि या दृःसं स योगी परमोमतः ॥"१

महावीर ने कहा है—"मब्ये पाएग पियाजमा मुहसाया दुक्सपडिडूला" । मर्थात्—समस्य प्राणियों को भ्रषता जीवन प्रिय है, उन्हें सुस्य भन्दा संगता है भ्रोर दुःस प्रतिरूत ।

सामान्य जन को मुल-दु-ग की अनुभूति केवल स्वतः तक सीमित होती है। जीवत का यह एकाभूती एवं अस्यस्य सङ्कृषित इन्दिक्तीण है। यही अनुभूति जब स्थापक का प्रकार कर दूसरे आणियों के भी मुल-दूस का अनुभव करने स्वाभी है तब यह सम्याका विश्व के प्रधान करती है। देशीलिए स्थायाँ ने होड करा है—''धास्तर- प्रतिकृताति परेषा न समापरेगु''--जो भाते को प्रतिकृत सदे, उसे दूसरे के प्रति सावस्या मत करते।

समना नया साम्यवाद :

समानता का पोषक है। इसका उद्देश्य बाह्य विषम परिस्थितियों के कारण स्नात्मा में उत्पन्न विषम भावनास्रों पर समस्य की प्रतिष्ठा करके स्नात्मा का मर्वोच्च विकास करना है। महावीर ने कहा या :—

> "ओविद्धें नाभिक्तेंबेज्जा, मर्रागं नो वि पत्यए । दुद्धहो वि न सज्जेजा, जीविए मररागे तहा ।। सज्भरयो निज्जरापेही—"

भ्रयांत्—न तो जीने को भ्राकाक्षा कर भीर न मरने की । दोनों में ने किसी में भी भ्रामित न रख । मध्यस्य रहकर कर्मी की निजंग याने मात्र ध्रात्म-विकास का लक्ष्य रख ।

सामाजिक समानता भी समता के लक्ष्य की परिष्य मे हैं। इस लक्ष्य को प्राप्त करने के लिए प्रपरिग्रह का विधान है। प्रपरिग्रह का प्राप्त है अपनी प्रावक्ष्यता के अनुसार परिग्रह को घरयन सीमिन करना प्रथम उसमे प्रमान देगा। यदि समाज से सग्रह को भावना रहेगी तो जैन-निव की भावना को भी प्रथम मिलेगा, विषमता दिनों-दिन उन्न होगी छोर सामाजिक सुख-आंन्ति समाज हो जावेगी। यदि समाज सहाबीर के प्रपरिग्रह के सिद्धान्त का हृदना के साथ पानत करे तो साम्यवाद तथा समाजवाद के उद्देश्यों की पूर्ति नो स्वत. हो जायगी, साथ से धारस विकास माग प्रभन्न होगा। इस प्रकार हम कहा सकते हैं। कामायवाद या समाजवाद सम्या कारी हो एक प्रग है।

तिष्वर्ष के रूप में हम कह मकते हैं कि समता मातव-बोबन जो महान् नापना एवं प्रनुपम उपनिष्य है। यही पूर्म है अही नृत घोड़ जानित का मूल है तथा इसी में निकार को मालित होता है। योना में कहा है— जिनके मन में समता स्थित है उन्होंने तो इसी जोवन में संनार को जोत निया।"

"इट्रैब वैजितः सर्यो येषा साम्ये स्थितं मनः ।"^६

१—धावाराङ्ग पूत्र, १-द-द ।

⁻⁻धीमद् भरवद्गीना ५-१६।

समता: मनन ग्रौर मीमांसा

🛚 श्री रमेश मुनि शास्त्री

समत्व को कसौटी:

जैन घमं समता-प्रधान धमं है। घन्तर्वाहा विषमताओं का अन्त करना ही इसका प्रमुख उद्देश है। इसकी मपूर्ण साधना का आधार-विन्दु आत्म-शुद्धि है। समता का यह महान् भ्रादर्ण चिरन्तन सत्य की साधना का उपयोगी तत्त्व बना, एतदर्थं जैन-दर्णन मे व्याख्यायित हुम्रा।

बस्तुत: बीतराग-प्रहपित-मार्ग में समाय की कसीटी यथार्थ है और यथार्थता का निर्माय-निषयय ज्ञान पुरस्सर है। प्रज्ञानपूर्ण तर्कों के माध्यम से निष्मयों एवं निर्मायों का कोई मून्य नहीं है। तथ्य यह है कि समस्य का निष्मपण भी जैन दर्शन की उसी यथार्थ की भूमिका पर हुआ है। यही कारण है कि समग्र ग्राचार दर्शन का सार समस्य की साधना में समाहित हैं।

जीवन के समूचे प्रयासों की फलश्रुति भी यही होनी चाहिये कि आहम-शक्तियों का केन्द्रीकरण के द्वारा अपनी ऊर्जाओं का प्रकटीकरण किया जाय । पर मानव प्रपत्ती अनेक कामनाओं के कारण विखरा हुआ रहता है, उसका व्यक्तित्व क्षत-विक्षत हो जाता है। इतना ही नहीं, समत्व-केन्द्र से विलग हुआ व्यक्ति 'दन' और 'पर' के दो विभागों में बेंट जाता है, और उसका चित्तन, राग और द्वेप के भैवर-जाल में उत्तम जाता है; जिससे फलित यह होता है कि वह वाह्य-जगत् में मारा-मारा फिरता है।

राग श्राकर्पणात्मक पक्ष है और द्वेष विकर्पणात्मक पक्ष है। इन दोनो पक्षों के द्वारा नैतिक एव आध्यात्मिक साधना का मंगल पथ श्रवरुद्ध हो जाता है, जिससे तनाव म्रोर इन्द्र का वातावरगा बना ग्हता है। मानसिक सन्तुलन नी स्थायी व्यवस्था भी द्विम-भिन्न हो जाती है।

जैन सम्मत समस्व योग-राग और हेप के हुन्ह से ऊपर उठकर जन-जन को आत्मस्य होने की दिका की थोर प्रीरत करता है। जैन नैतिक और धाच्या-रिमक साधना को एक ही बब्द में कह देना हो नो यह कहना मर्वधा भगत होगा कि वह 'समस्व' की युषार्थ एव प्रभावकारी साधना है।

समत्व योग भ्रौर सामायिकः

'सामाधिक' शब्द की निष्पत्ति 'सम्' उपसर्गपूर्वक 'श्रय्' धातु से हुयी है । 'श्रय' धातु के तीन श्रयं है—

१—ज्ञान, २—गमन और ३—प्रापण। सम् उपसर्ग उनकी सम्बक्ता अथवा अधित्य का अववोध कराता है। सम्का एक अर्थ यह भी होता है— राग और द्वेष की अतीत अवस्था।

वस्तुतः समस्वयोग ध्रपने विराट् काय-रूप में मम्यक्-झान, सम्यक्-दर्शन श्रीर सम्यक्-वारित्र रूप भाषना पथ को समाहित किये हुए हैं, समेटे हुए हैं। ये तीनों अर्थान् साध्य के त्रिविध साधन समस्यित रूप में मुक्ति प्राप्ति में महत्त्व-पूर्ण घटक है।

मामायिक का वर्गीकरण तीन प्रकारों से भी किया जा सकता है-

- १. सम्यवत्व सामायिक ।
- २. श्रुत मामायिक ।
- ३. चारित्र सामाधिक।

सामायिक के प्रथम भेद का प्रभिप्राय सम्यादक्षेत से है, द्वितीय भेद का तारार्थ सम्बक्त ज्ञान से है धीर तृतीय का व्यये है—सम्बक्त चारिक। यह प्रस्तुत विविध साधना पय समस्व बीग की साधना हो है, बीर इन्हें भाव, ज्ञान धीर संकल्प की श्राधारीभीत पर ही विविध रूप में विवेधित क्या गया है।

विवेचित सन्दर्भ की गहराई मे उतर कर चिन्तत किया जाय तो यह फलित होता है कि भाव, ज्ञान ग्रीर सकत्य जन्म नोजों को कर करें का कारए। क्या है ? जैन-दर्शन के ग्राप्तमत-ग्रालोक में देखा जाय तो यह तय्य श्रवगत होगा कि श्रासक्ति के कारए। से ही श्रारमा स्व केन्द्र से च्युत होती है समस्य योग से विमुख हो जाती है। श्रामक्ति-वियुक्त श्रारमा समस्य की मनोरम भूमिका पर श्रवस्थित हो जाती है।

वस्तुतः श्रासिक्त ही विषमता की जनती है, विभाव दशा है, पर परिएक्ति है। इसी श्रासिक्त से जागितिक जीव बाह्य पदार्थों की प्राप्ति-प्रश्नाप्ति में गुंध श्रार दुःख की कल्पना-संजीने में संवम्न रहता है। इस प्रकार आरम-वेतन परिस्पितियों से संपुक्त हो उटती है जिस उत्तरा विषमताओं से उत्तरा श्रासक्त हो जाता है, इसिन्ये समत्व-योग की साधना अति प्रावश्यक है। इसके माध्यम से श्रारमा अपने स्व-स्वरूप में प्रतिष्टित हो जाती है।

वस्तुतः समत्व-योग एक सफल श्रनुष्टान है। इस के सन्दर्भ मे विस्तार से विचार और जैन-दर्शन के परिग्रेक्ष्य में श्रनुसन्धनात्मकः विवेचन किया जाय तो जैन-साधना-पद्धति का रहरूय भी सहज में समभा जा सकता है।



४

समता बनाम मानवता

🔲 डॉ॰ भागचन्द्र जैन भास्कर

समता मानवता का निष्पन्द है। वर्षरता, पशुता, सकीएँता, उसका प्रति-ध्वी स्थाब है। राग-द्वेषादि भाव उसके विकार-तन्तु है। ऋजुता, निष्कपटता, विजन्नता ग्रॉट प्रशान्त वृत्ति उसकी परिएति है। सहिप्णुता ग्रोर सच्चरित्रता उसके धर्म है।

यद्यपि सापेक्षता व्यापकता लिये हुए रहती है पर मानवता के साथ सापेक्षता को सम्बद्ध करना उसके तथ्यात्मक स्वरूप को आवृत्त करना है। इमलिए समता की सत्ता मानवता की सत्ता में निहित है। ये दोनों आत्मा की विशुद्ध प्रवस्था के गुएा है।

व्यवहारतः मानवता के साथ मापेक्षता के प्राधार पर विचार किया भी जा सकता है पर वास्तविक ममता उमसे दूर रहती है। ममता में 'यदि घोर तो' का सम्बन्ध बेटना ही नहीं। वह तो समुद्र के ममान गंभीर, पृथ्वी के समान क्षमाणील घोर घाकाण के समान स्वच्छ तथा व्यापक है। इमलिए समता का मही रूप धर्म है। वही उत्तवा मर्म है।

धर्मको शाब्बत ग्रीर चिरन्तन मुखदायी माना गया है पर उसके वैविष्य रूपमे यह शाब्बतता घृमिल-मी होने स्मर्ता है। रूपसा के स्थापन का कारएा क्या है ? जैन-दर्शन के प्रभिमत-प्रालोक में देखा जाय तो यह तथ्य प्रवगत होगा कि प्रापक्ति के कारएा से ही आतमा स्व केन्द्र से ज्युत होती है। समस्य योग से विमुख हो जाती है। स्रामक्ति-वियुक्त प्रात्मा समस्य की मनोरम भूमिका पर प्रवस्थित हो जाती है।

वस्तुतः ग्रासिक्त हो विषमता की जननी है, विभाव दशा है, पर परिण्वि है। इसी ग्रासिक्त से जागतिक जीव बाह्य पदायों की प्राप्ति-ग्रग्नाप्ति में सुख ग्रीर दुःख की करूपना-साजोने में संखमा रहता है। इस प्रकार ग्रास्म-वितना ग्राप्ति परिस्पितियों से संगुक्त हो उटती है किससे उसका विषमताग्रों से कपर उटना ग्रस्मम्य हो जाता है, इसिनियं समत्य-योग की साधना श्रति श्रावश्यक है। इसके माध्यम से श्रारमा ग्रपने स्व-वरूप में प्रतिब्टित हो जाती है।

वस्तुतः समत्व-योग एक सफल अनुष्टान है। इस के सन्दर्भ मे विस्तार से विचार और जैन-दर्शन के परिप्रेक्ष्य मे अनुसन्धनारमक विवेचन किया जाय तो जैन-साधना-पढ़ति का रहस्य भी सहज मे समभा जा सकता है।



एक निर्द्वं द्वार शून्य श्रवस्था है जहां हर प्रकार का विकल्प अपने घुटने टेक देता है । निराकृतता ग्रीर निर्विकरपारमकता उसके चिरस्थायी अग है ।

समता को यदि किसी धर्म विशेष से जोड़ना ही पड़े तो सर्वेप्रथम हमारा ध्यान जैन-धर्म की ग्रोर ग्राकार्यत होता है। मानवता का सर्वाधिक चिन्तन, मनन ग्रोर संरक्षण करने वाला धर्म जैन-धर्म ही दिखाई देता है। समत्व का हर ग्राप्तरमा यहा भनीभांति पृष्पित ग्राप्त पल्लित हुग्रा है। तथाकवित ईवर प्रप्ता प्रत्याय सम्बन्ध स्थापित करना ही नही विल्क स्वय मे ही प्रच्छा ईवर प्रथवा तीयंद्ध वनने की क्षमता को उद्पाटित करना समता का प्रमुख कार्य है। समत्वयोगी किसी के 'प्रमाद' पर ग्रवलम्बित नहीं होता। वह तो ग्रयने पुरुषार्य में ही मुक्ति रूप लक्ष्मी का परिगाय करता है।

बाँड-धर्म में भी समता सिशिहत है परन्तु उसमे उत्तका उज्ज्वल पक्ष दिलाई नहीं देना जितना जैन-धर्म में । समता ब्रहिला की व्याख्या में पक्ष दिलाई नहीं है। बाँड-धर्म की ब्राहिंसा परिस्थितियों से सपर्य करने की अपेक्षा उनसे तालमेल बैठालना अधिक जानती है जबकि जैन-धर्म की ब्रहिला यह कभी नहीं कर पानी। वह इस क्षेत्र में समभौते के सिद्धान्त से बहुत दूर रहती है।

वैदिक ग्रहिमा बाँड ग्रहिसा से कही ग्रधिक सासारिक है। इसलिए उसकी समता का स्वरूप ही दूमरा है। प्रथम तो वहां समता का ग्रास्तित्व सहीं ग्रवों में है ही नहीं, यदि है भी तो एक सोमित क्षेत्र में जनमना वर्णव्यवस्था की वियमताभरों गोद से समता का मृत्याद्धन किया ही नहीं जा सकता। ग्राथम व्यवस्था में ग्रानिस ग्रवस्था गमता की प्रतिग्राहिए।। ग्रवश्य वही जा सकती है पर जहां प्रारम्भ से ही बीज-वपन न हो वहा उमका प्रतिग्रासित होना सहज मंभाव्य नहीं होता।

ग्रतः समता मानवता का प्रतीकात्मक धर्म है ग्रीर धर्म की व्याख्या मानवता मे मिन्निहत है। व्यवहारतः उसे हेयोपदियात्मक विवेक की भी मंत्रा दी जा मकती है।



समता-समत्वं योग उच्यते

🔲 डॉ॰ राममूर्ति त्रिपाठी

वेदों का शिरोभाग उपनिषद् है मौर उपनिषदों का मार सर्वस्व 'गीता' । इस 'गीता' में मानव पुरुषार्थ की उपनिष्य के निमित्त दो निष्ठाएँ कही गई--मास्वनिष्ठा तथा योगनिष्ठा या कर्मनिष्ठा । कहा गया है--

> सन्यासः कर्मयोगञ्च नि श्रे यसकरावुभौ । तयोस्त् कर्मसंन्यामात्कर्मयोगो विशिष्यते ॥

भ्रयांत् निःश्रेयस् को उपलिध्ध संन्याम (त्याग) से भी हो सकतो है भ्रीर कर्म-योग से भी । परन्तु जब इन विकल्पो मे से किमी एक के चयन की बात हो तो कर्मयोग को हो महत्त्व देना चाहिए। हा, कर्मयोगी की 'बुढि' में 'ममना' की प्रतिष्ठा ग्रावश्यक है। कारएए, कर्म से 'झान' श्रेष्ठ हैं—बुढियोग श्रेष्ठ हैं— समस्वयोग श्रेष्ठ है। सर्वोच्च योग बुढिगत 'समता' की प्रतिष्ठा है।

गीताकार का कहना है कि जिस ससार में जन्म नेना और मरना, ण्वास-तेना और छोड़ना भी 'कमें' है—यहां तक कि मुध्दि के निमित्त झाद स्पन्द (जो मुध्दि मात्र का मुल है) जिसे गीताकार ने 'विसमें' कहा है—वह भी उत्पाद-विनाग-श्रील होने से कमें ही है—क्या इन कमों को छोड़ना -इनका मामस्येन त्याग सभव है? जब कमें मात्र का सामस्येन त्याग झसम्भव है—तब उसे संभव करने का सवाल ही नहीं उठता ? फिर जब कमें स्वाग संभव नहीं है और कमें जक संजित, क्रियमाण प्रारुध्य-से छुटकारा पाये बिना निःश्र्यम की उपलब्धि नह ती फिर क्या किया जाय ? यह प्रशन केवल झर्जुंन के सामने हो नहीं। प्रत्युत् मानव मात्र के सामने है। कमें या कत्तंच्य संपादन में प्रायः वैयक्तिक रानात्मक लमाव वाघा उत्पन्न करते हैं। अर्जुन के ममक्ष कर्ता व्य मुनिर्णीत है—
युद्ध, पर वैयक्तिक रामात्मक लगाव उमे रोकता है। इच्छा का निर्णय है कि
कर्त्त व्य भीर वैयक्तिक रामात्मक लगाव —दोनों में गंधर्य होने पर विश्वोभामना
के माध्यम में निःश्रेयम् के भ्रमिलायी को रामात्मक लगाव त्याग देना बाहित
क्षीर दूसरी और कर्त्त व्य के पिन्छाम-प्रमुक्त या प्रतिकृत—से भी तटस्य होना
चाहिए। पिरिष्णाम में मनुकूत्त को भूत भी साधक को कर्त्त व्यव्यक्त कर देती
है। एक गब्द में कहना हो, तो कहा जा मकता है—सगाव यानी प्रासित्त का
व्याग वर देना चाहिए। ग्रामित्त ही कर्मस्पी विष्टू का इंक है—प्रामित्त स्पी
इंक को तोड़ देने में कर्मस्पी विष्टू निर्यंक हो जाना है—क्रमंसक विषमय
पिरिष्णित नहीं प्राप्त करता। विष्यमाग्य का मजित वनना हो वन्द हो जाता
है—भूते हुए यीज को तरह उसमें अद्भुर उत्पन्न ही नही हो पाना। भ्रनासित्त
पूर्वक किया गया वर्म जन्मान्तर का कारण नही वनता।

प्रभिप्राय यह कि कमं करके भी कमंचक से मुक्त हुआ जा सकता है, वजत कमं करने की कला जात ही जाय । यह कला आसक्ति का त्याम है—
तिष्क्रमा कमं है—परमेचक के प्रति कमं का स्वाय या प्रपंण है। इस प्रकार
स्पष्ट है कि कमं का सामस्त्येन त्याग प्रमंभव है— खतः कमं करना ही होगा—
वह चाहे विशिष्ट कमं हो या सामाल्य । कमं करते हुए कमंचक से मुक्त हो जाने का मार्ग-आसक्ति का त्याग है—कमंग्रन के प्रति हुए कमंचक से मुक्त हो जाने का मार्ग-आसक्ति का त्याग है—कमंग्रन के प्रति हुए कमंचक से मुक्त हो जाने का मार्ग-आसक्ति का त्याग है—कमंग्रन के प्रति हुए कमंचक से प्रति हो हो हो हो जो के प्रति समान माद रखना चाहिए, महन्व लोक निर्धारित विश्वातमा की ज्यामना के निर्मित्त किए जाने वाले कन्तव्य को दिया जाना चाहिए। यह स्विपनता प्रमानिक्ति होती है—जो कर्ता को रागाध बनाकर दूसरों को हो हो है, स्वयम् की भी हिमा करा डावतो है। इमीतिए (हिसा' सबसे बडा प्रधम भीर 'यहिंग' सबसे बडा पर्म है। वैदिक धर्म का मर्म निरुपित करते हुए गोन्वामी नुतमोदासजी ने वहा कि 'पर उपकार' धर्म है और 'अहिंगा' तरम

पर हित निम्म परम नहि भाई हि क्षे क्षे परम धर्म धृति विदिन झहिना क्षे क्षे पर उपनार' सार धृति को

योग्यामोञी वी होटि मै श्रीत पूर्ण वा मार 'परहिन' धीर परमधर्म 'धहिंगा' है। घारम-हिंगा धीर पर हिंगा में बचना हो, तो 'विपमना' (गग-

समता-समत्वं योग उच्यते

🔲 डॉ॰ राममूर्ति त्रिपाठी

बेदों का बिरोभाग उपनिषद है और उपनिषदों का सार सर्वस्व 'गीता'। इस 'गीता' में मानव पुरुषार्थ की उपलिब्ध के निमित्त दो निष्ठाएँ कही गई— सांख्यनिष्ठा तथा योगमिष्ठा या कर्मनिष्ठा। कहा गया है—-

सन्यासः कर्मयोगञ्च निःश्रेयसकरावुभी । तयोस्तु कर्मसंन्यासास्कर्मयोगो विशिष्यते ॥

म्रबांत् निःश्येयम् की उपलब्धि संन्यास (स्याग) से भी हो सकती है और कर्म-योग से भी । परन्तु जब इन विकल्पों में से किसी एक के बयन की बात हो तो कर्मयोग को हो महत्त्व देना चाहिए । हा, कर्मयोगी की 'बुद्धि' में 'ममना' हो प्रतिष्ठा प्रावययक है। कारण, कर्म से 'जान' श्रेष्ठ है—बुद्धियोग श्रेष्ठ है— समस्वयोग श्रेष्ठ है। सर्वोच्च योग बुद्धिगत 'ममता' की प्रनिष्ठा है।

गीताकार का कहना है कि जिम ससार मे जन्म लेना और मरना, श्वास-लेना और छोड़ना भी 'कर्म' है—महा तक कि मुस्टि के निमित्त आध स्पन्द (जो मुस्टि मात्र का मुल है) जिसे गीताकार ने 'विचार' कहा है—बह भी उत्पाद-विनाश-वाबि होने से कर्म हो है—क्या जन कर्मों को छोड़ना च्हन्तना गामस्टिन त्याम सभव है ? जब कर्म मात्र का मामस्टिन त्याम प्रमाभव है ? जब कर्म मात्र का मामस्टिन त्याम प्रमाभव हो है और कर्म-बार का सवान हो नहीं उठता ? किर जब कर्म त्याम गमव नहीं है और कर्म-वाक्र साबित, त्रियमाण प्रारंदध-में छुटकार पार्य विचा निश्मिष् की उत्पादिख नह तो फिर क्या किया जाय ? यह प्रशन केयल धर्जुन के मामने ही नहीं, त्रत्ये प्रारादन में प्राय क्या

रातास्म नताव बाता उत्तर करते हैं। छड़ुने के समक्ष नमंद्र्य मुनिर्गीत हैं कि
नृद्ध, पर वैद्यालिक रामास्मर नताव उसे रोशना है। करण का निर्गय है कि
नुद्ध, पर वैद्यालिक रामास्मर नताव उसे रोशना है। करण का निर्गय है कि
नुद्ध और वैद्यालिक रामास्मर नताव — रोगों में सपूर्व होने पर विरुक्तिमता
ने मार्ट्य में निर्शय ने प्रमित्याकों रो रामास्म नताव त्यान देना महिला
और दूसरों छोर बने पर बे परिस्ताम-पनुकृत या प्रतिकृत-में भी नदस्य होना
महिला परिस्ताम में छनुत्रना नी प्रस्य भी साधर को कर्ने व्यक्ति कर देनी
है। एक प्रदेश करिता हो, यो करा जा सरचा है - नमाव जानी आमित का
रूपा पर देना चाहिए। प्रामीक ही वसेन्यों दिवरू का उंग है प्रामीक क्यो
एक रोगोंट हेने में नमित्यी दिवरू निर्मेक हो द्याना है कर्मनक विममय
परिस्ति नहीं प्रसेत करता। हिप्सामार का मित्र बनना हो बन्द हो जाता
है—भने हुए योज की नदर उसमें पहुर उत्पन्न हो नहीं हो पाना। प्रनामिक
पूर्व किया प्रधा वसे उत्मानर हो बारण नहीं दनना।

भ्रभिप्राय यह कि कर्ष करके भी कर्मजब से मुक्त हुमा जा सकता है, द्रवारों में बब्दे की क्या हात हो जाय। यह क्या भ्रामित का त्याय है — तरहाम वर्ष है— परमेष्वर वे प्रति वर्ष या गरमाय वा भ्रमित का त्याय है — तरहाम वर्ष है — पर मेष्टर वे प्रति वर्ष या गरमाय है - धन वर्ष करना ही होगा — वह बाहे विविद्य कर्म हो था गामाय । वर्ष करने हुए क्षमेचक से मुक्त हो जाने का मार्ग-धामित वा त्याय है - वर्षपत्र के प्रति वृद्धिवर 'समका' भ्रमेशित है। भ्रमुद्भा कर्म के प्रति मुश्त हो जाने का मार्ग-धामित वा त्याय है - वर्षपत्र के प्रति वृद्धिवर 'समका' भ्रमेशित है। भ्रमुद्भा कर्म के प्रति मुश्त होने होने क्षत्र वा क्षत्र विवाद होने विवाद होने विवाद होने विवाद होने विवाद होने होने हैं— जो कर्ना को रावाध्य वात्र व्यवद्धित हो। विवाद वात्र वा व्यवद्धित हो। व्यवद्धित क्षत्र होनी है—जो कर्ना को रावाध्य वात्र व्यवद्धित हो। वही, स्वयम् को भी हिमा करा हानती है। इमीनिए 'हिसा' मबसे वहा भ्रमें भ्रोर श्राहमा' नवसे वहा भ्रमें है। वेदिक धर्म का मर्म निक्षित करते हुए प्रति श्राहमा' नवसे वहा भी हहा कि 'पर उपकार' धर्म है भ्रीर 'भ्रहिसा' परम धर्म है

पर हित मरिस घरम निह आई क क क परम धर्म धृति विदित ऋहिता क क क 'पर उपकार' सार धृति को

गोस्वामीजी की हिन्द से श्रीत 'धर्म का सार 'परहित' श्रीर परमधर्म 'श्रहिता' है। श्रान्म-हिता श्रीर पर हिता से बचना हो, तो 'विषमता' (राग- ह्वेष) को छोड़ना होगा श्रीर ग्रासक्ति तभी जाएगी जब 'समता' बुद्धि प्रतिष्टित होगी । गीताकार ने कहा :—

'सेयः स नित्यसंन्यासी यो न द्वेष्टि न कांक्षति' संन्यासी-स्यागी वही है—जो 'सम' है—जिसे न कही राग है श्रीर न कही द्वेष । इस 'समता' को स्पष्ट करते हुए यह भी बताया गया कि—'समता' जिसकी बुद्धि में प्रतिष्ठित हो चुकी है—उसको सबंत्र बही दिखता है चाह विद्या वित्रय सम्पन्न श्राहण्ण हो, गाय हो या हांचा, कुत्ता हो या चांडाल—उसके लिए 'साम्य' संबंत्र प्रतिष्ठित है। ऐसी 'समता' में जिनका मन स्थित हो चुका होता है—वे लीग यही, इसी शरीर श्रीर इसी लोक में मृत्यू को जीत लेते है। यह 'सम' श्रीर 'यहा' एक ही है। 'साम्य' में जिसको स्थित हो गई वह 'श्रह्म' ही हो गया और 'छांदोष्य जर्पनिषद' में ठीक कहा है—श्रह्मसस्थाऽमृतत्वमेति—ब्रह्मिन्छ—साम्यिण्ड-समृतत्व को प्राप्त कर जाता है। उसे निश्चेयस मिल जाता है। ऐसे ही लोग सिद्धि-स्ति श्रुवृत्व-प्रतिकृत—जेस इन्द्वों से समीत हो जाते हैं—डीक हीं कहा हैं:—

'सिख् यासिख्योः समोभूत्वा समस्वं योग उच्यते' यही है--वैदिक धर्म का 'समता' योग ।



समत्व की साधना

📋 श्री भंवरताल पोल्याका

ग्रर्थ ग्रौर विज्ञान का वर्चस्य :

प्राज के मानव पर प्रयं और विज्ञान पूरी तरह हायी हो रहे हैं। यह इन दोनों को मुल-जाति की प्राप्ति का प्रमोध उपाय जान, इनके पीछे पागल को मानि पूम रहा है। विज्ञान भानि-भानि के भीतिक श्राविकारों डाग प्रष्टृति को प्रपमी इच्छानुसार मोड़ना चाह रहा है और मानव को भीतिक गाधनों डारा मुसी बनाने का प्रयत्न कर रहा है। इन माधनों के श्राविकार के लिए तथा इनके उपभोग के लिए अर्थ की श्रावयकता है, अत प्राज मानव का उद्येश केवल येनकेन प्रकारेण अर्थ की श्रावयकता है। इसके लिए आर्थ मानवता विज्ञान हो रही है। मानव मद्युणों का जिम तेजी से ह्यास हो रहा है यदि उसकी यही गति रही तो पना नहीं मानवता कितने गहन गन्ते जे ज्वाभा बहा से उद्यार करना ध्रमभव नहीं तो कर्यसाध्य अवस्य होगा। मानवता के इस पतन को रोकने नथा उसे ऊँचा उठाने का प्रयत्न ध्राज नी महनी प्रावयकता के इस पतन को रोकने नथा उसे ऊँचा उठाने का प्रयत्न ध्राज नी महनी प्रावयकता है।

भौतिक मुख-मुविधाओं के पीछे दौहने की इस मानव-प्रवृत्ति ने कई प्रकार की विधमताओं को जन्म दिया है। भ्राज मानव-मानव का, एक पिरवार देगरे पित्वार का, एक जाति दूसरी जाति का, एक राष्ट्र दूसरे राष्ट्र का शतु हो रहा है। प्रयोक प्रयोक के उच्च भीर दूसरे को होन हिंदि में देगते हैं। भी भीर एक हो भमें के सन्याप्तियों में भी भ्राज विधमता ने दुर्ग ने रन्द्र प्रयोज उच्च मानी है। भीर के प्रवृत्ता के प्रयोज के सन्याप्तियों में भी भ्राज विषमता ने दुर्ग ने रन्द्र प्रयोज के प्रवृत्ता के स्व

श्रन्य किसी ऐसे धर्म के धनुमायी हों —िजसके साथ कभी मेल ही न हो सकता हो। वे श्रापस में तीन श्रीर छह का सा व्यवहार करते है। जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में विषमताश्रों ने घर कर लिया है जिससे मानव श्राज संत्रस्त श्रीर दुःसी है श्रीर वह एक ऐसे मार्ग की खोज मे है जो उसे इस संत्रास से उबार सके।

इसका इलाज है जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में समस्व का पालन । जिस प्रकार विष की ग्रीषघ ग्रमृत है, ग्रधकार का नाण करने के लिए प्रकाश की, ग्रज्ञान को दूर करने के लिए झानाजन की आवश्यकता है, उसी प्रकार वैषम्य का इलाज समस्व के ग्रांतिरिक्त ग्रन्य नहीं है।

समता बनाम विषमता :

जैन-धर्म मे समता का अपना वैशिष्ट्य है। वहाँ चारित्र को धर्म कहा है श्रीर समस्य को चारित्र धर्यात् धर्म, समस्य श्रीर चारित्र तीनों भिन्न न होकर एक ही है।

समता के विलोम शब्द है 'विषमता', 'वैषम्य', विसमत्व जिनका अर्थ है ऊँच-नीच, छोटे-चड़े का भाव । वर्गभेद, जातिभेद, शोषण, अन्याय, अत्याचार, धृणा आदि के मूल मे विषमता की भावना ही है जो रागद्वेप और मोह से उत्पन्न होती है। जहाँ वैषम्य है वहाँ राग-द्वेप का सद्भाव अवयय है। जब तक राग-द्वेप और मोह का लेशमात्र भी अवशेष है, समत्व की साधना अधूरी है। पूर्ण समता का घारी वौतराग होता है। वह आत्मा को सर्वोच्च अवस्था है। इसके पश्चात् वह कृत-कृत्य हो जाता है। जहां राग होता है वहाँ द्वेप भी अवश्य होता है। यदि किसी व्यक्ति अथवा वस्सु विशेष के प्रति हमारा राग है

--- पचास्तिकायः गा. १०७

— प्यास्तकायः साः (ii) (क) वीतरागचारित्रास्य साम्य ।

—प्रवचनसार गा. ५ की ग्रमृतचन्द्रीय टीका

(स) सम्मं साम्यं चारित्रम्।

—वही जयसेनीय टीका

(ग) समय सया चरे। सदा समता का ग्राचरण करना चाहिये।
 —सूत्र० २-२-३

(प) समता सब्बत्य सुब्बए । सुक्रती सर्वत्र समता का पालन करे ।

— सूत्र० २-३-१३ (ड) समियाए धम्मे भ्रारिएहि पवेड्ए।

माचार्यों द्वारा समत्व में धर्म वहा है।

---माचाराग-१-⊏-३

१—(i) चारित्तं समभावो।

तो भ्रन्य व्यक्ति भ्रषया वस्तु के प्रति द्वेष भ्रवश्य ही हमारे मन मे घर किये हुए है। राग कभी भ्रकेला नहीं भ्राता, द्वेष उसका भ्रविनाभावी साधी है। जब तक राग है सब तक भ्राप्तता भ्रीर हितोपदेशोपना भ्रात्मा में श्रा नहीं सकता।

श्रमस्य परम्परा का सक्ष्य:

धमए। परम्परा का लक्ष्य राग-द्वेष को नष्ट कर समस्व को प्राप्त करना रहा है। वह माध्य भी है श्रीर साधन भी। समस्व का साधक ही 'समस्य' कहलाता है। महाबोर 'महासमए।' इसीलिए कहलाते थे कि उन्होंने समस्व की साधाना पूर्ण करती थे। समभाव की पूर्णता पर मोक्ष की प्राप्ति निश्चित है, यह बात सन्वेश से परे हैं। "

सब जीवो के प्रति समभाव समण् के सम्पूर्ण भ्राचारों में परम श्रावरण है। भ 'समल्' के लिए शत्रु-मित्र, सुख-दुःख, निवान्त्रशसा, स्वर्ण-पत्यर, जीवन-मरण सब समान हैं।

'समए।' साधना के छह मावश्यक कर्मो में सामायिक को प्रमुखता है। सब जीवों के प्रति चाहे वे त्रस हों अथवा स्थावर, समभाव रखना, उनमें किसी प्रकार का भेरभाव नहीं करना, ग्रपना इट्ट करने वाले के प्रति राग तथा प्रनिप्ट करने वाले के प्रति हो प्रभाव न करना, सबका हित चाहना, किसी का भी बुरा नहीं चाहना, साधारिक सुख-दु:खो को सम्रान भाव से म्रात्मा में विना किसी हुएं विचाद के सहन करना, महल-मनान में कोई भेद न करना, घनी म्रीर निर्मन को समान माव से देखना, घनी का म्रादर और निर्मन का तिरस्कार

—इध्योपदेश टीका

```
— मा० गमतभद्र स्वरं था० इतो० ६
स्-ममयाए गमसो होर ।
ज्वारयाम माम वसो तिस्मात्मस्यो ।
स्यार्थ प्रत्ये प्रवारयाम माम वसो तिस्मात्मस्यो ।
स्यार्थ होर प्रवारयाम माम वसो तिस्मात्मस्यो ।
स्यार्थ होर प्रदेश ।
स्यार्थ मत्वेषु हि ममसा सर्वो वस्तात्मस्य ।
स्यार्थ मत्वेषु हि ममसा सर्वो वस्तात्मस्य ।
स्यार्थ मत्वेषु हि ममसा सर्वारयाम् ।
स्यार्थ मत्त्रपुर्वे स्वरं स्वरं
```

१--यत्र रागः पदम् घत्ते द्वेषस्तर्वेति निश्वयः ।

२-न रागद्वेषमोहास्य यस्याप्त स प्रवीत्यंते ।

नहीं करना, अपनी प्रणंसा सुनकर मन में हिष्ति न होना तथा निन्दा सुनकर खेव न करना, इंटर के वियोग और अनिष्ट के संयोग पर दुःखों न होंगा, 'आरमनः प्रतिकृतानि परेषां न समाचरेत्', 'गीता' के महावात्रय का अवरणः पालन करना आदि सब सामायिक करने वाले तथा सामायिक आचार का पालन करना क्रांति स्वार्ण लक्ष्या है।'

'समरा' को यह साधना प्रतिपल-प्रतिक्षरण चलती रहती है। इससे च्यूत हुया नहीं कि समराहव भग हुया। गृहस्थ भी इस समत्व की साधना करते हैं। वे त्रिकाल सामायिक करते है। इस समय वे ब्रा० समन्तभद्र के अनुसार 'चेलोपकृष्टमुनिरिव' होते है। किसी भी प्रकार का उस समय उपसर्ग बाने पर वे विचलित नहीं होते। वे सामायिक मे बैठने से पूर्व प्रतिज्ञा करते हैं:—

> इस श्रीसर में मेरे भव सम कंचन श्रह तृए। । महल मसान समान शश्च श्रह मित्रीह समगए।।। जामए। मरए। ममान जानि हम समता कीनी। सामायिक का काल जिते यह भाव नवीनी।।

राग-इंप की निवृत्ति समभाव की प्रवृत्ति है। इसी पर सम्पूर्ण जैनाचार का महल खड़ा है। चारित्र के धाररा-पालन का एक मात्र उद्देश्य राग-इंप की निवृत्ति ही है, श्रन्य कुछ नही। व

समत्व की साधना का सोपान प्रहिसा:

समत्व की साधना का सोपान श्रहिसा है। श्रहिसा का पालक ही जीवन में समता को जतार सकता है। समता के लिए मब जीव समान होते हैं, मब जीवों के प्रति उसका मैत्री भाव होता है, किसी क प्रति भी वैरभाव नहीं होता। उसके द्वार सबके लिए खुले होते हैं। उसका उपदेश जीवमात्र के लिए होता है। इसीलिए तीर्यंकरों के समत्वसरण में मनुष्प, देव हो नहीं, तियंत्र्य तक सिम्मिलत होते हैं। यह उनकी समता का ही प्रभाव होता है कि विग्यंत्रों भी ग्रयना

१—(क) जं इच्छमि म्रप्यगतो, जग्ग इच्छमि म्रप्यगतो ।

⁽त) समभावो सामद्य नागकचागमन् मित्तविसम्रो नि । --वही २७-६

 ⁽त) जो समी मध्यपूर्वेमु, यावरेमु नमेमु वा ।
 नम्म मामाऽग ठाई, इहि केविनिमामणे ।।
 र—रागदे विनदृष्यै करण प्रतिपदने माथु. ।

वैरभाव भूल साथ-साथ रहने लगते हैं । सिंह श्रोर गाय एक घाट पानी पीते है, सोप श्रोर नेवला एक साथ सेलते हैं, जूहा बिल्लो से भयभीत नहीं होता, सिंह को देखकर भी मृग डर कर भागते नहीं, निर्भय खड़े रहते हैं ।

प्रमाद प्रयांत् राग-द्वेष प्रोर मोह की प्रमुत्पत्ति ही प्रहिसा है। सभव का लक्षण भी यही है। हिसा के प्रतिरिक्त ग्रन्य कोई पाप नही है। भूठ, वोरी, कुशोल ग्रोर परिग्रह तो केवल उदाहरण के लिए, मुमुधु को समभाने के लिए बनाए गये है। ग्रीहसा के ग्रांतिरिक्ति सब ग्रत उसकी परिपालना के लिए ही हैं।

समत्व का साधक ग्रपने उपास्य के प्रति भी ग्राग्रही नहीं होता । उसका किसी के प्रति भी कोई पक्षपात नहीं होता । जिसके रागादि दोप क्षम हो चके है वही उसका उपास्य होता है फिर चाहे उसे ब्रह्मा, विष्णु, महादेव जिन आदि किसी भी नाम से पकारें। 3

किसी विशेष वेष प्रथम वाद के प्रति भी उसका भ्राप्रह नहीं होता। न वह घ्वेताम्बरत्व को मुक्ति का साधन मानता है न दिगम्बरत्व को। नित्यत्ववाद, क्षरिषकवाद से भी उनका कोई सरोकार नहीं। स्व पक्ष का श्राप्रह भी उसके नहीं होता। उसका लक्ष्य तो एक मात्र कपायों से मुक्त होना होता है।

समता के साथव के लिए जाति का कोई महत्त्व नही है। उसके लिए सब मानव समान है, मानव-मानव में कोई भेद नहीं है। ससार फे सब ही मनुष्यों की जाति एक है। उनकी गाय, घोड़े ब्रादिके समान प्रयक्त-प्रयक जातियां नहीं है।*

समता का साधक त्रोध, भय, हास्य, लोभ ग्रार मोह के वशीभूत होकर जो स्व द्रव्य क्षेत्र काल भाव में मत है उसको अमत और पर द्रव्य क्षेत्र काल

१-- महिमाप्रतिपालनाथेमिनरद्वतम् ।

---मा० पुरुषपाद सर्वार्थमिडि ७-१४ २-भववीजाङ्कुरजननाः रागाचा क्षयमुनापगना वश्य । बुद्धा वा विध्यार्थी हुनो जिलो वा नमरशस्म ॥

-- या॰ हरिभद्र सुरि

१-- वर्षनाम्बरावे न दिगम्बरावे, न नवंबादे न च ताख्यादे । न पश्मेबाऽत्थवरोग् मृति , बचाव मृतिः किस मनिरेष ।। ¥--(इ) मारित जातिहाती भेदी सतुध्यारणी गवाश्वत्रत् ।

—मा॰ गुएभः

(स) मनुष्य जानिरेग्य । - मा० जिनमेन

भाव की अपेक्षा असत् है उसको सत् नही बताता। जो पदार्थ वास्तव में है उसे पर रूप नही कहता जैसे घोड़े को गथा कहना। दूसरे की निन्दा नहीं करता। जिस उपदेश को सुनकर मनुष्य पाफरूप प्रवृत्ति करने लगे, ऐसा उपदेश नरी देता। उसके वचन हमेशा हिंत, मित और प्रिय होते हैं। दूसरों के दोप बताने में उसकी वाएी। सदैव मीनावलम्बिनो होती है।

सच्चा श्रमण हठी, दुराग्रही तथा एकान्ती नहीं हो सकता, वर्धों कं संवार की प्रत्येक वस्तु अनेक धर्मात्मक है। एक बार में शब्द दुद्देगल होने से वस्तु के एक धर्म की मुख्यता को लेकर कथम किया जाता है। श्रेप धर्म गौए। रहते हैं। इसीलिए उसकी वार्णी, उसका उपदेश सापेक्ष होता है। वह 'ही' के स्थान 'भी' का प्रयोग करता है। किरपेक्ष वाक्य सदा ही हठ पर आधृत होता है अं वह विग्रह को पैदा करता है। सापेक्षवाद संसार के समस्त धर्मों, वादों और मान्यताओं के समन्वय को ग्रव्यं महौपिध है।

सच्चा साधु सममार्ग का राही होता है। वह किसी के भी धन, धार्य स्नादि का अपहरण नही करता क्योंकि ये व्यक्ति के वाह्य प्राग्ण होते हैं। कही भी है 'सन्नः' वै प्राणाः', 'धनं ये प्राणाः' स्नादि । इसलिए वह वन, श्मसान, भून्य गृह स्नादि में निवास करता है।

समस्य के सेवी का ग्रधिकांश समय ज्ञान के अर्जन, ध्यान अथवा तपस्या मे व्यतीत होता है। इघर-उधर की ऐसी चर्चाओं से वह ग्रपना कोई संबंध नही रखता, जिनका संबंध आरमहित से न हो।

वह सब प्रकार ग्रन्तः श्रीर बाह्य परिग्रहो का त्यागी होता है। समधमं का उपासक मृहस्य भी बाह्य पदायों का मंग्रह तो करता है किन्सु उनमें ममस्व भाव नहीं रखता। बहु उसे राष्ट्र की मम्पत्ति समभता है श्रीर आवश्यकता पर विभिन्न उपार्थण कर देता है। महामारव भागगाह का इतिहास प्रसिद्ध क्यानक इसका उवलन्त उदाहरण है। महाबीर-काल में ग्रानन्द शावक भी इसी श्रेशी में था। इसके लिए किसी दवाव प्रथवा कानून की ग्रावश्यकता नहीं होती। यही मच्चा श्राह्मिक ममाजवाद है। पाश्यास्य समाजवाद में यह कार्य कार्तृत से तथा साम्यवाद में हिमा में, जोर जयन्यन्ती से सम्पत्न किया जाता है जवित समता पर्म उपायकों को यह ममाजवाद ग्रन्तस्पुरित होता है। वह जातता है कि गारी विषमताग्रों की जह यह परिग्रह हो है।

समता के सोपान

🗌 श्री रतनसाल कांठेड़

पदार्थ-बोध से समता का ग्रहरा :

ग्रपने ग्रात्म स्वरूप को किस प्रकार से प्राप्त किया जावे, में कौन हैं, कहाँ में ग्राया ग्रोर मेंग वास्त्रविक स्वरूप व जीवन का चरम लक्ष्य क्या है, यह प्रश्न प्रत्येक जिज्ञामु को हो नहीं प्रत्युत प्रत्येक मानव-मस्तिष्क मे उत्पन्न होना स्वामाविक है क्योंकि जीवन के साथ मौत का प्रश्न मुंह बांये खड़ा रहता है।

इस विषय में ऋषि, मुनियों व महारमाओं ने आरमा के विभिन्न पहलुओं पर भिन्न-भिन्न रूपकों से अन्वेयएं कर भिन्न-भिन्न पक्षी के माध्यम से आरमा के सहस्योद्देपाटन का उपकम किया है। उसका निष्कर्य यह है कि आरमा का आरम तरव के रूप में अमून कियों है। उसका निष्कर्य यह है कि आरमा को प्रतीत नहीं होती। आरमा की सत्ता एक है, आरमा अख्व है, आरमा के प्रतीत नहीं होती। आरमा की सत्ता एक है, आरमा अख्व है, आरमा के प्रतिक एक प्रदेश का भी कभी त्रिकाल में भी नाम नहीं होता, आरमा के चेतन्य धर्म की मत्ता कभी वाप नहीं होता। आरमा प्रीव्य उत्तराद व्यय सक्षण वाला है और 'सत्वेयस्य सत्त्व अन्वय हुत होता है और अपना के अभाव से जिसका प्रभाव हो, उसे व्यतिरेक हेतु होता है, आरमा का अम्बन अभाव से जिसका प्रभाव हो, उसे व्यतिरेक हेतु होता है, आरमा का मिन्तव होने से जान का मस्तित्व है, आरमा नहीं बहा जान नहीं; जैसे जड़ वस्तुरे भवेतन व जान रहित हैं, इस प्रमाण से भारमा की सिद्धि भन्यय व व्यतिरेक से होनों है। आरमा हो। आरमा हो। सामा की सिद्ध भन्यय व व्यतिरेक से होनों है। आरमा हो। आरमा है। आरमा हो। कमें को छोड़ती है। इस प्रकार आरमा ही अमें को छोड़ती है। इस सकार आरमा ही अमें को छोड़ती है। इस प्रकार आरमा ही अमें को छोड़ती है। इस समें पर विशेष विवार करके

विवेक स्थाति प्राप्त करने से म्रात्मानुभव होता है । निजात्मा का ज्ञान होने से बहिरात्म भाव का नाश होकर अन्तरात्मत्व प्रकट होता है ।

इस प्रकार अपने मे *आत्मा परमात्मपना अनुभव कर शुद्ध स्वरूप* की प्राप्ति करने के लिये सतत अनासक्त होकर साधक जब समस्व (समता) भाव में स्थिर होने का पुरुषार्थ करता है तब वह अपने में परमात्मपना सत्ता से रहा हुग्रा है, ऐसा देखता है । 'स्वयं स्वतन्त्र, अखण्ड परमात्मा में हैं, क्योंकि ^{प्}र पुद्गलादि रज मात्र भी मेरे नहीं, न मैं उनमें हैं, ग्रसंख्यात प्रदेश में सत्ता से रहा हुआ वही मै है, शेप सांसारिक पर्याय रूप मैं कभी भी अस्तिभाव से नही हैं, ऐसे कहने पर शेष शरीर, धन ग्रादि में नहीं हूँ, ऐसा प्रत्यक्ष हो जाता है। पुनः द्रव्य से ब्रात्मा ब्रसस्य प्रदेश रूप नित्य है ब्रीर ज्ञानादि पर्याय की अपेक्षा से ग्रात्मा ग्रनित्य है, द्रव्य की अपेक्षा से नित्य ग्रीर पर्याय की अपेक्षा से ग्रनित्य, द्रव्य की ग्रपेक्षा से घुव रूप ग्रीर पर्याय की ग्रपेक्षा से उत्पाद व व्ययरूप, ऐसा बात्मरूप में हैं। स्वद्रव्य, क्षेत्र, काल ब्रीर भाय की अपेक्षा से नित्य ब्रीर पर-द्रव्य, क्षेत्र, कान और भाव की अपेक्षा से अनित्य ऐसा आहमरूप में है, स्व से गत्तारूप और पर से असत्तारूप ऐसा बात्मा, वही में हैं, द्रव्य की अपेक्षा व्या^{प्}र भीर ज्ञानादि वर्षायों की भवेशा से व्यावक भवीन 'वित्रु' ऐसा भारतारव में वरमात्मा है, द्रव्य की भवेशा से गुसा भीर गुसा से प्रश्नित तथा वर्षायायिक गर्य की भवेशा में कथान्यित भिन्न ऐसा ज्ञान, दर्शन, चारित्र श्रीर बीर्यमय में घारमा है । वेयल ज्ञान, केयल दर्शन तथा क्षायिक चारित्र धादि जिनके गुए हैं, ऐसा परमारमा वह में हैं। 'में मोझ् हैं', 'मोह' शब्द बाब्य मेरा प्रारमा है, बहा में हू। उसके बिना तेन के मार्ग जड़ धर्म मेरे नहीं, उनमे मेरागन नहीं, ऐसा हुइ निश्वपी, घारमानुभवी, घनुभवतानी, धानन्ययन स्वष्टन की घराने मे ही सबेदन करना है, यह भागने भारम नेमन में भीतित बाह्य पदार्थी की स्व में गरे निस्मार देशता है । ऐमा चनामक, ममन्यतीन, निस्पृती, निर्मन्य म निर्मीही कर्तुभ्यापनरम् कन्त्रता हुमा भी चारमधीत होता है बीर करी समता गुणा में प्रदेश का मुख्यितारों करा जा सकता है।

विभाव का श्रेष करने में मगुना-प्राप्ति

दश प्रकार साम तन्त्र का जाता द्रष्टा अस प्रवासी को जानना सीर देशना है। पर परार्थी में बर जायक तद्दावर नहीं होता, साम्म ज्यानि जातृत होते से बर सानी दिवह त्यानि द्वारा हेचा और स जादिस के मेरी में प्रदेश करना है। यह जीव सन्तर्रिकात ने स्थानक्या विभाव साधिन होतर वर्षे अबन करना है। यह जीव सन्तर्रिकात से स्थान करता अबन करता हमा देव तहक, सनुष्ट सीर विदेश स्थिती में असाग करता ने सहन प्रविद्यार क्या प्रयोग करता हमा सामी जानी व सामी

भाव गर माणुपाणा कारण बच्च मालार तेमा गीताकार ने मी करा

है। मत्ता को प्रतीति के झशान वश पर पदार्घ में झामक जीव गतियों में गुग्त-दुशा ना, माता-प्रमाता का वेदन करता हुता, अव-भव में भटकता है; किन्तु उस झस्यावाय गुग्त को प्राप्त नहीं कर पाता किने पत्तम गति रूप मोश तरहीं है। वैभाविक गुग्त जीव की झमादि योग्यता हेतु रूप है, वहीं कर्म देख का कारण है और वहीं गति कराता है। यदि ऐसा नहीं हो तो कर्ता और भोका का तथा कर्म और बंध ना व समार और मोश का प्रश्न ही न हो; तब गुभ-स्रगुम, पाय-पुष्य, मुद्ध-प्रगुद्ध व स्वभाव और विभाव का तथा स्वाग-प्रहुग्ग, जय-तथ समुग्टान, सद्-समद् स्रादिका भी प्रश्न न रहेगा।

धागार व ग्रहागार धर्म :

भगवात महाबीर न्वामी ने करुणाई होकर, झागार धमं धौर झणगार धमं की व्यवस्था कर, चनुविष सप को स्थापना की है तथा ११ प्रकार से सिद्ध होने की घोषणा की है, विससे मुहलिंग सिद्ध भी माग्य है। झिमिशाय यह है कि अमिशाय वह है कि अमिशाय वह है कि अमिशाय कि होने की सिद्ध होने के नियं तर्मुरूप पुरपायं करना झिनवार्ष है। मम्यक् दर्शन, ज्ञान की मिद्ध होने के नियं तर्मुरूप पुरपायं करना झिनवार्ष है। ऐसा न होना पुरक्त जान की श्रेणी में आत्रकर थावक अथवा साथक नीचे के गुणस्थानों में अटक जाता है, जहाँ पूर्ण हट मुद्ध नहीं माना जाता। जीव अपुर-लपु स्वमायी अर्थान् हप मसत्ता का प्रदूष नहीं माना जाता। जीव अपुर-लपु स्वमायी अर्थान् हप मसत्ता का प्रदूष नहीं माना जाता। जीव अपुर-लपु स्वमायी अर्थान् हप मित्रुप्तिकरम्मादि, पाच करणा का आग्रमों में विचान है।

दर्णन, ज्ञान, चारित्र भी निश्चय और व्यवहार के भेदों में दो प्रकार का

है, किन्तु वाह्याभ्यान्तर युद्धि के ग्राययों से अनेकांत हिंट से सापेश कर अपनी स्थिति व पुरुषार्थ के ग्राधार से इन पर सम्यक् विचार करना ही दोनो नयों का ग्रह्ण है ग्रीर वही स्याद्वाद न्याय से यथातथ्य सिद्ध होता है । अस्तु अपना आरमावलोकन कर ग्रारम-शुद्धि हेतु समता-प्राप्ति अथवा गुए थेणी में बाधक आचरणों से आँखे मूंद कर ज्ञान का दावा करना हास्यास्पद है। यफ, कीर्ति, मान, सन्मान अभिमान, लोकंपणादि का मोह, निग्न्य, ममत्व के तथाने साधक साधु को द्रव्यालगी की थेंणी में ला पटकता है तो संसार व्यस्त आवक्षे का श्रावस्त अति ही हो सकेगा, ग्रतः ग्रागम प्रक्षित ६ आवश्यक का श्रावस्त अत्र है। विश्व के स्थान मुक्ति में पूण्टक्षेण ग्रंगीकृत करने योग्य है। वह पांचवें ग्रुणस्थान को, समत ग्रुण को हद करता-करता यदा-कदा उत्रपर भी पहुँच सकता है तथा छठे गुण्य को हद करता-करता यदा-कदा उत्रपर भी पहुँच सकता है तथा छठे गुण्य को हद करता-करता यदा-कदा उत्रपर भी पहुँच सकता है तथा छठे गुण्य को हद करता-करता यदा-कदा उत्रपर भी पहुँच सकता है तथा छठे गुण्य को हद करता-करता यदा-कदा उत्रपर भी पहुँच सकता है तथा छठे गुण्य को हत्व करता-करता यदा-कदा उत्रपर भी पहुँच सकता है तथा छठे गुण्य को हि क्यान ग्रान कि स्थान ग्रावस्त नियाय छि गुण्य का भी प्रमान ग्रावस्त नियाय है। विश्व सकता है तथा छठे गुण्य का भी प्रमान प्रमान पर्याय कर योग स्थान पर्याय कर योग कर समय (अपण) मात्र का भी प्रमाद नियाय करो, प्रवर्धा विभाव का त्याग कर दो। ऐसा जानकर ग्रुण को की प्राप्त हो जाता है जहाँ समता गुण्य नीचे के गुण्य स्थानों से ग्रसंस्थाता ग्रुणा अधिक हट होता है।

यहाँ समता श्रतिबलवान रुप में श्रास्त्र होती है। यहाँ प्रमेकानेक कर्म के दिलये प्राथव द्वार के वंद होने से रुक जाते हैं तथा प्रपूर्व संवर भाव से पूर्व सचित कर्म निर्जरित हो जाते है तथा पुनवंध रुक जाते हैं, तय जाता, शुभाशुभ वंधों को हैय जानकर त्यागता है और वह अन्तर रमए में मन्न अप्रमत्त साधु शुद्ध अध्यावसाम परिणुमें से शुद्धतर व शुद्धतर से शुद्धतम की ओर प्रयास कर कर सकता है। काल लिख पनने पर शुक्त रचान से यमाखात चारित्र के बल कर सकता है। काल लिख पनने पर शुक्त व्यान से यमाखात चारित्र के बल से श्रेलीकरएए योग से तब मुक्त दशा, भोक्षाम की प्राप्ति रूप समभाव रूप समसा शिवर को प्राप्त करता है। किन्तु, इसमें पूर्व धयोगक्षम भाव से मोपान चक्त का पुरु की शरए। किना, मार्ग में बढ़ने का एकमात्र उपाय है, वयोंकि अनादिकालोन कम के का रएगों का उपाय से साविक के सेद से प्रवेश कर, श्रावक पर्म व नायु धर्म के परानम में कमक्षाव का उपाय करना चाहिये।

रमंशय से समता सहज है :

यदि विभाव को जान लिया तो स्वभाव में सीन प्रध्यारमज्ञानी की कर्माध्यक का द्वार सुना रसना प्रमित्रेत नहीं होता, प्रत्युत् निजेंसा गुरा का वेग बटना जाता है जिसमें पनंत कान के धनत कर्म भड़ने लगते हैं। संवर में धनु-रक्त, धनानक योगी यह जानता है कि नसार में सबरीरी मनुष्यों को संयोग-वियोग रूप पदार्थों में इस्ट-भ्रनिष्ट रूप ब्रध्यवसायों के कारए। धार्त व रौट्र ध्यान उत्पन्न होते हैं और ये विभाव रूप है। विषय कपायों में श्रासिक अथवा ममत्ववम जीव के लेश्या परिस्णाम विश्वत बनते है जो नील, बृष्सा रूप-हिसा मनत्वन आव क तथ्य पारसाम गवहत वनत ह जा नाल, ष्टर्स हम-हिसा होघादि में भावद्व है। रोग-वित्ता, भ्रम्नसेच, हिमानुवन्धी रोद्रस्थान, मुगानुवन्धी रोद्रस्थान, स्तेवानुवन्धी रोद्रस्थान, भीर परिस्रहानुवन्धी रोद्रस्थान, ये चारों पापमय कालिमा छुक्त है। कर्मों की विचित्र गति है। कर्म मूल आठ प्रकार के है। कर्मों को १४८ प्रकृतियों है। एक वार का किया हुआ पाप दश गुस्सा विषक देता है जिससे कर्मोद्य के समय उपयोग नहीं रखा जावे तो अन्य कर्म बधते है श्रीर इस प्रकार कर्म-परम्परा बढ़ती है। मूल कर्म झल्प होते है श्रीर वे साता-श्रसाता के बेदन से भत्यधिक हो जाते हैं। उस समय वह आत्मा राग-द्वेप से परिएत होती है और बधती है। स्वजनो का मोह, पिता-पुत्र, स्त्री-मातादि का नारुएत हाता ह आर प्यता ह । स्वजना का माह, ।प्यतानुक, स्वान्धारीद का कोट्टीनिक मोह, घरता-प्रशास प्रदाद कार्ये के कोट्टीनिक मोह, घरता-प्रशास कार्य कार्य के उनमें आसक्ति, धन, वैभव, मकान, वाहन का मोह, मानापमान, यण, कीर्ति का मोह, इस प्रकार कमें वथ की स्थित, मन, वचन व काया के योगों से बृद्धि को प्राप्त होतों है। ज्ञानावरएपिय, वर्षमावरएपिय व चारिय की २८ प्रकृतियों के वथ तथा पुष्प वथ ये आलवरूप लोहे व सोने की बेडी रूप मसार के दु.ख-गुत रूप माने जाने से वंध है। प्रत उत्तर के स्थान में पुण्य भी हेय है। इस भेद को जानने से समता का भेद ज्ञान होता है। संसार के मुखादि मुखाभास है। ग्रज्ञानी बेदन करता है, वह वायता है। झानी साता-ग्रसाता को भ्रमजाल जानकर, समभाव में स्थिर-स्थित होता है। वही समता के महानु तत्व का ज्ञाता होकर मोक्ष मार्ग का राही बनता है। स्व-मर का भेदज्ञान कर्मों के कार्यकलापों से समक्ष लेने वाला पुरुष उस श्रभेद स्वरूप का ज्ञाता होता है। वहीं समता-ग्रहण की भमिका का ग्रधिकारी है।

मात्म उपयोग ही सम भाव है :

अज्ञानी बाज जीव दमा के पात्र है। यज्ञान ही अपकार है, जान ही प्रकाश है, 'तमसी मा ज्योतिर्गमय' अर्थात् अपकार से प्रकाश की श्रीर बढ़े चली। जाति की अपेक्षा, सामान्य नव से, सभी जीवात्माएँ समान है। उनमें व हममें समानता है। विशेष नव की अपेक्षा सभी जीव अनेकानेक व स्वतन्त्र है, अपनी-प्रपनी सत्ता में हैं व कमों से तियंत्र नारकादि जाती हो राख करते है। सभी जीवात्मा मुखाभिलापी है, मानव विकासशील प्राणी है। उसमे विवेक व विवार गत्ति है। यह बुद्धि प्राप्त है। मानव मव बुतंत्र है। देवता भी इस भव हेतु लालायित रहते है। प्रस्तु मानव जीवात्मा प्रत्येक जीव मे वन्युख स्थापित करे, उसे सुत्र देवा हम अकार करला गुण से प्रमुख स्थाप करने ने स्वयं धभय व निर्मय बना जाता

है। यह भाव विषव वन्धुरव, विषव शाति व विषय कत्याए का जन-जन को पाठ पढाता है 'जीयो और जीने दो' का महावीर का उद्योग इहलीकिक तथ पारलीकिक मुखों का प्रदाता है। इस सिद्धान्त से मानव 'तिवाए तारियाए। के सूत्र पद का अधिकारी वन स्वयं मुक्त बुद्ध हो जाता है। 'उपयोग प्राप्ता' वह प्राप्ता का लक्षए। है। इस हेतु चार मेत्री भावना (१) मैत्री, (२) कारियः, (३) प्रमोद और (४) माध्यस्य, इन्हें आत्मोपयोग में लेने से मानव, जगत् ना प्रिय त्यागी वनकर शुद्ध मानवता का उदाहरण उपस्थित करता है। उस्त्रा का कोई वैरी नही रहता न वह किसी का वैरी रह पाता है। भारतवर्य आज मी ऐते त्यागियों, मनीपियों, सतों व महारमान्नों की पूजा करता है व उन्हें सर भुकाता है तथा प्रेरएगा प्राप्त करता है।

समता से ममता का हास :

व्यप्टि से समप्टि का निर्माण होता है। जब उक्त प्रक्रिया से, म्रा^{हम}. उपयोग से, प्रत्येक प्रांगी ब्रात्मावलोकन करेगा तो वह अपने भीतर अपने को स्वतन्त्र, अनुभव करेगा। 'ग्राय श्रकेला जाय श्रकेला, चार दिनों का मेला' इस सिद्धान्त से एकत्व अनुभव कर भौतिक पदार्थों से निश्चित ही विरिक्ति व निर्ममत्व भाव को ग्रहण करेगा। ये नश्वर वैभव विलास यही धरे रह जाते हैं, 'सब माल पड़ा रह जावेगा, जब लाद चलेगा बनजारा' इस प्रकार वह अपने को ही दया की हृष्टि से देखने लगेगा। 'स्व दया' मोक्ष का कारण है। तब विश्व के प्रति उस व्यक्ति में करुए। जागृत हो उठेगी । परिएामतः यदि प्रत्येक व्यक्ति इस दर्शन का मध्या धारक बनेगा तो चारों श्रीर मानव में, दया, सीहार्द, महिंदगुता, सहानुभूति, विनय, विवेक, श्राहिमा, मत्य, श्रचीर्य, श्रपरिग्रह, स्नेह, वात्मत्यादि सद्गुरा प्रकट होगे और तब विश्व ममाजवाद का स्वप्न साकार हो उठेगा, राष्ट्र ममुद्ध होंगे, परिवार मुली बनेगे, करा ब्यपरायणता जगेगी, विश्वबन्धुत्व स्थापित होगा। तव कोई पृष्ठीमी भूला नहीं सोवेगा, दरिद्रता व गरीबी के चिह्न भेष नहीं रहेगे। तब महाबीर का दर्णन 'जीयो ग्रीर जीने दी' का कल प्रत्यक्ष हो सकता है व मानय स्वय इस भव सागर से निरता हुआ धपने स्वजनों को धर्यात् मानव मात्र को भव सागर मे तैरने का पाठ पढ़ा मकेगा । इस प्रकार समता दर्शन इहलोक भीर परलोक का मुख प्रदाता है। तथा यह दर्गन विश्व कल्यागाकारी है, नर मे नारायगा यनने का रहस्य इस समता न्तु. दर्शन में समाहित है, तो सम्यग्मति व सम्यग् चक्षुग्रों से ग्रवलोजन करने से उत्रागर हो उठता है।

ममस्य स्थाम से समस्य का ग्रहरा :

उक्त विवेचन से स्पष्ट हो चुरा है कि ग्रस्थान्म विचारधारा के प्रसार से हो स्विक्त में समता गुण को प्रान्त बरने को भूमिका चनतो है । ग्रणांति का तित्मना का, विषर, कार्यार, दुराबर का कारण मात्र प्रशान है तथा पनात्मा,
यहिरात्मा का कारण भी क्वतर्त प्रात्म-वरूप को प्रतीति का प्रभाव होता
है। गलत प्रशान से मावद मानद मीनिक जहशाद के मीह से तर में नात्मार्
के बजाव नर से नरिवास वन जाता है प्रीर नव विष्व-व्यवस्था हिप्त-भित्र
हो जाती है। राष्ट्रीय सम्पत्ति के मीनिक मुद्धों भर सोग, भारते प्रिक्तिप्रस्ति कोशत से प्रसाद, सरमाएदार यह बंदने हैं तथा गरीव भीर प्रिक्त प्रभावप्रमान से प्रसाद्ध, सरमाएदार यह बंदने हैं तथा गरीव भीर प्रधिक प्रभावप्रमान का बहुम्ब शत-विषक्त होते देगे जा गरते हैं। तुष्यावक मानव मीताय
होतर, हिमा, मूद, कोग, परिवार, विषयानिक प्रथा निर्मञ्जता के दुर्गेणों से
प्रमावत्र भवतर पाप वर्म से रत हो जाता है। परिणामत, मानव, रागी,
देगी, बोधी, मागवी, कर्यों, ट्रा, सम्पट पूर्व, व्यक्तिनारी भावि दुर्गुणों से
लिख, भागक होतर प्रयत्नी स्वार्थ पूर्तिक्य हिमक व दानव वन जाता है तथा
इत्लोक मीर परलंक का पानक यनकर विभाव देशावण नक्तिमी वन जाता
है। उत्तर से प्रपत्नी स्वार्थ पूर्वन्य कि देता है, यहा विष्व प्रशामि वन जाता
है। उत्तर से प्रपत्नी स्वार्थ पूर्वन्य को देता है, यहा विष्व प्रशामि वन प्रात्मारण है। प्रत जही ममस्य वा स्था होगा, यही गमस्य गुण प्रकट हो नकेगा,
यह निविवाद है।

ग्रप्यात्म ज्ञान से समता के ज्ञिलर का ग्रारोहराः

समता जैंग सहुत् तस्य को प्राप्त कर, धनेकात गैनी द्वारा प्रक्षित स्व-स्ता रूप धारमावलीकन के वन से ही जैनागमी द्वारा कियत १४ गुसास्यान रूपी मेपानो को गाद करने का तथा उससे प्राप्त सिद्ध-बुद्ध प्रवस्था तक पहुँचने का रहंस्य समभा जा सकता है। तभी समता शिरार का प्रयाण सम्भव है। 'पदमम् नाण तथा दया', 'पत्राण धम्मी मूली', 'ज्ञान कियान्या मोक्षा,' जैसे सार्ष्ट्रीय सूत्री को प्रनेकात दर्णन से, व नयनिक्षेपी तथा प्रमुमान प्रमाणो से सार्ष्ट्रीय सूत्री को प्रनेकात दर्णन से, व नयनिक्षेपी तथा प्रमुमान प्रमाणो से सार्ष्ट्री कर, तत्रत्त नय की प्रयोश से तत्तत्त रूप से पहुल करने पर प्राणी प्रमेद प्रार्ट्य को प लेता है, ऐसा निश्चित है। यह सार्पेश हरिट है व इससे सम्यक् प्राप्ति है जो चीच गुणस्थान मे प्रकट होती है तथापि इद्वा, गुहा, गाद, प्रमाद के भेद को जानने मे प्रप्रमत्त भावी जीव ही गुणस्थान लागता है, व कालतिब्ध को प्राप्त होता है। साराशत श्रावक थे कि वर्ग, प्रणुवतों से प्रीर सममी सत महावतो से, यम-नियम में ग्राप्ट होतर, ग्रप्त कूर प्रध्यवतायों का त्यागकर, गुप्त से गुद्ध प्रध्यक्षतायों मे परिलामत करने को हदता करता है। इस हें जुनागमा मे विश्वण साहित्य उपलब्ध है। थोड़ से मे छह हव्य का जाता, नव तत्त्वो को सम्यक् जाननेवाला तत्त्व, पदामें जान को प्राप्त करता है। सहार की मामवा प्रारास्तानित करने वाला सम्यत्त्वो होता है धीर वैसा व्यक्ति समरा की मामवा प्रारास्तानित करने वाला सम्यत्व होता है धीर वैसा व्यक्ति



समरसताः ब्रह्मांड का मधु

🗌 डॉ॰ वीरेन्द्रसिंह

विज्ञान की यह एक मान्यता है कि प्राकृतिक नियमो का सतुलन ही प्रकृति का ऐसा सत्य है जो प्रकृति श्रीर ब्रह्मांड के रहस्य को समभने मे सहायक होता है। यह बात केवल विश्व के लिए ही नहीं पर मानव जीवन के संदर्भ मे भी सत्य है। धर्म, दर्शन, बिजान तथा साहित्य-इन सभी ज्ञान-क्षेत्रों ने प्रकृति भीर विश्व के इसी सत्य को भपनी-भपनी पढ़ितयों के द्वारा 'भनुभव' करने का प्रयत्न किया है। यहाँ पर 'पद्धति' शब्द का जो प्रयोग किया गया है, वह इस-लिए कि प्रत्येक ज्ञान-क्षेत्र की ग्रपनी ग्रनुभव पद्धति होती है। धर्म की ग्रनुभव-पद्धति विश्वास और अनुभूति पर अधिक आश्रित है जबकि दर्शन की अनुभव-पद्धति तकं ग्रीर विश्लेपण पर ग्रधिक ग्राधारित है। कहने का ग्रयं यह है कि शान-क्षेत्रों के धनुशीलन से यह सत्य प्रकट होता है कि प्रशृति, मानव, ब्रह्माड सभी क्षेत्रों में एक संतुलन घौर समरसता (Harmony) की ब्रावश्यकता होती है, नही तो प्रकृति में प्रव्यवस्था भीर प्रमंतुलन व्याप्त हो जायेगा। इसी धमंत्रवन को 'समरसता' के द्वारा दूर विया जाता है। समरसता में घटको का गह-मस्तित्व रहता है भयवा भाषमं में सत्तन बनाए रखने के लिए सहकारिता का भाषार ब्रह्ममुं करना होता है। यदि मुक्ष्म हथ्दि में देखा जाए तो योगी की समाधि मवस्या भी इसी समरसता के नियम पर भाषारित है। जैन-दर्शन के समत्व-दर्भन को इस ब्यापक परिप्रेक्ष्य मे देखने से यह रेपट्ट होना है कि ममरमता वी भन्तर्थारा समत्व नाव मे भन्तिनिहित रहती है।

मादस्टादन का सापेशवादी मिद्धान्त भी दभी तथ्य को एवं अन्य मायाम देना है। गापेशवाद एक ऐसा प्रत्यम है जो मन्तित्व के निष्, 'सम्बन्धां' (Relations) की मर्थवत्ता को मानता है। मृत्य का स्वरूप भी गापेश है, वह निरमेक्ष नही है। म्राइस्टाइन ने दिन् म्रांर काल को सामेक्ष मानते हुए उनके मापसी सम्बन्धों की समरसता को चतुमांवामिक दिन् काल की अवधारण में निहित माना है। सापेक्ष प्रत्यम की धारणा में 'समरसता' का स्थान इसी हिन्द से है ब्रीर समस्त प्रकृति स्रोर प्रह्माड दसी पूर्व-स्थापित समरसता िक्ष established Harmony) के नियम से परिचासित है। म्राइस्टाइन के इस 'प्रत्य' का एक विशेष सदर्भ है। यह सदर्भ सौन्दर्य-ब्रोध से सम्बन्धित है। ब्राइस्टाइन के एक दस्ते का दार्भनिक एन दार्शनिक का सौन्दर्य-ब्रोध विश्व के विनम्बन्धत तथा समरसता में निहित है। आइस्टाइन के शब्दों में "बिद्य के ब्रीतराल में वह एक पूर्व स्थापित सामरस्य के सौन्दर्य-ब्रोध का वाविन्दत देखता है।"

प्रकृति ग्रीर विगव की संत्यना जहाँ एक ग्रोर सुजन-शक्तियों से पिर-चालित होती है, वहीं वह सतुलन-शक्तियों के द्वारा भी ग्रासित रहती है। हुउन, संतुलन ग्रौर विलय (या संद्वार) की तीनों शक्तियों, प्रकृति ग्रौर विश्व में 'समरसता' की मान्यता देती हैं श्रथवा दूसरे शब्दों में, विश्व का संचालन इन्हीं श्री की समस्यता के द्वारा है। होता है। धर्म तथा दर्शन में इस सत्य के ग्रमक प्रक्यों के द्वारा व्यक्त किया गया है। त्रिमूर्ति तथा ग्रर्धनागेश्वर की ग्रवंक राह्यों के द्वारा व्यक्त किया गया है। त्रिमूर्ति तथा ग्रर्धनागेश्वर की ग्रवंकारत्यों के द्वारा व्यक्त किया गया है।

बह्म की शक्तिमों का विकास हमें तिमूर्ति की घारएग में प्रास्त होता है। वह्म की तीन मात्राएँ ख्र, उ और म का अर्थ उपनिषद् साहित्य में दिया गया है जो समरसता के सिद्धान्त का प्रतिपादन करता है। 'अ' मुजन-शक्ति का प्रतीक है जो आगे चलकर 'बह्मा' की धारएग की व्यक्त करता है। 'उ' संतुलन का प्रतिक्ष्य है जो पुरासों में 'विच्यु' का रूप हो गया और 'प' विजय या संहार का प्रतीक है जो जिस की भावना को विकसित कर सका। इस प्रकार ब्रह्मा, विच्यु और महेश के अप्योग्धाश्रित संवाद को त्रिमृत्ति के द्वारा व्यक्त किया गया है। प्रकृति और विक्व की संरचना में इन तोनों शक्तियों का समान रूप से सहस्व है वर्षोंकि इनमें से निसी की भी अपुपरियति विक्व के सतुलन को, उसकी समस्तव को भग कर सकती है।

पाश्वास्य विचारभारा में भी त्रिमूर्ति (Trinity) की कल्पना की गयी है क्योंकि यहाँ पर ज्यूपीटर ब्रह्मा का, नैपच्यून विद्युप का और र्पूटो शिव का प्रतिरूप है। यह तस्य यह प्रकट करता है कि धर्म ने भी विश्व की शक्तियों का देवीकरण कर उन्हें एक साकार रूप दिया है और त्रिमूर्ति इसका एक सुन्दर उदाहरण है। इसी प्रकार मानव जीवन में नर और नारी की समरसता की सायस्यक माना गया जितका सानार रूप धर्मनारीक्वर है जो शिव और शक्ति का एक सिम्मिनत रूप है।

·_ .

दर्भ पर एक अन्य विभारधारा को घोर नकेत करना बावण्यक है। यह है सैन मन ना समस्यता सिद्धान्त जो निव और ग्रांकि वी सम्पर्मना से धानत्व ना उत्पन्ति मानता है। धानत्व को धवधारणा से समस्यता ना एक विभेष क्यो निवास्त्र दो या दो से प्रियक्त विशेषी तत्व्यो के मध्य से एक प्रकार को सम्पर्मना को हो पत्न है। समाज को समस्यता व्यक्ति और समूह को समस्यता है। जड धोर चेनन नी समस्यता ही धानन्य की चेतता है। व्यक्ति उसी समय 'धानव्य' प्राप्त कर सकता है जब मन धीर बुद्धि से समस्यता हो। यही कारण है कि 'निव' को प्रतिमा को एक समापित्व योगी के रूप में प्रस्नुत किया सथा है। शिव का यह योगी एच अन्यत् और बाह्य को समस्यता का परम प्रतीक है जहां धायमन्तर धीर बाह्य का धन्तर ही समाप्त हो जाता है धीर सर्वत्र एक 'चेनना' का स्वरूप रह जाता है।

5म प्रकार हम देसते हैं कि धर्म, दर्णन और साहित्य में समरसता का गोर्ड-न-कोर्ड रूप अवश्य प्राप्त होता है और प्राधुनिक वैज्ञानिक हप्टि से भी ममराता या है। जयश्यकर प्रमाद को माना गया है। जयश्यकर प्रमाद को समाना गया है। जयश्यकर प्रमाद को समाना गया है। प्रमुक्त विचार-दर्णन को रूपाति पर उपर्युक्त विचार-विचार माने हिप्टियों में 'कामायती' का प्रपत्ता विशेष महस्व है बयोकि 'कामायती' कही पूर्व और ममराता के सिद्धारन को एक व्यापक परिप्रदेश प्रदान करती है, वही यह विज्ञान-वोष तथा अनेक विचारचाराम्म को एक रचनात्तक सदर्भ प्रदान करती है, । समरमता प्रकृति और विश्व का 'मधु' है—एक ऐसा मत्य जिसके विज्ञा ब्रह्मा इप्रोर मानव-जोवन की ग्रह्मिता हो सतरे मे एड जाए।



समता: व्यक्ति ग्रौर समाज के संदर्भ में

🔲 श्री शान्तिचन्द्र मेहता

प्रकृति की गोद से एक बालक नम्न जन्म लेता है, किन्तु बालक की माता जसे वस्त्र पहनाती है— अन्य प्रकार से सजाती और संवारती है। इसे ही संस्कारिता कहते हैं। संस्कार वे, जो संसर्ग से प्राप्त होते हैं। प्रकृतिवस्त प्रतिमा एक बात होती है तो संस्कारजन्य गुण उस प्रतिभा को सन्तुलित एवं सामित्वत बताते है। एक मेंहदों का पौधा जंगल में लगता है। जिसे कोई काटतान्द्रांटता नहीं तो वह वयरूप और वेडोल तरोके से वडता जाता है, परन्तु यदि वही पौधा किसी उद्यान में है तो उसे समान रीति से काट छांटकर व्यवस्थित ही नहीं बनाते, बल्कि उससे विभिन्न प्रकार की प्राकृतियाँ बनाकर उसे सुन्दर तथा वर्गानीय भी बना देते हैं। प्रकृति उसे पल्लित करती है, किन्तु मनुष्य उस पौधे की इस रूप में संस्कारित बनाकर सुदर्गनीय बना देता है।

कृति प्रकृति की : सुघड़ता मनुष्य की !

- संस्कार जैसे भी हों, वे एक प्रकार की संस्कृति का निर्माण करते है। श्रेट्ठ संस्कारों से जिस प्रकार की संस्कृति का तत्कालीन समग्र वातावरण के प्रभाव मे जो निर्माण होता है, वस्तुतः उसे ही संस्कृति का नाम दिया जाता है तथा देती संस्कृति प्रपत्ती प्रभावीत्यादकता के श्रनुसार जन समुदाय का भावी मार्ग-दर्शन करती रहती है।

मनुष्य स्वयं प्रवृति की वृति माना जाता है श्रीर इसी प्रकार ज्ञान एवं विज्ञान की सारी उपलब्धियाँ मूलतः प्रकृति की ही देन होती हैं, किर भी मनुष्य प्रपत्नी चेतना ग्राफ्ति से हवयं बा नमा झान, विज्ञान एव पदार्थों का जो विकास सम्पादित करता है, यह प्रवस्य ही उस की निर्मानु फिल्म का मुफल माना जाना चाहिये। यह निर्मानु फिल्म उत्तके युग की तथा उत्तकों स्वय की सस्कारिता पर हो प्राधारित होती है। मनुष्य जीवन जिस प्रकार चेतन एवं जड़ शक्तियों का सिम्मिनत एव ममनिवत रूप होता है, उसी प्रकार मनुष्य प्रपत्ती सन्हति में समार की समस्त चेतन एवं जड़ शक्तियों को प्रभावित भी बनाता है।

मनार के महापुग्प प्रपते विशिष्ट जीवन निर्माण के वल पर मुमस्कारों की ऐसी प्रजन्म धारा प्रवाहित करते हैं जो एक उन्नायक संस्कृति का स्वरूप धारण करके एक नई मन्यता को जन्म देती हैं और ऐसी सम्प्रता सम्प्रूण मानव-जाति का प्राने याने कई पुनी तक पर्य निर्देश करती हैं। ऐसा दर्शन-प्रवाह और उसके मिद्धान्त-सीकर मानव मन को शानित व मुन प्रवाह करते हैं। ऐसे सिद्धान्त-सीकर मानव मन को शानित व मुन प्रवाह के देवित एवं समान के समुक्त के प्रवाह के देवित एवं समान के जीवन में ममुन्तना का नवार किया जा सकता है।

समता की संकल्प-धारा एवं मानव संस्कृति का विकास :

विश्व के प्राणी समूह में सर्वाधिक विवेकशील प्राणी मनुष्य होता है ग्रीर इस इंटिट से वह केवल प्रकृति की ही लीक पर नहीं चलता, बल्कि उस लीक को सुधारता ग्रीर बदलता भी है। प्रकृति ने प्राकृति, स्विन या स्वभाव में किन्ही भी दो मनुष्यों को समान नहीं बनाया, किन्तु मनुष्य के मन में प्रारम्भ से यह भावना जांगी कि वातावरण संया व्यवहार में सामान्य रूप से उसके ग्रीर उसके सायियों के बीच समानता बने ग्रार बनी रहे।

मानव जाति के विकास के वैज्ञानिक इतिहास पर हिन्दपात करें तो यह स्पट्ट हों जायगा कि समता की सकल्य-धारा मृत्युच्य के मन में बहुत पहले फूटी तथा उस धारा को वेगवती बनाने के लिये वह निरन्तर सध्यें करता चला आ रहा है। आदिम मानव नो शुद्ध हप से प्रकृति का आध्य जब तक प्रास्त था, उस समय मानृ सत्ताक थुग या और सामान्य रूप से सबके बीच समानता का ही बातावरए। था। किन्तु जब मृत्यु को अपने जीवन निर्वाह के लिये अपना ही आध्य परुटा को उस समानता के बातावरए। में व्यवधान पैदा हो। आध्य परुटा में व्यवधान पैदा हो। माथ्य परुटा पड़ा तो उस समानता के बातावरए। में व्यवधान पैदा हो। निर्वाह के स्व

तव एक या दूसरे रूप मे धर्ष मनुष्य का नियत्रक बनने लगा। पणु-पालन एवं कृषि के कर्म-श्रेत्र में जो मनुष्य ने प्रवेश किया तो वह विभिन्न सामाजिक प्रत्रियामों मे गुजरता हुआ म्राज जिस बिन्दु तक पहुँचा है, वह बहुत ही जटिल स्थान है। म्रापिक प्रतिक्ष का जिस रूप मे ढलान हुआ है, उसने सामन्तवाद से लेकर पूंजीबाद तथा साम्राज्यवाद के माध्यम से युदों की विभीषिकाओं में मनुष्य को उलभाया है तो दूसरी भोर भाग एवं विका^{त है} क्षेत्रों में मानव-मस्तिष्क को इतना विकसित भी बनाया है कि वह अपने म^{हता} संकल्प को मुद्द बनाकर कार्यान्यित करें तो व्यक्ति एवं समाज में नवनिर्माण की पृष्ठभूमि को पुष्ट भी बना गरूना है।

प्राज तक की गानव संस्कृति के विकास में मनुष्य की समतामय महत्त्र पारा ने प्रपूर्व योगदान किया है। सांमारिक दिवाकनायों में राजनीति, प्रयंगीति एव समाजनीति की त्रिवेणी वटा प्रसर डानती है छोर इस दिना में प्राजे ने विकास के लिए मनुष्य वरावर कुमता रहा है। राजतंत्र के विकास तोक्तंत्र की स्थापना का इतिहास छोटा नहीं है। विभिन्न देशों में जनता ने लोकतंत्र की वेदी पर वहुत विवदान किया है छोर राजनीतक क्षेत्र में मताधिकार एवं शावन सचालन के रूप में समानता की प्रतिष्ठा को है। प्रय उसी लोकतंत्र को जीवत प्रवाल के रूप में समानता की प्रतिष्ठा को है। प्रय उसी लोकतंत्र को जीवत प्रवाल का रूप देशर आर्थिक तथा सामाजिक क्षेत्रों में जो प्रमुखता दी जाने तथी है, उसका एक मात्र प्रभिप्राय यही है कि मनुष्य-मनुष्य के बीच न सिर्फ राजनीति के क्षेत्र में, बहिक ममग्र रूप से बैयितक एय सामाजिक जीवन में सभी प्रकार के भेदमाबों की दीवार टूट जांय तथा समता का वातावरण प्रसारित हो जाय।

भारतीय सस्कृति में समता के बीज रहे हुए है और चूकि उनका मूल उद्गम स्थान आध्यारिमक स्रोत रहा है, वे अपने प्रभाव के न्यूनाधिक होते रहने के बाद भी फिरफिर फूटते है और पल्लिबत होते हैं। भारत मे श्रमण संस्कृति की यह प्रमुख विशेषता रही है और इस सस्कृति ने मानव सम्यता के विकास में पर्याप्त रूप से सबल सहस्रोग दिया है।

व्यक्ति के लिये समता का मामिक मोल :

यह मनुष्य के मन को प्रकृतिदत्त वाहित वस्तुस्थिति है कि बह सबकें सामने सबकें समान समभा जाय। सस्कारों को बात यह है कि वह भी सबको समान समभे ग्रीर सबको अपने अनुरूप माने। संस्कारहीनता हम उसे कहते हैं कियह सबको अपने समान समभने में चुक करता है। सपुन्नत सस्कृति का प्रभाव यह होना चाहिये कि वह इस चूक को सुधारे।

वन्तुतः समाज थ्यवस्या का ग्राधार थर्थ होने के कारण व्यक्ति का विचार व क्राचार भी अधिकाशतः अर्थभूत्रक वन जाता है। इसमें मनुष्य की प्रत्येक वृत्ति एवं प्रयृत्ति पर स्वार्ष छाया हुया रहता है। कई बार वैचारिक हर्ष्टि प्रयुद्ध हो जाने पर भी बह स्वार्थ को प्रपने बाचरण से नहीं हटा पाता है और उमके व्यवहार से दौहरापन था जाना है। जीवन के दौहरे मान्यक्रिय साथावी हो जाते हैं। इसमें मानमिकना का कुपरिमाम होता है कि वह अपने

साथ तो समान व्यवहार चाहता है, लेकिन दूसरो के साथ समान व्यवहार रख नही पाता है ।

मनुष्य मन की इसी दुवंलता को दूर करना ग्रीर उसे समता का सुष्ठु पाठ पढ़ाना ग्राज की प्रमुख समस्या मानो जानी चाहिये। समता के एकस्प स्वरप को उसके जीवन मे उतारना—यही समता सिद्धान्त का मुख्य उद्देश्य है।

व्यक्ति के लिये समता मामिक मोल माना गया है। वह कष्ट सहन कर सकता है सबके लिये समता के प्राधार पर, परन्तु विषमता सहन करना उसके विषे प्रमास सहा जाता है। एक छोटे से उदाहरण से इसे स्पष्ट करता है। वार व्यक्ति समिमें के प्राप्त यहाँ भोजन करने के लिये प्राप्त। चारों को प्राप्त पत्ति समिमें के प्राप्त पत्ति के प्राप्त पत्ति के स्वयं प्राप्त। चारों को प्राप्त पत्ति के विष्त के प्राप्त में सिर्फ नेहूँ की रोटो रखी तो बीधे को घानी में प्राप्त वैसी रोटो भी न रखकर सूखी मकती, याजरे की रोटो रख दो। प्रव चारों की मनोदणा के करना कीजिये कि वे प्राप्त या पायंगे या किस प्रकार खा पायंगे है इसके स्थान पर यदि प्राप्त चारों को मूखी मकती वाल पायंगे वाजरे की रोटो रख दो है तो उस मनोदणा में क्या प्रमुत्त रायंगे ? यह जरा गहराई से समभने की वाल है।

इस मनोदशा को जो स्वस्थ रोति से ग्रध्ययन कर लेता है, निश्वत मानिये कि वह समता के सिद्धान्त का भी ग्रान्तरिक मूल्याकन करना सीख लेता है। ब्यक्ति का ऐसा प्रविद्यस्त ही सतार के समस्त वादो तथा ममग्र दार्गनिक धाराग्रो का प्येय माना गया है। समता के मामिक भोल को दोनो किनारो से समभ निया ग्रीर प्रायर्स में उतार जिया तो यह मानना चाहिये कि जीवन में एक ग्रीत महत्त्वपूर्ण उपलिप्स प्राप्त हो गई है।

समता बाहर हो, समता भीतर हो !

मनुष्य के लिये बाहर वा मंत्रार जितना मीमित होता है, उसके भीतर वा मसार उतना ही स्वापक एव प्रसीम होता है। तो समता बाहर हो भीर उससे भी मिथर मावस्यक है कि समता उनके भीतर व्याप्त हो जाम बाहर की समता वो टालने घीर मुहट बनाये रसने में भीतर वी समता नदा महाचव होती है।

समता बाहर बेंगे हो ? बाहर वा मसार बही है जो हारमान घीर नामबेंगत है। हमें हम भीतिन गमार बहु गबते हैं बधीव बधीव बधीव मुत-पदार्थ को हो देखा जा गवता है। सामाजित समजातता की जो बात हो? जाती है तथा भीतिक दिवादतों के सामाजदार, साम्बादा धारिजो बाद है, उनवें पीछे यही भावना है कि समाज के सभी राजनीति, प्रांदिर प्रांत्रहेरी क्षण तथा ना ननगा मार बाद्य पात्रपतः के भाग क्षण तथा जा मनेवा, उनमी ही नमानना मचने बीव स्टार्ग हो हो। गांधीबाद को ही ने स - साधिक शांक के विकेशीकरण के हिन्दी ध्येम है। धर्ष पा केन्द्रोकरण सूर्य असे संवालन की किन्द्रीतिक सिमदती है, स्वार्थ की भावता सब में उतनी भी भड़ाबर बन्ते हैं। हिमदती है, स्वार्थ की भावता सब में उतनी भी भड़ाबर बन्ते हैं। हिन्दि से समाज व्यवस्था में प्रामून पून परिवर्तन के उत्तर होती भाष्यम में माधिक विष्मता नम सरमें भीर महके निषे मुन्ति को पूरी करने को चेप्टा है। ये उपाय जिनने गरन होते बार्क कि तम कर के कि उस रूप में बाहर की समना प्रतिस्टित होती जायनी !

परन्तु समता मीतर में हो—यह सभी स्थितियों में महिन्ही। को समता को हो हम बेचारिक समता ग्रीर उससे भी ज्यार कार्य को संस्ता को हो हम बेचारिक समता ग्रीर उससे भी ज्यार कार्य की संवा देते हैं। मन में ममता का धनुमाव जब मनाबिट्ट हो बड़ी अनुमाव वाली क्रेंट नहीं अनुभाव वास्ती और कर्म में उतर कर बाहर की मनता जा करता है ती उक्तर कर बाहर की मनता जा करता है ती उक्तर कर बाहर की समता जा करता है ती उक्तर कर बाहर की समता जा करता है तो उक्तर कर बाहर की समता जा करता है तो उक्तर कर बाहर की समता जा करता है तो उक्तर कर बाहर की समता जा करता है तो उक्तर कर बाहर की समता जा करता है तो उक्तर कर बाहर की समता कर बाहर की सात कर बाहर की समता कर बाहर की समता कर बाहर कर बाहर कर बाहर की समता कर बाहर की समता कर बाहर की स्था करता है तो दूसरी फोर भान्तिक समता को मभी क्षेत्रों में देने है। यह भीतर को है। यह भीतर की समता पकड़ी नहीं जाती, बाहर ने बनाई ही साधी जाती है। जिल्हा पकड़ी नहीं जाती, बाहर ने बनाई ही साधी जाती है। विचार और घाचार की निरन्तर माधून हैं? समता पैदा होती की कार प्राचार की निरन्तर माधून हैं? समता पैदा होती भीर पनपनी है। जो एक बार भीतर की निरन्तर साधनी करें। एवं सुखमय रसाहबार एवं सुखमय रसास्वादन कर नेता है। जो एक बार भीतर की के हैं? संबंधन से वित्ता कारी कर नेता है, वह फिर उन नहनी एव पुरान से विलग कभी नहीं होता।

भान्तरिक समता जव भीतर में पुष्ट वनकर बाहर प्रन्ट होती करुता, त्या, सहानुभूति, सीहाई, सीजन्य, सहयोग प्रारि प्रतारित वनकर सम्पूर्ण विवय के समस्त प्राणियों के विये मंगूर्व कोटिकोट हुटा है। वह कोटिकोटि हरवाँ को समस्त प्राणियों के लिये मंग्यन है। लाने की प्रेरणा भी। तह को समस्त प्राणियों के लिये मंग्यन हैं। जानों के प्रेरणा भी। तह कि सुमद स्पर्ण देती है तो उनके हुई। लाते की घेरखा भी। तब समता वाहर और समता मीतर करा^त हैं? जाती है।

समता का संचार-रामिक भीर समाज के संदर्भ में : ध्यक्ति-श्रीक भीर समाज के संदर्भ में : क गंगरज ही ही समाज का निर्माण होता है भीर के माजिक ही तो समाज का निर्माण होता है भीर के नामृहिक गोल्योत से ही समाज का निर्माण होता है और है। हो मामानक कारियान कहलता है। हम कप में व्यक्ति हैं। व्यक्ति को एकार्य के स्वक्त कहलता है। हम कप में व्यक्ति ही नामानिक सारित के स्थान कर निमास हो। व्यक्ति को स्वार्त के स्वत्र में प्रतिविध्य विध्य स्वत्र है। इन्हें धवषय हो विकास हो जाना है। एकाको शक्ति का साथ अर्थ

है जो विगड़ श्रोर बदल भी सकती है, किन्तु सामाजिक शक्ति (सामूहिक शक्ति) का भ्राधार कुछ ऐसे नियत एव निश्चित नियमोपनियम बनते हैं, जिन्हे तोड़ना या बदलना एक व्यक्ति के वश की बात नहीं होती। इस सामूहिक शक्ति को हम सामाजिक धनुशासन कह सकते हैं।

य्यक्ति की शक्ति से भिन्न यह सामाजिक शक्ति व्यक्ति को हो मुख्य रूप से नियप्तित एव सन्तुलित बनाये रखती है। व्यक्ति सही रास्ते से नहीं भटके श्रीर उस रास्ते पर बेरोकटोक आगे-से-आगे बढ़ता हुमा चल सके—यही इस सामाजिक शक्ति का सम्बल उसे मिलना चाहिये।

तो व्यक्ति और समाज के सदमं में जब समता के मचार की वात हम कहते हैं तो इस रूप में पृष्ठभूमिका को हम ममफ लें। एक भीतिक दार्शिन हॉब्म ने कहा या कि 'मैन इज वाल्फ वाई नेचर'। प्रकृति से मनुष्य भेड़िया होता है—ऐसा उन्होंने मनुष्य की भीषण स्वापं वृत्ति के कारण कहा और वास्तव में मनुष्य की भीषण स्वापं वृत्ति के कारण कहा और वास्तव में मनुष्य की भीषण स्वापं वृत्ति क्या गजब नहीं डा मकती है ? भमी-सभी भारतीयों ने सत्ता स्वापं का भयानक रूप विगत उन्नीस माह में देखा है। स्वापं छोटे रूप से इतना विद्याल वन जाता है कि वह विश्व युद्ध के रूप में पूटकर भयकर उत्तीइन का कारण वन मकता है। व्यक्ति के इमी स्वापं पर पाज भषिक-पे-भिषक सामाजिक नियत्रण की माग है, विरूक्त सोकमत यह वनना जा रहा है कि सम्पत्ति के वैयक्तिक भषिकार की ही समाप्ति कर दी जाय—न रहेगा वांम और न ववेगी वामुनी।

व्यक्ति घोर समाज के संदर्भ में समता के सचार का स्पष्ट प्रभिन्नाय है कि स्यक्तिगत स्वार्थों को समाप्त किया जाय तथा सामाजिक हिनों को बढ़ावा है। ऐसा करने में बाहर समता का बातावरण बनेना घोर उसके माध्यम में जन समुदाय के भीतर को समता प्रेरित होगी। सदाग्यना का स्ववहार पाकर सदाग्यना उसरती है—यह एक निश्चित तथ्य है।

सामाजिक एवं वैयक्तिक शक्तियों का सन्तुलन तथा समरसता .

जेंगा दो पुर बोहो दोबार पर मार्डकल चनाना है, वैसी हो जीवन की गित होती है। मिन्ने का सनता पत-पत पर भीर मन्त्रुतन बनाकर चाँत तो पार हो गयं। मन्त्रुतन का मर्प है सभाग-प्रभाव कर चनना भीर दम तरह चनता कि वह भव्य किसी को बोट नहीं पहुँचावे, भवनी गति को भवाप रंग तथा पूगा को भी पति को भाग्यों हो मकता है। विकृत दावरें में ऐसा तभी हो गकता है। वक्त वेदिनक एवं मार्माविक प्रतिभी के बोव स्वस्थ मन्त्रुतन स्वाधित हो जाव।

यही भावना है कि समाज के गभी राजनैतिक, धार्षिक धार्दि धेत्रों में समत्त्र भेदा हो। यह सर्वमान्य न्थित बन गई है कि धर्य के प्रभाव में मन्यम्यन की जितना मुक्त किया जा मकेगा धीर बाह्य बातायरण के ध्रयंधार को किन कम किया जा सकेगा, उतनी ही ममानता सबके बीच महरी हो सकेगी। वह सोधीय को ही ने ले — धार्षिक होति के विकेश्वीकरण के पीछे उनका भी की ध्रये है। बर्व को किया जा कि है है कि है स्थाप को किया के प्रदेशिकरण एवं ध्रयं मंत्रात्म को शक्ति जितने कम हाषोद सिमदती है, स्थापं की भावना सब में उतनी ही अयावह बनती जाती है। इं हिन्द से समाज ब्यवस्था में ध्रामुल चूल परियत्ते के उपाय चल रहे हैं कि माध्यम से आधिक विपमता कम करने और सबके लिये मूलभूत ध्रावश्वता की पूरी करने की चेप्टा है। ये उपाय जितने सफल होते जातेंगे, सानना चाहिं कि उस रूप में बाहर की समता प्रतिदित होती जायगी।

परन्तु समता भीतर में हो—यहं सभी स्थितियों में आवश्यक है। भीता की समता को ही हम बैचारिक समता और उससे भी ऊपर आध्यात्मिक समती की सका देते हैं। मन में समता का अनुभाव जब समाविष्ट हो जाता है तो बंहे अनुभाव वाणी और कमं में उत्तर कर वाहर की समता ग एक और मुब्ब करता है तो बंहे के स्थान पार्च और मुब्ब करता है तो दूसरी और आनंतिक समता को सभी क्षेत्रों में प्रोस्साहित बनात है। यह भीतर की समता पकड़ी नहीं जाती, बाहर से बनाई नहीं जाती, बंहिंग साथ की समता की ही भीतर की समता पैदा हो भीतर की समता पैदा हो भीतर की समता पैदा हो भीतर की समता पैदा होती और पनपती है। जो एक बार भीतर को समता का साविव एवं सुक्षम रसास्वादन कर लेता है, वह फिर उस समता के संरक्षण एवं सुक्षम रसास्वादन कर लेता है, वह फिर उस समता के संरक्षण एवं संबंधन से विलग कभी नहीं होता।

आन्तरिक समता जब भीतर में पूष्ट बनकर बाहर प्रकट होती है तो वहीं करुणा, दया, सहानुभूति, सौहाई, सौजन्य, सहयोग घादि सहस्र घाराओं में प्रसारित बनकर सम्पूर्ण विषय के समस्त प्राणियों के लिये मंगलमय बन जाती है। वह गोटि-कोटि हृदयों को सुखद स्पर्ण देती है तो उनमें सुखद परिवर्तन लाने की प्रेरेणा भी। तब समता बाहर और समता भीतर समान रूप से निसर जाती है।

समता का संचार-व्यक्ति भीर समाज के संदर्भ में :

व्यक्ति-व्यक्ति से ही समाज का निर्माण होता है और व्यक्तियों का सामूहिक संगठन ही तो समाज कहलाता है। इन रूप में व्यक्तियों का सार्म्य के स्वरूप में प्रतिविभिन्नत बनता है। इमके बावजूद भी व्यक्ति को एकारी शक्ति से उमकी गामूहिक शक्ति का एक पृथक् प्रकार से प्रवस्म ही विकाम हो जाता है। एकारी शक्ति का प्रतास स्वरूप भी प्रवस्म ही विकाम हो जाता है। एकारी शक्ति का प्राधार जहाँ स्वेच्छा होती

है जो विगड़ म्रोर वदल भी सकतो है, किन्तु सामाजिक शक्ति (सामूहिक शक्ति) का म्राधार कुछ ऐसे नियत एवं निश्चित नियमोपनियम यनते है, जिन्हे तोड़ना या यदलना एक व्यक्ति के वज को,यात नहीं होती । इस सामूहिक शक्ति को हम सामाजिक प्रनुशासन कह सकते हैं।

ध्यक्ति की झक्ति से भिन्न यह सामाजिक शक्ति व्यक्ति को हो मुख्य रूप से नियत्रित एवं सन्तुलित बनाये रखती हैं। व्यक्ति सही रास्ते से नहीं भटके श्रीर उस रास्ते पर बेरोकटोक श्रागे-से-श्रागे बढता हुया चल सके—यही इस सामाजिक शक्ति का सम्बल उसे मिनना चाहिये।

तो व्यक्ति और समाज के सदर्भ मे जब ममता के सचार की वात हम कहते हैं तो दस रूप मे पृष्ठभूमिका को हम समफ लें। एक भीतिक दार्शनिक हाँग ने कहा या कि "मेन इज वाल्फ वाई नेचर"। प्रकृति से मनुष्य भेडिया होता है—ऐसा उन्होंने मनुष्य की भीपएग स्वयं वृत्ति के कारण कहा और वाल्तव मे मनुष्य की मीनयित्रत स्वायं वृत्ति के वारण कहा और सालत मे मनुष्य की मीनयित्रत स्वायं वृत्ति क्या गजब नहीं डा मकती है ? भभी-भभी भारतीयों ने सत्ता स्वायं का भयानक रूप विगत उन्नीस माह मे देवा है । स्वायं छोटे रूप से इतना विभान वन जाता है कि वह विश्व युद्ध के रूप मे पूटकर भयकर उत्तीहन का कारएग वन मकना है। व्यक्ति के इमी स्वायं पर माज प्रिकने-प्रिक सामाजिक नियशण की माग है, विल्क नोकमन यह वनना जा रहा है कि मम्पत्ति के वैयक्तिक प्रियक्तर की ही ममाप्ति कर दो जाय—न रहेगा वांम और न वजेगी वागुरी।

ब्यक्ति घोर समाज के संदर्भ में समता के सचार का स्पष्ट प्रभिन्नाय है कि व्यक्तियत स्वार्यों को समाप्त किया जाय तथा सामाजिक हितों को बढ़ावा रंगा करने से बाहर समता का बातावरण बनेना घोर उनके माध्यम से जन समुदाय के भीतर को समता प्रेरित होगी। सदास्यता का व्यवहार पारर सदास्यता उसरती है—यह एक निश्चित तस्य है।

सामाजिक एवं वैयक्तिक शक्तियों का सन्तुलन तथा समरसना .

जैंगा दो पुठ बोड़ी दोबार पर मादिक्स बलाता है, बैसी ही जोवन को गति होती है। मिनने का मतदा प्रत्यन्त पर भीर मन्तुनत बनाकर बचे तो पार हो स्वे । गत्नुनन का मर्प है सम्भवनम्भत कर बचना भीर हम तरूर बचना कि बच प्यत्र हमी को बोड नहीं पहुँचावे, प्रदन्ती गति को प्रवाद क्ये नवा हमारे को सन्ति को सन्देशित करना रहे। बिरनून दावरे में ऐसा नभी हो सकता है, बब बेमिनक एवं सामाजिक मन्ति है दोव करका सन्तुनन स्माप्ति हो बात

यही भावना है कि समाज के सभी राजनीतक, प्राधिक प्रादि क्षेत्रों में समाज पंदा हो। यह सर्वमान्य स्थिति वन गई है कि प्रयं के प्रभाव से मतुष्यन्त को जितना मुक्त किया जा सकेगा भीर वाह्य धातावरण के श्रयधित को कितन कम किया जा सकेगा, उतनी ही समानता सबके बीच गहरी हो सकेगी। वहं गांधीबाद को ही ले ले—श्राधिक शक्ति के विकेन्द्रीक रण के पीछे उसका भी वहं व्यय है। अर्थ का केन्द्रीक रण एवं अर्थ संचानन की शक्ति जितने कम हायों में समस्त हों है। स्वयं को भावना सब में उतनी ही मयाबद बनती जाती है। इंग्रह स्वयं को भावना सब में उतनी ही मयाबद बनती जाती है। इंग्रह स्वयं का अप्याय का स्वयं के उपाय चल रहे हैं जिंके माध्यम से आधिक वियमता कम करने और सबके जिये मूल सूल स्वयं स्वयं को स्वयं से आधिक वियमता कम करने और सबके जिये मूल सूल स्वयं स्वयं को स्वयं के स्वयं के स्वयं के स्वयं की चेटा है। ये उपाय जितने सफल होते जायेगे, मानना वाहिंग कि उस रूप में बाहर की समता प्रतिष्ठित होती जायगी।

परन्तु समता भीतर में हो—यह सभी स्थितियों में श्रावश्यक है। भीतर की समता को ही हम वैचारिक समता श्रीर उससे भी ऊपर श्राष्ट्रपातिक समती की संज्ञा देते हैं। मन में समता का श्रनुभाव जब समाधिट हो जाता है तो वें श्री अनुभाव वाणी ग्रीर कमें में उतर कर बाहर को समता का एक श्रोर मुक्त करता है तो दूसरी श्रीर आग्तरिक समता को सभी क्षेत्रों में प्रोत्साहित विकास है। यह भीतर की समता पकड़ी नहीं जाती, बाहर से बनाई नहीं जाती, बिल् साधी जाती है। विचार और श्राचार की निरन्तर साधना से ही भीतर की समता पैदा होती और पनपती है। जो एक बार भीतर की समता का ग्रावित एवं सुक्त साधा सासवा कर लेता है, वह फिर उस समता के संरक्षण पूर्व संवधन से विज्ञा कभी नहीं होता।

आन्तरिक समता जब भीतर मे पूष्ट बनकर वाहर प्रकट होती है तो वहीं करुए।, दया, सहानुभूति, सौहाई, सौजन्य, सहयोग आदि महस्र धाराओं मे प्रसारित बनकर सम्पूर्ण विषय के समस्त आणियों में लिये मगलमय बन जाती है। वह कोटि-कोटि हृदयों को सुखद न्पर्ण देती है तो उनमे सुखद परिवर्तन काने को प्रेरणा भी। तथ समता बाहर और समता भीतर समान रूप से निखर जाती है।

समता का संचार-व्यक्ति भीर समाज के संदर्भ में :

1. - 1

ह्मित-त्यक्ति ने ही समाज का निर्माण होना है और व्यक्तियों की सामूहिक गंगटन हो तो गमाज कहनाना है। इस रूप में व्यक्तियों का जारिय ही गामाजिक पारित्य के त्यरूप में प्रतिविध्यित बनता है। इसके बावजूद भी हमित की एकारी किता ते उसकी गामूहिक किता का एक प्रयक्त प्रकार ने स्रवस्य ही विवास हो जाता है। एकाकी क्षति का प्राधार जहाँ स्वेच्छा होती है जो बिगड़ श्रीर बदल भी सकती है, किन्तु सामाजिक शक्ति (सामूहिक शक्ति) का ग्राघार कुछ ऐसे नियत एवं निश्चित नियमोपनियम बनते है, जिन्हें तोड़ना या बदलना एक व्यक्ति के बग की बात नहीं होती । इस सामूहिक शक्ति को हम सामाजिक श्रनुशासन कह सकते हैं।

य्यक्ति की प्रक्ति से भिन्न यह सामाजिक शक्ति व्यक्ति को हो मुख्य रूप से नियंत्रित एव सन्तुनित बनाये रखती हैं। व्यक्ति सही रास्ते से नहीं भटके और उन रास्ते पर बेरोकटोक भ्रागे-से-भागे बढ़ता हुमा चल सके—यही इस सामाजिक प्रक्ति का सम्बल उसे मिलना चाहिये।

तो स्यक्ति और समाज के गंदर्भ में जब ममता के सचार की बात हम कहते हैं तो इस रूप में पृष्ठभूमिका को हम ममफ लें। एक भीतिक दार्शिक होंग्स ने कहा या कि 'भेन इज बाल्क बाई ने करा'। प्रकृति से मनुष्य भेड़िया होता है—ऐसा उन्होंने मनुष्य की भीषण स्वार्य वृत्ति के कारण कहा और वास्तव में मनुष्य की भीमप्तित स्वार्य वृत्ति के कारण कहा और वास्तव में मनुष्य की भीमपित्र स्वार्य वृत्ति कथा गजब नहीं डा मकती है ? भभी-भभी भारतीयों ने मत्ता स्वार्य का भयानक रूप विगत उन्नीस माह में देवा है। स्वार्य होटे रूप में इतना विद्याल वन जाता है कि वह विश्व मुद्ध के रूप में पूटकर भयकर उत्पीदन का कारण वन मकता है। स्वार्य के इसो स्वार्थ पर प्राज भाषक-मे-भषिक सामाजिक नियमण की माग है, बल्कि नोकमन यह यनना जा रहा है कि मम्पत्ति के वैयक्तिक प्रधिकार की ही ममाण्ति कर दी जाय—न रहेगा वास और न बजेगी वामुरी।

य्यक्ति भीर समाज के संदर्भ में समता के सपार का स्पष्ट प्रभिन्नाय है कि स्यक्तिगत स्वार्थों को समाप्त किया जाय तथा सामाजिक हिनों को बढ़ावा है। ऐसा करने से बाहर समता का चानावरण बनेगा भीर उसके माध्यम में जन समुदाय के भीतर की समता प्रीरत होगी। सदागयना ना व्यवहार पाकर सदागयना उसरा है।

मामाजिक एवं वैयक्तिक शक्तियों का सन्तुलन तथा समरमता .

जैसा थे पुर बोटी दोवार पर साइतिम चनाना है, वैसी हो। जीवन की गृति हों है। गिरने का सन्तरा पन-पन पर धौर सन्तुमन बनावर चेन तो पार हो गये। सन्तुमन बा धर्ष है समन-समन कर चनना धौर इस तरह चनना कि यह पन्न विशो को घोट नहीं पहुँचावे, धरनी शांत को ध्रवाय स्थानका हमारे के पित को धनुश्रीरत करता रहे। विश्वत दायरे में ऐसा तभी हो सकता है। विश्वत दायरे में एसा तभी हो सकता है। विश्वत दायरे में एसा तभी हो सकता है। विश्वत दायरे सकता है। विश्वत है। विश्वत दायरे सकता है। विश्वत दायरे

व्यक्ति अपनी गुणवत्ता के आधार पर समता की भावना से समाज के नव निर्माण में प्रवृत्त हो तो समाज की सामूहिक शक्ति इस दृष्टि से जागृत वन जार कि कोई व्यक्ति अन्य व्यक्ति को दमन तथा शोपण का शिकार न वनावे तथा उसके स्वाभाविक विकास की प्रक्रिया में अन्य व्यक्ति अनुस्तित वाधाएँ उपित्वत न कर सके। व्यक्ति समाज से सन्तुतित हो तथा समाज व्यक्ति की प्रवृद्धता एवं आचरणाशीलता से। इस सन्तुतन से शक्ति-संघर्ष मिट जायगा तथा पारस्थिक सहयोग का कम वन जायगा।

सामाजिक एवं वैयक्तिक शक्तियों के सन्तुलन से वाह्य एवं ब्रान्तिक समता के सृजन में व्यापक सहयोग मिलेगा श्रीर उस वातावरए से सामान्य रूप मे नैतिकता, शान्ति एव सुख की छात्रा फैल जायगी। वाहरी शान्ति तथा वाहरी सुख भीतर तक पैठ कर प्रपनी वास्तविकता को प्राप्त करने लगेंग श्रीर समग्र जीवन में समरसता व्याप्त होने लगेंगी।

समरस जीवन विचार एव झाचार की एकस्पता से अभिव्यक्त होता है और ऐसी एकस्पता सर्वागीण समता से उपलब्ध वनती है । सर्वागीण समता की मुष्टि व्यक्ति एवं समाज दोनों के संयुक्त प्रयत्नो से ही की जा सकती है एवं उसके लिये दोनों की शक्तियों के बीच एक स्वस्थ सन्तुलन की निताल आवश्यकता है । यह सन्तुलन सघप एवं साधना का विषय है । सघप वैद्या नही, जिस रूप में हुम समभते हैं, बिक्त सघप करना होगा विषयता से—विषमती के कीटाणुओं से और वह भी अपना आत्म भोग देकर । त्याग और विविद्य-की परम्पराओं पर कलकर जब प्रबुद्ध व्यक्ति अपने विविद्ध आदशों के बल पर समाज को एक नया मोड देते हैं तो वैसा संघर्ष दुवंत व्यक्तियों को भी अर्यु-प्राणित करता है तथा एक स्वस्थ समतापूर्ण सामाजिक शक्ति के निर्वाण में सहायक वनता है। अतः यह सघप साधना का ही एक प्रतिस्प माना जाता चाहिये । साधना सदा आरिमक गुणों के धरातल पर पत्ववित और पुण्यित होतो है तथा विधाय्य व्यक्तियों की साधना ही सामाजिक वातावरण में सामाय रूप से समता की स्थापना कर सकती है। तब सामाजिक समता विपमता में पीडत व्यवित्यों की उत्थान मार्ग को ओर प्रापित्यान वना सकेगी।

समता का भौतिक एवं साध्यात्मिक स्वरूप :

दिश्व एवं मनुष्य-मन की विविध परतों को उधाड कर देंगे तो प्रतीत होगी कि मौतिक एव भाष्यारिमक स्वन्य एक ही सिक्के के दो बाजू है—ये दोनों कुन्हें नहीं हैं 'दोनों का समन्वित रूप एक दूसरेका मन्यूरक होगा। मंमार को भौतिकता में यदि भाष्यारिमकता का मनुमाव न हो तो मनुष्य दतना अनैतिक, दतन विषयी-क्यायो तथा दतना व्यायों हो जायगा कि उसे ममाज को भयाबहता का ब्रनुमान लगाना भी कठिन होगा। किसी-न-किसी रूप में रही हुई आध्या-रिसकता ही उदाम भीतिकता पर नियंत्रण करती रहती है। इसी से स्पबस्था का क्रम बना रहता है। यह माध्यारिसकता जितने अंघों में प्रवल बनती जाती है, बैबबितक एवं सामाजिक चारिष्य का उच्चतर विकास होता रहता है।

यह मानना होगा कि मनुष्य की भौतिक परिस्थितियों में भी समता इस रूप में प्रतिटित बने कि उससे भौतिकता के प्रति ममता घटे तथा समता का प्राध्या- रिमक स्वरूप में विकसित वने । जीवन-निर्वाह के निये पदार्थ प्रावश्यक हैं, उन्हें प्रहुण करना पढ़ेगा घतः भौतिक समता का प्राध्या- रिपक रहे जह प्रहुण करना पढ़ेगा घतः भौतिक समता का प्रमृ है कि ये पदार्थ मक्ते समताता का प्राध्या पर मृत्यभता से उपस्था हो किन्तु इस तरह की विषमता न रहे कि उसमे तृष्णा कर्न या स्वार्थ भड़के। समता का प्राध्या स्वरूप पदार्थ मुद्दे के प्रति तथा स्वरूप पर स्वरूप स्वरूप पर स्वरूप पर स्वरूप स

समता के भौतिक एवं भाष्यात्मिक स्वरूप पर भी जब विचार करे तो

नमना का नर्वोच्च घाष्पारिमक स्वरूप ही मिद्ध होना है — निर्वाण प्राप्त करना है, जिसे ही घारमोप्रति का सर्वोच्च सहय माना गया है। यहा तहय इस् घारमा का घारण है घोर हम घारण को प्राप्त करने का सर्वाधिक महत्वपूर्य सम्बन है समना। समना वाहर घोर समना भीतर-समता भीतिक घोर समन घाष्पारिसक तथा समना विचार से घोर समना घाषार में। सर्वेष समना क्षा्यार में। सर्वेष समना क्ष्यापा होगी तब सगार सन्ते घाषी से सिद्धावस्या को कमें प्रसित्त ज्वापा।

गम्पूर्ण विकास में सिद्धारमाधी में समता स्थापित कराती है तथा ब्रात्मा की

गमता-समाज की परिकल्पनाः

ř

4

परमान्मा बना देती है।

ममना सर्वज एवं सर्वया स्थापन हो -- इनके तिये प्रयोग की धावश्यकत होगी -- धादमें के प्रवास रनाभ रधापित करने होंगे, जिस्हें देखते हुए जीवत के जहाज गरी दिशा से चले। समाज से मदा ही अबुद्ध एवं विशिष्ट स्थानि अर्थ जीवत के धादमें में दिशा निर्देश हैंने हैं धीर समाज के धाद्य सरस्य उनके धातुमरण करने एक गरूज वातावरण का निर्माण करने हैं। इस होटि से एं ऐंगे समानामां अर्थ प्रविक्तपता करें जो इस होटि से एं ऐंगे समानामां अर्थ प्रविक्तपता करें जो अर्थने दिवार धीर धावार से सम्प्राण्यात को प्रविक्तपता करें जो अर्थने दिवार की स्थान स्थान से सामाज को प्रविक्तपता करें जो अर्थने दिवार से में एंगे समाज को उपलिए से सम्प्राण्यात करें जो स्थान कर से के ।

पर परिवासना पावार्य थी बताहरमान्द्री में गान तथा पावा थी नानामानको में भारति है पोरियन दिवारों के बाधार पर कराई गई है गमता रथारना के मध्यप्य में मधान विवाद बाने लोग बाने कार्यक्षेत्र का द्र रूप में निर्धारण करें कि उनका भवना समाज सारे समाज का पथ प्रदर्शन करे। इस तरह समता समाज का विस्तार होता जावे भीर समता का सही 'हप्टिकीए मधिकतम लोगों के विचार एवं माचार में समाता रहे। इस दृष्टि से समता समाज में विकासोन्म्राता के स्तर से तीन श्री एामा रसी जाय-समतावादी, समताघारी एवं समतादर्शी । पहली श्रीगी उन लोगों की जो समता के सही स्वरूप को समभलें, उसका प्रचार करें तथा उसे जीवन में उतारने की ग्रामांक्षा रतें। ये लोग समता समाज के समर्थक होंगे श्रीर अपनी वर्तमान परिस्थितियों को इस रूप में ढालने की अंट्रा करते रहेंग कि वे दूसरी श्रेणी में प्रवेश कर सकें। दूसरी श्रेणी उन कीगो की हो जो समता को घपने जीवन में समाविष्ट करने की प्राथमिक तैयारी करलें तथा उस पर माचरण प्रारंभ करदें। सर्वागतः के समता के साधक वन जायं, जिससे वे समतावादी से समताधारी वन सकें। तीसरी श्रेणी वह ग्रादर्श थे गी होगी जिसमें प्रवेश करने वाला एक प्रकार से वीतराग ही जायगा। वह स्वयं समता का प्रतीक ही नहीं वन जायगा, विस्क समता भाव से ही सबको देखेगा—उसका भ्रात्म-स्वरूप सारे संसार में व्याप्त होकर व्यप्टिको समब्टिका रूप दे देगा। इस प्रकार साधना की ये तीन श्री शायां समता की प्रयोगातमक एवं व्यावहारिक प्रक्रिया की सफल बना सकेंगी। इन तीनों श्रीएयों के आचरण में समता का अविकल स्वरूप भी स्पष्टतः ग्रंकित हो जाता है।

वर्तमान विषमताजन्य विश्व का मुख्य लक्ष्य होना चाहिये—समता एवं समता की ही वैचारिकता तथा चारिन्यचीलता से सभी प्रकार की विषमताओं को समाप्त करके जीवन के सभी रूपो एवं सभी क्षेत्रों में समरपता एवं मुखद आन्ति का संचार हो सकता है। आइये, हम सभी सच्चे मन से समता के साधक वर्ते तथा समता के साधकों की अपनी सच्ची श्रद्धांजील समापत करे।



समता दर्शन: युग की मांग

🛚 श्रो करहैयालाल लोढ़ा

समता शब्द 'सम' का भाववाचक रूप है। सम का अर्थ है वरावर और समता का अर्थ है वरावरपन । वरावरपन या वरावरी का अभिन्नाय है यथातध्य जैसा होना चाहिये वैद्या होना। जहा वरावरी की स्थित नही है, ऊंचापन-नीचापन है, छोटापन-बडापन है, "यूनता-अधिकता है, वहा वियमता है। वियमता विरोध को, ढाढ की घोतक है। जहा विरोध है, ढाढ है वहा समर्थ का जन्म होता है। समर्थ से प्रचाति और मधाति से दु.स की उत्पत्ति होती है। समता से माति और शांति से सुख की उत्पत्ति होती है। अतः जीवन के हर क्षेत्र में जहा समता है होव शांति व सुख है धौर जहा वियमता है वहां प्रशांति व दु:स है।

जीवन के दो भग हैं—म्यांतरिक भीर वाहरी, म्रतः समता या विषमता भी दो प्रकार को है-भातरिक भीर वाहरी। भांतरिक समता या विषमता का नम्बन्ध है म्रात्मिक व मानसिक क्षेत्र से भीर वाहरी समता या विषमता का सम्बन्ध है मारित्क, पारिवारिक, सामाजिक भीर मार्पिक क्षेत्र से।

ग्रांतरिक समता:

भारमा व मन वा पनिष्ठ सम्बन्ध है। मनः प्रात्मिक व मानिमव समता या विषमता वा भी परस्पर पनिष्ठ सम्बन्ध है। मारमा भाषो वा वर्त्ता है मौर मन उन भाषों वो मिनिस्यति वा नाधन या करणा है। समना भारमा वा स्वभाव या स्वरंध धवस्या है पोर विषमता धारमा विभाव व विवाद विश्व स्वार्ध स्वस्या है। राज करना, देव करना, मोर वस्ता, वोष वस्ता, मान वस्ता, वपट वस्ता, सोम वस्ता विषमता है पोर बोतरागता, बोनदेषना, निर्मोहना, समा, वितम्रता, सरसता व सनोष समता है। सन में वामनाधो, वामनाधों, वांसाधो, वुंडाधों का उत्पन्न होना ही विषमता है श्रीर निष्काम, निर्वासना, निष्कांक्षा का होना ही समता है । श्रात्मा श्रीर मन में जितनी-जितनी समता वढ़ती जाती है, विषमता घटती जाती है उतनी-उतनी स्वस्थता, गाति व प्रसन्नता बढ़ती जाती है ।

बाह्य समताः

समता की आवश्यकता आध्यात्मिक जीवन में जितनी है जतनी ही वैयक्तिक, शारिरिक, सामाजिक, आधिक आदि जीवन के क्षेत्रों में भी है। भगवान महावीर ने 'आवाराम' में कहा है कि जैसा अंतर है वैसा वाहर है, जैसा वाहर है वैसा आप के समानता या एकरूपता के सिद्धांत का द्योतक है। यही सिद्धान्त समता पर भी चरिताचे होता है। अतः जीवन के वाहरी क्षेत्रों में समता लाना है तो आतरिक क्षेत्रों में समता लाना ही होगा। वर्तमान में समाज, राष्ट्र आदि बाहरी क्षेत्रों में समता के स्थापनार्थ कानून के सहारे बलता साम्यवाद या समाजवाब लागा जा रहा है परन्तु वह असफल हो रहा है। इसका काररा यही है कि यह ऊपर से पहनाया गया समता का मुखोटा है, समता का डांवा मात्र है, समता का आभास होना वास्तविक समता की सुखोटा है, समता का डांवा मात्र है, समता का माभास होना वास्तविक समता नही है। इसी काररा इस समता में से वार-वार संघर्ष का जन्म होता है। अंतर से उद्भुत वाहतिक साम्यवाद या समतामूकक समाज में सो सतत सन्हे, शाति व मुख की त्रिवेणी वहती रहाती है। जिसकी पावन-धारा की शीतलता स नवंदीय, दु:ख व ढन्ड का ताप शात हो जाता है।

समताः वैयक्तिक जीवन में :

विषम भाव समस्त दोपों व दुःखों की भूमि है। विषम भाव के रहते कामना, वासना, मसता, ग्रहता, पराघीनता, श्राकुलता, सकीएंता, स्वार्थपरता ग्रादि दोष पनपते-पलते, फलते-फूलते रहते हैं। इन दोगों के कारणा व्यक्ति येन-केन प्रकारेण प्रपना स्वारं-सिद्ध करना चाहता है। फलसक्सर पूतरे व्यक्तियों का घोषण व ग्राहित होने लगता है। जिससे दूसरे व्यक्तियों के हृदय में प्रतिशिक्षा-ग्रीतशोध की भावना उत्पन्न होती है, जो संवर्ष की कारण वनती है। वह सम्र्यं वैयक्तिक हम से कलह व द्वन्द्व हम में प्रकट होता है।

समताः सामाजिक क्षेत्र में :

व्यक्तित्यों के ममुदाय से ही समाज का निर्माण होता है। स्नतः जो मुफ् स्रवगुण व्यक्तियों में होते हैं वे ही गुण-प्रवगुण उनसे निर्मित समाज में स्नाजाते हैं। स्नतः गर्वे सामाजिक बुराइयों की जड ममाज के सदस्यों की स्वार्थ परक नकीगाँ भावना ही है जिमका मूल सम भाव का सभाव व विषम भाव का प्रभाव ही हैं। विषम भाव में ममाज में विषमता का जन्म होता है जिससे सभाव होरेंद्रपत-व्यक्रेयन के भाव को प्रोत्माहन मिलता है। जब तक ममाज के गदस्यों के संतर्कत का मल समभाव में धुल न जायेंगा तव तक सामाजिक व्यवहार में समता न्ही ब्रायेनी, 'मूंग से मूग बड़ा नही' समाज मे समता निर्देशक यह कहावत निर-तार्म नहीं होगी तब तक समाज सुधार के निए किए गए सब प्रयत्न निष्कत सिद्ध होगे ब्रीर सामाजिक बुराज्या रूप बदल-बदल कर प्रकट होती ही रहेगी। स्वतः सामाजिक बुगड़यों के निवारस्य के निए उसके सदस्यों मे समता को स्थान देना होगा।

समता : ग्राधिक क्षेत्र में :

प्राप्ति मनस्याभ्रो का कारण है ध्वक्ति, वर्ग, समुदाय या देण की स्वार्थ-नंग्रह परक मंकीण वृत्ति । न्वार्थ व संगह परक वृत्ति का कारण है विषम भाव । जिस व्यक्ति, वर्ग या देण का मुख्य तथ्य पन भजन करना ही जाता है भ्रीर बन्नुमाँ का उत्तादन वटाना, थम करना भ्रादि गीण, जब व्यक्ति, वर्ग या राष्ट्र प्रवाधवण मारा लाभ म्वय ही हुडण लेता है, उसका समीचीन वितरण उत्पादको मे नहीं करता है, न उपभोक्ताभ्रो के हित का ही ध्यान रखता है, तो लाभ भ्रम के गीपण व भन के भ्रपहरण का रूप ने लेता है । जब धन का अर्जन भ्रम से गीपण व भन के भ्रपहरण का रूप ने लेता है । जब धन का अर्जन भ्रम से वस्तुओं का उत्पादका से लाभ उठाकर क्या थान-शक्ति, सत्ता तथा स्मर्पो से विवक्ता व दीनता से लाभ उठाकर क्या बाने करता है, तब अप्रवस्त्र रूप से धन की श्रीना-भ्रपटी व लूट चनने लगती है। यही प्राप्ति समस्ताभी का कारण है। जिसका निवारण उत्पर से लादी हुई साम्यवादी या सम्पत्ति-वादी भ्राधिक प्रणालियों से सम्भव नहीं है भ्रीर न किसी प्रकार के राजकीय का कारण है। विस्तृत निवारण उत्पर से समाना से। समभावी व्यक्ति स्वार्थ नहीं निवामावी होता है। उसका उद्देश ताम कमाना नहीं, प्रसात होता है। स्वस्ता उत्पाद होता है, पन उपार्जन नहीं, वस्तु उत्पादन होता है, भ्रादान नहीं, प्रदान होता है। इस माध्व विप्रयाद स्वत्तु भ्राप की प्रति तो भ्रानुपित स्वतः समाप्त होती जाती है और उसकी भ्रावण्यक वस्तुत्रों की पूर्त तो भ्रानुपित स्वतः सक रूप में अपने धाप हो जाती है। सम्रात्र होती है। सम्या व स्वत्र साम्या होता है। सादान विप्रमे होती तो भ्रानुपित स्वतः कर के रूप में अपने धाप हो जाती है।

समताः शारीरिक क्षेत्र मे

षारीरिक विकासे व रोगों की उत्पत्ति व अस्वस्थता का कारण है शरीर में स्थित रक्त, मास ग्रादि में धातुओं में विषयता प्राजाना । समता से अस्वस्थता दूर होंकर रवस्थता ग्राती हैं। 'स्व-स्था ग्रावट 'स्व' प्रोत 'स्थ' इन दो पढ़ों से वना है, जिसका अर्थ है अपने में स्थित होना, सम स्थित में रहता, समता में रहता। स्वास्थ्य का विवेचन करते हुए श्री विनोधा मांव तिखते हैं— 'स्वास्थ्य से प्रीक्ष- प्रारीरिक और प्रानिस्क दोनों प्रकार के स्वास्थ्य हैं है। शारीरिक स्वास्थ्य का प्रारीरिक और प्रानिस्क दोनों प्रकार के स्वास्थ्य हो भी हैं चित्त को समता रहना और मानिस्क शान्ति रहता ।' तन की स्वस्थ्यता का मन की स्वस्थता से प्रनिष्ठ सम्बन्ध हैं। महात्मा गांधी ने कहा है कि 'नीरोग प्रात्मा का ग्रारीर नीरोग होता है। नीरोग ग्रात्मा वही होता है जिसका चित्त ग्रासिक्त प्रस्त या विषय भावों में विस्त्य न हो। समभाव वृद्धत हो।'

जिसका मन गुड़, निविकार, नीरोग है उसके पानक, स्तापु, प्रस्थि प्रावि संस्थान भी नीरोग होते है। उसका रक्त इतना गुड़ तथा सक्षम होता है कि वह गरीर में उत्पन्न य प्रवेशमान सभी प्रकार के रोग के कीटालुखों को परास्त व विध्यंस्त कर देता है। धतः शारीरिक स्वस्थता के निए मानसिक समता से बढ़कर न तो कोई शक्तिप्रदायिनी दवा है श्रीर न रोग विनागक ध्रमीय ग्रीपिष है।

समताः दार्शनिक क्षेत्र में :

अन्यान्य क्षेत्रों के समान दार्शनिक क्षेत्र में उत्पन्न उलक्षत्रों एवं विश्वारों का कारएा भी विषमभाव ही है। जब विचार क्षेत्र में भेदभाव व पक्षपात उत्पन्न होता है और केवल स्व-विचार या प्रपनी हिन्द को सत्य मानने या मनवाने का आग्रह होता है तो वह वाद-विचाद या वितंडाबाद का रूप ने लेता है। विवाद को विदा करने हेतु शाहतायें होते हैं परन्तु परिएगाम बैमनस्य एव कडुता के अतिरिक्त कुछ नही निकलता है। कारण कि केवल अपने ही सिद्धान्त का, पक्ष का अग्रह एखने वाला व्यक्ति दूसरों द्वारा प्रतिवादित सिद्धान्त के सत्य पर निष्पक्ष हिन्द से विचार करना नहीं चाहता है। उसका उद्देश्य प्रपने ही सिद्धान्त को दूसरों को मनवाना मात्र होता है, समभने का नहीं होता। अतः वह वस्तु तस्व को समभ-

प्रत्येक तत्त्व वस्तुत: स्रपने में स्नन्त गुण सजीये होता है, जिन्हे समभने के लिए विविध विविक्षाम्रों एव ग्रपेक्षाम्रो का विचार करना म्रावश्यक है। ग्रत: दुराग्रह को त्याग निष्पक्ष, तटस्य समदृष्टि से विचार करने पर ही सत्य को समभा जा सकता है। हिन्द के सम होने पर ही बस्तु या तत्त्व में निहित विविध व बिरोधी पर्मों को विविध विविक्षाम्रों के माध्यम से युगपत देखा जा सकता है। समृश्चित से देखाने को ही दर्गन को भाषा में 'स्याद्वाद' कहा जाता है। स्याद्वाद से सब दार्गनिक मतभेदों का मन्त होकर सत्य प्रकट हो जाता है। इस हिन्द से सममाव ही विवेक के द्वार स्वील, सत्य के जगत में प्रवेश कराता है।

समता: कर्त्तव्य के क्षेत्र में :

समभावी व्यक्ति संसार के सर्व प्रारिएयों को प्रपने समान समभरता है। वह सबके हित में ही प्रपना हित बनुभव करता है। उसके सर्वात्मभाव या ग्रात्मीयता से उदारता व सेवामाव का उदय होता है। उदारता से करुएा तवा प्रसम्प्रता की व संवा में हितकारिता की वृद्धि होती है, जो सब ही के लिए उप-योगी है।

समता श्राती है तो मन, वाली तथा शरीर की प्रवृत्तियों में शुद्धता श्राती है। उनमें एकरूपता व सामजस्य श्राता है। मन में कुछ ही, बोले कुछ श्रीर करे कुछ श्रीर ही, ऐमी विकारी श्रस्वस्य स्थिति गमता में नहीं रह सकती। जैसे ल-स्वर-लय की समता से तन्मयता धाती है, वैसे ही मन, वचन-शरीर के कार्यों ममता श्राने से भी तन्मयता श्राती है, जिससे श्रलीकिक सुख प्राप्त होता है। मता का सुख संसार के सारे सुखी से श्रेष्ठ है। समता के पुष्ट होने से सहज ।ाव श्राता है जिससे सहयोग, सद्भाव, सहकारिता, स्नेह, उदारता, सामंजस्य, ।हिष्णुता ग्रादि मानवी सद्गुए। स्वतः श्राते हैं।

तात्पर्य यह है कि समस्त दोषो, दुःखों, विकारो, विपत्तियो एवं श्रुराइयों तो भूमि विषम भाव है तथा समस्त गुर्णों, मुखों, मुखारों, सम्पत्तियों एवं भला-त्यों की भूमि सम भाव है। सम भाव की भूमि में स्वतः ही निष्कागता, निर्मता, निस्वार्यता, नभ्रता, सरलता, सज्जनता, सहिट्युता, मानवता, त्याग, सेवा, सयम प्रादि ममस्त गुर्णों के पोषे पल्लवित, पुष्पित व फतित होते हैं जिनसे स्वस्यता, पम्पन्नता, मफनता, सामस्य एवं मुख की प्राप्ति व ग्रुभिवृद्धि होती है।

मानव सम भाव के महत्त्व को स्वीकार कर उसे प्रपने जीवन मे स्थान देगा तत्र ही मर्व ममस्याषो एव बुराइयो का, चाहे राजनैतिक हो श्रयवा सामाजिक, पारिवारिक हो प्रथवा वैयक्तिक, घाष्यात्मिक हो ग्रयवा दार्शनिक, नैतिक हों ग्रयवा प्राधिक, पारोरिक हो ग्रयवा मानेसिक, निवारए। सभव है।

ममता के प्रभाव में प्राध्यात्मिक धानन्द की प्राप्ति तो दूर रही, मौतिक एव व्यावहारिक क्षेत्रों में भी मुख-समृद्धि व सफलता की प्राप्ति प्रसम्मव है तथा एक मात्र समता ही इन क्षेत्रों में उत्पन्न हुई बुराइयों व दोषों का नाग एवं समस्याप्नों का समाधान करने में समये हैं।



समता का मनोविज्ञान

🔲 श्री भानीराम ग्रग्निमुख

'पंत लूहं च सेवित' भर्षात् समस्वदर्शी वीर प्रान्त (जो वचा हुया है) सपा रुद्ध (जो रसहोन है) का सेवन करते हैं—महाबीर की यह बात समस के मनोविज्ञान के उन भ्रायामों को श्रनाबृत करती है जिन पर भ्रव तक हमारी हिन्द नहीं गयी है, लेकिन जिन पर उसका जाना भ्राज भ्रावश्यक है।

इन पंक्तियों में वीरत्व की ब्रवधारणा का क्रांतिकारी रूपान्तरण मिलता है। अब तक को परम्परा में वीरत्व संसार के सारे देशों में, इतिहास के सारे युगों में, सत्ता का प्रतोक था। इतिहास में जो बीर पुरुष माने गये हैं वे सत्तापारी सम्राट या सामंत थे जो समृद्धि, अधिकार एवं शासक में शीर्पस्य रहे हैं। सिकंदर हो या सोजर, वंगेजसा हो या तेमूर, इतिहास में बीरन्द की अभिया अवर्ककृत वही हुमा है जो दूसरों को अपने पशुवत से कुचल सका, उन पर प्रवनी अवाध सत्ता सा स्वापित कर सका, उनके विद्योह को दवा सका, उनकी सत्ता तथा संपत्ति का हरण कर सका, अपनी आजा उन पर चला सका।

लेकिन यहां वीरत्व का श्रादणं सत्ता नहीं है। बीर समत्वदर्शी है। विषमत्वदर्शी तो कायर है। वह बाहर से सम्पन्न इसिलए बनता जा रहा है क्योंकि भीतर से कंगाल है। वह दूसरों पर अपनी सत्ता इसिलए स्थापित करता चाहता है क्योंकि स्वयं पर अपनी सत्ता स्थापित नहीं कर पाया है। वह दूसरों पर अपनी श्राजा श्रालए का पर अपनी श्राजा में चलने मे प्रसम्प है। भीतर की रिक्तता उसे विश्वाम लेने नहीं दे रही है। दूसरों से वह इसिलए लड़ता जा रहा है कि अपना सामना करने को उसमें दिम्मत ही नहीं है। भीतर से खाली है वह और उस खालीपन को देखने का साहस सीचत नहीं

कर पाया है स्वयं मे । अतः बाहर-बाहर दुनिया भर की चीजे सचित करता जा रहा है।

सिकन्दर को प्रथमे पिता का भी प्रेम नहीं मिला। उसकी मा श्रोलिम्पया एक गिथिल चरित्र की स्त्री थी। उसके पिता मेनीडोनिया के सम्राट् किलिए से उसकी मा की कभी वनती ही नहीं थी। वह सिकन्दर को प्रथमा पुत्र भानता भी नहीं था। उनकी मा नागपूजक थी। उसे सापों से वेहद प्रेम था। वह तांत्रिक अभिवारों मे भाग लेती थी। सिकन्दर संभवतः जारज संतान था। इसलिए वह प्रथमे को जूपीटर देवता का पुत्र भानता था। 'जूपीटर का पुत्र' उसकी उपाधि थी। वह इसे बहुत पमंद करता था। उसका पिता उसे राज्य देना भी नहीं बाहता था। उसकी अकाल मृत्यु होने पर सिकन्दर को राज्य दिना था। वह नो प्रति सका प्रथम का अभाव था, जारज सतान होने की हीनता थी, उसी की पूर्ति सिकन्दर मत्ता से बन्दा या। जारज सतान होने की हीनता थी, उसी की पूर्ति सिकन्दर मत्ता से बन्दा वाह रहा था। बीरता से अधिक उसमें बवंदता थी। कारथेज राज्य के विद्रोह करने पर उसने उस राज्य को मिट्टी मे मिला दिया। सार नागित्र को होत्र पर उसने उस राज्य को मिट्टी मे मिला दिया। सार का सामाज्य उन दिनो परनकाल था। उसके आत्रमण के सामने वह याथ। उसने उसकी राजधानी की भी बही दशा नरी। भारत में भी वह सीमान्त से माने नहीं बढ पाथ। उसके राजधानी की भी बही दशा की। भारत में भी वह सीमान्त से माने नहीं बढ पाथ। उसके राजधानी की भी बही दशा की। भारत में सी वह सीमान्त से माने नहीं बढ पाथ। उसके से साम परवास के पाय प्रयोक्त मिला होता वह साथ उसकी बेबोलोनिया में मृत्यु हो गयी। बया सिकन्दर यही वाहता था? या उसके वो वेवलोनिया में मृत्यु हो गयी। बया सिकन्दर यही वाहता था? बया उसकी को निया, वह बोरता का परिचायक था? एक पटना से ही बहुत स्वर स्वर्ण आत्र में सिक्त सिक्त मानिया का साथ आत्र में सिक्त को सिक्त हो सिक्त की सिक्त में स्वर्ण सिक्त सिक्त मानिया सिक्त स्वर्ण सिक्त सिक्त सिक्त सिक्त मानिया सिक्त सिक्त

यूनान में ही सिकन्दर की भेंट डायिजनीज नामक एक दार्शनिक से हुई।
हायिजनीज दिगम्दर रक्तीर था। एक टूटे टव में रहता था। एक सम ग्रवधूत प्रकार
हा स्थाति था। सिकन्दर उनसे मिसने थाया तो वह न खड़ा हुआ, न एक शब्द
हो बोका। किनन्दर ने कहा— में मैसीडीनिया का सम्राट निकन्दर हूं। उसने
कहा तो फिर, तुम बाहते क्या हो? सिकन्दर ने कहा— में सारे पूजान को
जीतना बाहता हूं। हायिजनीज—फिर? तिकन्दर तब में सारे एशिया को
जीतना। हायिजनीज फिर? तब में मारे संशार को जीतूना। हायिजनीज ने
पूनः बही प्रकार किया—फिर शवा करोगे? निकन्दर ते कहा—फिर तो में भाराम
करूं मा, जीवन का धानन्द सूनी। हायिजनीज टहाका मार कर हेंगा धौर
योता तो उसमें तुन्हें प्रभी क्या दिकत हुँ? धाराम करने ने तुन्हें धभी कौन
रोक रहा हुँ? जीवन का धानन्द लेने में तुन्हें ग्रानी क्या वाधा हुँ? जो काम
तुन्हें सन्तः करना ही है वह भ्रमी में क्यो गही प्रारम्भ वर देते ? मिनन्दर के
पास कौर्ड उत्तर नहीं था।

सिकन्दर नहीं जानता था कि वह वयों, सूनान, एशिसा तथा विश्व को जीतना पाहता है। उसके प्रवचेत की हीनता प्रपनी तृष्टित के लिए उसके जीवन की कर्जा का पोपए। कर रही थी। उसमें वीरत्व जैसा कही कुछ भी नहीं था। यही स्थित संसार के सारे तथाकियत बीर पुरुषों की है। सब अपने नाप से हारे हुए जुबारों ही थे। सबके प्रवचेतन में हीनता तथा तज्जनित कुँ काए भेरे थी जो उन्हें बाहर-बाहर भटकने के लिए, दूसरों से लड़ने के लिए, पन और सत्ता का प्रम्वार तपाने के लिए बाध्य कर रही थी, जिसे उनमें से कोई भी नहीं भीण पाया। मनोवैज्ञानिक जानते हैं कि ये सब मन के मरीज थे। उन्हें जीवन में प्रेम नहीं मिला था, सम्मान के भूते थे। असामान्य मनोविज्ञान की शब्दावली में वे स्व 'परागोडया' के मरीज थे।

विषमता मन का रोग है। उसके मूल में आरमहीनता है। जो अपने की दूसरों की तुलना में हीन पाता है, वही दूसरों पर अपनी अंटडता आरोफि करना चाहता है। जो अपने को सबसे पीछे पाता है वहीं बाहर के धरतल पर सबसे आगे पहुँचने की कोशिया करता है। जो अपने को दूसरों से नीचा पात है वही सकर उपर अपने को स्थापित करने के लिए जान सड़ा देता है। इतिहास के तथाकियत वीर इसी मनोरोग के शिकार थे अतः वे विषमता के पोपक हुए वे वास्तव में चीर नहीं थे। बीर वहीं है जो अपने से हारा हुआ नहीं, अपने के जीता हुआ है, असने अववेतन का दास नहीं, अपने अपने अपने आविश्व के साम कर की स्वाप्त करने हैं। इसी कारण वह खोटे और वड़े, ऊंचे और नीचे, बलवान और दुर्बल की आपेशिक मनःस्थितियों से मुक्त होता है। विपयल का सोत है। विपयल का सोत है। विपरल का सोत है। विपरल का सोत है। विपरल का सोत है। दिसी का सोत है। विपरल का सोत है। उसी समस्य में प्रतिष्ठित व्यवहार है, उस ब्यवहार से महिल जीवन है।

बहुत बार लोग कहते हैं कि अमुक ब्यक्ति उच्चता अस्य से पीड़ित है। वास्तव में उच्चता ग्रीन्य या 'मुपोरियरिटो कामस्त्रेक्स' जैसा कुछ भी मनोविज्ञान के क्षेत्र में होता ही नहीं। उच्चता 'भ्रीने नहीं होती, होनता-प्रथि हो होती है। हीतता ही नक का शिकार उच्चता का प्रदर्शन करता है। यह व्यवहार होनता प्रया का शिकार उच्चता हो तहा के उच्चता है। वह होनता-प्रिक से सीमानी सामानते हैं, वह होनता-प्रथि का सीमानी सामानते हैं। कि उच्चता के उच्चता के उच्चता है। उच्चता के उच्चता के उच्चता है। उच्चता के उच्चता के उच्चता है। उच्चता के उच्चता है। उच्चता के उच्चता है। वाच्चता वाच्चता वाच्चता है। वाच्चता वाच्चता

होती ।

विषमता एक ग्रीथ है। यह हीनता-ग्रीय है। इस ग्रीय का उद्गम व्यक्ति द्वारा दूसरो के साथ ग्रपनी तुलना में होता है। इसमे वह ग्रपने को किसी सामने होन समभना है तथा व्यवहार में दूसरों को अपनी तुलना में हीन प्रदेशि करता है। दूसरों से तुलना करते ही व्यक्ति अपने आप में एक रिक्तता अनुभ वरता है और वह रिकता उसमें स्पर्धा को जन्म देती है। यह स्पर्धा प्रतिपर चायक की तरह उसके ग्रन्तमंत पर बोट करती रहती है ग्रीर वह वाध्य-र होकर दूसरों से भागे वहने के लिए, दूसरों के ऊपर भपने को प्रतिष्ठित करने लिए, अपनी मारी जीवन-ऊर्जा भीत देता है। ऊपरी तौर पर जो साहस है व भीतरी तौर पर बाध्यता है, कर्म के स्तर पर जो वीरता है वह मन के भीत हीनता-प्रत्य की चुभन है। वह एक क्ष्मण भी शांति से जी नहीं सकता। एक प एक युद्ध जीतकर भी अपने भीतर की होर मिटा नहीं पाता। सिकन्दर की तर वह यूनान जीत कर सुप्त नहीं होता एकिया जीत कर तृष्त नहीं होता, सा दनिया को जीतकर भी तुष्त नहीं होता। क्योंकि वह जिसमे हारा है उससे र होरा हुमा ही है। उमे तो वह जीत नही पाया। उस का साक्षात्कार करने व माहस भी संचित नहीं कर पाया। वह खुद से हारा है। हीनता प्रादमी व सद में हार है। यद में जीतने पर उसे फिर किसी को जीतने की जहरत नह

ये दूमरो को जीतने की जितनी को जिशे की जा रही है, खुद को घोल देने के असफत प्रयासी के अलावा क्या है? हीनता को वही जीता जा सकत है जहां आदमी उनके उद्गम को देशे, जो दूमरो के साथ अपनी जुलता है। तर वह पाएमा कि यह सुनना अपेहीन है। उसकी अपनी मीलिकता है। दूसरों के बहु पाएमा कि यह सुनना अपेहीन है। उसकी अपनी मीलिकता है। दूसरों के भी अपनी मीलिकता है। दूसरों के भी अपनी मीलिकता है। दूसरों के अप्तलनी है, भीतिक है, और उस मीलिकता में, उस अद्वितीयता में, उसके अस्तितक का मिलिक हैं। तुलना की अधिका में उस अद्वितीयता, उस मीलिकता और उस विद्या है। तुलना की अधिका में उस अद्वितीयता, उस मीलिकता और उस विद्या अपने भी स्वश्च होनता, और निरयंकता अपने स्वश्व करता है। अपने में खालीपन होनता, और निरयंकता अपने स्वश्व करता है।

समस्य उसी वित्त में हो सकता है जो हीनता से मुक्त हो भ्रोर हीनता है मुक्त बही हो सकता है जो उसके सीतों में उनकी चरम गहराइयों तक गया ह मुक्त बही हो सकता है जो उसके सीतों में उनकी चरम गहराइयों तक गया ह मिर वहां बीत समस्य हों सीता हो जो उसके प्रसाद समस्य हों। की प्रीम्न भरमीभूत कर चुका हो। इसिलए महाबीद ने कहा बीत मास्यद हों होता है उसमें न हीनता होती है, न उच्चता होती है। उसके चित्त में स्पर्ध भ्रोर संघर बाध्यता भ्रोर प्रामोग, समिमान भ्रीर भय की सत्ता नही होती। उस घरातल प्रवास कीर प्रामोग, समिमान भ्रीर भय की सत्ता नही होती। उस घरातल प्रवास कीर स्वासे के साथ स्वास होर प्रता चित्र पर प्रवास कीर साम हो साता कर उस प्रस्त के साथ व्यक्तिक स्वार प्रदेश होता। उस साता है।

वीर समस्वदर्शी है। वह किसी के भी भ्रागे नहीं खड़ा होता। आगे होने पर उसमें तथा औरों में विषमता आ जायेगी। समता कभी आगे के स्तर पर नहीं होती वह सबसे पीछे के स्तर पर से प्रारम्म होती है। कतार में जो आदमी सबसे पीछे खड़ा है, उसके भी पीछे खड़ा होकर बीर समता पर आख्ड होता सबसे पीछे खड़ा है, उसके भी पीछे खड़ा होकर बीर समता पर आख्ड होता है। जो किसी को भी नहीं चाहिए, सबने जिसे छोड़ दिया है, विकार समभ्र कर हटा दिया है, जिसे केने से किसी को बाधा नहीं होती, उसे वीर केता है, उसी के सेवन से वह अपना काम चलाता है। जिसमें किसी को रस ही नहीं आता, अत: जिसने लिए किसी की अपूर्णन नहीं है, उसी को वीर प्रहर्णा करता है। वह कतार में सबसे पीछे खड़ा है। सबके अपने से सबके पीछे खड़ा है। धीछे आकर खड़ा हो गया तो वह उसे भी अपने आयो खड़ा कर केता है और खुद उसके पीछे चला जाता है। वीर समस्वदर्शी है, अत: वह अंत्यन है, अत्ति सामें सबके पीछे खड़ा हो। वीर समस्वदर्शी है, अत: वह अंत्यन है, अत्ति सामें सी सबके पीछे खड़ा होता है। इसी कारए। वह सदेव सबके भीने नाता वहीं है जो सबके पीछे खड़ा होता है। इसी कारए। वह सदेव सबके भीने पाया जाता है।



सम भाव : ग्राधुनिक मनोविज्ञान की दृष्टि में

🔲 डॉ० उदय जैन

ध्यवहार का बेतानिक पद्धति से प्रध्ययन करना प्राप्तुनिक मनोवितान का उद्देश्य है। मनोविज्ञान के इतिहास से यह मलोभाति स्पष्ट होता है कि विज्ञानिक रूप में ध्यवहार के प्रध्ययन की प्रपत्ती सीमाएँ हैं प्रतः प्रनेतर के पराभौनिक विषयों को मनोविज्ञान की मीना से बाहर ही माना गया है। मोटे रूप में हम मनोविज्ञान की विचारपारामों को दो वर्गों में रस गरते हैं। प्रथम वर्ष में तो ध्यवहारवादी (विदेविवर्गाटक) विचारपारामों प्रात्ती हैं जिनमें क्षेत्रानिक पद्धति का कटोर प्रमुणामन रमा जाता है धीर विभिन्न प्रमुल प्रवयों जैसे, मन, प्राप्ता, पेतना, रब (मेल्फ) पादि का सीपे रूप में प्रध्ययन नहीं किया जाता। दूपरे वर्ग में पटनावादी (वेनामिनालाजिस्ट) विचारपारामें हैं जो प्रपेशकत उदारवादी है धीर उपर्युक्त मत्यों का प्रध्ययन एक सीमा तक करती है। प्रस्तुन सेस में भारतीय दर्गन के प्रस्तय 'ममनाव' के प्रध्ययन की सभावता पर गरीप में विचार प्रस्तुन रिचा वा रहा है।

मनोविज्ञान की भीमाधो को ध्यान मे रखते हुए सममाद को परिभावा इस प्रकार की जा सकती है-"यह सानवीय चेनना (काश्मियमनेस) को एक ऐसी परिवर्गीय स्थिति है जो सबेशों से रहित, पूर्ण सनुतिन, श्यिर (कवर गरी) एव समक्य हिमीजिनस) कही जा सकती है।" ऐसी सम्तिकारिक स्थित का प्रभाव कु कि स्थानित के विजन, स्तृति, प्रत्यशीवरुश, स्थान एवं सनुमृति सारि प्रविद्याधों पर होता है, सन सनोविज्ञान को रखि, इस स्थिति के वक्षम, इसके निर्माण होने की ग्रावश्यक एव पर्याप्त परिस्थितियां एवं इसकी कार्या-रमकता को समक्षने में, मानी जा सकती है।

कट्टर व्यवहारवादी मनोर्वज्ञानिकों के प्रनुसार ऐसी मानसिक स्थित का अध्ययन मनोविज्ञान की सीमा से परे माना जायगा । इनके प्रनुसार मन मिस्तिक की ही किया है ग्रतः मस्तित्क में 'समभाव' स्थिति की प्रावक्रव्यना होंगी जो थेंजानिक पढ़ित के माध्यम से परली नहीं जा सकती। 'समभाव' को धम व दर्गन में मन या ग्रास्मा की एक ऐसी अवस्था के रूप में माना गया है जो रागद्धे पर रहित हो। मन भीर आत्मा चूँ कि प्रस्था के एप में माना गया है जो रागद्धे पर सहत हो। मन भीर आत्मा चूँ कि प्रस्था परोक्ष निरीक्षण के विषय नहीं हो सकते ग्रतः समभाव भी मनोविज्ञान का विषय नहीं हो सकता। निष्कर्ष रूप से समभाव स्थित वर्तमान वैज्ञानिक पढ़ित की पहुँच से परे है। हाल ही में कुछ प्रयोगात्मक मनोविज्ञान के श्रनुसंघानों से, जिनमें मीडिटेशन के प्रभाव का प्रध्ययन चिमन मनोविज्ञान के श्रनुसंघानों से, जिनमें मीडिटेशन के प्रभाव का प्रध्ययन चिमन मनोविज्ञान है कि पायकों पर वेखा गया है, इस वात वी संभावना है कि प्रपित्य संघानों स्थाय समभाव की स्थित में होने वाली कुछ मनोदिहक प्रक्रियाओं के पहचाना जा सके।

मनोविष्केषाण सिद्धान्त (साइकोएनालेटिकल ध्योरी) के श्राधार पर यदि समभाव स्थिति का विश्लेषण किया जाय तो यह मानना होगा कि मन के तीन मागों (इड, इगो, मुपरईगो) में जो सामान्य ध्रवस्था में निरन्तर संघर्ष धलता रहता है, वह समभाव स्थिति में समान्त हो जायगा। इसमें सुपरईगो (नैतिक मन) का 'इड' एवं 'इगो' पर आधिषर्य होगा। व्यक्ति के ब्यवहार का नियामक जब मुपरईगो होगा तो संभवतः कायड के धनुसार 'इगो' डारा प्रन्य इच्छामों एवं वासनामों का दमन हो जागगा।

इस सीमा तक की समभाव स्थित की ममावना इस सिद्धान्त के अनुसार भी सोवी जा सम्ती है परन्तु जैना कि ऊतर कहा जा चुका है, समभाव स्थित एक संतुन्तित मानिसक स्थिति है जबकि 'पुपरईगो' प्रधान स्थिति सहुक्तित वहीं मानी आ सकती। फायड़ के अनुसार मनुकत का कार्य 'इंगी डारा सम्पन्न होता है। साथ ही इच्छामी व वागनायों का दमन, इच्छामों का मरना या समाव होता नहीं है वरन् ये दिमंत इच्छामों अपिक के अवेतन मन में विद्याना रहतीं है और मनजाव एवं प्रस्वाद रूप ने व्यक्ति के अयेतहार को ममावित करती हैं। सार: इप क्रार की स्थिति के वर्तना के प्रमुक्तर वीत्याता या सममाव की सिंदा नहीं मानी जा सकती। रागई य में रहित होने का ताल्य समस्त प्रकार

१. जैन दर्शन : मनन धीर मीमांमा -- मुनि नयमन

को बामताथों में मुक्त होना है। यदि ममभाव की स्थिति को प्राप्त व्यक्ति के भ्रवेतन मन में भी इन बामनाभों का स्थान बना रहा तो ऐमा व्यक्ति बीतरागता या कैबन्य की स्थिति को प्राप्त नहीं कर मकेगा। भ्रतः निष्कर्ष के स्प में यही कहा जायगा कि समभाव स्थिति की कल्पना ठीक उसी स्प में, जैसी कि धर्म के द्वारा मानी गई है, मनोविष्वेषण सिद्धान्त के भ्रनुसार नहीं मानी आ मकती।

परन्तु ऐना मान लेने पर समभाव को सत्ता को नकारा नही जा सकता ।
मेरे विचार से यदि समभाव को चेतना की एक परिवर्तीय स्थिति के रूप मे
स्वीकार करले तब मनीविज्ञान को कतिपय विचारधाराम्रो के आधार पर इस
स्थिति का प्रस्थयन सम्भव हो सकता है। ल्युडिवग' के अनुसार चेतन की
परिवर्तीय स्थिति को एक ऐसी मानिमक स्थिति माना जा मकता है जो विभिन्न
देहिक, मनोवैज्ञानिक या भेषज (कार्मकालांजिकल) घटकों (एजेन्ट्स) के
इारा उत्पन्न की जा सकती है और जिसमे व्यक्ति अपने आप को सामान्य
अवस्था (नार्मक कारसमनेष्ठा) मे अलग अनुभूत करता है। समभाव स्थिति को
ऐसी ही विभिन्न चेतना परिवर्तीय स्थितियों मे से एक प्रकार का माना जा
सकता है। इस स्थिति को आप्त करने मे विभिन्न मनोदेहिक घटकों का सहारा
लिया जा सकता है।

जैन दर्गन के अनुसार समभाव की स्थिति क्रमणः मोह को सर्वथा उपमान्त कर स्थिति को बीतराम वना देती है। बीतरामणा को भी उपयुंक्त सदर्भ में हम चेतना का एक परिवर्तीय हम मान सकते हैं। समबतः दोनों स्थितियों में हम मान्नारमक रूप से अह भी कर सकते हैं अर्थात् समभाव स्थिति से बीतरागता की स्थिति अधिक संतुत्तित, अधिक समहक एक रागडें यो से मुक्त होगी। ऐमा मान नेते पर इन स्थितियों का प्रध्ययन उन वैज्ञानिक विधियों अरा संभव हो कता है जिनके हारा 'रहस्थात्मक अनुभवों' (मिस्टीकल एक्सपीरियंत) का विक्नेपण विया गया है। उदाहरण के नियं डाईकमेन इस प्रकार के अनुभव को मनोर्थवानिक स्थास्था करता है।

रै. स्युटविग, ए एम.: 'पास्टर्ड स्टेट्न प्राफ कास्समेश'; इन चास्सं टी टार्ट (सम्पा०) धास्टर्ड स्टेट्न प्राफ कास्समेशा, प्र० जान विली एण्ड संस, स्यूयाके, १६६६

२ जैन दर्शन मनन धीर भीमाना—मृति नयमल

बार्डक मैन, प्रायंत के: 'डि पाटोमेटाइकेमन एण्ड मिरिटक एक्तपीरियेम' इन चाल्से टी. टार्ट (सम्पा) प्र•जान विकी एण्ड मन्स, न्यूबाई, ११६६, प्रास्टई स्टेट्स प्राफ बानसमनेग

समता

इस सिक्षान्त को 'डि ब्राटोमेटाइजेशन' के नाम से जाना जाता है। इसके अनुसार प्रत्यक्षीकरण (परसेप्सन) की उत्तेजनाक्रो (स्टिमुलस) की संगठित, सीमित, नयनित एवं ब्याच्यायित करने वाली विभिन्न मनोवैद्यानिक संरचनाक्री (स्टुक्नसं) का डि ब्राटोमेटाइजेशन होने के परिणाम स्वस्कृत्य हमें रहस्यारमक श्रनुभय होते हैं। सरल भाषा में इस सिद्यान्त के अनुसार बो सज्ञानात्मक (कागनीटिय) संगठन, श्रम्यात के परिणाम स्वस्क पूर्ण रूप से स्वायत्त हो गया है उत्तका पुनःमगठन होता है। यही पुनःसंगठन रहस्यात्मक अनुभवों में निहित होता है।

समभाव की स्थिति में भी इस प्रकार का सज्ञानात्मक पुनर्संगठन होनी चाहिये तभी व्यक्ति का पूरा प्रत्यक्षीकरण बदल जाता है प्रोर फिर प्रत्येक वस्तु घटना एवं जगत के अन्य व्यापारों के प्रति, मानव की प्रतिक्रिया सामान्य व्यक्ति की प्रतिक्रिया से भिन्न होती है। सज्ञानात्मक पुनर्संगठन की चर्चा गेटाल्ट मनोविज्ञान में स्पष्ट स्थीकार की गई है। वस्तुतः इनका सूफ्त सिद्धान्त (प्रिसपल प्राफ इनसाईट) यही बतलाता है कि बातावरण में उपलब्ध समस्या का हल, प्राणी सुक्त के आधार पर ही करता है। उपलब्ध विभिन्न घटकों के आपसी सम्बन्ध का बतायक जान ही सुक्त है जीकि सज्ञानात्मक पुनर्संगठन का परिणाम है।

श्रसामान्य मनोविज्ञान (एवनामेंल साइकालांजी) मे जिन विभिन्न मानसिक रोगों के वारे में चर्चा की जाती है वे भी चेतना की परिवर्तीय दशाशों के रूप है; परन्तु समभाव, वीतरागता, रहस्याग श्रनुभव की परिवर्तित चेतना एवं गानसिक रोगों से होने वाली परिवर्तित चेतना में भिन्नता है। पहले मे व्यक्ति का व्यवहार सकारास्मक होता है जबिक दूसरी में नकारास्मक।

समभाव की स्थिति में पहुँचने की अनिवाय परिस्थितियों के लिये ध्यान की एकाग्रता का अभ्यास, अंतमु खी वित्तन, मेडीटेशन आदि कियाओं को माना

१. यह सिद्धान्त हार्टमेन के स्वायत्तीकरण (प्राटोमेटाइजेंकन) सिद्धान्त पर प्राधारित हैं । जिस प्रकार विभिन्न कीशलों (किल) के प्रजेन मे पेक्षिय कियामें स्वायत्त हो जाती है, उनमें निहित गारीरिक कियामों का सगठन क्रमण: इक हो जाता है तथा प्रारम्भं में होने वाली प्रनेक सहित्यामें विश्वपुत हो जाती हैं । उसी प्रकार मानसिक संरचनार्मी के बारे मे भी कहा जा सकता है । जि ग्राटोमेटाइजेंगन प्राटोमेटाइजेंगन का पुन' समारतीकरण माना गया है ।

२ मनोविज्ञान का एक सम्प्रदाय — जिसमें व्यवहार के 'सम्पूर्ण' (गेक्टल्ट) 'प्रव्ययन पर जोर दिया गया है।

गया है। ये समस्त उपाय मनोवैज्ञानिक रूप से एक ऐसे लाइक स्पेम' का निर्माण करते है जिसमे व्यक्ति के लिये मनोवैज्ञानिक जगत से उपलब्ध वस्तुओं या घटनाओं का नकारात्मक या सकारात्मक मूल्य नहीं होता।

समभाव की स्थिति को प्रसिद्ध मानवनावादी मनोवैज्ञानिक मासली के विचारों के सदर्भ में भी समभा जा सकता है। मानलों ने विभिन्न व्यक्तियों के "उत्वृत्ट ग्रनुभयो" (पोक एवमपीरियेंम) के बारे मे प्रश्न पूछे। ऐसे ग्रनेक ग्रनुभवो को एकत्रित कर उनका विश्लेषम् किया गया । इस प्रध्ययन के ग्रनमार प्रत्येक व्यक्ति श्रपनी उच्चतम ग्रावण्यकता की पृति करने की दिशा मे उदात रहता है। यह उच्चतम भावश्यकता स्व-पहचान (सेल्फ रियालाइजेशन) की है। जिनको यह पहचान हो जाती है उनका प्रत्यक्षीकरण ही बदल जाता है। ऐमे स्वक्ति ममस्त मंसार को अपने स्वय व मानव से स्वतंत्र समभते है एव वस्पुत्रो व घटनात्रो के 'सत्य' स्वरूप का प्रत्यक्षीकरण कर पाते है। व्यक्ति अपने स्वयं को स्वयं के द्वारा प्रत्यक्षीकृत करता है। उसका ध्यान 'समग्र ध्यान' होता है, तथा उमसे ग्रह (ईगो) रहित, ग्रनप्रेरित, अव्यक्तिगत, इच्छारहित, निस्वार्य, एव विराग (डिटैंच्ड) की स्थित उत्पन्न होती है। संक्षेप में मामलो के द्वारा पांची गई इन विशेषतांत्री एव समभाव की मानसिक स्थिति में अत्यन्त ममानता देखी जा मकती है ग्रीर इस प्रकार समभाव स्थित का मनोवैज्ञानिक ग्रध्ययन सभव दीवता है।

विस्तृत विवेचना के लिये देखिये-च्योरीज प्राफ पर्शनालिटी ते हात एण्ड निम्हजे, जान वित्ती एण्ड सम्झ, न्यूयार्क, १९७०

१. लाइफ स्पेस का प्रस्थय प्रसिद्ध जयंन मनीवेशानिक कुट लेकिन के शेत्रिय-सिद्धान्त से लिया गया है, जिलावा पर्यो व्यक्ति एवं उसके वातावरण से परित होते वाले समस्त व्यापारों का समृद्ध कें। व्यक्ति के वर्तमान व्यवहार को प्रभावित करता है। यहां पर प्राणी एवं उनके बाह्य जयन के बीच एक स्पाठित सेंद्र मे होने वाली प्रस्तार्टक्या पर जोर दिया गया है। यह धन्त विया सामाय क्य से मूरे लाइफ स्पेस के विभिन्न उप सेपो के बीच परित होती है। व्यक्ति, मनोवेशानिक क्षेत्रों से उपलब्ध विभिन्न परनामों या बस्तुमों के प्रति उनके सकारास्त्रक या नवारास्त्रक मूल्य के झाधार पर विवा (सीकोमोमन) करता है।

२. दूवढं ए साइकालाओ धाफ बीचिंग : ए. एच. मासली, बान् नास्ट्रेन्ड कम्पनी, १६६२

रे जल्हार प्रमुपयों से तास्पर्य ध्यक्ति के जीवन में यदाशदा होने बाने उन विशिष्ट प्रमुपयों से हैं जिनमें ध्यक्ति संपन्ने सायशों एक भिन्न सबस्या में पाता है। ऐसे सनुभव, प्रेम, सौंदर्य, साध्यास्मिक प्रकार के हो सकते हैं।

समता: सभी धर्मों का सार तत्व

🛘 श्री रियभदास रांका

सभी सयाने एकमतः

ससार के सभी धर्मों, महापुरयों, सन्तो तथा विचारको ते मानव समाज को समता का उपदेश दिया है। समता की बात धार्मिक क्षेत्र में तो लागू होती ही है, पर सामाजिक और राजनैतिक क्षेत्र में भी समता आवश्यक है। इतने जीवन की सभी समस्याओं का समाधान निहित है। जीवन में समता अपनान के विषय में सभी सयाने एक मत है।

कथनी भीर करनी में ग्रन्तर:

लेकिन देखा यह जाता है कि हजारों वर्षों के उपदेशों के बावजूद जीवन-व्यवहार में विषमता के ही दर्शन होते हैं। "ग्रात्मवत् सर्व भूतेपु" के उपदेश के मीचे धार्मिक जीवन जीने वालों में जब विषमता पाई जाती है, तो धर्म को भ्रफीम को गोली कहकर उसका तिरस्कार करना स्वामाविक ही हैं।

दंड द्वारा समता प्रस्थापित करने के प्रयत्न :

जो लोग धर्म को ग्रफीम की गोली कहकर प्रसमता की समस्या सरी या दंड द्वारा सुलक्षाने के लिए निकले थे, उनके द्वारा करोड़ों लोगों की हर्या करने या धर्सच्य लोगों को यत्रणा देने पर भी समस्या का समाधान नहीं निकली वस समस्या और भी उलक्ष गई, तो यह सोचने के लिए विवश होना पड़ा है कि इस समस्या को सुलक्षाने के लिए धर्म ही सर्वोत्तम उपाय है। समता की समस्या फायिक या राजनीतिक से प्रधिक मानसिक एवं भावारमक है।

गहराई से सोचने पर इसी निष्कर्ष पर ब्राना पडता है कि सच्चे सुख ^{का}

स्रोत समता है। केवल दूसरों के साथ ही समता का व्यवहार पर्याग्त नहीं है, सबं प्रयम प्रपने प्रमतर इन्हों को दूर करने के निए समता का प्रावर प्रपरिहार्य है। जब तक हानि-नाभ, जोवन-मरएा, निर्वास्तुति प्रोर मान-प्रयमान के इन्हें नहीं मिलते, दूसरों के साथ 'प्रात्मवत व्यवहार' सभव नहीं होता। यह तभी समव है जब इन्हियों के रूपने में होने वान मुनदुःत में समता रक्ती जा सके। यही बात 'गीता' वहती है प्रोर यही बात भगवान् महावीर के उपदेशों में है। वे कहते है कि 'यह प्रमंतित्व है, शाव्यत है, प्राव्व है। यह मैं कहता हूं, मेरे पहले ब्रोनेक निर्मा के स्त्री भाव कर हो है प्रोर भविष्य में मी कहेंगे। वर्षोक्त यही धर्म निरम है, शाव्यत है, प्राव्व है। यह मैं कहता हूं, मेरे पहले ब्रोनेक निरम हो प्राव्व है। यह मैं कहता है । वर्षोक्त यही धर्म निरम है, शाव्यत है। ''

सर्वोत्कृष्ट मंगल .

महार्वार वहते हैं— "हे बादियो ! हुम्हे मुख ग्रप्तिर है या दुःख ग्रप्तिय है ? यदि तुम स्वीकार करते हो कि दुःख ग्रप्तिय है तो तुम्हारी तरह सर्व प्राणियो, सर्व भूतो, सर्व जीवों ग्रीर सर्व सत्वो को दुख महाभयकर, ग्रानिय्ट व ग्रमान्ति प्रद है।

जैसे मुक्ते कोई लाठो, मुच्छि, ककर, ठीकरी भ्रादि से मारे, पीटे, ताड़ित करे, तांजित करे, दुःस दे, ब्याकुल करे, भयभीत करे, प्राएग ले तो मुक्ते दुःस होता है। जैसे मृत्यु से लेकर रोम उलाइने तक का मुक्ते दुःख भीर भय होता है, बैसे हो सभी भूतो भीर प्राणियों को होता है—यह सोवकर किसी प्राएगी, भूत, जीव भीर सारव को नहीं मारना चाहिए न हुकुमत करनी चाहिए और न परिताप पहुँचाना चाहिए भीर न ही उद्विग्न करना चाहिए।"

इस विचार के पीछे जो साम्यदर्शन है, वह सहज हो मनुष्य को सयम की ग्रोर ले जाता है। इसलिए जो ग्रपना मगल चाहते है, उन्हें चाहिए कि वे ग्रहिसा धर्म का पालन करें। ग्राहिसा हो संसार मे सर्वोत्कष्ट मंगल है।

यहिंसा की व्यापकता बताते हुए भगवान् महाबीर ने उसके साथ सयम ग्रीर तप को जोड दिया है। ग्रहिंसा, मंथम ग्रीर तप के विना समता का पालन ग्रमभव है।

भगवान् महावीर कहते है — "ममत्तदकी एा करेती पाव"। कर्म-सन्यास पा कर्मयोग की वर्षा प्राचीनकाल से चली बा रही है। इसमें ब्राप्तक्ति त्याग कर समस्य पारण करना ब्रावश्यक है।

जैन पर्म ने प्रसंयममय कर्मों के त्याग पर जोर दिया है सौर 'गीता' भ्राप्तक्ति याफल त्याग पर जोर देती है। राग-द्वेष युक्त कर्म करना याफन की भ्रागा रखना दोनो ही मुसंयम है। इन्द्रियों के साथ विषयों का सम्पर्क न श्राये, यह श्रसम्भव है। कार्नो से शब्द सुने ही न जाय यह श्रसम्भव है। राग से रजित व ढंप से दूषित न होना उचित है। श्रन्य जीवों तथा पौद्गलिक पदायों के प्रति मंयम ही श्राहसाका, समता का मूल श्राधार है। कहा है 'समया गब्य भूग्मु'।

हिसाके कारण:

हिंसा के कारगों पर 'ग्राचारग' में कहा है :--

मानव जीवन-मुरक्षा के लिए, प्रणंसा, प्रसिद्धि ग्रोर कीर्ति के लिए, सम्मान, धनोपार्जन, वलवृद्धि के लिए, पूजा पाने या सत्ता प्राप्ति के निए युद्धादि प्रवृत्तियाँ।

जन्म—सन्तान प्राप्ति या भावी जन्म की चिन्ता के कारण, मरण, वैर-प्रतिषोध श्रादि प्रवृत्तिया,

मुक्ति—दुःख से मुक्ति पाने की इच्छा से क्रनेक प्रकार की प्रवृत्तिर्या, दुःख प्रतिकार हेतु रोग तथा क्रातंक दूर करने के लिए की जाने ^{वाली} प्रवृत्तिया ।

इन सब कार्यों मे होने वालो हिंसा ग्रासक्ति ग्रॉर कपाय के कारण हो^{ती} है, इसलिए कर्म का शोधन तथा निरोधन ग्रावश्यक माना गया है। गीता में समता :

जैन धर्म की तरह गीता के सभी क्षेत्रों में समता घारएा करने की कहां है। गीता कहती है कि चाहे विद्या-विनय सम्पन्न श्राह्मण हो, चाहे गाय या हायें हो, चाहे कुत्ता या चांडाल हो, जानी अथवा समभावी साधक इन सबमें अपने ही दर्जन करता है।

> विद्या वित्रय सम्पन्ने बाह्माएँ गवि हस्तिनि । शुनि चैव श्वपाके च पंडिताः समदश्चितः ॥ ५-१५

गीता कहती है कि इन्द्रियों के स्पर्ण से होने वाले सुख ग्रीर दुःखों में समता रखनी चाहिए वर्गोकि इन्द्रिय जन्य सुख-दुःख ग्रनिस्य हैं। जो इन सुख-दःखों से क्याकुल नहीं होता, वहीं दुःख से मुक्त होकर मोक्ष का अधिकारी वनता है।

> मात्रा स्पर्शासु कौतम शितोध्स सुखदुःखदा । श्रागमायाथिनोऽनित्मास्तां स्तिति सस्य भासत ॥ २-१४

ससार के सभी विचारक एक मत हैं कि यदि मनुष्य की सुखी बनना है तो समता घारण करनी चाहिए।

मेद हो विषमता का कारण:

अपने-पराये का भेद विषमता का मूल कारए। है। अपनों के प्रति रा^ग भौर परायों के प्रति ढेप ही विषमता है और यही दुःखो की जड़ है। इसि^{लए} गीता भी रागढ़े प तज कर समता रखने को कहती है, ताकि इन्द्रियों पर नियंत्रल प्रा सके, विषयो पर स्वागित्व प्राप्ति हो सके । इससे प्रसन्नता उपलब्ध होती है । प्रसन्नता को प्राप्ति से दुःल दुर होकर वृद्धि स्थिर होती है ।

गोता ने दुःख-मुक्ति के लिए कमें योग, सन्यास, ज्ञान, भक्ति स्रादि विविध उपाय बताये हैं । चाहे कोई जानी हो या कर्नयोगी, योगी हो या भक्त, सबके लिए समता स्रनिवार्य हैं । इसीलिए विभोवाजी गीता को साम्य योग का भास्त्र कहते हैं ।

बौद्ध धर्म में भी समता :

बौद्ध धर्म मे भी समता को महत्त्व दिया गया है। बौद्ध धर्म श्रमण, ग्राह्मण या भिशु सबके लिए समता को श्रनिवार्य मानता है। "जो समभाव वरतता है, शान्त, दमनशील, संयमो श्रोर ब्रह्मचारी है, जिसने दंड त्याग कर रखा है, बही ब्राह्मण है, वही श्रमण है और बही भिशु:—

> ग्रसंकतो चे पि समं चरेम्य सन्तो दन्तो नियतो बहाचारी। सन्देनु भूतेनु निधाय दण्ड सो बाह्याएो समराो स भिवयु।।

भगवान् युद्ध कहते हैं, दड से सभी डरते हैं। सबको जोवन प्रिय है। ग्रतः ग्रपने समान ही सबका सुख-दुख जानकर न स्वयं किसी को मारे ग्रीर न ग्रन्थ किसी को मारने के लिए प्रेरित करे।

> सच्वे तसन्ति दंडस्स सच्वे सं भीवनं पियं। भ्रम्नान उपमं करवा न हेनम्प न घातये॥

प्रामे चलकर बुढ़ कहते हैं—"सब जीव ग्रपमे मुख की कामना करते हैं। इसिनए जो दंद देकर दूसरे की हिंसा नहीं करता, बही मुख की कामना करते बाला परलोक में पहुंच कर मुख पाता है। बीढ़ साघना में भी समता को मगल-मद पर्स माता काल है।

ईसाई चर्म में समता :

भारतीय धर्मों मे तो समता पर जोर दिया ही गया है, किन्तु भारतेवर धर्मों ने भी यही बान अपनी बाँची, विचारों तथा रहन की पावर्बमूमि में कही है। ईमा ने मभी मानवों को भाई समभक्तर आस्मवत् ब्यवहार करने को कहा है। वे कहते हैं, "हमेबा एक दूसरे को भलाई करने का ध्येप रखो।" ईसा की मान्यता थी हि हम मय "ईबबर के पुत्र हैं।" इसनिए हमें धापम में भानृबत्त ब्यवहार करना चाहिए।

"दूनरों के साथ धपनी तरह प्रेम करना चाहिए।" इस प्रकार दूमरों पर प्रेम करना, दूसरों की भनाई या सेवा करना ईश्वर की सेवा करना है। एक वार मैंने एक ईसाई धर्म गुरु से पूछा कि ब्रापको मानव सेवा की प्रेरणा कहां से मिलती है । उन्होंने कहा-मानव को भगवान् की संतिन मानकर उसकी सेवा में ही भगवान् की सेवा या भक्ति मानकर उसकी सेवा में ही भगवान् की सेवा या भक्ति मानके हैं। यों तो सभी को भाई समक्रमर सवकी समान रूप से सेवा करते हैं लिक ना दीन दुःखी हैं अभाव अस्त है या वीमार हैं, उनकी सेवा की ब्रोर प्रधिक घ्यान देना प्रभु को अप्रचल्ला काता है, ब्योकि वह भी अपने दुवंल-कमजीर वच्चे की ही अधिक देवभाव करता है। ईसा के ब्रमुंग्यो ईसा के प्रति अस्तन्त भक्ति रखते हैं, परन्तु उस भिक्त को वे मानव-सेवा में कियाग्यित करते हैं, अतः उनके द्वारा मानव सेवा के किंकि से कठिन कार्य सहज होते रहते हैं। कोढ़ियों की सेवा खतरा उठाकर भी वह आनत्त्व के साथ करते हैं। उनकी कथनी और करनी में अन्तर नहीं होता, ब्यान के साथ करते हैं। उनकी कथनी और करनी में अन्तर नहीं होता, बता किंग है, पर करनी और कथनी में वहुत अस्तर है। भारतीय प्रशं चित्तन प्रदात किंग है, पर करनी और कथनी में वहुत अस्तर है। भारतीय प्रशं चित्तन प्रदात किंग विवार की ही रहते ही भारतीय प्रशं चित्त भी के विवार करनी और कथनी में वहुत अस्तर है। भारतीय प्रशं चित्त भी के विवार तक ही रह तथा। विवार जीवन में कम उतरा है।

मुस्लिम धर्म की समता :

मुस्लिमों ने समता के गुए। पान में भले ही बड़े-बड़े प्रत्यों की रखता न की हो, परन्तु उनके जीवन व्यवहार मे समता के स्पष्ट दर्धन होते हैं। कहा जाता है कि कायदेशाजम जिना के साथ उनका नौकर या ड्राइवर भोजन के जिए सार्य वैठ सकता था। हमारे यहा प्रपने मालिक के साथ नौकर भोजन करने का सहस नहीं कर सकता। भोजन को बात तो दूर, नौकर का समुख खड़ा रहना तक वर्धिक नहीं कर सकता। भोजन को बात तो दूर, नौकर का समुख खड़ा रहना तक वर्धिक नहीं किया जा सकता। ड्राइवर मोटर में बाहे घंटो बैठा रहे, पर उसकी पानों के लिए भी पूछने वाले कम ही मिलते हैं।

धर्म. ग्रन्थों की शोभा बढ़ाने के लिए नहीं है :

धर्म का उपरेण ग्रन्थों में सग्रह के लिए नहीं है, वह जीवन में उतारों के लिए हैं। धर्म ने समता को व्यवहार में लाने को कहा है। इसका कुछ प्रभाव मानव जीवन में देखते है, पर जब धामिक क्षेत्र में विपमता ग्रातों है तब राज-नीतिस व समाज के नेतामों का इस क्षेत्र में हस्तक्षेप प्रमिवायं वन जाता है। नीतिस व समाज के नेतामों का इस क्षेत्र में हस्तक्षेप प्रमिवायं वन जाता कि मामन व सत्ता के चल पर ममता लाने के प्रयत्न में स्वरित परिणाम की ग्रयेशा रखी जाती है। फलस्वक्ष कानुन, नियन्त्रण व दड का सहारा लेना पडता है, जिमकी प्रतिक्रिया ने दुप्परिणाम ग्राता है। उन दुप्परिणामों के मुकावन पमें वारा ममता लाने के प्रयत्न कम हानिकर और ग्रयिक लानप्रद हैं क्योरि धर्म वाषानन रवाव से नहीं स्वैक्टा में होता है, इसलिए उन प्रयत्नों के पुष्परिणाम का मय नहीं होता।

समना जीवन-स्ववहार में उतरे:

समता के क्षेत्र में समता ने भव तक जो किया, उससे भ्राधिक करने की

जरूरत है। मानव जाित को यदि सुख श्रीर शान्ति से रहना है तो समता धारण करनी ही होगी। समता को स्वेच्छा से श्रपनाने के लिए धर्म के सिवा दूमरा कोई उत्तम रास्ता नहीं है। इस हिंट से धर्म ने जो कुछ किया, वह कम नहीं है. किन्तु उने प्रभावगानी बनाने के लिए उस सिद्धान्त को जीवन के हर क्षेत्र में क्रियानित करने को जरूरत है। उस की प्रमान और बड़ाई करना या उने अंट ममक्तर पूजा करना ही काफी नहीं है। यदि मानव जाित को सर्व नाश में बचाना हो तो ममता को जोवन-व्यवहार में उतारना धािमकों का कर्त्तं व्य है। नमी धर्म करवाणकारी श्रीर मगलप्रद हो सकेगा।

ममता रूपी मुधा का पान करने से कपायों का विय निष्प्रम बन जाता है श्रीर जीवन, गना को निमंत्र घारा को भाति स्वच्छ हो जाता है। ऐसी ममता प्रम्याम मे श्रीर श्रारमानिष्ठा से उपलब्ध होती है। वर्षों को निरत्तर ज्यामना, श्रम्याम, त्याग श्रीर महनभीसता मे समता के दर्भन होते हैं, जीवन मफल ग्रीर मार्थक बनता है।



समताः श्रमण संस्कृति का मूलाधार

🗌 श्री पी० सी० चोपड़ा

समता : जैन संस्कृति की ग्राहमा :

जैन धर्म, जैन दर्शन ग्रोर जैन संस्कृति समता पर ग्राधारित है। जैते नींव के ऊपर भव्य प्रासाद का निर्माश हुआ करता है इसी तरह समता की नी पर जैन धर्म-दर्शन या जैन संस्कृति का महत खड़ा हुआ है। जैन संस्कृति का भारमा समता है। समता के विना जैन धर्म निष्प्राण है। समता हो इस अमर संस्कृति का मूलाधार है। 'ग्राचारांग' सुत्र में कहा गया है--

"समियाए धम्मे ब्रारिएहिं पवेइयं"।

आर्थ-तीर्थंकर देवो ने समता में धर्म प्रवेदित किया है। समता प प्राचारित होते के कारण हो जन धर्म या संस्कृति को श्रमण संस्कृति कहा जा है। भगवान् महाबीर का नाम शास्त्रों मे जहाँ कहीं उल्लिखित है वहाँ ज 'समर्थे भगवं महाबोरे' कहा गया है। इस 'समर्थ' शब्द मे बहुत गम्भीर भ सिनिहित है। मुख्यतमा शामन, समन, श्रीर सुमन के रूप में उसकी ब्याच्या व जाती है। शमन का ग्रंथ है—कोधादि कपायो को उपशान्त करना। समन मयं है शतु-मित्र, स्वजन-परजन की भेदभावना को हटाना और सु-मन का है प्रशास्त चिन्तन करना । यदि हम सूक्ष्मता से विचार करते हैं तो इत स स्यास्यामी में एक ही मूल तस्व परिलक्षित होता है मौर वह है-नमत त्रोपादि कपामों की शमन करने चाला ही समभाव धारए। कर सकती क्पायवाला ध्यक्ति समभावी नहीं हो सकता । जो कपाय की शान्त करती वहीं गमभावा हो सकता है, वहीं प्रशस्त चिन्तन करने वाला हो मकता है, व पद-िमन पर एव मृग-दुःस मे समयूक्ति रस मकता है। तात्पर्य यह हुमा कि 'नमग़ें' प्रस्द ममता की ग्राराधना की व्यक्त करता है।

समता की साधना :

जैन मानाधना का मार समता की साधना करना है। ज्यो-ज्यों व्यक्ति विषमना में उत्तर उठकर ममता की भीर बढता जाता है व्योन्यों वह शेष्ठ मौर शेष्टनर होना जाने हैं भीर पिरपूर्ण समता का माराधक अपने सर्वोच्च लक्ष्म-मोश को प्राप्त कर नेता है, वह मुक्त हो जाता है, सिख-बुद्ध हो जाता है भीर अपने मून स्वरूप में प्रनिष्ठित हो जाता है।

दमी 'समता' का विकास करने के लिए विविध साधनाएँ जैन धर्म में वर्ताई गई है। विविध प्रकार के तप, स्वाग, विधि-विधान, नियमोपनियम, प्रत, प्रवाग्यान, स्वाध्याय, प्यान म्रादि प्रियाएँ समता की भाराधना के लिए ही है। हमारी दैनिक त्रिया प्रतिक्रमण-मामाधिक म्रादि का उद्देश्य भी समता को परि-पुष्ट येनाना है। इन त्रियामो हारा यदि समभाव-समना का विकास होता है तो ये मध्य कही, जाती है। यदि इनके करते रहने पर भी समता न माई तो इन नियामो को नकलता नहीं मानी जा सकती।

जब ध्यक्ति श्रोधादि कपागो को शमित करता है, जब वह ससार के सब जोबो को प्रपंत समान समभने लगता है तो वह स्वयमेव सब प्रकार के पापो से, क्लेशो में, सध्यों से वह जाता है, वह अपने आप में अभूतपूर्व आनन्द की अनु-भूनि करता है। वह स्वयंग निराहुल और शांत बन जाता है। वह सब इन्हों से मुक्त हो जाना है। यह इन्द्र-मुक्ति ही समता की श्रेष्ठ साधना है। इस तरह समता दर्शन वक्ति के जोबन को दु:ख मुक्त बनाता है, निराहुल बनाता है और उसे परम शान्ति प्रदान करता है।

समता को धनुभूति :

समना की बाराधना हेनु सत्ववर्धी महापुरपो ने चार भावनाओं की धनु-भूनि पर बन दिया है। वे चार भावनाएँ इस प्रकार है:—(१) मैत्रीमावना, (२) प्रमोदभावना, (३) कारुण्यभावना ग्रीर (४) माध्यस्थभावना।

जो व्यक्ति यह चाहता है कि उसके जीवन में समता का प्रवेश हो, उसे सर्वप्रथम यह भावना करनी चाहिए कि संसार के सब जीव मेरे मित्र है, कोई मेरा गद्र नहीं है। किसी भी प्राणी के प्रति भेरे मन में तनिक भी दुर्भाव पैदा न हीं, वाली या वर्ताव द्वारा उसे लेशमात्र भी पीटा न हो। यह भावना, मैत्री-भावना करनाती है। मृगापिक स्पत्तियों को देसकर उनके प्रति घादर भाव उसना, गुलिये मे ईप्यों न करते हुए उनके गुलों की धनुमंगा घीर घनुमोदना करना, उन्हें देसकर प्रमुदित होना प्रमोदभावना है।

दुःगो जीवो के प्रति सरुगाभाव साता, उनके दुःगों की समागित हैं। करने का प्रयस्त करुना, दुःशियों के श्रीयू गींदना कारुग्यभावना है।

जो ब्यक्ति प्राप्ते द्वारा मनाया जाने पर भी निपरीत भावना को नरी छोडता, जो जानबुभक्तर टेडा-टेटा रहना है, प्रप्ते प्रति दुर्भायना रसता है, उन्हें प्रति भी मध्यस्य दृष्टि रसना माध्यस्य भावना है।

जो ब्यक्ति उक्त चार भावनामों का प्रतिदिन निन्तन बरता है, निष्टी-पूर्वक उनका प्रनुषीलन करता है, उनके जीवन में ममना का प्रवेग हुए किंग नहीं रहता। ऐसा कपाय मुक्त, उपधान्त एवं प्रमस्त भावना वाला ब्यक्ति समज की सरिता में प्रवंगहन करता हुआ परम भान्ति का धनुभव करता है। इन प्रकार समता व्यक्ति के जीवन की प्रानन्द से घोतप्रोत बना देती है।

समता का सामाजिक संदर्भ :

श्रव हम यह विचार करते हैं कि समता का दर्गन समाज के लिए कितनी जपयोगी श्रीर हितावह है। जब व्यक्ति के जीवन में समता का प्रवेग होता है ती उसका सारा जीवन लोक कल्याएा के लिए समिपत हो जाता है। व्यक्तियों का समुदाय ही समाज है। स्वायं से ऊपर उठकर दूसरे के हिल की महत्व देना ही सामाजिक भावना का घोतक है। व्यक्ति के मुक्यरते ही समाज सुपर जाता है श्रीर सर्वेत्र संसार में शान्ति का संचार संभव हो जाता है। ग्रतएव विश्वज्ञानि के लिए, सामाजिक संघर्षों से वचने के लिए तथा लोक कल्याएा के लिए समता की भावना का विकास श्रीर विस्तार श्रमेक्षित है।

सामाजिक क्षेत्रों में समता का संचार होने से सव प्रकार के संपर्यों का.
टकरान का भीर श्रमानि का ग्रन्त हो सकता है। भ्राज दुनिया भनेक प्रकार के
समस्याभों से ग्रसित है, गरीबी, मुखमरी, बेरोजगारी, जातीय संघर्ष, पंय-मजहब
सम्प्रदायों के भगड़े, वर्गगत संघर्ष, राजनीतिक जयन-पुयल दत्यादि जो कुछ भी
अस्तव्यस्तता हम देल रहे हैं, उसके मूल में यदि हम जावें तो प्रतीत होगा कि
वैदम्स ही इनकी बुनियाद है। मानव-मानव के बीच की गहरी विद्यमता सव
संघरों को जन्म देती है। इसकी लेकर ही दुनिया में विदिध वादों का उद्भव
हुआ है। साम्यवाद, समाजवाद, पूंजीबाद और न जाने की-कीन से वाद
समस्याभों के समाधान के लिए प्रचलित हुए है, परन्तु स्थिति वहीं की वहीं हैं।
कारएा स्पष्ट है कि जो बाद प्रचलित हुए हैं वे एकांगी और अपूर्ण हैं। वे

समस्यामों को हल नहीं करते मितृ बढ़ा रहे हैं। जैन ममें का समता दर्गन इन सब महा रोगों का मकूक इलाज है। जैन ममें के सिद्धाल-महिंगा भीर मारिष्ट् इन सभी गामाजिक समस्यामी का समायान करते हैं। वैजारिक सबसेटों को सिटाने के लिए मोकाल का सिद्धाल ममोग रमायत है। महिंसा, मारिष्ट् भीर भीकाल के सिद्धाल समता के विकास के लिए ही है।

समाज में घोर दुनिया में धारित वा सवार बरते के जिए समय दर्गत वो घरनाना घनिवाय है। यदि हम चाहते हैं कि व्यक्ति के जीवत में वालि रहे. गमाज में धालि रहे, दुनिया में धालि रहे तो समया दर्गत को घरनारे दिया वेर्षे बाग नहीं है। वहीं प्रमुख्या घोर भीरव का विष्यत है कि चालिय-पूरामीण जीनावाय थीं नातालालकों में के सकत दर्गत को घालुनिक पूरियेष में प्रस्तृत दिया है। ऐसा बरके दर्गति दिवंद का यदार्थ मार्ग्यंद दिया है।



जैन दर्शन में समता का स्वरूप

🔲 श्री ग्रगरचन्द नाहरा

जैन धर्म-श्रमण धर्मः

जैन धमें का भगवान महाबोरकालीन या धार्गामक नाम है प्रकार धर्म' । प्राचीन 'पत्रवी सूत्र' को जब-जब में पाक्षिक, चातुर्मासिक एवं सांबर्लाह प्रतिकमरा में साधु-साध्वयों द्वारा बाल्यकाल मे सुनता रहा है, उसमें बार्या 'श्रमण धर्म' शब्द ब्राता रहता है। वह शब्द मेरे हृदय-पटल पर ऐसा प्रति हो गया कि अन्य आगमों के अध्ययन करते समय मेरे सामने यही क्षेत्र हो गया कि अन्य आगमों के अध्ययन करते समय मेरे सामने यही क्षेत्र होता गुंजित होता रहा है। 'कल्पमूत्र' में भी प्रतिवर्ष भगवान् महावीर का वार सनते वा नारक्ष सुनते हुए वार-वार भगवान् महाबीर का यह विशेषण सुनने में प्राणीहिं का यह विशेषण सुनने में प्राणीहिं कि स्वर्ण हिं "समणे भगवण महावीर अर्थात श्रमण भगवान महावीर । इसमें उनकी हते पहले श्रमणे जब्द द्वारा सम्बोधित किया गया है । मगवान महावीर कौन रे । पहले श्रमणे जब्द द्वारा सम्बोधित किया गया है । मगवान महावीर कौन रे । ज्य हारा सम्बाधित किया गया है। भगवान् महावार का पृह्वे कि श्रमण थे। भगवान् ग्रह्व का प्रयोग श्रमण के बाद हुन्ना है अर्थात् पहुने श्रमण के बाद हुन्ना है अर्थात् का प्रयोग श्रमण के बाद हुन्ना है। 'श्रमण्' ये, भगवान् पीछे वने । जैन साधुश्रों के लिए 'श्रमण्' श्रीर सा^{धिवा}र्के लिए 'श्रमण्' ये, भगवान् पीछे वने । जैन साधुश्रों के लिए 'श्रमण्' श्रीर सा^{धिवा}र्के लिए 'श्रमणी', श्रावको और श्राविकाओं के लिए श्रमणीपासक व श्रमणी पासिका शब्द का प्रयोग आगमों में सर्वत्र खुलकर किया गया है। इससे क्षेत्र उस घारणा को पूरी पुष्टि मिल गई कि तीर्थंकरों का जो धम है, उसका पुण्डी व वास्तविक नाम 'श्रमण धर्म' ही है।

समता से ही श्रमण :

अब प्रश्न उठता है कि 'श्रमस्' कौन होता है, उसका मुख्य अप व तर्ज ? तय 'उत्तराध्यान्य राज' की किता है, उसका मुख्य अप व तर्जा नया है ? तव 'उत्तराज्ययन सूत्र' की एक पक्ति [२५/३२] ने भेरा पूर्ण हा यान कर दिया 'समयाए समयाो होइ' अर्थात् समता से ही श्रमण होता है। सन्ता को माघना हो मभी तीर्यकरों में यो भीर उसकी पूर्णता धीतरागता की प्राप्ति में हुँ । इसी में नीर्यकरों का प्रमुग विशेषण 'वीयरार्ग प्रमांद वीतराग पावा जाता है। समना भीर वीकराग प्रमुग विशेषण 'वीयरार्ग प्रमांद वीतराग मियित एक्स का भाषना भारत्म होती है—सन्ता चा भटपर प्राप्त नहीं होती, उनके निए क्षत्रकः साधना अरस्भ होती है—सन्ता ने । इनीतिए छह भावस्थक प्रमीद निश्व करसीय जरूरों कामें में, मबसे पहला प्रावश्यक है—सामाविक धर्षांत समभाव में रहते हुए ही भागे के १ शावस्था तिर्य जाति है। पत्त नारिय में सबसे पहले नारिय का माम है—सामाविक चारिय । साधु-माध्वो जब वीशित होते हैं तो सबसे पहले कर ने माम है—सामाविक चारिय । साधु-माध्वो जब वीशित होते हैं तो सबसे पहले कर ने माम है—सामाविक चारिय का ब्रह्म हिमा काति है। उसकी कुछ दिन साधवा कार में के बाद दूसरा चारिय, जिसमे पाव महाप्रतो का ब्रह्म करवाया जाता है, 'एने को छोटी दीशा धर्मानू प्राप्तिक पूमिका भीर दूसरे यह दीशा को 'बड़ी संक्षा' के मंत्रा आता है। इसांत्र मुख्यता सामायिक को ही दी गई है, उसके बाद हो को का स्थान है।

सामाधिक का महत्त्व :

श्रावकों के लिए भी ६वा प्रत-सामायिक का है। श्वेताम्बर समाज मे तो प्रावक-श्राविकामों को 'धाज कितनी सामायिक को है', पूछा जाता है भीर प्रातः-वाल उटने के बाद प्रभु-स्मरण नवकार मत्र बोलने के बाद शरीर चिंता से निवृत्त किर स्वत्ये पहला करोग का स्वाप्त प्रमंत्रिका से निवृत्त किर स्वत्ये पहला करागी प्रमंत्रिका का प्रारम्प हो सम्भाव-साभाग से होता है। यद्यपि साधुमों के लिए यावत जीवन सामायिक वारित्र ग्रहण किया होता है किर भी उन्हें प्रतिक्रमण से पहले-दोनों स्मय एवं दिन मे भी कई बार 'करीम भंते सामाइय' पाठ का उच्चारण करना पत्ता है तिकि वार-वार उनको, मेरा करणीय कार्य क्या है, इसका ध्यान बना रहे भीर में सामायिक करता हूं इस पाठ को योहराते समय समभाव ही मेरा करय है, यह ब्राइण सामने रहे।

भगवान् महावोर ने भी, कल्ल सूत्र की टीका के अनुसार, दीक्षा लेते समर 'करीम सामाइस' का पाठ ही उच्चारएा किया था। उन्होंने पच महात्रत यहेए किये हो, ऐसा कोई पाठ नहीं मिलता। इससे मुफ्ते लगता है कि पांचो महात्रनों का मानवेश भी सामायिक शब्द में ही हो गया है, क्योंकि समता-भाव पारए करने बाता, विषमता में आयेगा ही नहीं; ग्रीर पाचो महाव्रत विषमता से बचने के लिए ही है।

जिन शासन का सार:

सब जीवो को घ्रपने समान समभक्तर जो काम ध्रपने को ग्रच्छानही सगता हो, बैसा व्यवहार दूसरो के साथ नही करना ग्रीर दूसरे का दु:ख, श्रपना दुःग है, ऐसी अनुभूति करते हुए माशीमात्र को दुःख न देना, हिसा नहीं हर्रः इसी का नाम तो अहिसा है जो पहला प्रत है । जिन शासन बपा है ? बहर्रः मधेप में बतलाते हुए कहा गया है—

> ज इन्छिस श्रप्पणतो, जं न सा इन्छिस श्रप्पणतो । त इन्छ परस्स वि या, एतियमं जिस्साससं ।।

पर्यान् जो नुम प्रयने लिए चाहते हो, वही दूसरों के लिए भी चाहो, तथा पे नुम प्रयने निए नहीं चाहते, वह दूसरों के लिए भी न चाहों। यही जिनकार। है—नीयंकर का उपदेश हैं। जैनी होने को पहली शर्त हैं।

पही बात 'महाभारत' में धर्म का सर्वस्य या सार क्या है, इस बा^{ड हो} गुनाने हुए करा गया है—

> श्रुपनाम् घमे सर्वस्य श्रुश्याचेवा धार्यताम् । भारमानः प्रतिरुसानि वरेवाम् न समाचरेत् ।।

वाली मात्र में गमानानुभूति बारमोत्रस्य भाव ही बहिसा है। बीर मामा^{दिह बो}

त्री गमी सन्य भूत्मु, समेमु भावरे सु भ । तम्म भामादय होस्त्रा, इय केवली मासिय ॥

वास्त्रिष्टी धर्म है :

* 4-

ससमान बचा है चीत जनके नामीचवाली बाब्द कीन-कीन में हैं, इन लियें बो दो सामार्ग जब न बो जा परी है। महत्वी सामा में बहुत ही महत्व की बंध करों को है कि बायत्व में चारित ही धमें है, पर बहु धमें मानत सा माने वर्ष करा बचा है। समार्थ बचा है है मोह चीत शीम जहित आगा वा लियें वर्षणाया। धमोद कार्य करिंग संवय्ता ही समन्त है। जमहे पर्यावदायी के बालाय है स्मार्थ्य भारत हुए आहत बोहतायता, चारित्व धमें बीत क्वार्य भागवता मूर्व सामार्थ्य भारत हुए आहत बोहतायता, चारित्व धमें बीत क्वार्य

> चारण भार् घरमो, घरमा जा सा समीति लिपिट्टी ! भारत्योहित्रीला, परिलामा ग्रामली हु समी ॥

करिन कर्णु कर्मा या अस्मा अपि विशेषात्र । भित्र क्रांच वेनरान , परिलाग्य क्रांच्या राहिन स्वर । १९३१ गाथा—

समदा तह मज्भत्य, मुद्धो भावो य बीयरायत्तं । तह चारित्तं घम्मो, सहावधाराहणा भणिया ॥

मस्कृत छाया— ममता तथा माध्यस्य्य, मुद्धो भावश्च यीतरागत्वम् । तथा चारित्र धर्मः, स्वभावारायना भिगता ॥१४॥

समभाव ही सामायिक:

ममाव ही सामाधिक है। तिनके ग्रीर मोने में तथा शत्रु ग्रीर मित्र मे मममाव रखना चाहिये। कहा भी हैं—

'समभावो मामइय, तरा कंचरा-सन्नु मित्र विसम्रो ति ।

१७वी जताब्दी के महान् जैन योगी ज्ञानन्दधनजी ने जातिनाय भगवान् के स्तवन में भगवान् के मुख में ज्ञाति का मार्ग वतलाते हुए कहा है—

> मान भ्रपमान चित्त सम गर्ऐ, सम गर्ऐ कनक पापाए रे। वदक निदक सम गर्ऐ, एहवो होय तुं जार्ग रे ।।शाति।।६।।

सर्व जग जंतुने सम गरो, गरो तृरा मिरा भाव रे। मुक्ति-मसार बेहु सम गरो, मुरो भवजल निधि नावरे ॥शाति॥१०॥

श्रीमद् राजचन्द्रजी ने एक ही पद्य में समभाव किन-किन बातो में रखा य, एक-से-एक ऊँची स्थिति का बर्णन करते हुए लिखा है—शत्रु-मित्र, मान-।मान, जीवित-मरण, संसार श्रीर मोक्ष में भी समस्व रखें।

शत्र मित्र प्रत्येवते समद्गिता ।

मान ग्रमाने वर्ते तेज स्वभाव जो ॥

जीवित के मरुए नहीं न्यूनाधिकता।

.. भव-मोक्षे पए। शुद्ध वर्ते समभाव जो ।।

ाष्यस्य भाव ही समस्य :

मारामुभावी संत चिदानन्दजी ने भी बहुत सुन्दर रूप में एक भजन मे सकी व्यारम की है कि सब जगत् को देख तिया पर उसमे निरफ्श मर्यात् क्षिपात रहित, राग होग रहित कोई विरले ही व्यक्ति होते हैं। वह निरपक्षता त निष्पसता, माध्यस्य भाव हो समस्व है। समरमी भाव वाला व्यक्ति कैसी दुःख है, ऐसी श्रनुभूति करते हुए भागोभात्र को दुःख न देना, हिंसा नहीं रूप, इसी का नाम तो श्रहिसा है जो पहला प्रत है । जिन शासन क्या है ? बहस्य सक्षेप में बतलाते हुए कहा गया है—

> ज इच्छिसि श्रप्पणतो, जं च एा इच्छिसि श्रप्पणतो । त इच्छ परस्स वि या, एतियगं जिलासासणं ॥

अर्थात् जो तुम अपने लिए चाहते हो, बही दूसरों के लिए मी चाहो, तबा बं तुम अपने लिए नहीं चाहते, बहु दूसरों के लिए भी न चाहो । यही बिन बा^{हन} है—तीर्थकर का उपदेश है । जैनो होने को पहली शर्त है ।

यही बात 'महाभारत' में धर्म का सर्वस्व या सार क्या है, इस बात के सुनाते हुए कहा गया है—

> श्रुयताम् घमं सर्वस्वं श्रुद्धाचैवा धार्यताम् । स्रात्मानः प्रतिकूलानि परेषाम् न समाचरेत् ।।

प्राणी मात्र में समानानुषूत्ति ब्रात्मौषम्य भाव ही ब्रहिसा है श्रीर सामा^{विक नी} यही है—

> जो समो सन्व भूएसु, तसेसु थावरे सु ग्र । , तस्स सामाइयं होज्जा, इयं केवली भासियं ।।

चारित्र ही धर्म है:

समभाव क्या है और उसके पर्यायवाची शब्द कीन-कीन से हैं, इस विषक्ती हो गायाएँ उद्धृत की जा रही हैं। पहली गाया में बहुत ही महत्त्व की बार कही गई है कि वास्तव में चारिज हो पमें है, पर वह धमें समता या समत्व हर्ण कहा गया है। समता क्या है? मोह और कोम रहित भ्रारमा का निर्वत परिएाम। अर्थोत् रागद्धे प रहित श्रवस्था ही समता है। उसके पर्यायवाची कर या नाम हैं—माध्यस्थ-भाव, गुद्ध-भाव, वीतरागता, चारिज धमें और स्वभाव भ्रारमा। मुल गायाएँ इस प्रकार हैं—

गाया— चारित्त' खलु घम्मो, घम्मो जो सो समोत्ति लिछिट्ठो । मोहनकोहविहीलो, परिलामो ग्रप्पलो हु समी ।।

संस्कृत धाया— चारित्रं सनु घमों यः स समः इति निर्दिष्टः । मोट् सोम विहोनः, परिलाम श्रास्मनो हि समः ॥१३॥ गाथा--

समदा तह मज्भस्य, सुद्धो भावो य वीयरायत्तं। तह चारित्तं धम्मो, महावग्राराहृका भिक्तिया।।

मस्तृत छाया— ममता तथा माध्यस्थ्यं, शुद्धो भावश्च वीतरागत्वम् । तथा चारित्रं धर्मः, स्वभावाराधना भिणता ॥१४॥

समभाव हो सामायिक:

समभाव ही सामाधिक है। तिनके श्रीर मोने में तथा शत्रु ग्रीर मित्र में नममाव रतना चाहिये। कहा भी हैं—

'समभावो मामइय, तण कंचण-सन्नु मित्र विसम्रो ति ।

१७वी जताब्दी के महान् जैन योगी घानन्दघनजी ने शातिनाथ भगवान् : स्तवन में भगवान् के भृत्व से शाति का मार्ग वतनाते हए कहा है---

> मान ग्रपमान चित्त सम गरो, सम गरो कनक पापारण रे। बंदक निदक सम गरो, एहवो होय तुं जारा रे।।शांति।।६।।

मर्व जग जंतुने सम गर्णे, गर्णे तृण मिंग भाव रे । मृक्ति-मंभार बेहु सम गर्णे, मुर्णे भवजल निधि नावरे ॥शाति॥१०॥

श्रीमद् राजचन्द्रजी ने एक ही पद्य में समभाव कित-किन वातो मे रखा . एक-से-एक ऊँची स्थिति का वर्णन करते हुए लिखा है—शत्रु-मित्र, मान-।न, जीवित-मरए, संसार ग्रीर मोक्ष में भी समस्व रखें।

शत्रु मित्र प्रत्येवते समदर्शिता ।

मान ग्रमाने वर्ते तेज स्वभाव जो ।।

जीवित के मद्रेण नहीं स्यूनाधिकता।

भव-मोक्षे परा श्रुद्ध वर्ते समभाव जी ।।

प्रस्य भाव ही समत्व :

.

प्रात्मानुभावों संत विदानग्दजी ने भी बहुत सुन्दर रूप में एक भजन में ते व्यास्था की है कि सब जगत् को देख क्विया पर उसमे निरपक्ष प्रपत् ात रहित, राग हें प रहित कोई विरले ही व्यक्ति होते हैं। वह निरपक्षता राप्यात, माध्यस्य भाव ही समस्व है। समरसी भाव वाला व्यक्ति कैसा है। देशिये— दु:ख है, ऐसी अनुमूति करते हुए प्राणीमात्र को दुःश न देना, हिसा नहीं इल इसी का नाम तो प्रहिसा है जो पहला पत है । जिन शासन बमा है? बहस्म सक्षेप में वतलाते हुए कहा गया है—

जं इच्छति भ्रष्यग्तो, जं च ग् इच्छति भ्रष्यग्तो ।

त इन्छ परस्स वि या, एतियमं जिल्सासर्णं ॥ प्रयात जो तुम प्रपने लिए चाहते हो, वही दूसरों के लिए मी बाहो, त्राजे तुम ग्रपने लिए नहीं चाहते, यह दूसरों के लिए भी न चाहो। यही किंगण

है – तीर्यंकर का उपदेश हैं। जैनी होने की पहली घतं है। यही वात 'महाभारत' में घर्म का सर्वस्व या सार क्या है, इस बाउ री सुनाते हुए कहा गया है-

श्रुयताम् धर्मं सर्वस्यं श्रुश्वाचैवा धार्यताम् । ग्रात्मानः प्रतिकूलानि परेपाम् न समाचरेत् ॥

प्राणी मात्र में समानानुभूति भारमोपम्य भाव हो घोंहसा है और सामापि^{ह वी} यही है— यही है---

जो समो सब्व भूएसु, तसेसु थावरे सु ग्रा , तस्स सामाइयं होज्जा, इय केवली भासिमं ।।

चारित्र ही धर्म है :

समभाव क्या है और उसके पर्यायवाची शब्द कौन-कीन से हैं, दूर हिंग गायाएँ तक न की कार्य को तथा है भार उसके पर्यायवाची शब्द कोन-कीन से हैं। को दो गायाएँ उद्धृत की जा रही हैं। पहली गाया में बहुत ही महस्त की कही गई है कि नारकर के न कही गई है कि वास्तव में चारित्र हो धमें है, पर वह धमें समता या सम्बद्ध कहा गया है। अपन्य कि कि वास्तव में सारित्र हो धमें है, पर वह धमें समता या सम्बद्ध कहा गया है। अपन्य कि कि कहा गया है। समता बता है? मोह और सीम रहित आत्मा का परियाम। अर्थात का है? मोह और सीम रहित आत्मा का परियाम। अर्थात का का परिखान । अर्थात् रागद्वेष रहित अवस्था ही समता है। उसके पर्यापवार्वी माना है। उसके परिवार्वी माना है। उसके परिवार्वी माना है। उसक मा नाम हैं—माध्यस्य-भाव, गुढ-माव, वीतरागता, चारित्र धर्म कीर स्वर्ण भाराषता । मल गण्यान भाराधना । मूल गाथाएँ इस प्रकार है-

चारित खलु धम्मो, धम्मो जो सो समोति णिडिट्ठी। गाया---मोहबसोहविहीगो, परिगामी अप्पगो हु समी ॥

संस्कृत छाया— चारित्रं खलु धर्मो यः स समः इति निर्दिब्दः ।

मोह क्षोम विहीतः, परिस्ताम श्रात्मनो हि समः ॥१३॥

गाया--

ममदा तह मज्भत्यं, मुद्धो भावो य वीयरायत्त । तह चारित्तं धम्मो, सहावश्राराहणा भिणया ॥

मस्तृत छाया— ममता तथा माघ्यस्थ्यं, शुद्धो भावश्च वीतरागत्वम् । तथा चारित्रं धर्मः, स्वभावाराधना भित्तता ।।१४।।

समभाव ही सामापिक:

समभाव ही सामायिक है। तिनके श्रीर सीने में तथा शत्रु श्रीर मित्र मे समभाव रखना चाहिये। कहा भी है—

'ममभावो मामइयं, तए कंचए-मधु मित्र विसम्रो ति ।

१७वो शताब्दी के महान् जन योगी बानन्दधनजी ने शातिनाथ अगवान् के स्तवन मे भगवान् के मुख मे शांति का मार्ग वतलाते हुए कहा है--

> मान भ्रपमान चित्त सम गर्गे, सम गर्गे कनक पाषारा रे । बदक निंदक सम गर्गे, एहवो होय सुं जारा रे ।।णाति।।६।।

सर्वे जग जंतुने सम गरो, गरो तृरा मिरा भाव रे । मक्ति-गमार वेह सम गरो, मरो भवजल निधि नावरे ।।शांति।।१०।।

श्रीमद् राजचन्द्रजी ने एक ही पद्य में समभाव किन-किन बातों में रखा . एक-मे-एक ऊँची स्थिति का वर्णन करते हुए लिखा है—शत्रु-मित्र, मान-।न, जीवित-मरण, संसार श्रीर मोक्ष में भी समत्व रखें।

शत्रु मित्र प्रत्येवतें समदर्शिता ।

मान ग्रमाने वर्ते तेज स्वभाव जो ॥

जीवित के मरुणे नहीं न्यूनाधिकता।

भव-मोक्षे परा धुद्ध वर्ते समभाव जो ।।

यस्य भाव हो समस्व :

म्रारमानुभावी सत चिदानन्दजी ने भी बहुत मुद्धर रूप में एक भजन मे की स्यास्या की है कि सब जगत् को देख निया पर उसमे निरपक्ष प्रयीत् प्रात रहित, राग द्वेष रहित कोई विरत्ते ही ब्यक्ति होते हैं। वह निरपक्षता निष्पदात, मानस्य पाव ही समस्व है। समस्यी भाव वाला व्यक्ति कैसी जा है। देखिये— दु:ल है, ऐसी मनुपूर्ति करते हुए प्राणीमान को गुःव व क्रिक्त इसी का नाम तो ब्रोहसा है जो पहला पास है। दिन पाउन पारि संक्षेप में बतलाते हुए कहा गया है--

जं इब्छिस भ्रष्यणतो, जं प सा स्प्यति राव्यस्ति । तं इच्छ परस्स वि या, एतियमं विख्तावर्व ॥

मर्थात् जो तुम मपने लिए पाहते हो, यही दूसरों ऐ जिए की पा तुम अपने लिए नहीं पाहते, यह दूसरों के लिए भी ग पाएँ। पर् हैं—तीर्थंकर का उपदेश है। जैनी होने की पहली पर्त है।

यही बात 'महाभारत' में धर्म का सर्वस्य या सार प्रा 🖟 🗯 सुनाते हुए कहा गया है--

श्रुयताम् धर्मं सर्वस्वं श्रुत्वाचैवा धार्यताम् । म्रात्मानः प्रतिकूलानि परेषाम् न समाचरेत् ॥

प्राणी मात्र में समानानुषूति ब्रात्मीपम्य भाव ही ब्राहिसा है गीर पार्नी यही है-

जो समो सन्व भूएसु, तसेसु थावरे सु घ 1. , तस्स सामाइयं होज्जा, इयं केयली भासियं ॥

चारित्र ही धर्म है :

सममाव क्या है भीर उसके पर्यायवाची शब्द कीत-कीत से हैं की दो गावाएँ उद्धृत की जा रही हैं। पहली गाया में बहुत ही गाएर कि कहो गई है कि वास्तव में चारित्र हो धर्म है, पर वह धर्म समता या कि कहा गया है। समता क्या है? मोह और क्षोम रहित प्राह्मा परिस्तात । परिलाम । अर्थात् रागद्वेष रहित अवस्था ही समता है । उसके पर्याचन या नाम हैं—माध्यस्य-भाव, शुद्ध-माव, बीतरागता, चारिय धर्म सीर धारायना । मूल गाथाएँ इस प्रकार हैं-

चारित्त' सलु घम्मो, घम्मो जो सो समोत्ति शिट्सिए। गापा---मोहक्सोहविहीगो, परिगामो श्रप्पगो हु सुगो ॥

र्परत्य पाया- पारित्रं रायु पर्मी यः स समः इति निर्विष्टः । मोर् पोम विश्वनः, परिलाम ब्राह्मनी हि समः ॥११॥ योगनिष्ठ ब्राचार्यं बुद्धिमागर मूरिजी ने समता को ही गुरा का भण्डार बताने हुए ध्रपने भजन में लिखा है---

[राग म्रासावरी व घन्यासरी]

मदा मुषकारी, प्यारी ममता गुण भण्डार ॥सदा०॥

त्ञानद्रणा फल जाणीयेरे, तप जप लेगे मान;

गमता विग्ण माधुपणुं रे, कास-कुसुम उपमान ॥सदा० १॥

वेद पट्टी भ्रागम पट्टी रे, गीता पट्टी कुरान;

ममता विग्ण भीभे नही रे, ममभी चतुर मुजाण ॥सदा० २॥

निश्चय माधन भ्रात्मनुं रें, समता योग वलाण;

प्रध्यात्म योगी थवारे, ममता प्रणस्य प्रमाण ॥सदा० ३॥

समता विग्ण स्थिरता नही रे, स्थिरता लीनता काज;

समता दृःख-हुरणी सदा रे, समता गुण सिरताज ॥सदा० ४॥

पर परिण्णित त्यागी मुनि रे, समता मा लयलीन;

नरपित मुरपित साहिवा रे, तस आगल छे दीन ॥सदा० ४॥

राची निजयद ध्यानधी रे, सेवो ममता सार;

'वुडिमागर' पीजिये रे, समतामृत गुणकार ॥सदा० ६॥

घव प्रकृत यही रह जाता है कि समता को इतना महत्त्व क्यों दिया गया घोर उमकी साघना कैसे की जाय ? इन प्रक्रमों के समाधान के लिए जैन दर्शन की गहराई में इवकी लगानी पड़ेगी।

समत्व झारमा का स्वभाव:

'हली बात तो यह है कि समत्व आत्मा का स्वभाव है। विषमता और ममता तो 'पर' के सयोग से माती है जबिक समता सहज स्वभाव है। ममता भीर विषमता जिसे हम राग और द्वेप कहते हैं कमें बंध के दो प्रमुख कारण है। इससे मोह भीर क्षोभ पैदा होता है। राग माव की पकड़ बहुत गहरी है। इंप तो उसी के कारण उत्पन्न होता है। इसीलिए मोहनीय कमें को सब कमों से अधिक बलवान व लम्बी स्वित का माना है। राग और दंध दोनों का उसी एक में ममावेग हो जाता है। एक मोहनीय कमें के साथ होते ही आतावरणी, दर्णनावरणी और अपन स्वरूप तो जी है। एक मोहनीय कमें के साथ होते ही आतावरणी, दर्णनावरणी और अन्तराय तीनों धाती कमें अपने साथ नष्ट हो जाते हैं।

प्रवपु निर्पश विरक्षा कोई, देन्या जग सह जोई; । प्रवपु ०।।
समरस भाव भक्ता चित्त जाके, भाग-उधाप न होई;
प्रविनाशी के पर की वार्ता जानेंगे तर सोई । प्रव १।।
राय रंक में भेद न जाने, कनक उपल सम लेसे;
नारी नागछी को नहीं परिचय, तो शिव मंदिर देसे ।। प्रव २।।
निंदा-स्तुति श्रवण मुणीने, हर्ष-शोक निव श्राणे;
ते जग में जोगोसर पूरा, नित्य चढ़ते गुण ठाए ।। प्रव ३।।
चन्द्र समान सौम्यता जाकी, सायर जेम गम्भीरा;
प्रप्रमत्त भारअरे नित्य, सुरिगरिसम शुचियीरा ।। प्रव ४।।
पंकज नाम धराय पंकस्मुं, रहत कमल जिम न्यारा;
'विदानन्द' इस्या जन उत्तम, सो साहिव का प्यारा ।। प्रव ४।।

मुक्ति का एक मात्र उपाय-समताः

उपाध्याय यशोविजय ने तो अपने 'अध्यात्मसार' नामक महत्त्वपूर्ण प्रन्थ में हवां ग्रधिकार केवल समता पर ही लिख दिया है, जिसके २६ म्लॉक है उसके कुछ श्लोको मे समता का माहातम्य बतलाते हुए लिखा है कि 'मुक्ति क एकमात्र उपाय समता है। समता को छोडकर जो भी कप्टकारी त्रियाएँ के जाती हैं वे ऊसर भूमि में बोये हुए बीज के समान निष्फल होती हैं। ग्रन्य लिंग ग्रथीत जैन साधकों से भिन्न भेप वाले जो भी सिद्ध हुए हैं, उनकी साधना क स्राधार केवल समता ही रहा है। ज्ञान का फल भी समता ही है। समता ही वास्तविक सुख है। समता ही मोक्ष मार्ग की दीपिका है। भरत चत्रवर्ती ग्रारि ने बाह्य रूप से तो कोई धार्मिक किया नहीं की पर समता ग्रर्थात् वीतराग भाव प्राप्त कर लिया तो मोक्ष हो गया। दान करने, तप करने से क्या लाभ, यम-नियम के पालन से भी क्या फायदा यदि समभाव प्राप्त नहीं हुन्ना। संसार समुद्र को पार करने के लिए नौका एकमात्र समता ही है। स्वर्ग का सुख ती दूर है और मुक्ति उससे भी दूर है। पर समभाव का सुख तो हमारे सामने है। समता रूपी अमृत कुण्ड मे स्नान करने से फोध आदि ताप और काम विष नष्ट हो जाता है। मुख शांति के लिए समता अमृतमय मेघ वृष्टि के प्रमान है। ममता का त्याग होने पर समता स्वतः प्रकट होती है। पदार्थी मे प्रियत्व और ग्रप्रियत्व की कल्पना छोडकर ग्रपने स्वमाव में स्थित रहना ही समता है। इट ग्रौर ग्रनिष्ट के दोनो विकल्प कल्पित हैं। इन दोनों विकल्पों के नष्ट होने पर समता प्रकट होती है।'

योगिनिष्ठ प्राचार्य वृद्धिमागर मूरिजी ने ममता को ही गुरा का भण्डार सताने हए प्रपने भजन में लिया है---

[राग ग्रासावरी व धन्यासरी]

मदा मुप्तकारी, प्यारी समता गुण भण्डार ॥सदा०॥

त्रानद्या फल जाएं।विरे, तव जव लेखे मान;

ममता बिग्म माधुपणु रे, कास-कुमुम उपमान ॥सदा० १॥

वेद पद्ये मागम पद्ये रे, गीता पद्ये कुरान;

ममता बिग्म मोने नहीं रे, ममको चतुर सुजाए ॥सदा० २॥

निक्चय माधन धात्मनुं रै, समता योग बलाएा;

द्रध्यात्म योगी पवारे, ममता प्रमस्य प्रमाए ॥सदा० ३॥

ममता बिग्म स्वरता नहीं रे, स्वरता लीनता काज;

समता दृःस-दूरएं। मदा रे, समता गुण् सिरताज ॥सदा० ४॥

पर परिण्।िन त्यागी मुनि रे, समता मा लयलीन;

नरपित मुरपित साहिबा रे, तस धागल छे दीन ॥सदा० ४॥

राची निजयद ध्यानधी रे, सेबो समता सार;

'वृद्धिसागर' पीजिये रे, समतामृत गुण्कार ॥सदा० ६॥

यव प्रध्न यही रह जाता है कि समता को इतना महत्त्व वयों दिया गया योर उसकी सामना केंसे की जाय ? इन प्रथ्नों के समाधान के लिए जैन दर्शन की गहराई में इवकी लगानी पढेगी।

समत्व द्वारमा का स्वभाव :

पहली बात तो यह है कि समस्य धारमा का स्वभाव है। विषमता धौर ममता तो 'पर' के संयोग से धाती है जबकि समता सहज स्वभाव है। ममता धौर विषमता जिसे हम राग धौर होप कहते हैं कमें बंध के दो प्रमुख कारण हैं। इनसे मोह धौर बोभ पैदा होता है। राग भाव की पकड़ बहुत गहरी है। हैं प तो जमी के कारण उत्पत्त होता है। इसीलए मोहनीय कर्म को सब करा से से प्रीष्ठ वलवान व सम्बी स्थिति का माना है। राग धौर होप दोनों का उसी मोह राजा के दो शक्तिज्ञाली बेटे हैं, 'मैं' ग्रीर 'मेरा'। 'मैं' ग्रहम् माव है तथा 'मेरा', मनता माव है। मनता का मिट जाना हो समता का प्रकट हो जाना है। सारे दुः दों का मूल या वाप मम-भाव है ग्रीर सभी सुखों का मूल सम-भाव है। स्वप्राव में स्थिर रहना लीन या मगन रहना ही समता है ग्रीर वही संवर ग्रीर निर्जरा है। मोक्ष इन दोनों के बिना प्राप्त हो ही नही सकता। नये कर्मों के बंध को रोकना संवर है। वह सम-भाव पूर्वक हो होता है ग्रीर तभी पुराने कर्मों के की निर्जरा होने लगती है। ग्रीर मोक्ष तभी मिल सकता है। ग्रतः समता को महत्त्व देना वाजिव है।

समता की साधना :

समता का साधना :
 दूसरे प्रश्न का समाधान यह है कि समता की साधना का अभ्यास वढाने
 के लिए ही स्वाध्याय और ध्यान को महस्व दिया गया है। स्वाध्याय के द्वारा
 तस्व के स्वरूप का निर्माय किया जाता है। सबसे पहले तो में कीन है, इस पर
 गममीर विवारणा होनी चाहिसे। यह शरीर मैं नहीं हैं। अरोर मेरे सामने छुट
 जाता है, पढ़ा रहता है। आराम उसमें रहती है तभी तक वह सिक्र्य रहता है,
 इसिलए में आराम हैं, शरीर और अन्य बाह्य पदार्थों का सम्बन्ध विरस्थानी
 नहीं है। आराम अरूर-अमर और अुद्ध-बुद एवं मुक्त है। इस तरह का मेर
 विज्ञान ही सम्यग्-वर्णन या आराम-वर्णन है। मोक्ष मार्ग मे इसीलिए पहले सम्यग् वर्णन को स्थान दिया गया है। उसके विना ज्ञान, कुजान और अज्ञान है,
 चारित, कुचारित है। ऐता ज्ञान व चारित्र मोक्ष का हेतु नहीं हो सकता।
 सम्यग्-वर्णन होते ही कुज्ञान, सम्यग्जान और कुचारित मम्यग्-वारित्र वन
 जाता है। मोक्ष मार्ग या समभाव साधना की यह पहली सोडी है क्योंकि
 विपमता और समता अभेद बुद्धि है। भेद से स्रभेद की स्रोर चढ़ना ही हमारा
 वदय होना चाहिये।

ज्ञाता-इंप्टा-भाव ही समभाव की सबसे बड़ी कुंजी है। मेरा धर्म या स्वभाव, ज्ञान और वर्णन गुएा के द्वारा देखना ग्रोर जानना है, पर उसमें इंप्ट- ग्रानिष्ट, प्रिय-श्रप्रिय, श्रन्यूज्ञ-प्रतिकृत, श्रच्छा-बुरा, ये सब कल्पनाय किल्पत, श्रारोपित ग्रीर मोहमीय के कारएा हैं। वस्तु का जैसा स्वरूप है, उसकी उसी स्वर्म मानना ही सम्यम्य वर्णन है। उसमें इंप्ट-प्रनिष्ट भाव न ग्राने देना हीं समती है। समता श्राने से ममता श्रीर विपम-भाव भिट जाते हैं। यों कहा जाम ममता ग्रीर विपमता के घटने ग्रीर तिपम-भाव भिट जाते हैं। यों कहा जीन ममता श्रीर विपमता के घटने ग्रीर तिप्ट होने पर समता उत्पन्न होती हैं इसिए हम केवल 'ज्ञाता हष्टा भाव' से मध्यस्थ वने रहें। ग्रच्छा ग्रीर ग्रुप जो भी है या होता है, उसे हम केवल देवते रहे। पर ग्रनासक्त भाव रखें। 'ग्राता सो ग्राने दो, जाता है सो जाने दो ग्रीर होता है सो होने दो, इन तीन महामंत्रों

का जाप मूब हुदता में करते रहें। इन तीनों प्रवस्थायों में मेरा हुछ भी वनता-विगइता नहीं है। इन्ह के साथ गुन धौर जीवन के साथ मररा समा हुमा है। उसमें क्या हवें धौर क्या शोक ? ये तो पर्योय हैं, बदसती ही रहेगी। मेरे हर्ग-शोक करने में भी इन परिवर्तन को मैं रोक नहीं मकता तो में धनने स्वभाव में ही रिषर क्यों न रहें ? समता में ही धानन्द है, शांति है, मुन है। क्टर-होना है यह शरीर की होना है, धारमा को नहीं। इमी भावना में तो महापुरगों ने बदने कट्ट सहें पर समभाव में नहीं। हम भी स्वाध्याय, ध्यान, भौन, भैत्री, धमा धारि भावों से समना की धौर बढ़ते नहें।





को पहली सीहो कहे तो कुछ भी घरपुक्ति नहीं होगी। इन गिक्षापदों में पहला है महिसा—प्राह्मातिपात से विरत होना। इस गिक्षापद से बुद्ध का समतावादी इंटिकोल प्रकट होता है। इसके प्रनुसार किसी भी जीव का वध करना मना है। बाद में चलकर जब विनय के नियम धीर जटिल बनाये गये, सब तो इस गिक्सापद का उल्लंधन करने बाला सबसे कठोर दण्ड का भागीदार माना गया। बहु दण्ड था 'पाराजिक', जिसके धनुसार प्रपराधी भिक्षु को सब से हमेगा के लिये प्रलग कर दिया जाता था।

भिश्तुसंघ में प्रवेग देने में बुद्ध ने कभी भेदभाव नहीं बरता। यह वात ग्रीर है कि उन्होंने ग्रपने संघ की बड़ोतरी के लिये कुछ ऐसे नियम बनाये, जिनसे वे तत्त्व छंट जाते थे जो संघ के लिये पातक माने जाते थे। उन्होंने ग्रपने संघ का द्वार सबके लिये सोल रखा था। हालांकि यह बात एक ऐतिहासि संघ के सर्य है जि प्रारम्भ में स्थियों के संघ में प्रवेश पर पावन्दी थी, जो बाद में चल कर डीली कर दी गई। जहां तक विविध वर्षों व जातियों का प्रश्न है, बुद्ध उनके प्रति कभी भेदभाव बरतते नहीं दिसाई पडते। उनके संघ में ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैद्य व जूद सभी प्रवेश पाते थे। संच तो यह है कि बुद्ध ने एक स्थान पर यह दाने के साथ कहा है कि उनके संघ में प्रति कभी भेदभाव वहां के साथ कहा है कि उनके संघ में प्रति पर समाम वर्षों के लोग उन्तर प्रारमसात हो जाते हैं जैंद समुद्र में गिरने पर सभी निदयों का जल समुद्रम्य हो जाता है और यह कहना सम्भव नहीं कि यह गंगा का पानी है या सरय का, या ग्रम्य निदयों का।

ग्रपने पहले धर्मोपदेश मे—जिसका नाम 'धम्मचक्कपबत्तन मुत्त' दिया गया—युद्ध ने अपने खोजे हुए सत्यो को स्पष्ट करते हुए कहा था कि दुःख है, उसका कारण भी है और यह कि उसका निरोध भी है। उस समय के धार्मिक नेताओं के वयानों से पता चलता है कि इस समस्या के समाधान के लिये वे तरह-तरह की ग्रटकर्से प्रस्तुत करते थे। युद्ध ने इस सम्वय्य मे जो नुस्ता पेश किया या वह निहायत धासान व युक्ति सगत था। उन्होंने अपने कियो सं दो अदिवर्ध को छोड़ने को वहा। ये दो धतिया थी—अपनी निजी मुक्ति के लिये ग्रस्त-धिक भोगविलास मे लिप्त होना और अपने शरीर को प्रत्यधिक तपाना या करूट देता। युद्ध ने—जैसा कि उनको जीवनी के पन्नी से, जो आज विलरी व टूटे-पूटे रूप में मिलती है, मालूस होता है—इन दोनों अतियों का ने केवल विद्वस्कार हो किया, वक्ति मुक्ति के मार्ग में बाधक वताकर प्रपत्ने शिष्यों को उनसे बचने की सलाह दो। उन्होंने इन दोनों अतियों के बीच का रास्ता निकाला। अपने पहले सभीपरेश के बाद और जब उनकी शिष्य मडली के हता के सगठित होकर एकसठ 'धरहती' का एक संगठन वन गया, उन्होंने प्रपत्ने कि स्पत्ने के सम्

मुख के लिए 'धम्म' का उपदेश करने को कहा। उनके इस उपदेश से यह वात पूरी तरह स्पष्ट है कि वे लोगों के 'दु:ख' से पूरी तरह चिन्तित थे और यह कि उनकी दृष्टि में 'मानव' का दर्जा पहला था और उसकी मुक्ति उनका प्रधान लक्ष्य था।

यह वात इतिहास विदित है कि इस सच्चाई तक पहुँचने के लिये उन्होंने कितनी कठिनाइयों का सामना किया, कितनी परेशानियों से गुजरे और कितनी ही यातनायें भेलीं। इस सच्चाई की प्राप्ति के लिये उनका त्यांग भी सम्भवतः अभूतपूर्व था। उन्होंने राजा होते की सम्भावना को एक किनारे फेंक दिया, पूरी तरह से संगठित कई धर्म-संघों की रहनुमाई को लात मार दी, विम्विसार की सशक्त सेना का सेनापित पद ठुकरा दिया, अव्रादि-श्रादि । उनके लिये 'मानव' से बढ़कर ग्रीर ऊँचा कोई तस्य नही था । बुद्ध ने तमाम जन-समूह को, दुःखों से तड़पते-बिलखते देखा, उनके दु खों से निराकरएा का मार्ग खोज निकाला, जिससे कि उन्हें त्रासा मिल सके । छः साल की घोर तपस्या, उसके बाद का सतत ाष्ट्रात व साधि — सवका सब उस दुःख के नष्ट करने के लिये था, जिससे तमाम जनता त्रस्त थी। बुढत्व प्राप्ति के बाद अपने पांच वर्गीय जिप्यों से मिलने पर, जो पहले भी उनके शिष्य व सहयोगी थे ग्रौर पथभ्रष्ट समभकर छोड़कर चले गये थे, उन्होंने वड़े साफ शब्दों में उनको सम्बोधित करते हुए, ग्रपने साथ ग्राने को कहा और इस बात की घोषणा की कि उन्होंने मुक्ति का मार्ग ढूंढ निकाला है जिसका प्रमुखरण करने पर वे अपने दुः हों का अन्त बखूबी कर सकते हैं। उन्होंने अपने शिष्यों को यह पूरी तरह स्पट कर दिया था कि हर व्यक्ति को अपनी मुक्ति स्वयं व स्वतः प्राप्त करनी होगी। तथागत तो उनके लिये सिर्फ रहवर है। ^४ वे ग्रपनी मुक्ति के लिये उनपर निर्भर न रहें। वास्तव में बुद्ध की सबसे बड़ी उपलब्धि इस बात में थी कि उन्होंने अपने शिष्यों में एक ऐसा स्वावलम्बन पैदा किया था कि जिससे वे स्वतः अपनी मुक्ति प्राप्त कर सकें और इसरों पर निर्भर न रहें।

इस सम्बन्ध में इस बात का निर्देश करना शायद ग्रसगत न होगा कि प्रारम्भिक बौद्धधर्म का यह स्वरूप कालान्तर के बौद्धधर्म से इतना भिन्न हो

बहुजन हिनाय बहुजन मुखाय, देशिये महावस्य (विनय पिटक) ।

यहां यह शब्द प्राय. उसी धर्य में प्रयुक्त किया गया है, जिस धर्य में अंग्रेजी में The Man' शब्द प्रयुक्त होता है।

दैनियं महावम्म । मारिपुत्त य मोग्गल्लान के पहते वाले धर्मनेता संजय ने ऐसा प्रस्ताव रक्ता था ।

^{¥.} देखिये—पद्मातमुत्त, मृत्तनिपात ।

तुरहे व शिष्चं मातृष्यं मननातारो तयागृता । देशिये---मामपद

स्या हि दोनी में ज्योत-घाममान या घम्नर दीन पढ़ने नना। बाद ने वीद्यपमें में दोधिमन्द मिहान दरना हुर नन ने जारा गया हि वीदिमहन हो गारे तीने में मुक्ति ने गार्टी देने दिगाई तेने हैं। 'बोधिमन्द हो गारे तीने का नवा मार्टी देने दिगाई तेने हैं। 'बोधिमन्द निया तर नवा नवा नवा है। विधिन्द ने विध्यान हो गार्टी मुक्ति ना प्रमान ही करेंगे, जब नव हि वे सभी जीने में मुक्त न करा दे। यही नहीं, दमने साथ हो गांच घरने पृष्य तो दूगरों के नियं निशावर नरने का नियाल भी विविक्त हो गया। दमने 'मान्य' ना मान्यपन तीने गिर गया भी वह पूर्व के घाय ना मुहनाज बन गया। यार्गिना-प्राणित ना मिद्धात भी दह पूर्व के घाय ना मुहनाज बन गया। यार्गिना-प्राणित ना मिद्धात भी दह पूर्व के घाय ना मुहनाज बन यथा। यार्गिना-प्राणित ना मिद्धात भी दह पूर्व के घाय ने मुक्ति प्राण्य भी देन प्राण्य करे, यह भावता तो हुए के दो गई घोर दमना स्थान ने निया घरणाय बूद क्षेत्रों में युद्धों ने प्राप्य ने में क्या मंत्र ने विश्व प्राप्य ने देन में मुक्ति हो गया। प्रजा उनमें में एन भी।'

प्रारम्भिक बौद्ध प्रधी से इस बात ने तमाम प्रद्धरण मिलते हैं कि ब्द्ध ने अपने शिष्यों को बार-बार गहा था कि यदि ये उनके पद निह्नों पर और उनके बनाये मार्गपर चलने रहेंगे. सो उन्हें जीवन का घरम उद्देश्य यानी ग्रहेस्य ग्रवण्य प्राप्त होगा । उरहोने देग बात का विधान किया कि जो एक बार खोता-पन्न हो गया, वह देर-मबेर घहंत घवश्य होगा । यह भपनी पिछ्ली स्थिति में नहीं लौट सकता । मुक्ति मार्गकी चार सीटिया इस बात को पूरी तरह स्पन्ट कर देती है। ये गीटिया है—सोतापति (मार्ग व फल), सक्दागामी (मार्ग व फल), ग्रनागामी (मागंब फल) ग्रीर ग्रहेरव (मागंब फल)। बास्तव मे प्रारम्भिक बौद्धमें में बहुरव प्राप्ति चलिम सीटी ही नहीं, बस्तिम लक्ष्य भी या । कालान्तर में तिब्बान या निर्वाण मुक्तिमार्ग का प्रन्तिम लक्ष्य बना । बौद्ध पर्म व दर्जन के स्रोर विकस्तित होने पर युद्धस्य-प्राप्ति एक ऐसा नारा बना कि उसके मामने पिछले सभी घोषित लक्ष्य फीके पहते गये। यह त्रमृ सिर्फ बौद्ध-धर्म में ही देखने को नहीं मिलता, वरन् ग्रन्थ धर्मों में भी देखने को मिलता है। वास्तव मे यह एक समाजशास्त्रीय प्रश्ने है। होता यह है कि एक निश्चित समय तक एक लक्ष्य लोगों को ग्रंपनी ग्रोर ग्राकपित करता रहता है और बाद में चलकर वही लक्ष्य फीका पडते-पडते पूरी तरह धूमिल हो जाता है। उस स्थिति मे धर्म-नेताओं को धपने धान्दोलन में नई प्रेरणा, स्कृति व जान डालने के लिये नया नारा देना पडता है।

१ देखिये, प्रज्ञापारमिना साहित्य

निज्यन — नि + बात, निर्वाण 7 नि + वृ। इन ग्रास्त्रों की स्पुलात से ही स्पट है कि निज्यान या निर्वाण ग्रास्त्र की तरह-तरह की व्यास्था की गई है। प्रारम्भिक मान्यता ग्रीर बाद की मान्यताग्रों में जमीन-ग्राममान की दूरी हो गई।

जहा कही भी मुक्ति की बात प्राती है वहां मुक्तिमार्ग के ग्रधिकारी की बात भी सामने ग्राती है। इस सम्बन्ध में बुद्ध पूरी तरह स्पष्ट थे। उन्होंने एलान किया-"चरथ भिक्लवे चारिक बहुजनीहिताय बहुजनमुलाय लोकानुकम्पाय हिताय मुखाय देवमनुस्सानं ति।" यानी भिक्षयो, बहुतों के हित व सुल के लिये एक स्थान से दूसरे, दूसरे से तीसरे---स्थानों की चारिका करते चली। उन्होंने दु स से तड़पते लोगों को देखा। इसलिये जस दु:ख से लोगों को त्राएा दिलाने के लिये मुक्ति का मार्ग खोज निकाला। यह मार्ग उन्होंने सबके लिये बताया। इसमे उन्होंने कोई चुनाव नहीं किया। वस्तुतः प्रायः सभी वर्ग के लोग जनके कत्तन उन्हान काइ चुनाव नहानिया। वस्तुतः प्रायः सभा वग क लाग उनके मार्ग के अनुतामी वनै—प्राह्मण भी, णूद भी, पुरुष भी, स्त्री भी। ऐसा समभा लाता है कि इतिहास के पत्नों में वृद्ध पहले व्यक्ति थे, जिन्होंने अपने संघ का हार सूदों व स्त्रियों के लिए भी खोल रखा था। उन्होंने शूदों व अन्त्यजों को सघ में प्रवेश दिलाने के लिये 'चातुवप्णपारिसुद्धि' की बात की, जो उस युग के लिये कान्तिकारी कदम था। उनकी दृष्टि में चारों वर्णों के लोग शुक्ति वाति विवास के अधिकारी है। इसी प्रकार स्त्रियों के पंषेष में स्त्रील विवास के लिये 'चातुविक्तिया, यानी पुक्ति के स्त्री कर्यों के स्त्री कर्यों कर स्त्रील विवास के लिये क्रियों के स्त्री कर्यों कर स्त्रील विवास के लिये क्रियों के स्त्री कर्यों कर स्त्रील विवास के लिये क्रियों कर स्त्री करी कर स्त्रील विवास के लिये क्रियों कर स्त्री करी स्त्रील क्रियों के स्त्री कर स्त्री करी स्त्रील क्रियों के स्त्री कर स्त्री कर स्त्री कर स्त्री कर स्त्री कर स्त्री स्त्री स्त्री कर स्त्री कर स्त्री कर स्त्री प्रवेश विलाने के लिये उन्होंने वडी सूम-चूम्म से काम लिया । हालांकि यह एक ऐतिहासिक तथ्य है कि उस समय की सामाजिक व्यवस्था—शूटों व हिन्यों— दोनों को मुक्तिमार्ग के कायल संघों मे प्रवेश देने पर नाक-भौ सिकोड़ रही थी। यह बात अपने मे एक सबूत है कि बुद्ध प्रगति के पक्ष में थे और उस समय की यदलती हुई सामाजिक व्यवस्था में विकासीत्मख सामाजिक व्यवस्था के पोपक थे।

उस समय की सामाजिक व्यवस्था में जो वातें बुद्ध के मस्तिष्क को सबतें ज्यादा कुरेद रही होंगी, वे थी—तरह-तरह के पूजापाठ के विधान, यज्ञ-यान और उनके साथ जुडी पृश्च-वित । युद्ध इस वात के पूरी तरह कायल ये कि किसी प्रकार का भी धार्मिक मनुष्ठान मुक्ति के मार्ग में वाधक होता है। इसीलिये प्रकार का भी धार्मिक मनुष्ठान मुक्ति के मार्ग में वाधक होता है। इसीलिये पीतित्व त्याप सालें के उन्होंने वेदिक यज्ञ-यानों का इसीलिये भी विरोध किया कि उनकी वजह से 'मृक्ति' के लिये मानव प्रयास दूसरे दर्जे पर फ्रेंक दिया जाता है और उसका 'मानवम्त' तीचे बक्ते दिया जाता है। यज्ञ-याग मे पुरोहित प्रधान भूमिका ग्रवा करता धं और 'यजमान' अपनी मृक्ति का मार्ग स्वत नही पाता था। उसकी निर्वा मृमिका इसरे दर्जे की हो जातो थी। दैयी शाबित्वमीं में विश्वास के बजाय बुद्ध ने अपने विष्यों को यह शिक्षा दो कि वे प्रपने दिमान से काम लें और हिसी वात को बढ़वल करने के पहले उसे हर तरह से परसे।

एक वार केसपुत्तगाम के कालापों ने धार्मिक गुरुश्रो के द्वारा प्रतिपादित

१ देशिये, महाबग्ग (बिनय पिटक) ।

धर्म-सिद्धान्तों के ग्रसनो व नकलोपन के बारे में बुद्ध स सवाल किया। वे धर्म मुद्द प्रायः केसपुत्तगाम आते और नहीं के वाशिन्दों को प्रपने धर्मिक मिद्धान्तों का बदण्यन और दूसरों के मिद्धान्तों का पटियापन वयान करते। बुद्ध ने उन्हें ननाह दो कि उन्हें अपने दिमान का इस्तेमाल करना चाहिये और दूसरों के क्यन को अपने अनुभवों को कसोटो पर परयना चाहिये। उन्हें चाहिये कि वे उन सिद्धान्तों को सभी अहुए। कर जब वे उनकी भनाई के लिये मावित हो। ' बुद्ध ने धर्म-प्रन्यों को प्रामाणिकता को स्वीकार नहीं किया। उन्होंने उन्हें प्रधान नहीं माना। प्रमाण्यात्व का घटद-प्रमाण उनके लिये वे-मानो था। उन्होंने अपने जिप्यों को अपनो बुद्ध का प्रयोग करने के लिये कहा। और तथाक्यित मन्तो य मृतियों के कयनों को पूरी तरह परवकर हो कबूल करने को कहा। मृत्य बात जिन तरफ बुद्ध का सकेत रहा होगा वह यह थी कि मनुष्य हो अपने भाग्य का निर्मात होता है, कोई अपने नाम्य का निर्मात होता है, कोई अपने नाम का विभाग होता होता है, कोई अपन नहीं।

बुद्ध के बारे में प्राय कहा जाता है कि उन्हें दुनिया में दु य ही दु ख नजर प्रांता था। ऐसा समम्म जाता है कि उन्होंने एक बार कहा या कि लोगों ने प्रनत्त काल में जितना प्रामू बहाया है, वह बारों महामपुत्रों में भरे पानी में कही ज्यादा है ' । यहाँ दु खो का बयान धीर परिमाषा करते हुये बुद की सीमा यह ची कि उन्होंने दुःयों के कारणों को मनुष्य के वैविवत्त जीवन में हो देया। उन्होंने दुःयों को मनुष्य के सामाजिक मणदमी, मन्यानों धीर उनके इदंनिएई मनुष्य के कार्य-कलायों में देखने का तानिक भी गवारा नहीं किया। उन्होंने निष्कर्ष निकाला कि मनुष्य के दु बो पत कारण उमकी प्रपत्नी धीवया। उन्होंने निष्कर्ष निकाला कि मनुष्य के दु बो पत कारण उमकी प्रपत्नी धीवया। उन्होंने निष्कर्ष निकाला कि मनुष्य के दु बो पत कारण उमकी प्रमाय धीवया भी कुप्ता को निष्कर्ष निकाला कि मनुष्य के दु बो पत कारण उमकी प्रया की सममाया भवाने पे दे को कारों में बचाने के लिये बहु धावश्यक नहीं कि मारी पृत्यों को नम्य में में इका जाय, बल्कि यह कि प्रपन्न पैरो में जूते दाल दिये जीव। इमका मतनव यह हु धा कि वे दु:बों का निराकरण व्यक्तिगत विद्या में इटते थे, निकामाई कि नियों में दु स्था का मतनव विद्या में उनके निया में सम्पत्न कि निया में सम्पत्न कि निया में प्रमाय स्था निया मानि कि व्यव पैर्ग कि करपेशों में वित्र हो उद्धरण देकर मादिव विचा वा महना है कि वुद वैपत्तिक सम्पत्ति के सिनाए थे। मिनि व जन मिनि व जन मानि के उद्योगमान वर्ग मानिन,

१. देशिये, देशपूनगावमुल, मयुल निवाय ।

र देलिये, सम्मरद, बना हि सतनो नामो को हि नामी परी निया ।

६ देनिये, महापरि निम्बानमुम (दीधनिकाय)

Y देखिये, सद्भ निकास ।

व्यापारो व वंकर - के साथ जुड़े होने के कारण उन्होंने मुने रूप में इसका विरोध नहीं किया। उन्होंने प्रपत्ने विचारों को सुध के जीवन में उतारा और नियम वाधकर भिश्कों को पालन करने के लिये प्रेरित किया। भिश्कों मूर्व में किसी को भो व्यक्तिगत सम्पत्ति रहाने का प्रधिपत्तर मही था। रे राहुत साहत्या पन के कथनानुनार सप-जीवन में यह बात सम्भवतः कवीलों के जीवन से आई थी जहा प्रादिम कमुनिज्य उस सम्भवतः कवीलों के जीवन से आई थी जहा प्रादिम कमुनिज्य उस सम्भवतः व

बुद्ध का दर्शन तीन सिद्धान्तों में सिन्निहित है-प्रनित्यवाद, दु:सवाद घीर ब्रनात्मवाद । पूरा मानव व्यक्तित्व पाच स्कन्धों के एप मे देखा जाता है। पौर्वे स्कन्ध—रूप, वेंदना, सज्ञा, संस्कार भीर-विज्ञान - भनित्य, संस्कृत भीर प्रतीतः समुत्पन्न है। वे नित्य नहीं है। उनमे हमेशा परियतन होता रहता है। म्रनित्यः वाद का कोई उल्लंघन नहीं । मनात्मवाद के सम्बन्ध में बुद्ध की स्थिति बहुत ही स्पष्ट है। वे उपनिषदों के ब्रात्मबाद ब्रांर लोकायतों के उच्छेदबाद के सर्वेषा खिलाफ थे। बुद्ध को बात 'मजिक्सम निकाय' के मूलसञ्चकसुत्त में बहुत ही साफ साफ शब्दों में कही गई है -"रूप धनारम हैं, वेदना धनारम है, संज्ञा धनारम है, सस्कार ग्रनात्म है, विज्ञान ग्रनात्म है—सक्षेप मे गारे तत्व ग्रनात्म है।" बुढ़ के द्वारा उच्छेदवाद का निराकरण तो इसी वात से सिद्ध है कि उन्होंने पुनर्जन और परलोक को नकारा नहीं। इसका मतलब यह है कि वे यह जानते थे कि जीवन को प्रक्रिया नहीं। इसका मतलब यह है कि वे यह जानते थे कि जीवन को प्रक्रिया मृत्यु के साथ ही खरम नहीं होती, विल्क वह उसके बाद मी प्रवाहित होती रहती है। उनके अनुसार ब्रह्मचर्म (जीवन) तभी सम्अव हो सकता है, जब यह मान के चला जाय कि इस जीवन के अच्छे-जीवन बुरे कमें अगले जमी में तदनुकूल फल उत्पन्न करते है अन्यथा शरीर व जीवारमा को एक ही मानने वाले लोकायतों की तरह उनके लिये भी ब्रह्मचर्य-जीवन वेमानी ठहरता! लोकायत के लिये सबसे उत्तम मार्ग तो यही है कि वह इसी जीवन में सारे मुखें का भोग कर ले। दूसरी तरफ शरीर व जीवात्मा को स्रलग-स्रलग मानने वाली के लिये ब्रह्मचयं-जीवन वेमानी है, क्योंकि उनके ब्रनुसार ब्रात्मा ब्रजर, ब्रमर ग्रीर श्रपरिवर्तनशील है । ब्रह्मचर्य-जीवन से उस पर कोई प्रभाव पडने को नहीं ।

बुद्ध ने ईश्वर के ग्रस्तित्व को नहीं माना। वस्तुतः उनके सिदान्तों में ईश्वर नाम के किसी तस्त्व की कोई गुजाइश ही नहीं। प्रतीत्यसमुत्पाद के सिद्धांत से तो यह वात पूरी तरह स्पष्ट हो जाती है। बौद्ध धर्म में सारे तस्व ग्रमित्य, संस्कृत श्रीर प्रतीत्य समुत्पन्न माने गये है। ऐसी स्थिति में ईश्वरत्य ठहरता ही

१ सुई, चीवर म्रादि कुछ दैनिक व्यवहार व जरूरत के सामान रखने की मनाही नहीं थी।

२ देखिए--दर्शन-दिग्दर्शन।

निर्वाण व द्याकाश को छोडकर।



गीता में समत्व दर्शन

🛚 डॉ० हरिराम झा^{चारं}

'श्रीमद्भगवद् गीता' में जहां भी जीवन्मुक्त महात्मा या स्थितप्रज्ञ योगें के लक्षाएों का वर्एन किया गया है, वहां 'समस्व', दृष्टि पर विशेष वल दिव गया है। वस्तुतः वेपम्य मोध-दृष्टि का प्रतिकल है, मोह-दृष्टि का श्रामात है जहां साधक विषयों के श्राकर्षण से इन्द्रियग्राम को मुक्त करके अन्तः करणों के संयमन द्वारा श्रात्मा में प्रतिष्ठित कर लेता है, वही वह विषयता के गुरुत्वाकर्षण संपम हारा श्रात्मा में महाष्टित्व कर लेता है, वहां वह विषयता के गुरुत्वाकर्षण करने लगता है, जहां श्रनाहत नाद है श्रावंड श्रान्त सी समुद्रा समुता का साम्राज्य है।

योग का आचरण शासक्ति रहित भाव से करने का उपदेश देते हुं। गीताकार ने 'योग' का लक्षण किया है—

समस्यं ग्रोग जन्मने १

जीवन के प्रत्येक कार्य के फल की सिद्धि या श्रसिद्धि के प्रति समस्व-सां ही योग है। योग का उपदेश ही गीता का सार है श्रीर उस सार में समस्व दर्शन ही निहित है। यद्यपि विभिन्न विद्वानों ने गीता में उपदिष्ट तरवज्ञान के कही कमेयोगपपक, कही आन्योगपपक, कही भक्तियोग परक, कही कमें संन्यां योगपपक या प्रनासक्तियोगपपक व्याख्याए की है, किन्तु साधना के प्रत्येक मां द्वारा सिद्ध दशा को प्राप्त हुए योगी के सम्पूर्ण लक्षाणों का चरम स्वस्प क्वां यदि यह प्रश्न किया जाय तो उसका उत्तर होना—'समता'। समस्व दर्शन मात्र के मिएयों में मुत्र की तरह गीता के सभी तस्व दर्शनो में ग्रोत-प्रोत है।

^{1. 3185}

समदर्शी ही सच्चा योगी है। यह कर्म के विविध फलों के प्रति ही नहीं, संसार के चर-भ्रचर सभी भूत-समृदय को भी मात्म-हिष्ट से देखता है। श्री कृष्ण ने मर्जन को सम्बोधित करके कहा है:--

> द्यात्मीयम्येन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्जुन। मुखंबा यदि बादुः एउंस योगी परमो मतः॥ * विद्या विनय सम्पन्ने बाह्यरों गवि हस्तिनि । शनि चैव श्वपाके च पंडिताः समद्शिनः ।।: र

—हे धर्ज न ! जो योगी ग्रात्म-सादृश्य से सम्पूर्ण भूतो मे समदृष्टि रखता है, मुख हो या दु:ख-दोनों मे जिसकी दृष्टि सम रहती है, वह योगी परम श्रेष्ठ माना गया है। विद्या-विनय सम्पन्न ब्राह्मण, गाय, हाथी, श्वान श्रीर चाडाल-इन सभी को जानीजन समभाव से देखने वाले होते हैं।

यहां 'समदर्शी' शब्द का प्रयोग है, 'समवर्ती' का नही । प्राय. सकीर्ण विचार के लोग इसका ग्रर्थ यह भी करते है कि गीता दृष्टि के स्तर पर समता मोर व्यवहार के स्तर पर भेदभाव का प्रच्छन्न उपदेश देती है। यह श्लोक का भयं नहीं ग्रन्थं है। जैविक स्तर पर 'वर्तन' का ग्रन्तर होना स्वाभाविक है ग्रौर गुए-कर्म-विभाग के भ्राधार पर व्यवहार भी प्रयक् होते है। महत्त्व तो 'दृष्टि' का है जो ग्रात्मिक स्तर पर साधक की उपलब्धि होती है। इसलिए जानी को 'समदर्शी' कहा गया है।

यह समद्शित्व कर्म के द्विविध फलों या ससार के विभिन्न भूतजात मे ही नही, हर्पश्चीकादि के द्वन्द्वमय मनोभावों के प्रति भी होना श्रनिवार्य है। द्वादश ग्रध्याय में भगवद भक्त के लक्ष्मणों में इसका विस्तार से वर्णन किया गया है। 'हर्पामर्पभयोद्वे गैमू नतः', अन्येक्षः, उदासीन , शुभाशुभपरित्यागी , 'सम-दु:समुख: 'तुल्यनिन्दास्तृति.' 'ग्रनिकेत:' पदों का प्रयोग 'समस्व-दर्शन, प्रति-पादन के लिए ही किया गया है। 'स्थितप्रज्ञ' मुनि वही होता है, जो दु:सो में भनुद्धिन और मुखों के प्रति नि:स्पृह बना रहे, न जिसमे राग हो, न भय, न त्रोध, न द्वेप ; बही वायुरहित स्थान में जलती दीपशिला के समान सकम्प ! मार समृद्र के सद्भ 'भ्रचलप्रतिष्ठ' होता है। " वस्तुतः समता ही एकता है। यही परमेश्वर का स्वरूप है। इसमें स्थित हो जाने का नाम ही 'ब्राह्मी स्थिति है। जिसको इसमे गाँढ स्थिति होती है, वह त्रिगुरातीत, निर्विकार, स्थितधी, मीर योगपुक्त कहलाता है। एक ज्ञान-स्वरूप परमात्मा मे वह नित्य स्थित है,

to. 2100

१. ६।३२ २. ४।१८ 3. **१**२1१४ ¥ १२।१६ र. १रा१७ ६. १२।१३ ७ १रा१६ **⊑. २**१४६ £. 418E

इसलिए ज्ञानी है। सर्वत्र उसे परमात्मा के दर्शन होते है, इसलिए वह भवत है। उसे कोई कमें कभी वांध नहीं सकता, इसी कारएा वह जीवन्मुवत कहलाता है। समता दृष्टि के कारएा वह भूतदयावश लोक संग्रह करता है, निष्काम धावरण करता है, इसलिए वह महात्मा कहलाता है। वह 'विज्ञानानदघन' में तद्रूप होकर स्थिर रहता है। उसका ग्रानंद नित्य, गुद्ध-बुद्ध एवं विलक्षण होता है।

श्रतः गीता-दर्शन सार रूप में समस्व-दर्शन ही है। यही समता है, यही श्रद्धैत है। निम्निलिखित श्लोक में स्पट्ट शब्दों में इसी तत्त्व का प्रतिपादन हैं ∹

> इहैव तैजित सर्गो येषां साम्ये स्थितं मनः। निर्दोषं हि समं ब्रह्म तस्माद् ब्रह्मणि ते स्थिताः ॥°

—जिनका मन समस्वभाव में (साम्ये) स्थित है, उनके द्वारा जीवित अवस्था में ही सम्पूर्ण ससार (सगें) जीत लिया गया है। सिन्वदानंदयन वहां निर्दोप और 'सम' है, अतः समस्व बुद्धि वाले वे जीवन्मुक्त वस्तुतः ब्रह्म में ही स्थित है।



समता: प्लेटो का दृष्टिकोरा

🗍 धो के० एत० शर्मा

समना या 'गम का आव' ध्यवन करने वाले गब्द का प्रयोग करते ही मन मे म्वत: ही एक प्रमन उटना है कि 'ममना' किस के बीच ? उदाहरए के लिये प्रमर यह कहा जाय कि वस्तु 'स', वस्तु 'य' के समान है या उनमे समता है सो एन क्यन का बचा धर्य है ? बचा दो वस्तुएं एक दूसरे से पूर्णत समान हो मबती है ? वान्तव मे, एक ही वर्य की दो वस्तुमों में पूर्ण समता नही होती। उदाहरण के निए, यह सम्मय हो सकता है कि दो टेविलों में रस, ऊचाई, भार प्रादि गुणों में समानता हो लेकिन धर्म्य दृष्टिकों से से उत्त होतों टेविलों में प्रमन्त प्रयम्य है। यह बात हो सकती है कि उनमें जो ध्रवसानता है वह हमें स्पट दिखाई न दे। उस असमानता को देखने में भौतिकशास्त्री, रसायन-गान्त्री एव वनस्पतिशास्त्री हमारी महायता कर सकते हैं। विभेदीकरए। की इस प्रतिया में हमें भौतिक उपकरएों। एवं रासायनिक विधियों का सहारा लेना पढ़ेगा।

दो मनुष्यों मे ग्रसमानताए तो स्पष्ट रूप से दिखाई देती हैं। यहा तक कि एक ही प्रविम से पैदा होने वाले जुड़वा बच्चों में देहिल समता होते हुए भी मनीवेजनिक ग्रममानताए पाई जाती हैं। वास्तव में देखा जाय तो समता एक प्रत्यय (कास्तेष्ट) मात्र है। यह एक प्रायर्थ है जिसकी प्राप्ति के विषये हम प्रयत्त करते हैं, हमें प्रयत्न करना चाहिये। दो विचारों या वस्तुमों में समरसता, मामजस्य वैटाने का प्रयत्न करना हो इस तथ्य की भीर द्रांगित करता है कि उन विचारों या वस्तुमों में यूप्तं समता नहीं है। दो वस्तुमों या विचारों में जितनी प्रयिक ममना होगी, उतना हो उनमें सामंजस्य होगा। म्रतः समता एक मादर्श है। इस प्रादर्श को हम जीवन के प्रत्येक क्षेत्र से जोड सकते है। धार्यमंप्य

जीवन क्रयवा जीवन में पूर्णता तभी सम्भव है जबकि जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में 'समभाव' को स्थिति प्राप्त हो, दैहिक, मानसिक एवं म्राघ्यारिमक पहलुमों में सामजस्य हो।

सुप्रसिद्ध ग्रीक दार्शनिक प्लेटो (४२८-३४७ ई० पूर्व) की बहुर्वित पुस्तक (डायलॉग) 'रिपब्लिक' की प्रमुख थीम 'समरसता' है। प्लेटो की उपगुकत पुस्तक में वॉर्णित, समाज, म्रात्मा, शिक्षा एवं कला सम्बन्धी विचारों में इसी म्रावर्श—समरसता का म्रादर्श—की प्राप्ति की भलक मिलती है। इस संक्षित्त लेख मे, हम प्लेटो के 'समरसता' के 'प्रत्यय' पर चर्चा करेंगे।

प्लेटो के रिपब्लिक की प्रमुख समस्या है—त्याय (नैतिकता) का स्वरूप क्या है? तथा क्या अन्यायो व्यक्ति (अनैतिक व्यक्ति) न्यायो व्यक्ति की तुवना में मुखी रहता है? प्रथम प्लेटो इन प्रश्नों के प्रचलित उत्तरों का खण्डन करते है। इसके उपरान्त इन प्रश्नों के उत्तर के लिए 'ब्रादर्ग राज्य' की करूपना करते है। पहले उन्होंने इन प्रश्नों का उत्तर समाज के संदर्भ में देने का प्रयत्न किया है और इसके बाद (उन्हीं तकों के आधार पर) आत्मा या व्यक्ति के संदर्भ में त्याय

प्लेटो स्पष्ट रूप से यह स्वीकार करते है कि मनुष्यों में वैयक्तिक मिलताएं होती है। इसरे शब्दों में, एक ब्यक्ति दूसरे ब्यक्ति से पूर्णरूपेश समान नहीं होता। उनमें कई दृष्टियों से असमनाताएं होती है। इसीलिये ब्लेटों की मान्यता है कि प्रत्येक व्यक्ति को उसकी योग्यता के अनुसार काम मिलना चाहिय। इतना ही नहीं, कायों के स्वरूप में भी भिन्नताएं होती है। । अतः कार्ये या व्यवसायों को मानों के अनुसार व्यक्तियों का चुनाव करना चाहिए। प्लेटों के इस मत को सार रूप में इस प्रकार कह सकते हैं कि 'काम को आदमी और आदमी को कार्य मिलना चाहिय।

यहा एक प्रश्न उठना स्वाभाविक है। वह प्रश्न है प्लेटो का इस सब से स्या ब्राग्य है? इस प्रश्न के उत्तर में यही कहा जा सकता है कि कोई समाज ब्राद्य समाज तभी वन सकता है जब प्रत्येक नागरिक को उसकी योग्यता के प्रमुसार काम मिले। व्यक्ति प्रपनी सम्पूर्ण क्षामता का प्रदर्शन इसी स्थिति के कर सकता है, ग्रन्था नही। जब सभी नागरिक प्रपनी क्षामता के प्रदुत्तार प्रदान प्रत्या नही। जब सभी नागरिक प्रपनी क्षामता के प्रदुत्तार प्रदान समाज के प्रदुत्तार प्रति हो। समाज के सामजस्य उत्पन्न होगा। सामंजस्य से युक्त गमाज प्रगति करता है श्रीर उसके नागरिक सुद्री होते है।

जैसा कि हम ऊपर कह चुके हैं कि स्वाय की समस्या को प्लेटी ने दी मदभी में उठाया है—प्रथम राज्य (समाज) के संदर्भ में तथा द्वितीय व्यक्ति यी स्नारमा के संदर्भ में । प्लेटो के स्नादर्भ राज्य मे तीन कोटियों के व्यक्ति है—
उत्पादक वर्ग (Economic class), सैनिक वर्ग तथा प्राप्तक वर्ग । इन व्यविवयों
को उत्तकी योग्यता के प्राधार पर हो इन वर्गों में वर्गीकृत किया गया है। प्रत्येक
वर्ग के ब्यक्ति को केवल वही कर्म करना चाहिये जो कि उसके वर्ग के लिए
करना है। समाज में प्रसामान्य स्थिति तथ उत्पन्न होती है जब व्यक्ति स्रपना
कार्य छोड़कर, प्रथवा प्रपने कार्य के माध-साथ प्रत्य कार्य भी करने
को । ऐसा करने पर व्यक्ति प्रपने कार्य के माध-साथ प्रत्य कार्य भी करने
को । ऐसा करने पर व्यक्ति प्रपने मूल कार्य को भली प्रभाग पर प्रद्यापन कार्य के
साय-साथ व्यापार भी करने लगे तो वह स्रपने मूल कार्य— स्रध्यापन को भली
भाति नही कर पायेगा । इसका छात्रों एवं समाज पर धुरा प्रभाव पढ़ेगा ।
प्लेटो ने 'एक स्नास्मी स्नीर एक कार्म (One man, one job) का नारा दिया ।
इसका सात्यमं ही यही या कि व्यक्ति की पूरी क्षमता का उपयोग करना स्नौर
सामाजिक सामजस्यता को बनाये रकता ।

उत्पादक वर्ग का काम वस्तुओं का उत्पादन करना एव विनिमय करना है। ग्रान उत्पादक, सैनिक या शासक के कार्य में भी रुचि तेने लगे तो इसका उत्पादन पर दुरा प्रभाव पडेगा। इसलिये प्लोने उत्पादक वर्ग के लिये जिस सद्गुण की चर्चां की है वह है— 'श्रान्म निग्रह'। ग्रान्मनिग्रह से ताल्पर्य यही है कि व्यक्ति को जो कार्य सौपा गया है, उसे वह दत्तचित्त होकर करे ग्रीर ग्रान्य कार्यों में लगकर ग्रप्यनी शक्ति नष्ट न करे।

प्रत्येक व्यक्ति या व्यवसाय समाज के लिये उतना ही महत्वपूर्ण है जितना कि नोई प्रत्य व्यवसाय संनित वर्ष का कार्य उत्पादक वर्ष की सहायता करना एव देण की णवृक्षों से रक्षा करना है। इस वर्ष के व्यविक्तयों में 'साहस' का गूण होना ही चाहिए लेकिन इसके साय-नाय आरम-निग्नह भी प्रत्यन्त प्रावच्यक है। मैनिक में भ्रगर माहस न होगा तो वह भ्रपनी एव प्रपने देश की रक्षा नहीं कर पायेगा। आरमनिग्नह का सैनिकों के सन्दर्भ में, अर्थ है, शीर्य का यथास्थान प्रदर्भन करना। शास्त्र वर्ष में उपर्युक्त दो गूणे—माहस निग्नह एवं साहम-के साय-साय 'विवेक' में होना चाहिय । 'विवेक' ही ऐसा गुण है जिसके प्राचा पर दह' व्या करना चाहिय भीर क्या नहीं करना चाहिय में भे द्व स्थापित कर सकता है। समाज भाइमें मान तभी वम सकता है जब प्रत्येक व्यक्ति भ्रपने कार्य के भागी समूर्ण हामता से करे। समाज में पतन तब भाता है जब व्यक्ति प्रपने 'को' छोड़कर भग्न कम्में भी करना चाहि। शासक जब मैनिक भावन विवेच प्रति प्रपने कार्य से मिक शासक वनना चाहि तो समाज में परववस्था उत्पन्न हो जनने साई या सिनक शासक वनना चाहि तो समाज में परववस्था उत्पन्न हो जानी है। इस प्रकार की स्थिति के इतिहास में बहुत से प्रमाण मिल जार्येगे।

'ग्याय' को प्लेटो ने चतुर्ध सद्गुण माना है। पर यह झन्य सीन मद्गुर्हों

— भारम निग्नह, साहस एवं विवेक—से भिन्न कोई भ्रन्य सद्गुण नहीं है वरत् इसकी उत्पत्ति इन्हीं के सामंजस्य से होती हैं। न्यायी समाज वह समाज है जिसमें उपर्युक्त तोनो गुएों में पूर्ण सामजस्य हो। दूसरे शब्दों में समाज के सभी वर्ग मिलजुल कर कार्य करे, तभी समाज 'न्यायी' समाज वनता है।

यह प्रश्न कि ब्यक्ति कर्त्व भावना से काम क्यों करें जबिक उसे इसमें किसी प्रकार का सुख (भीतिक) न मिलता हो, उठना स्वाभाविक है। इस प्रश्न की ब्रोर प्लेटो का घ्यान था। इसीलिये आदर्श राज्य में सामंजस्यता लोने के लिए प्लेटो ने कहा कि धन एवं ब्रम्य भीतिक सुविधाएं रखने की छूट के उत्पादक वर्ग को ही मिलेगी। शासक वर्ग को इस प्रकार को कोई सुविधा नहीं होगी। उसने तो यहां तक कहा है कि शासक वर्ग का परिवार भी नहीं होगी। (प्लेटो आज के समान, यह मानते थे कि ब्यक्ति अट्ट कार्य परिवार के निर्म सम्पत्त इकट्टा करने के लिए ही करता है।)

प्लेटो ने समाज को एक मूर्ति के समान माना । मूर्ति की सुन्दरता इत वात में निहित है कि उसके सभी अंगों में समरसता हो । कोई एक आंग अति गुन्दर हो तथा अन्य अंग उसकी तुलना में सुन्दर न हों तो मूर्ति को गुन्दर ने कहा जा सकता । अगर शासकों को ही सब सुविधाएं दे दो जामेंगी तो वह समाज उस मूर्ति के समान हो जायेगा जिसका मुंह तो अति सुन्दर है सिक्त अन्य अगों पर पूरा ध्यान नहीं दिया गया हो । शासक, जो स्वभावतः स्वर्णि के हैं. उन्हें धन-सम्पत्ति इकट्ठी नहीं करने आविश्यकता हो । धन-सम्पत्ति या अर्थ ही एक वस्तु है जो कि सामाजिक संतुलन को बिगाड़ देती है। अति व्या अर्थ ही एक वस्तु है जो कि सामाजिक संतुलन को बिगाड़ देती है। अति व्या अर्थ हो एक वस्तु है जो कि सामाजिक संतुलन को बिगाड़ देती है। अति व्या अर्थ हो एक वस्तु है जो कि सामाजिक संतुलन को बिगाड़ देती है। अति

मुख प्रानीचक यह प्रश्न उठाते हैं कि प्लेटो के प्रादर्श राज्य की करणना मात्र करणना है। इसे व्यवहार रूप प्रदान नहीं किया जा सकता। प्लेटों के प्रानुगर इस प्रकार का राज्य तभी संभव हो सकता है जब दार्शनिक शासक है। प्रानुगर इस प्रकार का राज्य तभी संभव हो सकता है जब दार्शनिक शासक है। या शासक दार्शनिक हो। दर्शन एवं राजनीति के बीच सामंजस्य प्लेटों ने प्रसुन करणना थी। (प्राज जो भी प्रव्यवस्था है, वह इसीलिए है कि योग्य व्यक्ति शासन में हिन नहीं सेते।) प्लेटों ने विशुद्ध दर्शन एवं विशुद्ध राजनीति नो प्रमुन करणना देश से कोई स्थान नहीं दिया। प्रच्छा शासक बनने के निर्देशन प्रार्थ राजनीति में सामंजस्य होना प्रत्यन्त प्रावयक्ष है। इतना ही नहीं, शासन बनने की निर्देशन प्राप्त भी माने भी है, का यह कर्त ब्य है नि प्रजानी ब्यक्तियों को उटायें, उन्हें अयोति प्रदान करें। प्लेटों ने इस वात वो 'गुफा की उपमा' में भीनीर्शिं राज्य हिना है।

झानो व्यक्तियो वावास उन्हे गुपासे बाहर निवालना है भीर उन्हें प्रवास से सानाहै।

स्ववित या भ्रारमा वे महर्म में भी प्येही ने स्वाय के प्रश्न की उठाजा है। प्रतिहों भ्रारमा के लीन पहलू मानते हैं। इन्हारमक (Appetitive), भारारमार (Spinted) तथा झानारमक (Rational) पहलू। जब इन तीनी पहलूमी में मामज्ञ्य हीना है नब भ्रारमा में स्वाय की उर्द्वात होनी है। फायड (मनी-विक्तेष्यवादी मनीवेशातिक) ने भी व्यक्तित्य के तीन पहलू—इंड. ईसी एव मुपर्दियों माने हैं। 'इट' का सम्बन्ध इन्हामी (दिमन) में है। 'इटे का सम्बन्ध इन्हामी (दिमन) में है। 'इंसी' व्यक्तित्य का यह पहलू है जो वास्तवित्रना (Reality) के सम्पर्क में माता है तथा 'मुपर्दियों का निर्माण, सामजित्र, धामित एवं नीति है मादों करते हैं। भगर इन सीनी पहलूमों में सामजस्य हाता है से वह ब्वक्तित्य सामान्य स्पवित्रव करताता है। ध्यक्ति से प्रयक्ति में मासाम्यस्य तथा है से वह व्यक्तित्य सामीवेश प्रवित्रव करताता है। ध्यक्ति से प्रयवहार में मासामन्यस्य तथा होते हैं जब 'ईसी' इंड या सुवर्ग्दर्श हारा परिचालित होता है।

समरमता या मामजरबता के निये प्लेटो ने केवल समाज एवं व्यक्ति के दिसे में हो चर्चा नर्री की है वरन् प्रन्य सन्दर्भों में भी इसी तस्त्व की महत्ता प्रदान ही है।

'रियालिक' मे प्लेटों ने जो शिक्षा-स्ववस्या प्रदान की है, उसके दो स्तर े—प्राथमिक शिक्षा एव उच्च शिक्षा । प्राथमिक शिक्षा-स्तर पर प्लेटों वे ध्वायाम धीर गंगीत (गंगीत काट्य का प्रयोग यहां सभी प्रकार की कलाओं के प्रभं किया गया है) को पाठ्यक्रम में रखा है। उच्चस्तरीय शिक्षा केवल उन्हों चुने हुए व्यक्तियों को हो जाएगी जिन्हे कासक बनाना है। इस स्तर पर गणित एव दर्कन (Dalectics) विषयों की शिक्षा को ध्यवस्था है। शिक्षा के इस पाठ्य-क्या-ध्यायाम, सगीत, गणित एवं दर्कन पर विचार करें सो जात होगा कि हमने इस बात का प्रायमान रखा गया है कि व्यक्ति का सर्वांगीण विकास हो; कारोरिक एव मानानिक समताओं में सामजस्य स्थापित हो, दोनों के विकास के समान प्रवार हो।

मगीत एवं कला के क्षेत्र में प्लेटों ने सामंजस्य पर वल दिया है। संगीत-विक्षा के पाद्युत्रम पर चर्चा करते हुए उसने कहा है कि पाद्युत्रम में तेज धुनों मंत्रमें को तीव्रता ने उभारने वाली धुनों एवं मिक्षत धुनों को स्थान न दिया जाय। सगीत दग प्रकार का ही कि व्यक्ति के संवेगों में उथल-पुषल पैदा न हो तथा मंगीत से व्यक्ति में समरसभाव की उत्पत्ति हो।

यहा स्त्रियो एवं परिवार के बारे में कुछ शब्द कहना भपेक्षित है । प्लेटो

भाग्य निषट, साहण एवं वितेत - ने शिन्न कोई भाग्य सद्गुण नहीं है बख् इसको उत्पत्ति इन्हों के सामजन्य से होती है। स्थानी समाज यह गमाज है जिसमे उपर्युक्त साता बुणा में पूर्ण सामजन्य हो। दूसरे बादी में समाज के गर्नी वर्ष मिलजुल कर कार्य कर, सभी समाज प्यानी समाज यनता है।

यह प्रश्न नि ध्यांग न ने ध्य भावना वे नाम नवीं नरें जयहि उमे दिने कियी प्रकार ना गुन (भोतिन) न मिलना हो, उठना र नामाविन है। इम प्रत नी भोग रवशे ना ध्यान था। इमीनिये धादमें राज्य में मानवस्थना साने के लिए रवेशे ने वहा कि धन एवं प्रध्म भीजिक मुजिपाएं उसने नी हुट देव उत्पादक गर्म को हो मिलेगो। ज्ञानन नमें ना प्रदेश नहीं हीं मुख्या नहीं होंगी। उपने नो गहीं तत नहां है कि ज्ञानन वर्ग नो ना परिवार भी नहीं होंगी। उसने नो महा तत नहां है कि ज्ञानन वर्ग ना परिवार भी नहीं होंगी। उसने नो महान तम महाने थे नि ध्यक्ति भट्ट नामें परिवार के निर्मासन हमें होंगी। इकट्टा नारने के लिए हों नारमा है।)

प्लेटो ने समाज को एक पूर्ति के समान माता । मूर्ति की मुन्दरता रि यात में निहित है कि उसके सभी धर्मों में समरमता हो । कोई एक भंग भीत सुन्दर हो तथा पर्म्म पंग उसकी तुम्ता में मुन्दर न हों तो मूर्ति को मुन्दर नहें कहा जा सकता । धर्मर मानकों को हो गय मुविधाल दे दो जार्मेगी तो वह समाज उस मूर्ति के समान हो जायेगा जिसका मुंह तो प्रति मुन्दर है लेकि प्रत्य धंमों पर पूरा प्यान नहीं दिया गया हो । शासन, जो स्वमावतः स्वर्णेक हैं, उन्हें धन-सम्पत्ति हक्द्रों नहीं मरसी चाहिए प्रयात् उन्हें इन भोजों का उन लोगों के लिए त्याम करना चाहिये जिन्हें इनको प्रावयमकता हो । धन-सम्पत्ति या अये ही एक वस्तु है जो कि सामाजिक मंत्रुचन को विमाइ देती है। पत-प्लेटो के ब्रनुसार प्रादर्श राज्य में प्रयोग उतना हो महत्व दिया जायगा कि व्यक्ति की ब्रमनी धावययतायों की पति हो जाय ।

मुख श्रालोचन यह प्रश्न उठाते हैं कि प्लेटो के श्रादर्ग राज्य की कल्ला मात्र कल्पना है। इसे क्यबहार रूप प्रदान नहीं किया जा सकता। प्लेटो के सनुसार इस प्रकार का राज्य तभी संभव हो सकता है जब दार्शनिक ग्रासक हो या बासक दार्शनिक हो। वर्षने एव राजनीति के दीच सामजस्य प्लेटो के खद्भुत कल्पना थी। (श्राज जो भी श्रव्यवस्या है, वह इसीलिए है कि योग्य व्यक्ति ग्रासक में तर्पन नहीं लेते।) प्लेटो ने विशुद्ध दर्णन एवं विशुद्ध राजनीति को अपने आदर्श राज्य में कोई स्थान नहीं दिया। श्रव्यद्ध श्रासक दनने के दिये वर्षने प्रदेश राजनीति में सामजस्य नहीं विया। श्रव्यद्ध श्रासक दनने के दिये श्राम जो जानी भी है, का यह कर्त्त व्यक्ति श्रासक श्राम व्यक्ति राजनीति स्वार्म करें। प्लेटो ने इस वात को 'पुक्ता की व्यक्ति' में स्वीमीविं इस्टर क्या है। श्राम के उपार्थ में स्वीमीविं स्वप्टर किया है। श्राम की व्यक्ति ग्राम में पड़े हुए व्यक्तियों के समान हैं।

ſ

ज्ञानी ब्यक्तियों का काम उन्हें गुफा से वाहर निकालना है ध्रौर उन्हें प्रकाश में लाना है।

व्यक्ति या घारमा के संदर्भ मे भी प्लेटो ने न्याय के प्रश्न को उठाया है। प्लेटो घारमा के तीन पहलू मानते हैं। इच्छारमक (Appetitive), भावारमक (Spinited) तथा झानारमक (Rational) पहलू। जब इन तीनो पहलुमीं मे सामंजस्य होता है तब घारमा मे न्याय की उत्पत्ति होती है। फायड (मनो-विश्लेपणवादी मनोवैज्ञानिक) ने भी व्यक्तित्व के तीन पहलू—इङ, ईगो एव सुपरईगो माने है। 'इड' का सम्बन्ध इच्छाओ (दिमत) से है। 'ईगो' व्यक्तित्व का बहु पहलू है जो वास्तविकता (Reality) के सम्पर्क में ग्राता है तथा 'सुपरईगो' का निर्माण, सामाजिक, धार्मिक एव नैतिक प्रादर्भ करते हैं। प्रगर इन तीनो पहलुमों में सामजस्य होता है ते वह व्यक्तित्व सामान्य व्यक्तित्व कहाता है। व्यक्तित्व क्याहति के व्यवहार में ग्रसामान्यता तब ब्राती है जब 'ईगो' इड या सुपरईगो द्वारा परिचालित होता है।

समरसता या सामंजस्यता के लिये प्लेटो ने केवल समाज एव व्यक्ति के संदर्भ में ही चर्चा नही की है वरन् अन्य सन्दर्भों मे भी इसी तत्त्व को महत्ता प्रदान की है।

'रिपिटिलक' में प्लैटो ने जो शिक्षा-ट्यवस्था प्रदान की है, उसके दो स्तर हैं—प्राथमिक शिक्षा एवं उच्च शिक्षा। प्राथमिक शिक्षा-स्तर पर प्लेटो ने व्यायान भीर संगीत(संगीत शदद का प्रयोग यहा सभी प्रकार की कलाओं के प्रयं कि किया है। को पाठ्यप्रम में रखा है। उच्चरस्तरीय शिक्षा केवल उन्ही चूने हुए व्यक्तियो को दी जाएगी जिन्हे शासक बनाना है। इस स्तर पर गणित एवं दर्शन (Dialectics) विषयों की शिक्षा की व्यवस्था है। शिक्षा के इस पाठ्य-प्रमान्ध्यायाम, सगीत, गणित एवं दर्शन पर विचार करें तो जात होगा कि इसे पाठ्य-प्रमान्ध्यायाम, सगीत, गणित एवं दर्शन पर विचार करें तो जात होगा कि इसे बात का प्रावधान रखा गया है कि व्यक्ति का सर्वांगीण विकास हो; सारीरिल एवं मानीनक क्षमतायों में सामजस्य स्थापित हो, दोनों के विकास के समान प्रवस्तर हों।

संगीत एवं कला के क्षेत्र में प्लेटो ने सामंजस्य पर बल दिया है। मंगीत-विक्षा के पाठ्यत्रम पर चर्चा करते हुए उसने कहा है कि पाठ्यत्रम में तेत्र धुनो संगी में तीवता से उत्थारने वाली धुनों एवं मिश्रित धुनों को स्थान न दिया जाय। संगीत इस प्रकार ना हो कि स्पत्तिक में में को में उपल-मुखन पैदा न हो तथा संगीत से ब्यावत में ममरसाब की उत्पत्ति हो।

यहां स्त्रियों एवं परिवार के बारे में कुछ शब्द 🕝 🔧

१०२]

[समता

हित्रयों एवं पुरुषों में अन्तर नहीं मानते । हित्रयां भी पुरुषों की भाति शासक, सैनिक आदि सभी कुछ वन सकती हैं। लेकिन चूंकि पुरुष प्रजनन नहीं कर सकते अतः हित्रयां परिवार एवं वच्चों के लालन-पालन का कार्य ही करें हो सामाजिक सामंजस्य के लिए उत्तम रहेगा।

संक्षेप में, जपर्युक्त उदाहरणों के ग्राघार पर यह कहा जा सकता है। प्लेटो के 'रिपब्लिक' की मुख्य समस्या समरसता के प्रादर्श की प्रतिस्थाप है। जीवन के सभी क्षेत्रों में उन्होंने इस ग्रादर्श की प्राप्ति पर बल दिया है।



ईसाई धर्म में समता का स्वरूप

🔲 श्री जेड० ग्रार० मसीह

म्राज समस्त मसार में, प्रत्येक दिशा में घोर निराशा का सा वातावरए। ग्रमः देवने में म्राता है। चाहे धनवान व्यक्ति हो प्रयवा निर्धन, ऊँचे वर्ग की श्रे एों में म्राता हो प्रयवा निचलों में, किसी-न-किसी प्रवार को चित्ता उसे घेरे हिता है। इसी चिन्ता का परिएगाम है—प्रतायो । म्रस्तोप से मानव में मूणा उत्पप्त होतो है एव पूराग से पाव का जन्म होता है। म्रतः मनुष्य ग्रारीर के लिए प्रावश्यकतान्नों की पूर्ति दो भागों में प्रायः विभक्त की जा कनतों है—

(ग्र) सामारिक ग्रौर (व) ग्राघ्यात्मिक

मनुष्य एक सामाजिक प्राणी है और जिस समाज का वह सदस्य है, उसी समाज के सामयिक न्दर पर वह जीवनयापन के लिए लालायित होता है और समानता के न्दर पर पहुँचने के लिए यदि उसे ऐसे कार्य भी करने पड़ें, जिससे मान, मर्पादा एवं धनुषासन भग होता हो, तब भी वह सांमारिक लोलुपता एवं भोगविलास के लिए प्राय: माधन छुटाता है।

इस स्थिति में भी सभी वर्ग के लीग नहीं घाते। कुछ ऐने भी होते हैं जो इस प्रकार साधन नहीं जुटा पाते ध्रपना नहीं चाहते, किन्तु पारिवारिक समस्याएँ भीर सामाजिक चेतना उन्हें कचोटती रहती है। ऐसी स्थिति में भागव में पूणा उत्तप्न होती है भीर घृणा से पात । इस प्रकार ध्रमतीय का एक भयकर परिणाम यह होता है कि मनुष्य का साहस ट्रूट जाता है भीर इससे वह भारस-हरवा तक कर लेता है।

हमारे देश भारतवर्ष में इन धात्महत्यामा का दर ममेरिका की धरेक्षा धर्षिक है। मभी कुछ समय पूर्व ही श्राप्त झाकडों के माधार पर ममेरिका से प्रत्येक ३- घण्टे के ऋन्तर्गत एक आत्महत्या होती है जबिक बंगतीर मे १६ घन्टे में एक । इससे भी भयानक और हृदय विदारक सत्य यह कहा जाता है कि भारत में प्रति १२ मिनिट के अन्तर्गत एक आत्महत्या होती हैं। भारत के गाँव तथा सहरों में प्रतिदिन ११० के लगभग आत्महत्याएँ होती हैं, जिनमें से अधिकांस डूबकर या जहर पीकर होती हैं।

ग्राखिर यह सब क्यों ? मनुष्य इतना क्षीए। क्यों ? इन सबका एक हैं उत्तर है जो पवित्र घमें शास्त्र 'वाइविल' में इस प्रकार वर्षित है—जब उल्हेंने परमेश्वर को पहिचानना न चाहा, इसलिए परमेश्वर ने भी उन्हें उनके निकमें मन पर छोड़ दिया कि वे ग्रनुचित काम करें। [रोमियों १ ग्रध्याय २० पर]

बाज संसार का प्रत्येक वर्ग किसी-न-किसी कारए। से सर्घांकत है तथा संतुप्ट होने के लिए प्रनेक उपाय करता है। प्रत्येक दैनिक समाचार पित्रका इक तथ्य की साक्षी हो सकती है कि संसार में कितना प्रत्याय और दुःख है। वह सब पढ़ कर कोई भी विचारणील व्यक्ति यह प्रश्न करेगा कि आदित में तारे दुःख कहाँ से आते हैं और क्यों होते हैं? यदि यह जिज्ञासा करने वाता किसी प्रकार का धार्मिक विश्वास रखता हो, तो उपका प्रश्न ऐसा रूप धारए करेग कि क्या परमेश्वर इन सब बातों को नही देखता, या वह इनके प्रति विचित्र रहता है? क्या वह इनका निवारण करना नही चाहता या वह इनके विश्व में कुछ कर नही सकता ? इस प्रकार के प्रश्न ज्ञाना स्वाभाविक है भी आवश्यक है कि इनका उत्तर भी हो।

ईसाई घर्मावलम्बी का यह विश्वास है कि एक सर्व शक्तिमान, न्यायकी प्रेमी पिता परमेश्वर इस विश्व का सुजनहार और पालनहार है। हम धर्म अनुभवों के ग्राधार पर कह सकते हैं कि मनुष्य का दुःख कोई काल्पनिक ग्रवी स्वप्न नहीं, विल्क वास्तविकता है। यदि कोई भक्तजन ग्रवाध्य रोग से पीर्ट है या निर्दोग वालक की ग्रसामयिक मृत्यु होती है, तब हम क्या कह सकते हैं ऐसी समस्याघों पर विचार करते समय तीन प्रमुख वातों को सम्मुख रखन

- (१) मृष्टि पर परमेश्वर का पूरा भ्रधिकार है।
- (२) परमेश्वर शुद्ध और पवित्र प्रेममय है।
- (३) मंसार में पाप ग्रीर दुःख वर्तमान ग्रीर वास्तविक हैं।

ईमाई मत के अनुमार परमेश्वर ने मनुष्य को स्वतन्त्र व्यक्ति के ह्य मृत्रा भौर इसके ढारा उसने अपने सर्वसामर्थ्य को कुछ अंश तक सी^{पि} हिया। मृष्टि में परमेश्वर वा मनुष्य को यनाने का यह भिन्नाय प्रतीत नहीं होता कि मनुष्य ऐसे निर्जीव यत्र के समान हो जो अपरिवर्तनशील निरमी पर क्ला हो। परमेश्वर ने मनुष्य को भपने क्षमण में भीर धरने नाय सगित रमने के लिए मुजा है। यह समित समब हो सकती है, परन्तु इसमें न केवल सबसे उत्तम जीवन को प्राप्ति की सम्मावना है विका साथ हो परमेश्वर के प्रति बिहोह भीर पाप में गिरने की भी सम्भावना है। मृष्टि में जो स्वतन्त्रता हमें दी गई है उनमें भला भीर धुरा पुनने का भवसर भीर चुनने का उत्तर-दायित्व भी दिया गया है। यदि ऐसा नहीं होता तो मनुष्य, मनुष्य न हो हर भीर पुष्ठ कम होता।

पित्र धर्म शान्त्र 'बाइबिल' सृष्टि के सम्बन्ध में परमेश्वर के इस प्रभिन्नाय को नप्यट करनी हैं। समार में भी बहुत भी बात है जो गवाहों देती है कि वह ऐमा स्थान है जिसका घित्रशाय वह है कि हम उसमें मैनिक उत्तरदायित्व को सीस में धीन सद्नीति पर बले। परमेश्वर ने बुगई को उत्पन्न नहीं किया घोग यह शाहता नहीं कि मनुष्य पाप करे, तो भी उसने ऐसे मसार को सुजा किमें पाप सभव हो सकता है। जब हम प्रपनी स्वतन्त्र इच्छा से किसी बुरे मार्ग पर चलते हैं, तब भी परमेश्वर हमारी स्वतन्त्र ता को वापिस नहीं तेता विकास परमेश वह हमें प्रपन प्रमुख प्रथा बुरे चुनाव का एल भोगने देता है। वह हमें उत्पन्न ने मन्तु प्रमुख प्रमुख सम्भक्तर हमारे साथ व्यवहार करता है। इस कराएंग वह हमें पाप छोर पाप के दुष्परिएगों से भी नहीं रोकता है। उसने हमें स्वतन्त्र बनाया घौर मनुष्य इस प्रकार प्रदान की गई स्वतन्त्रता का दुष्पयोग कर परमेश्वर के विरद्ध विद्रोही वन दुःख का भागीरार हुमा।

मसीही विश्वाम की यही आधारशिला है। "वयोकि परमेश्वर ने जगत् में ऐसा प्रेम रखा कि उसने अपना इकलीता पुत्र दे दिया ताकि जो कोई उस पर विश्वास करें, वह नाण न हों, परन्तु ध्रनन्त जीवन पाए"।

(यहुन्ना ३-१६ पद)

षतः यदि मनृत्य घपना प्रास्त त्याग भी दे तो भी एक समय उसे प्रभु यिणू ममीह के सम्मुख धाना होगा, धपने कर्मों के धनुसार न्याय पाने के लिए । ममस्त बेनेगो, दुन्तो व पापो का एकमाय उपाय यही है जो प्रभु यिणू मसीह के एक जियम मनी द्वारा प्रीयत किया गया है—'है सब परिश्रम करने वालो स्रीर योक्ष से दवे हुए लोगो ! मेरे पास घायो, में, सुन्हे विश्राम दूंगा"।

(मत्ती ११: २८ पद)

एक घनोखा निमंत्रए जी सब जाति के लोगों के लिए, समस्त वर्ग के



इस्लामी जीवन-दर्शन में समता की भूमिका

📃 डॉ० फाने इसाम

"तेयुस्जदेलह् माफिस्समावाते व माफिस मर्जन"

—बुरमाने मजीद

इस्लाम की मांग :

धालाह के लिए सम्पूर्ण जगत् की समन्त वन्तु ने बासमान धीर जमीन मे है, गर भुकाए हुए है। यक्तिक इस्तान नो कभी वागी, मानाह की हुकुमत का हो भी जाता है तिकन इस्तान के सामावा इतिया का कोई भी यह समनाह का वागी नहीं हो गकता है। जिसके निए को विधान नियमित है वह उसी विधान का पावाद है भीर इसीजिए यह दीने इस्ताम कोई समय ने पावादी नहीं है जो इस्तान पर लागू होनी है बरिक वह पावादी है जो प्रकार के नियमित इस्ताम का इस्ताम वेयित दारी है हो हम सम्बद्ध के कर इतना है कि नमास हुनिया का इस्ताम वेयित दारी सौर नाकारों का नदीवा है भीर इस्तान में सांक्रपारों भीर ऐत्याद करना से मात है।

रायाम का सर्व :

देगाम का यार्च हुक्त मानकर गरफुका देने का है। यानकर के मामने के, के के कमाम की के भी यानमान और उस्तेत में है, कर मुक्ता हुए है। देगानी देगादी को देगाया ने बरुयान में की प्रयोग किया है।—

ारक्य नारक्षमा इस्मान्य की धर्मनेत्रक्योग्रही कुन्धान की द्रम भागत में स्मारत की सदसे धरिक धीरहता की बात करी गयी है १ कुरिक दुनिया ने इन्सान के वास्तविक स्थान को नहीं समका, इसलिए उसके चरित्र के स्तर का भी बास्तविक निर्धारण नहीं हो सका और दृष्टिकीण में बतन्दी पदान हो सकी।

स्पष्ट है कि हमेशा उद्देश्य, माघ्यम से बलन्द होता है। जो चीज निन स्पष्ट ह ।क हमशा उद्देश्य, माध्यम संयतन्त होता है। जा भाज गिन्हें होगी उसका उपयोग उसी अनुपात से निम्न होगा और जो बीज वलव होगी उसका उद्देश्य उसी के अनुसार वलव्तरीन होगा। यही इस्लाम का उद्देश है और इसी उद्देश्य को एक लाख तेईस हजार नी सी निमाव पैग्न्यरों ने फे किया। अन्त में इस्लाम के आखिरी पैगम्यर हजरत मुहम्मद मुस्तका ने इती उद्देश्य को प्रतिपादित किया। लेकिन जिस दौर में वे इस उद्देश्य को के वढे, उस समय केवल अरव ही में नहीं बिल्क सारी दुनिया में ग्रंपेराया, क्योंकि छठी सदी ईसवी का इतिहास यह वताता है कि उस समय समस्त निष्य प्याम ७६०। सदा इसवा का इतिहास यह वताता है कि उस समय समस्त १४४ पर अधेरा फैला हुआ था। हजरते ईसा, हज्रस्ते भूसा आदि वैग्रम्बरों के शिक्षाएँ परिवर्तित हो चुकी थी, लेकिन सब से गहरा, काला, दम घोटने वालं अधेरा अरव में था। इसलिए हजरत मुहम्मद 'अरव' को ही चुनते हैं और यह बताना चाहते हैं कि जब जाहिल, अनपढ, उद्द ह, उच्छूं इल अरव अच्छे इस्तान बन सकते हैं तो कौन दुनिया का ऐसा विग्रहा हुआ इन्सान है जो इन्सानियत नहीं सीख सकता है। बहुत इतिहास में जाने की आवश्यकता नहीं, दस इतना ही सम्म लीजिए कि हजरत मुहम्मद, अरव के उस इस्तान की इन्सान वता रहे थे जो बाप नहीं, अपनी बेटो का कातिल था, जो अपने दिल के दुकड़ों की मिटी में जिल्दा गाड़ हेता था। यह नदस नदस एन्टिकंड क्या ख्यांत विसर्वे मिट्टी में जिन्दा गाड देता था। यह वहुत बड़ा परिवर्तन था प्रयोग जिल्हें सीने में कातिल दिल हैं, उसके सीने में दिल तो वही रहे लेकिन माब इतना प्री^{वर} बदल जाये कि प्रपनी ही बेटी क्या दूसरे की बेटी दिलाई दे तो उसको भी ^{बार} की मुहब्बत और स्नेह देने पर विवश हो जाये।

मानसिक इन्क्लाब :

प्रश्न उठता है कि यह परिवर्तन, यह मानसिक इन्कलाव कैसे ब्रीर वर्गे कर हुमा? क्या हजरत मुहम्मद जादूगर थे कि जादू की छड़ी घुमाई ब्रीर लोगों की प्रांत प्रीर दिल वदल गये। याद रिलाए कि पैगम्बर इस्लाम वह परिवर्तन तलवार दिला कर नहीं कर रहे थे। वे प्रेम, स्नेह, वरित्र ब्रीर व्यवहार से यह परिवर्तन तलवार दिला कर नहीं कर रहे थे। वे प्रमा स्नेह, वरित्र ब्रीर व्यवहार से यह परिवर्तन ला रहे थे। वे प्रस्ताम का इन्कलावी दर्णन के कर के से अप इस्लाम का वह के साम को पह सिवान वहुत महत्वपूर्ण है कि युराई, ताक्रत से नहीं मिटती है। ताक्त के ब्रारा युराई योही देर के लिए रोकी जा सकती है, मिटाई नहीं जा सकती है। . वे कीई यूडा किसी यच्चे की डांटकर युराई से रोकना बाहता है। ताक्त युजुर्ग की लाल योगें जसे देवती रहेंगी तब तक वह युराई से हां।

रहेगा, लेकिन जब बुजुर्ग हट जाये, बच्चा फिर धुराई शुरू कर देगा। प्रगर कतावटों व प्रतिबन्धों के द्वारा बुराई से रोका जायेगा तो प्रतिबन्ध जितनी देर रहेगा, बुराई जतनी ही देर हकी रहेगी। इसके विपरीत इस्लाम का इन्क्रलाबी वर्णन ऐसी दीक्षा (तरिवयत) पेश करता है जिसका प्रभाव यह है कि प्रतिबन्ध हटा तिए जायें, इन्सान को बुराई करने पर पूर्ण छूट एव प्रधिकार हो; फिर भी वह बुराई करने पर तैयार न हो।

बराई: कारण झौर निवारण:

हजरत महत्माद मुस्तफा ने यह वताया कि बुराई मिटाने से पूर्व यह देखों कि बुराई पंदा केने होतों है ? जब तक बुराई का कारए। नहीं हूँ हैंगे तब तक बुराई नहीं मिटेगी। उदाहरए। के लिए एक व्यक्ति जिसका बुखार इतना बढ़ गया है कि उसे सरसाय हो गया और वह बहकी-बहकी बातों करने लगा। उसके बुखार को देखकर में भी यह कर सकता है कि उसके घरीर पर बण पर बूँ ताकि उसका बुखार शिरते को। बेकिन बेकी-बेस वर्ष पियलती जाएगी, बुखार किर उभरते नगेगा। जात हुआ कि हमने बीमारों का जीर रोका, मगर जो उसका कारए था उसे नहीं मिटाया। प्रगर बुखार जिगर (Liver) को खराबी से हैं तो जब तक जिगर (Liver) ठीक नहीं होगा, बुखार नहीं जा सकता है। इस्लाम ने बुराई तो रोकी, मगर इस तरह कि बुराई की जब कार है। कार दी।

दुनिया वालो में, इन्मान के दिल में यह एक प्राहतिक भावना है। एक समान स्वाभाविक भाव है। यही स्वभाव जब प्रसन्तितित धीर विना नकेल के हो जाता है तो बूराइयों का कारए। वनता है। यह स्वभाव हर इस्तान में है, कि जो भी उसे मिल, ले ले। यह ले लेने का भाव इतना प्रवल है कि इसमें कोई भी इस्तार मही कर सकता। घमर इस प्राहतिक भाव को मानूम करना हो तो वक्षे से सीविए। वक्षा, जब वात समभने लगे, धाप प्रपनी साली मुट्टी बढाइए। धापकी मुट्टी में बुछ नहीं है भगर घाप उससे कहें, लो वेटा! उसे पता नहीं कि धाप उसे धोखा दे रहे हैं, धापना हाथ खानी है मगर वह लेने के लिए हाथ बटा देगा। वक्षे ने पति की धामा में हाथ वडाकर वता। कि प्रवृत्ति ने लेना तिसता है। न पाकर सम्भव है कि वह वक्ष्या रोने समें, सेकिन उसका रोना भी बताता है कि प्रकृति ने लेना सिलाया था। प्रत्येत इस्तान में यह भावना वक्ष्यने से पैदा होती है धीर धायु के नाथ-माथ वटनो रहती है। और असे उसे पत्र वा हमा लेने ने भावना भी वता हमा तो ने के भावना भी घर हुई। जब ब्राह हमा, लेने नहे भावना भी घर हम पत्र ने सावना भी सित हुई। उस उउसें धीर प्राप्त के मी भावना भी गिधित हुई। उस उउसें धीर्ति देश हुई तो नेने की मावना भी गिधित हुई। उस उउसें धीरत प्रप्त प्रभाव पैदा हिस मा

तो पूरे शहर को निचोड़ने लगा। जिसका प्रभाव देश में पैदा हुमा वह पूरे हेत का तेल निकालने लगा। जो अन्तरांष्ट्रीय प्रभाव पैदा कर सका वह पूरी दुनिश को पीसने का प्रयत्न करने लगा। निष्कर्ष यह निकला कि इन्सान जितना बढ़ते जा रहा है, जितना फैलता जा रहा है, जितना प्रभावशानी होता जा रही है उसी के साथ 'लेने' की भावना भी बहती और फैलती जा रही है।

इस्लाम ने बताया कि दुनिया में समस्त दुराइयों की जड़ यही एक भामावना है। यह भावना जब तक रहेगी, दुनिया में बुराइयों भी रहेगी—किंक 'इस्लाम' ने इसी बिप से औपिध बना दी। संखिया अवश्य बिप है तैकि डॉक्टर इसी विप से औपिध बनाता है। इसी अकार इस्लाम ने इसी ले ते भावना को सशीधित एवं इस्लाह करके इन्सानियत के रोग की चिक्तिला प्रदान की।

लेने वाले घटें : देने वाले बढ़ें :

विषय में शान्ति तभी स्थापित की जा सकती है जब लेने वाले घंडं और देने वाले वहें। ससार में ग्रराजकता, उपद्वब तथा प्रशान्ति सदैव बदती रहेंगे जब 'लेने' वाले बढ़ेंगे ग्रीर 'देने' काते घटेंगे। 'लेने' की भावना की वृद्धि ग्रेग्यान्ति ग्रीर 'देने' की भावना में शान्ति है।

श्रव यहाँ यह वात समफ लेना श्रावश्यक है कि इस लेने की भावना है देने की भावना से इस्लाम ने कैसे वदला है। क्योंकि यह भावना है और रहेगी। इसके लिए इस्लाम ने दो चीओं की ओर ब्यान दिलाया। जिन मे एर्ड कम हो श्रीर दूसरी श्रधिक हो। और कहा जाए कि कम दे दो तो हम श्रीक्ष दे देंगे तो इन्सान कम देकर श्रधिक के लिए तैयार हो जायेगा।

वस यही दुनिया नहीं :

इस्लाम ने इस्सानों को यह विश्वास दिलाया कि 'दुनिया' वन गई दुनिया नहीं है। वर्षोंकि ध्रगर हम सोचते हैं कि वस यही दुनिया है और वर्ग तक हम जीते हैं तभी तक जिन्दगी है तो हम यह समफ्रते पर विवध हो जाए । ति जब तक जीवित है जो मिल जाए यस वही मिलने बाला है। धर्तः भीं केवल यही दुनिया मानी जाएगी सो दुनिया में धरयाचार ही धरयांवार रहेगा। धारित का नामीनिधान नहीं रह जाएगा।

पैगम्यर ने भ्राने जीवन चरित्र से यह प्रमाणित किया कि यह दुनिया है केवल दुनिया नहीं है घरितु इस दुनिया के बाद एक धौर दुनिया है, उसर नाम 'माश्विरत' है। इस दुनिया में जो कुछ है, मिटने बाता है। उस दुनिया के जो मुद्द है वर गरेय रहने याला है। यह दुनिया नाज्यवर है, वह दुनिया सरी बहार है "भ्रोर खुदा (ईश्वर) वादा करता है कि यह मिटने वाली दुनिया, तुम अगर उस (खुदा) के आदेशानुसार व्यतीत करोगे तो उस दुनिया (आखिरत) में, मैं तुम्हें अच्छा वदला दूँगा।" जिस इन्सान के दित्त में यह विश्वास वैठ जाता है—यह दुनिया छोटो और कम है और वह दुनिया (आखिरत) प्रीयक और वड़ी है, यह यह दुनिया छोडकर उस दुनिया के लिए काम करता है।

इन्सान इसोलिए धनाधो, धसहायो, विकलागो, तथा परेशान हाल लोगो की मदद करता है। विधवाधों की सेवा, माता-पिता को सेवा, पड़ोसी की सहायता, ध्रादि की सेवा, पड़ोसी की सहायता, ध्रादि की मोवाना इसोलिए पैदा होती है। वास्तव में देला जाय तो स्वात्मान किसी को कुछ नहीं देता है लिकन खरव के बादि के भरोसे कम देकर रिधक ले रहा है। इस्लाम ने यही दर्शन धरव के जाहिल और अत्रयद इन्सानो । सामने पेश किया था। परिस्पाम यह निकला कि वह धरव जो भूठो इन्जत और धर दौष किया था। परिस्पाम यह निकला कि वह धरव जो भूठो इन्जत और धर दौषत वचाने के लिए बेटी का गला दवा दिया करते थे, वे खुदा की एहं में अपना सब कुछ लुटाने पर तैयार हो गए। धरमाचार न्याय से, बेरहमी एहमदिलों से वदल गई और बुराई मिटने लगी। धन्छाई और धान्ति को उचित ध्यान मिला।

जुदा पर विश्वास :

'म्रालिरत' का भी विश्वास पर्याप्त नहीं है, जब तक इसों के साय 'खु दा' पर भी विश्वास नहों । क्यों कि 'म्रालिरत' पर विश्वास के बाद भी नेकी भीर मच्छाई की भावना नहीं गैदा होगी जब तक यह विश्वास न म्राजाए कि जो प्राज हम मनाय को दे रहे है यह कल 'म्रालिरत' में मिलेगा। यह विश्वास की मारा कर मारा में प्राज हम मनाय को दे रहे है यह कल 'म्रालिरत' में मिलेगा। यह विश्वास तभी भाएगा जब मध्य में 'खु दा' की कल्लात घाए। मीर वह स्रपने पैगम्बर के माध्यम से कह्लाए कि "देखों, तुम न में म्रीर मैंने तुम्हें पैदा किया, पुस्तार पास जीवन नहीं था; मैंने तुम्हें जीवन दिया। तुम्हारे पास जािक नहीं मी, मैंने तुमके सारी मिलिया दी। जुम्हारे पास भीर, नाक, कान, जवान, दिया, दिसाग चुछ नहीं था, सब हमने दिया। जब तुम बच्चे में तो तुम्हारों देख-भान, लालन-पालन का प्रवन्य हमने किया; मीर यह सब तब दिया जब तुम मानना भी नहीं जाते से। मम्राल जो बुछ भी दिया विना मीगे दिया।" वह सा दा जो मय तक विना मीगे देता रहा, बह वादा करता है कि मेरे वहने पर दोगे तो इसी पीय क दिना मीगे देता रहा, बह वादा सरता है कि मेरे वहने पर दोगे तो दसी पीय क देता मारे देता रहा, बह वादा सरता है कि मेरे वहने पर दोगे तो दसी पीय क देता करते के बाद करों नहीं होगा।

इन्सान की कर्त्तं स्थपरायलता :

इस्लाम में सबसे अधिक वल इन्सान के चरित्र की वलन्दी की दिया

गया है भीर यह बलन्दी निर्भर करती हैं, इन्मान की कर्तांध्ययरायखन पर इस कर्तांध्ययरायग्राता की पत्नी भीर अनन्दी की मीमाएँ निश्वित की वर्ट हैं। कर्तांध्य गर्देय एक ही जैसे नहीं प्रति हैं। कोई बड़े से बड़ा दार्शनिक किं कर्तांध्यों की कीई ऐसी मूची नहीं बना सकता है जो हर इन्मान के लिए हर हम में पालन योग्य हो।

पामिक हैनियन से इन्लामी इवादत (उपामना) में मबने महत्द्रां 'नमाज' है लेकिन खगर कोई पानी में पूचता हो घीर उसका बनाना नमा भग करने पर निर्मर हो तो नमाज को लोइना प्रनिवाय है। धगर वह दूव का खोर नमाज जारी रही तो गए 'नमाज' अल्लाह की वारगाह में निस्तर कायेगी कि मेरा एक बन्दा दूब गया छोर तुम नमाज पढ़ते ही रहे। हैं ऐसी नमाज की खावपबक्ता नाही है। इससे यह जात हुआ कि इस्लामिकी है हिटकोस से कर्तक्ष्यों एवं उपामनायों में पिर्यान, परिप्रदा, ममय तवा का के क्युतार परिवत्तित होते रहा है और कर्तक्यों की यहाँ परस तवा का कि क्यां साम करा विशेष एक मीलिक स्रार है।

पैग्रम्बर मुहम्मद की बहादुरी ग्रीर क्षमा :

इस्लाम ने यह वताया कि कर्तव्यशील इन्सान के व्यवहार एवं धावरी उसके मन से प्रेरित नहीं होते हैं बहित कर्तब्यों के तकाजों को पूरा करते हैं लिए होते है । इस्लाम के ग्राविशी पैगम्बर हज़रते मुहम्मद मुस्तफा ने बा^{तीह} वर्ष पूरे हो जाने के बाद अपनी पंगम्बरी का एलान किया। चालीस वर्ष की विल्कुल खामोश रहे । केवल इन्सानी कर्तव्यो पर व्यावहारिक रूप से प्रकार डालते रहे। कोई एक शब्द भी नहीं कहते है। पैग्रम्बरी के एलान के बार श्रापको बहुत मुसीबतो, कठिनाइयो और परेशानियों का सामना करना पड़ा भरीर पर कूड़ा करकट फेंका जाता रहा, पत्थरों की वारिश की जाती रही। मक्का में तेरह वर्ष इसी प्रकार व्यतीत करते रहे। यदि हज्रत मुहम्भद जीवन के इसी काल की कोई देखे तो यह विश्वास कर लेगा कि जैसे ये ग्रीहरी के सबसे बड़े समर्थक एवं प्रवर्तक है। यह मार्ग इतनी सबलता से निर्ह्त अपनाए रहे कि कोई भी पीड़ा, चोट, ग्रीर ब्यंग्य हजरत मुहम्मद को विवर्ति नहीं कर सका। इस मध्य में कोई भी ऐसी घटना नहीं होती है जो इस मार्ग के विपरीत हो। यद्यपि कोई लाख वेकस श्रीर बेबस हो तो भी उसे जोश श्री ही जाता है और वह जान लेने और जान देने को तैयार हो जाता है किर वर्ष उसे ग्रीर ग्रधिक कष्ट वयों न उठाना पड़े, मगर एक दो वर्ष नहीं तेरह वर्ष त निरन्तर परथर खाकर भी, सब व सकून एवं घैर्य के साथ वही जीवन व्यती कर सकता है जिसके सीने में वह दिल और दिल मे वह भावना ही नहीं जी लडाई पर उकसा सके।

इसी मध्य में बहु समय भी आता है जब दुम्सन घापकी जिन्दगी के विराग को यूमा देना चाहते हैं और एक रात को निर्माय कर लेते हैं कि उस रात को सम्मय से सम्बन्ध के स्वार्थ कर लेते हैं कि उस रात को सम्मय से सम्बन्ध के स्वार्थ कर स्वार्थ है कि उस सम्मय भी सम्बन्ध है स्वार्थ के स्वार्थ क

भय, हजरते मुहस्मद, जब मदीना पहुँचते हैं तो ४६ वर्ष को उम्र है भीर मागे बुढाये की भीर बढते हुए कदम है। बचयना भीर जबानों का निस्सा साभीकों से मुजरा है भीर फिद जबानों से लेकर मधेद उम्र तक की मन्जित पत्थर साते गुजरी है— मन्त से जान की सुरक्षा के सम्मूल करेर छोड़ कुढ़े हैं। भूता कोई यह कल्पना कर सकता है कि जो एक समय से बात की सुरक्षा के निए बतन होड दे, वहां शीघ्र ही भौजो का निपहमानार बता दिलाई दगा। हालीरि मक्ता ही में नहीं, मदीना में धान के दाद घारने लड़ाई की कीई तैयारी नहीं भी। इसना प्रमाना यह है कि एक वर्ष की प्रवस्ति के बाद जब दृश्यों में मुकायते की नोबन धार्टनो धादके राम कुल ३१३ धादमी थे। और वेदन १९ तसवारे धीर २ घोटे थे। रास्त्र है कि यह एक साव की जैयारी का मतीया नहीं था, कदकि इस एक साच से सदीना से निर्माण काई बहुत से हो गए । बर्द मस्जिदे, बोर शहरणाधियो (महाजिरीत) के निए मकान बन रण । मतर महार वा बोर्स सामान नहीं एक्तिक हिन्दा गया। इस में मान करत है कि पापनी घोर में महार्द का बोर्स इसक हो नहीं उरला है। जब दुस्तनों ने घोषकमा विधे सुब बावर बड़, उहुद, सरदव, सेबर घोर हुनैन की सरहादर रोने हैं। 'दरद' की सदाई से निया दी एक के कब काफी प्रारं जाने हैं। मी प्री भाग नहार में ने पान के नहीं हुए हैं है। यह जान कि पापन हो जाने हैं। जेनता भाग नहार में मेरान के नहीं हुएने हैं। यह जान कि पापन हो जाने हैं। जेनता मुंही ने भीम जान है, मान के बातर स्थाप को बहुत के बार जानी है होने हती है हो जाने हैं। निकासपत्ती कहत से एक बदम जाने हतने हैं। यह बया बूचि दिशेष ब्योग स्थाप की हरियु में सबस्य सोएकड जारीना बातना जान की हतने घरे वे रावधा का रहना है दिशने दागुरी दर द्वारा बाग् ? हदानि नरी ।

🎮 नेगरे ने पैतादरे दानाय की नायोंक एको नागई के जीत को को की

है जिसमें एक हाथ में तो कुरझान श्रीर दूसरे में तलबार। मगर जिस प्रकार पंगुम्बर की केवल उस जीवन की तस्वीर सामने रहाकर वह राम कावम करता वृद्धिपूर्णं था कि आप पूर्णतया ब्रह्मिस के प्रवर्तक हैं ब्रयवा सीने में वह दित हैं नहीं जो लड़ाई कर सकें, ठीक उसी प्रकार इस दौर को सामने रहहर इस तहीं जो लड़ाई कर सकें, ठीक उसी प्रकार इस दौर को सामने रहहर इस तहवीर खीचना भी बरवाचार है कि वस कुरधान है ब्रीर तलवार। ब्रांबर तस्वार खाचना मा श्रद्याचार ह कि यस क्रुरश्चान ह प्रार तत्वार । आवि यह किस की तस्वीर है ? हज्रत मुहम्मद मुस्तफ़ा की है—ती मुहम्मद नार तो उस पूरे जीवन के मालिक व्यक्तिस्व का है जिसमें वह ४० वर्ष खामीबी है है, वह १३ वर्ष भी हैं जब पस्यर साते रहे श्रीर श्रव यह मदीना के १० वर्ष भी है। इसलिए हज्रत मुहम्मद मुस्तफ़ा की पूरी तस्वीर तो वह होगी जो जने जीवन के सभी पहलू की पेश करें। हाँ, इसी दस वर्ष में 'हुदेवियां' नामक की भी होती है। जब पंगम्बर लड़ाई के इरादे से नहीं, हज के इरादे से मक्का की श्रोर शाते हैं। साथ में वही विजेता लशकर है, वहाइर सिपाही श्रीर मूरसाई— श्रीर सामने नहीं विश्वन प्रारम्ब की स्वार्ग के क्षा के क्षा महका है ग्रीर सामने वही निरन्तर परास्त होने वाली फीज है लेकिन फिर भी महर्का है दुश्मन 'हज' ग्रदा करने में वाधाएँ उत्पन्न करते हैं। उस समय यह वाधाएँ हैं सेंद्रान्तिक रूप से लड़ाई का पहलू बनने के लिए पर्याप्त थी-लेकिन पंगरी इस्लाम इस प्रवसर पर चढ़ाई करके लड़ाई करने के ब्रारोप से बरी रखें हुए सुलह करके वापस लीट आते हैं। जबकि कुछ साथ वालों में आक्रीश बी और लड़ाई के लिए तैयार थे। शर्ते भी ऐसी थी जैसे कोई विजेता, पराजित हो बारे वाले से मनवाता है—प्रयात इस समय वापस लीट जाइए—इस साल हुन न कीजिए, अगले वर्ष प्राइएमा—केवल ३ दिन मक्का में रहिएगा। चौर्ध हिर आप में से कोई मक्का मे नहीं दिखाई दे। अगर कोई हमारी और से आप पास चला जाये तो वापस करना होगा और अगर आप में से कोई भाग कर हमारे में भ्रा जाए तो हम वापस नहीं करेंगे।"

इस प्रकार की यातें और किर पैग्म्बर का मुल्ह करना, वास्त्रव में बहुँ। वहानुरी हैं। इसके याद जब दुम्मनों की घोर से समझीता तोड़ा ग्या जो हज्यत मुहम्मद मक्का में विजेता वनकर प्रवेश करने के लिए विवश हो जो हैं— मब देखना यह है कि दुम्मनों से बैसा वर्ताव होता हैं। हालांकि ये दुम्मन कोई साधारण, दुम्मन नहीं हैं, निरन्तर १३ वर्ष तक शरीर पर कूड़े और तथर कि कि साधारण, दुम्मन नहीं हैं, निरन्तर १३ वर्ष तक शरीर पर कूड़े और तथर कि कि सहसा है। हो कि हैं हैं और जब मदीना था गए तब भी चैन नहीं केने दिवा है। हिन हों ही एक्तेदारों और सम्बन्धियों की खन में तड़पते देखा है। अपने सक ही रिपतेदारों और सम्बन्धियों की खन में तड़पते देखा है। अपने सक वह हुएरते हमन्त्रा का सीना चाक करके कलेजा चवाते हुए देखा है। जब वह दुक्तरों ही आपने सामन कि कहा है और विल्डुल हज्यते मुहम्मद के कहा में हैं। यह समझी की समझी सामने कि कहा की सह समझी कि साम सी सह सम तो बह या कि समझी पिछल अपना वाचा हो। का गिन-गिन कर वहती लिया जाता लेकिन उम रहम और दमा के पुतले ने जब सब की देवते और बेस्ट पाना तो शमा वा प्राम ऐलान कर दिया और स्नून की एक भी हैं।

जमीन पर गिरते मही दो । श्रव दुनिया वाले बतायें कि इस्लाम के पैगृम्बर क्या थे—लड़ाई करने वाले श्रवचा शान्ति रखने वाले ?

वास्तव मे इस्लाम में लड़ाई हो या मुलह; यह मनुष्य की अपनी भावनाभी की वृनियाद पर नहीं होती है बिल्क कर्तव्यों के आधार से निर्धारित हुमा करती है। जिस समय खामीश रहना, कर्तव्य का तक़ाज़ा था, खामीश रहे, ग्रीर जब हालात के बदलने से लड़ाई की आवश्यकता हुई तो, लड़ाई भी लड़े, जिस जब मुलह की सम्भावना हो गई तो सुलह करली—श्रीर जब दुश्मन बिल्कुल बेवस हो गया तो क्षमा कर दिया। यही इस्लाम तथा पैग्म्बर इस्लाम की शिक्षा का उदाहरए। है।



समता: मार्क्सवादी धारण

🔲 ष्टां० विश्वमभारनाय स्थापन

प्राचीन बान में बाज तर मानववादी विचारहों की शूं नहां में नहां समता ही नहीं, जीन मात्र की ममता पर मोना गया है। बहुत पुराचीन का में ही मीनियों ने मतरावलीकन घीर बन्तु-मर्भवेशच के बन पर चीजी और पिट्चपों, प्राणियों धीर पदार्थी की मृत्रभूत एकता का माधातार कर कि पा। किसी साथ ने मृष्टि मात्र के मृत्र में कार्य रूप कि नी नियम धीर कि नी निवार के विचारकों ने चह देता कि जान की स्थित गति घीर पुन: स्थित का जो उस है, वह स्वमावता है वह किसी अलीकिक सत्ता में संवादित या प्रीरत नहीं है। तो कार्यों है कि इस्लिकिकतावाद का अध्यादमबार्थी विचारकों ने दिरोप रिया धीर का बे देवान्त ने पीपित किया कि सुष्टि नहीं है, मृष्टि अप है। सत्य वेतना है और चेता विचार के सुष्टि किया कि सुष्टि है। स्था वेतना है और चेता विचार है, प्रतिक्रमणशील है। यह मायारमक जनत् का अविकार के सुर्विक विचार है, प्रतिक्रमणशील है। यह मायारमक जनत् का अविकार के स्वान है अतिक मणशील है। यह मायारमक जनत् का अविकार के स्वान है अतिक मणशील है। यह मायारमक जनत् का अविकार के स्वान है अविकार मुनत हो जाती है, अवव्य संसार केवल मूर्यों के तिए सब है।

श्रात्यत्तिक हिट से जगत् को भ्रम मान कर भी वेदान्त प्रस्पा कें दार्शनिकों ने प्राणीमात्र की समता घोषित की क्योंकि सर्वत्र चैतन्य है आहे. कीट-पतंग से मानव तक और मानव से दिव्य योगियों तक एक ही विश्व वेदर्ग का प्रकाश है, प्रताप्त विद्वान् वही है, जो समदर्शी हो, "शुनि चैव श्वपिक व पंत्रिता समदिश्वतः" (गीता)।

समता का यह धरातल बहुत ऊंचा है लेकिन व्यावहारिक सर्ल्य ^{क्री} पारमाधिक सत्ता में समानान्तरता मानने के कारग्रा वेदान्तियों ने वास्ती^{दर} जीवन में ममता को स्वीकार नहीं किया। धारणा में प्रद्वेतवाद, व्यावहारिक जीवन में द्वेत, भेदभाव, जन-नीच, प्रादि के मानव विरोधी प्रख्यों को मानता रहा, प्रतः वर्ण-व्यवस्था कायम रही।

भाधनिक शिक्षा भौर मानववादी विचारको ने, विज्ञान भौर समतावादी राजनीति ने, लोकनात्रिक ध्यवस्था भ्रोर ग्रन्त में मात्रमंबादी चिन्तन भीर राजनीति ने, व्यावहारिक जीवन में मानव-समना की वास्तविक स्थापना का कार्य परा विचा । समाजवादी साम्यवादी देशों में ही वह समदशिता जार्यरूप में परिएत हो मनी, जिसके सपने प्राचीन दार्शनिक भीर योगी देखा करते थे। यह नहीं कि माम्यवादी, पर्यान समता की स्थापना में सफल हो गए हैं, पर यह तो सब ही है हि इस दनिया में सामन्ती और पू जीवादी लोगतात्रिक समाजी मे जो घोर वैषम्य भीर भगमता दिलाई पटती है, वह गमाजवादी-साम्यवादी समाजों में नहीं है। यहां मानव द्वारा मानव के माधिक शोपरा को समाप्त कर दिया गया है धीर मामाजिक जीवन में, रोटो-येटी के व्यवहार में ऊँच-नीच, हुमाहून तथा जाति नात की प्रममता समाप्त कर दी गई है। यह उपलब्धि मामूनी नहीं है। यहा मामती मू जीवादी महकारों के जो प्रवशेष बच गए हैं या न्यु प्रत्यक्षत्र कर्ग के कारण जो बंबस्य पैदा हुमा है, उसके दूरीकरण के लिए वहां के लोग समर्प कर रहे हैं जबकि हम "ममता" की घोषणाए तो करते हैं पर ब्यवहार में अपनी-अपनी बिरादरी और जाति अथवा वर्ग के कोटरों में बन्द हैं। भारतीय लोग विचारों में उदार मगर व्यवहार में घोर सकीर्एतावादी साबित होते हैं, तभी "भारतीय पानण्ड" या "इण्डियन हिप्पीक्रिसी", सारे ससार में मशहूर हो गई है। अपवादों को छोड़कर आप किसी भारतीय के कर्च समतावादी विचार सुनकर यह ग्रनुमान नहीं लगा सकते कि वह व्यवहार में भी उसी विचार का पालन करेगा ।

स्थानवीय स्थिति में समता के लिए संघर्ष जरूरी है। मावसँवादी समता की धारणा को समक्ष्मा इस संघर्ष का प्रथम सोमान है। मावसँवाद के सनुमार समता का घर्ष, समाज में एक सी दशा की स्थापना (ब्राइडेंग्टोकल कंडीकल प्राफ पीपुल इन सोमाइटी) है।

पू जीवादी जनतंत्रों (पश्चिमी योरोप के देश, ग्रमरीका, जापान श्रीर मारत प्रादि) में कार्नून के प्रापे सबको समान माना जाता है, किन्तु कार्नूनी क्याप, गरीबों को मुलभ नहीं है ग्रीर ग्राधिक शोपए। तथा सामाजिक शोपए। जारी है। ग्रल्थ सम्मतिकाली (पैती-बुज्वी) विचारणा यह मानती है कि सबको स्वादिक समझ का समान प्राधिकार हो। पर इस प्रमु की दोड़ में राज्य किसी व्यक्ति या वश या यों को ग्रीधिक पनवान न होने दे। भारत में यही पैती-बुज्वी पारणा, समाजवाद के नाम पर प्रचारित की जा रही है।

दन दोनों धारणामों में उत्पादन के माधनों पर किशका प्रविकार है। व्यक्तियों या समाज का, यह तै नहीं किया जाता। मावर्सवादी समता की पाएएं यह है कि व्यक्तियात सम्पत्ति की पदित के विनाम के विना माधिक, राजनैकि प्रोर सांस्कृतिक समता कायम नहीं हो सकतों। इत सन्दर्भ में प्रराजकवावारी विचारक प्रूपों का मत स्मरणीय है। उसने कहा था कि व्यक्तिगत समीव चीरी है।

इस प्रकार समाजवादी व्यवस्था में ही समता स्थापित हो सकती है, जिने जिरगदन के साधनों पर व्यक्तिगत स्वामित्व को समाप्त करके प्राधिक बोधण के अपन कर दिया जाता है। समाजवाद के प्रालोचकों का यह कथन कि समाजवाद में, सीवियत रूस अपेर चीन में प्रसमता है, निराधार है वयोकि वहाँ प्रकार निताशोन्पुत है। समाजवाद के प्रथम सोधान में पारिश्रमिक योग्यागुजा दिया जाता है जबकि जन सेवाए (शिक्षा, स्वास्थ्य-रहा, यात्रा-व्यवस्था आधि। प्राय: मुगत होती है अतप्य विद्या, स्वास्थ्य, निवास और यात्रा करीवकरी विद्याप्त की से साम करीवकरी विद्याप्त की साम करीवकरी विद्याप्त की साम करीवकरी विद्याप्त की साम करीवकरी विद्याप्त की साम करीवकरी का बंधन प्राण्यान्य हो। जाता है वर्षों कि से मुक्कों में मेहनतकर जनता उच्च विद्याप्त की साम की से मुक्कों में मेहनतकर जनता उच्च विद्याप्त की साम की स्वर्य प्रसाम की स्वर्य स्वर्य

ग्रतः जो लोग 'धोग्यतानुसार पारिश्रमिक' के समाजवादी सिढान्त री समफ्तना चाहते है, उन्हें राज्य द्वारा सचालित जनसेवाग्रो की विराटता और सर्वमुखभता पर मनन करना चाहिए । हमारे देश में रोटो, यात्रा, शिक्षा, निवाह ग्रीर उपचार सर्वमुलभ नही है, श्रतः श्रसमता है।

समाजवाद का भ्रमला कदम साम्यवाद है, जिसमें पारिश्रमिक योग्यती के श्राघार पर नहीं, इच्छानुसार या भ्रावश्यकतानुसार मिल सकता है स्वीकि साम्यवाद के सोपान तक पहुँच कर वस्तुओं का उत्पादम, तकनीकी उन्नित के इतना श्रिषक होगा कि सभी लोगों की सारी जरूरतें पूरी की जा सकेंगी और श्रम या कार्य तब बीभ या ब्याधि नहीं, श्रानन्द या क्रोड़ा में बदल जायगा।

लेकिन साम्यवादी व्यवस्था में भी समता हर बात में नहीं हो सकती। शरीर-सरकान, रूप, रुचि, योग्यता, बीडिक-प्रतिभा, सर्जनात्मक श्राक्त ग्राहि की हॉप्ट से अन्तर रहेगा हों। मुख्य बिन्दु यह है कि साम्यवादी समाज में इर्र प्रकार के अन्तर व्यक्तित्व की विशिष्टतात्र्यों के रूप में रहेगे, वैयम्पपूर्व भंतिपरियों के रूप में नहीं। उत्पादन के साधनों पर कुछ एक व्यक्तियों या वर्गों के स्वामित्व से श्रमिक या वेतनभोगी नौकर घपने कार्य से आत्मिनवींसित हो जाता है, क्योंकि उसका क्षाप्र भ्रौर श्रेय मालिक को मिलेगा या बड़े ग्राधिकारी को :—

That labour is external to the worker, ie, it does not belong to his essential being, that in his work, therefore, he does not affirm himself but denies himself, does not feel content but unhappy, does not develop freely his physical and mental energy but mortifies his body and ruins his mind......he is at home when he is not woking and when he is working, he is not at home. His labour is therefore not voluntary bu coerced, it is forced labour."

भन-प्रित्या या उत्पादन के सारे मिलसिल हर लाम और प्रतियोगिता पर प्राथारित स्वामित्व के रहते, श्रमजीवी जनता के लोग अपने कार्य को कभी अपना नहीं समफ पाते प्रतः उन्हें कार्य बोफ लगता है प्रतिएः उन्हें केवल जैवी स्तर को गतिविधियों में भ्रानन्द भाता है (भोजन, पान यौनमुद्ध भ्रादि)। स्तर को गतिविधियों में भ्रानन्द भाता है (भोजन, पान स्वस्था में साधारण जन, पगुस्तर पर रहता है। पूंजीवादी मामजों के करोड़ों लोग ऐसा ही भ्रमानवीय भीर भुन्सान प्रस्त जीवन जी रहे हैं।

मनुष्य यदि बहु पशु नहीं है सो वह केवल आवश्यवता प्रति के लिए कां नहीं करता, वह धानन्द या धारम धिम्ब्यिक्त के लिए काम करता है। कां उसके लिए स्वेच्छापरक हो, विवशता नहीं। समताहीन समाजों में मनुष्य, पर् को तरह विवश होकर कार्य करता है। मनुष्य का यह पांगवीकरण य ममानवीकरण (डी ह्य मेनाइजेशन) धार्षिक क्षेत्र में व्यक्तिगत सम्पत्ति पर एकापिकारी वर्षों के धन्तित्व के कारण है, धतः वर्गहीन ममाज में हो समत रह सकती है।

यदि श्रमिक के उत्पादन से लाभ दूसरे स्वितन वो होता है, यदि श्रम, मजदूर या वेतनभोगी स्वित्त के लिए परायी वस्तु है ------यदि श्रमिक के लिए

^{1.} Economic and Philosophical Manuscripts of 1844 pp. 65-63.

श्रम मानन्द नहीं, यातना है तब वह श्रम किमी (मालिक) घौर के विए मानन्ददायक चीज होगी।। इस प्रकार, देवता, प्रकृति घादि मनुष्य के दुष्पन नहीं हैं बल्कि मनुष्य ही मनुष्य में लिए परार्ड सत्ता या शत्रु है।"

सारांग यह है कि भारतीय समाज में सम्पत्ति सम्बन्धों के ग्राप्त्त परिवर्तन के बिना ग्रीर व्यक्तिगत सम्पत्ति-संग्रह या व्यक्तिगत उत्पादन वितरण व्यवस्या को पूर्णतः वस्ते विना, समता की वात करने वाले लोग प्रपत्ने को भी भोला दे रहे हैं ग्रीर दूसरों को भी। धोमे की यह प्रक्रिया, संस्कृति भी विवारों के क्षेत्रों में चली शा रही है। ग्राज सभी धार्मिक सम्प्रवाय भी "समता" का घोम कर रहे हैं पर ये ही धार्मिक सम्प्रदाय श्रीक काराव के लिए प्रपूर्त समता का उत्तरे किए, उसके स्वाभियों भीर सेठों का दास बनाए रखने के लिए प्रपूर्व समता का उत्तरेश कर रहे हैं ग्रीर धनी वर्ग के विषद श्रीकों के स्वाभाविक समता का उत्तरेश कर रहे हैं । धमें या मजहन, इन लोगों के विषर सहनगीला सांतरेश को ग्रांत कर रहे हैं। धमें या मजहन, इन लोगों के विषर सहनगीला या जीवन-संघर्ष में पलायन का मार्ग है। जीवन-संघर्ष में ग्रीपित जन को घर पर वन कर धमें श्रीकों में मुक्त करने की कार्यवाही को अधर्म माता है। इस प्रकार धर्म-श्रीका, प्रतिक्रियावाद के केन्द्र श्रीर धार्मिक लोग, धनी वर्ष के श्रीस्तत्व का श्रीचित्र पिद्ध करने वाले वन गए हैं। धमें में जो सबके मम्पूर्व की धारणा थी, वह सिर्फ कवनी तक सीमित हो गई है।

भारतवर्ष मे जैन श्रीर वीद्ध श्रादोलनों ने वर्णं व्यवस्था का विरोध किया। श्राहिसा श्रीर प्रपरिप्रह जैसी मानवीय भावनाश्रों का उपदेश कत्याएकारीया। लेकिन कालांतर में जैन मतावलम्यों, महावीर तथा अन्य तीर्थं द्वारों की श्रीतिकारी हिन्द (अपरिप्रह) को छोडकर व्यापारी या विग्तिक वर्ग के अग वन गए और आज उनकी श्रीहसा श्रीर अपरिप्रह श्रीपचारिक आग्रह वनकर रह गए हैं। कि विद्यार जानविल (जैन + बीद + आजीवक + लोकायत श्रादि) अब एक वर्ष विराट जनान्दोलन (जैन + बीद + आजीवक + लोकायत श्रादि) अब एक वर्ष धर्म श्रीर समृद्ध जाति के लिए भो साधना का रूप भी वर्गीय हो गया है, उसमें श्रीमक वर्ग की मुक्ति के लिए कोई श्राश्वासन नहीं है।

समता, पुष्प कार्य (वरच्यू) है पर वह धारणा तक ही सीमित रह बार्वे पर अलंकार की शकर धारण कर लेता है। समता तभी पुष्प कार्य वन सक्त है जब उसे निजी सम्पत्ति के निराकरण से जोड़ा जाए और व्यापार, इर्गर और उद्योग आदि उत्पादन के क्षेत्रों का सामाजिकीकरण हो। व्यक्तिगत लाग और हानि पर आधारित कार्यों और व्यापार द्वारा, समाज बाजार में परिश्तृत होती है। से समाज वाजार में परिश्तृत होती है।

I. Economic and Philosophical Manscripts of 1844, p. 75.

योग से शरीर में परिवर्तन हो सकता है, समाज मे नहीं। धर्म का अर्थ यदि व्यापक अर्थों में किया जाए तो सबसे बड़ा धर्म बही है, जिससे मनुष्य द्वारा मनुष्य का गोपए, दबाव या दलन समान्त हो, पर भारतवर्ष के सभी धार्मिक मन्त्रदा व्यक्तिगत स्वामित्व पर आधारित समाज-व्यवस्था के पक्षघर है। वे यथास्मितिशासत के विषद नहीं लड़ते, जान्ति और सहनकीलता मिसा रहे है। इमसे लाभ मालिको को होता है, उनके दासो को नहीं।

भारतीय धर्ममतावलम्बियो को समता, बधुत्व ग्रीर जन स्वतत्रता के लिए संघर्ष करना होगा, ग्रन्यया वे अप्रासगिक हो जाएंगे।



समता: गांधीवादी दृष्टिकीए

🗌 श्री काशीनाथ त्रिवेरी

समता श्रीर समानता:

हम सब जानते है कि समता और समानता में दोनों भिन्न वर्ष बाँव स्वतन्त्र शाद हैं। हिन्दी में कभी-कभी इनका उपयोग पर्यायवाची घटन के स्पर्य होता है, पर असका पं एक-दूसरे के पर्याय हैं नहीं। जो समता है, वह समानत नहीं है। ससता भावस्प हैं। उसका सम्बन्ध मन की आत्तरिक वितना के विवेक से हैं, विचार से हैं। बोलचाल में समानता का मतलब बरावरी होंगे हैं। यह एक विश्वकुल बाहरी चीज है। खोल में वरावरी, पहने में वरावरी काम-काज में वरावरी, रहन-सहन में वरावरी, पैते-टके में वरावरी, जात-पांठ वरावरी अथवा उमर में, योग्यता में, पेथे में बरावरी का जो मतलब होता है वस समता बाले मतलब से ति विवक्तुल अतम ही है। समता में सुक्ता है है। उनमें प्राप्त की वरावरी के भिन्न एक बहुत मंगिक और गम्भीर दृष्टि निर्हित है। है। समता भूकत जितमा क्यापक मौति की पिराहित है। है। समता जितमा क्यापक और विज्ञाल है, उतना ही सूक्ष्म और गहरा भी समता की एक पूज, युज, उच्च, निर्ह्त है। है। समता में होती है।

यह समता हर किमों के बत को चीज नहीं। यह सहज और सुतम भी नहीं। कठिन चित्तन, मनन, मन्यन और नियह के बाद यह कुछ बिरते ही सीर्पों में प्रकट होती है। इसे आम धादभी की पहुँच के बाहर की चीज कहना ग मानना जीचा होगा। मेरे विचार में इसके मूल में धात्मा की एकता सर्वित है। जिसे झात्मा को एकता की झान्तरिक प्रतीति हो लेती है उसके जीवन मे झीर ध्यवहार में समता का उदय कम-कम से होता जाता है धीर अन्त में यह समतानिष्ठ वनकर जीने समता है। अपनी इम भूमिका में समताजील व्यक्ति के निकल्प प्रपोन-पराए का, कंच-नीच का, टोटे-युके का, अमीर-गरीव का, हिन्दू-मुसम्मक्ता का, देखो-विदेशो का या क्षेत्र-पुरुष का कोई भेद टिक नही पाता। वह अभेद की दिखेत में जीने-मरने-वाला वन जाता है। उमकी ममता उसे चरावर मृष्टि के साय इस तरह जोड़ देती है कि उसमें और मृष्टि के अन्य जीवो या पदार्थों में प्रापस का कोई अन्तर या व्यवधान नही रह जाता। मवकुछ आतम-भ्य-सा बन जाता है। यह मानव-मन की एक ऐसी ऊंची भूमिका है, जो नम्बी और किन्न सायनो के बाद हो किमी योग-मुक्त साथक को कभी भुलभ हो पाती है। आगे हम यही देवेंने कि समता के इस अर्थ में गाधीजी का अपना जोवन किस हद तक समता-मुक्त वन परार था।

गांधीजी की समता: किशोरावस्था में ग्रीर युवावस्था मे :

ग्रपनी 'ग्रात्मकथा' के ग्रारम्भ मे गाधीजी ने किशोरावस्या मे ग्रपने मांगाहार का जो बनुभव निखा है, उससे हमे उनके मन में छिपी, बीज-रूप में वैटी, समता का संकेत मिलता है। जिस दिन मासाहार के हिमायती प्रपने मित्र के वहने, फुमलाने ग्रीर पटाने पर उन्होने पहली बार गपने घर से दूर, ग्रपने परिवारिक संस्कारों के विरद्ध भीर भ्रपनी भादत के खिलाफ जाकर बकरे का मांस खाया, उस दिन घर लौटने के बाद रात को वे चैन की नीद मो नही गके। रात भर वे यह ग्रनुभव करते रहे कि जिस वकरे का मांस उन्होंने सामा है, वह उनके पेट में पडा-पड़ा मिमिया रहा है ! उन्हें भपनी उस उसर में भी यह बात भटपटो-मी लगी कि एक जीवघारी दूसरे जीवधारी को मारकर उसका मास पताए भौर उमे लाए ! जीव-मात्र को एरता के इम विचार ने उनके मन में एक नई चेतना जगादी। मुझे लगता है कि गांधीजों के जीवन में समना का बीज तभी में हुस्ति हुमा । मानाहार का दोष उनके प्यान में मा गया । मानाहार प्रपने मार में एक गतत चोज यो हो, दिपकर मानाहार करना दूसरी गतन चीज बनी, मासाहार के बाररा भी के सामने भूठ बोलना पटा, वहना पड़ा कि मात्र भूप ही नरी सगी, यह तीमरी गतन योज हुई। गर्नात्यों वो इस परस्परा से बचते भीर भागे साता-पिता के साथ सच्चार्ट वा भीर प्राथानिवता वा स्ववहार बरने की उलाट भावना ने गाधीजी में यह महत्त्व करवा निया कि वे तब तक मामाहार नहीं करेंगे, जबनक उनके माता-पिता जीवित हैं, धौर जब तर बे स्वयं मदाने बनगर स्वनन्त्र रूप से बमाने गाने नावर नहीं वन जाते हैं।

उनेका यह संकल्प इस समय धौर पुष्ट हुमा, जब वैरिस्टरी मीतने के निए विनायन जाने से पहले उन्होंने धपनी भी के पैर पूकर इनकी मार्टी में श्रीर परिवार के श्रन्य लोगों की साक्षी में यह प्रतिज्ञा की कि वितास में एंडे समय वे शराव पीने, मांस खाने और पराई स्त्री का सेवन करने से प्रयत्न-पूर्व बचेंगे। ऐसा लगता है कि उस समय तक उन्हें इस बात की प्रतीति हो हुंगे थी कि अपनी माता के सुख और सन्तोप मे ही उनका अपना सुख और सन्तों भी समाया हुआ है। समस्व-युक्त चिंतन के बिना इस प्रकार की प्रतिश्वाहरों की प्रेरणा सहसा किसी को नहीं मिल सकती। मौं का हुःख, भी की किंत, की प्रेरणा सहसा किसी को नहीं मिल सकती। मौं का हुःख, भी की किंत, मेरे ही दुःख और मेरी चिन्ता है, इसकी गहरी अनुभूति उन्हें उत्त समय न होती, तो वे ऐसी प्रतिज्ञा कर ही नहीं पाते। मौं समय न होती, तो वे ऐसी प्रतिज्ञा कर ही नहीं पाते। मौं सतोप के लिए तीन साल की अवधि को ध्यान में रखकर की गई अपने पूरे जीवनकाल की प्रतिज्ञा में बदल कर अपने मन की समता का एक अनोखा उवाहरण प्रस्तुत किया है। केवल मौं का सन्तोय स्वां नहीं ? इससे हमें उनकी आस्पीपम्य दिक का ही पता चलता है। इसी केवल पर उन्होंने अपनी मन की समता का उत्तरोत्तर विकास किया और वे इती वे वार उन्होंने अपनी मन की समता का उत्तरोत्तर विकास किया और वे इती वे वार उन्होंने अपनी मन की समता का उत्तरोत्तर विकास किया और वे इती वे समर के एक महान् समस्वाल व्यक्ति बने।

दक्षिए श्रफीका में समता का विकास :

सन् १८६३ में गांधीजी एक दीवानी मुक्दमें के सिलसिले में दीजण अफीका पहुँचे। कुछ ही महीनों के लिए वे उधर गए थे। २४ साल की उन्नर सार थे। अकेले गए थे। तेकिन विकार अफीका पहुँचने के बाद बहाँ के लिए वे उधर गए थे। १ केले गए थे। तेकिन विकार अफीका पहुँचने के बाद बहाँ की लिए में अपनावपुत्र लोक-जीवन का जो प्रत्यक्ष अनुभव उन्हें हुआ, को और गोरे लोगों के बीच पड़ी गहरी खाई का जो भयावना, थिनोता और ना प्राराण वो बुरी तरह कचोटने वाता हप उन्होंने देखा, उसने उनकी समत्व बुरि आ और समता की भावना को प्रवल रूप से जगा दिया। वहाँ उन्होंने वात्र को और समता की भावना को प्रवल रूप से जगा दिया। वहाँ उन्होंने वात्र पर जिस अपमान का, तिरस्कार का, और आदानी-आदानों के बीच के अपहुं और प्रत्य अपमान का, तिरस्कार का, और अप्रताम आदानों के बीच के अपहुं पर जिस अपमान का, विरस्कार का, और अपनाव में पोर्ल रंग-व और अपनाव की वार्लिक प्रताम के वार्लिक वार्लिक प्रताम की की वार्लिक प्रताम की वार्लिक प्रताम की की वार्लिक प्रताम की की वार्लिक प्रताम वार्लिक प्रताम की वार्लिक प्रताम की वार्लिक प्रताम की वार्लिक प्रताम वार्लिक प्रताम वार्लिक प्रताम वार्लिक प्रताम वार्लिक प्रताम वार्लिक प्रताम व

चता । यही रश्वित की पृश्वत परवार वे सर्वीदय की दिशा में मुद्रै । वही गीता का गहन करवंदन क्षीर विस्तृत करते-करते उन्होंने उसके मर्म की समभा ।

गुनि धैव व्ययक्ते च पन्दिना समर्दागन

दिशम प्रफीश में रहते-रहते ही उन्होंन प्रपत्ने परिवारिक जीवन को वहीं कुमलता से सवारा धीर निवारा। परिवार वी सकीएँ परिभाषा को उन्होंन जर-भूल में बदन हाला। उनका परिवार केवल उनमें, उनकी पत्ती में या उनके पता ने उन्होंन जर-भूल में बदन हाला। उनका परिवार केवल उनमें, उनकी पत्ती में या उनके पता को उनमें हार कुम ने वह स्वारोत्तर विवाल से विधालत से पी उनके पार पुत्रों में मीमित नहीं रह पाया। वह उत्तरीत्तर विवाल से विधालत से प्रेम प्रमाण की सीमा से परे पशु-पक्षी, पेट-पीभे भीर पीट-पक्षोदों तक फीता च्ला गया। इन सवके प्रति उनमें एक प्रकास मारमीय भाव प्रकट हो गया। वे इन सवके प्रपत्ने वन पए। यदि उनके जीवन में मच्ची मत्ता विकतित न होतों, तो वे इतने सजग, जावत, चौकस प्रोर पीजन्ते वन ही न पाते। गमता को उनकी साधना ने हो उनमें इन विकास प्रेम प्राचित वन ही न पाते। गमता को उनकी साधना ने होजनों इन विकास होने दिशा प्राच्या पा। एक वार जैन-तत्त्वजान के जाने-माने ब्रिझान घीर विचारक प्रति विचारक प्रयुची की विषय में उन्होंने चा प्रस्तु पिटन मुक्तालाजी ने गायोजी के ध्राचीकिक गूणों की चर्चा करते हुए मुभसे कहा पा कि गगार के अनेक महापुरुषों धीर ध्रवतारी पुरुषों के विचय में उन्होंने जो कुछ जाता, मुना धीर समभा है, उत्ते च्यान में रराकर वे नि.संकीच यह करने की स्थित में है कि गायीजी के जीवन में धीर कार्य में उन्होंने जिस अखलव जागृति के दर्णने मिल है, बैंगी जागृति घीर सिती महापुर्व में इससे पहले कभी देखी-मुनी नहीं मही वह उन्हों की अपनी पर विवार विभूति थी, जो जन्मजात विवार में पाति ही मही वर्णने किया जागृति के दर्णने निर्म क्षावर वार्णने विभूति थी, जो जन्मजात विवार मुनी नहीं मही वर्णने विभूति थी, जो जन्मजात

तो नहीं थी, पर जिसे उन्होंने ग्रविरत साधना के सहारे सिद्ध किया था।

समता की साधना ने ब्रह्मचर्य की दिशा में मोड़ा:

चराचर सृष्टि की अविरत सेवा का जो उदास विचार गांधीजी के मन में उन दिनों रमने लगा था, उसके परिएाम स्वरूप कोई छत्तीस साल की उमर में गांधीजी ने लम्बे चिंतन-मन्यन के बाद अपने मन को इस बात के लिए लगा कर लिया कि आगे का उनका सारा जीवन ब्रह्मचं पूर्वक बीतेगा। इसीके पत-स्वरूप एक दिन दक्षिए। अफ्रीका में ही उन्होंने अपनी परनी श्रीमती करतुर्वाई से कह दिया कि अब हम इस घर में पित-पत्नी के रूप में नही, भाई-बहन वा मा-बेट के रूप में रहेगे और अपना सारा क्षेप जीवन की लेकेवा में लगा देंगे। उनकी विकासत और जाग्रत समता ने उन्हें विवश किया कि ये अपने जीवन के से स्त्री-पुरुष के भेद को भी सकल्प-पूर्वक समाप्त कर दें। पहले वे निर्भव वे। फिर उन्होंने अपनी पत्नी को निर्भव वाला और बाद में सारी मानवती निर्भवता का सन्वेश देने की क्षमता उन्होंने अपने प्रन्द दिकसित की। तृत्री मह मिकला कि केवल कस्तुर्वाहों निर्भय नहीं वनीं, विल्क गांधीजी के निर्मय समाप्त का के केवल कस्तुर्वाहों निर्भय नहीं वनीं, विल्क गांधीजी के निर्मय समाप्त के केवल कस्तुर्वाहों निर्भय नहीं वनीं, विल्क गांधीजी के निर्मय समाप्त के केवल कस्तुर्वाहों निर्भय नहीं वनीं, विल्क गांधीजी के निर्मय समाप्त में आने वाली देश की और दुनिया की सारी बहनें, बेटिया, बहुएं जी मातरें में आने वाली देश की और दुनिया की सारी बहनें की बन का में निर्भव मातरें भी निर्भय वनीं। गांधी का स्पर्श पाकर उनके जीवन काल में निर्भव संक्षामक बन गई। गांधी के समता-युक्त जीवन की यह एक विलक्षाए सिर्ध थी।

समता की साधना ने शत्रु को मित्र बनाया:

दक्षिए। स्रामीका की ही बात है । वहां की गोरी सरकार ने उन दिनों वहां वन भारत-वासियों को सताने के लिए कई म्रन्यायपूर्ण कानून बना रसे थे। गांधी ने उन कानूनों का अपने सत्याग्रही तरीके से विरोध किया। सरकार ने सत्या मही गांधी को भौर उनके सैकड़ों-हजारों सत्याग्रही साथियों को गिरपतार करि जेलों में वन्द कर दिया। जनरल स्मट्स उन दिनों दक्षिण अफीका की गाँव सरकार मे प्रधानमन्त्री थे। वे गांधीजी को श्रीर उनके साथियों को प्रकी निरंकुश सत्ता के जोर पर दवाना ग्रीर श्रातकित करना चाहते थे। पर गांधी श्री की परिभाषा वाला संत्याग्रही न कभी किससे दवता है और न ग्रातिकत है होता है। यह तो जेल को भी महल और मन्दिर बनाकर वहाँ अपनी जीवन माधना को निकारता रहता है। ऐसे ही एक जेलवास की क्रविध में गांधी की निकारता की कार्या में गांधी की निकारता की क्रविध में गांधी की निकारता की निका जेल में रहते हुए चप्पल-जूते गांठना सीखा और दक्षिए। अफ्रीका के अपने प्रति हन्द्री प्रधानमन्त्री जनरल स्मट्स के लिए प्रपने हाथों पठानी चध्पल के हंग ही एक चप्पन जोडी तैयार की। जेल से छूटने पर गांधीजी ने स्वयं जनरल स्मान को घपनी झोर से बनाई चप्पल जोड़ी भेट की । गांधीजी की इस मानवतापूरी महुद्यमा ने जनरल स्मट्स को पानी-पानी कर दिया । जनका सिर गांधीजी है धार्ग भूर गया। वे उनकी महानता का ग्रीर ग्रसाधारणता का लोहा मार्ग ए ! शतु को मित्र बना लेने की यह कला गांधीजी ने समता की अपनी साधना के कारण ही सीखी। दाज-काज के मामलो में और सामाजिक एवं ब्राधिक शिवन की विभिन्न समस्याओं के मामलो में जनरल स्मट्स के साथ गांधीजी के तीब और प्रामाणिक मत-भेद सम्बे समय तक बने रहे, पर इन मत-भेदों ने उनके शिव की सदायवान में कोई दरार नहीं पड़ने दी!

भारत में समता की साधनाः

ग्रपनी जवानी के ग्रौर जीवन के इक्कीस वरस दक्षिए। ग्रफीका जैसी प्रति-कुल जगह में विताकर ४५ वरस की उमर में गांधीजी अपने देश में वापस ग्राए। ... उस समय तक न केबल दक्षिए। श्रफीका मे श्रौर हिन्दुस्तान मे, बल्कि सारी दुनिया के समभदार और जिम्मेदार लोगों के बीच गांधीजी के नाम और काम की पूम मच बुकी थी। वे उस समय के ससार मे एक ऐसे व्यक्ति के रूप मे प्रसिद्ध हो चुके थे, जिसने अपने निज के जीवन के साथ ही अपने समाज के जीवन में भी विना किसी हिसा के शातिमय काति कर दिखाई थी : जिसने सत्कार्यों के लिए न केवल अपने समाज को और अपने देशवासियों को, विलय प्रपने समय के विदेशी शासको ग्रार प्रशासकों को भी न्यायसगत रीति से प्रपना सारा ब्यवहार चलाने के लिए प्रेरित और धनुप्राणित किया था। प्रपनी इसी बलौकिक-सी लगने वाली पूंजी के साथ गांधीजी ने भारत लौटकर भारत-वासियों की सेवा में लगे रहने का अपना निश्चय व्यक्त किया। समता की जनकी साधना ने यहाँ एक नई दिशा पकड़ी । दक्षिए। सफीका के साथियों, मित्रों, प्रेमियों भीर प्रशंसकों ने गांधीजी को उनकी विदाई के समय सोने-चाँदी और हीरे-मोती वाली कई कीमती चीजें उपहार के रूप में प्रेम-पूर्वक दी घी। लाखों की कीमत ^{वाले} इन उपहारों को गांघीजी ने सघन्यवाद लौटा दिया और इनमें ग्रपनी कुछ रकम जोड़कर सारी रकमो का एक सार्वजनिक इस्ट दक्षिए। अफीका के भारत-वासियों की सेवा के लिए बना दिया! गांधीजी के समान समताशील और जायत व्यक्ति हो धन-सम्पत्ति के मामले में ऐसा कठोर निर्ह्णय सहजमाव से कर सकता था। प्रपत्ती इस समता की दीक्षा उन्होंने धपने पुत्रों को फ्रीर प्रपत्ती पत्ती को भी दी। धन-सम्पत्ति के प्रति उनकी निलिप्तता का एक स्वच्छ उदाह-रण हमें उनके जीवन की इस पावन घटना से प्राप्त होता है।

समता को इस साधना ने ही गाधीजी को धपरिष्ही जीवन जीने की भैरणा थे। पन, सम्पत्ति भौर सत्ता के संवय से वे स्वयं स्वेच्छापूर्वक कोमों दूर रहे! इनमें उन्हें दियों हिंसा के, घोषण के, भ्रमीति भौर प्रन्याय के दर्गन होने रहे। गांधीजों का यह दृढ विश्वाम था कि जो भनुष्य भ्रपने संधीने की कमार्ष पर जीएमा, जीने का बत सेना, बह कभी परिष्ठही, पनी भौर वेभवागानी जीवन की दिशा में मुढ हो नहीं सकेना। विना शोषण के, बिना भ्रशामारिकता के, विना प्रनीति घीर प्रत्याय के भट्ट धन-गम्पति का मंत्रय करना घीनत प्रारंग कि लिए कभी सम्भव ही नहीं होता। एक जगह हैर सहा होगा, तो दूबरी बहर गहरा होगा, तो दूबरी बहर गहरा होगा, तो दूबरी बहर गहरा बनेगा ही। उनकी समता उनमें कहती थी कि संग्रह में संहार खिता हूं है। इसिलए वे प्रपन्न ध्यारिग्रह को घनत तक बढ़ाते ही चित्र गए। तिवते अपनी आवश्यकता प्रमान की प्रतिक की प्रतिक स्वार्थ के स्वार्थ के प्रतिक स्वार्थ के प्रतिक स्वार्थ के स्वर्थ के स्वार्थ के स्वर्थ के स्वार्थ के स्वर्थ के स्वार्थ के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्य के

गांधीजी की समता के ये प्ररक प्रसंग :

- १. छुपाहत के घ्रवामिक भीर अमानवीय विवारों और व्यवहारिं गले-गले तक दूवे हिन्दू समाज को समतानिष्ट गांधीजी ने पहला प्रकार समय दिया, जब उन्होंने घहमदाबाद के घ्रवने घ्राध्यम में घरमुष्य माने बने बां एक हेड परिवार को राज कर प्रपानी सगी बहन को न केवल नाराज कि बल्क उन्हें आध्यम छोड़कर जाने को भी सताहि दी! जब दूस घटना के बिंग में महमदाबाद के घनिक वर्ग ने प्राध्यम को प्राध्यक मदद देना वर कि तो गांधीजी ने घपने साथियों से कह दिया कि जिस दिन हमारे हाथ में बहुत को लिए पैसा नहीं रहेगा, हम मिट्टी खोडकर और मिट्टी कोडकर का लिए मान हो रहेगा, हम मिट्टी खोडकर और मिट्टी कोडकर कर का प्रसा कमा लिंगे, पर प्रपन्ने घ्राध्यम में छुपाछूत को तो एक वल के लिए भी नहीं घरनाएँगे! समता का प्रखर साधक-उपासक इससे निर्म की कि की की सकता था?

वासी को इसा ! दोनों तरफ से पड़ोसी-धर्म का और मिश्र-धर्म का श्रपूर्व पालन हुमा ! एक दिन तो एक सांप शाम की प्रार्थना के समय कही से रेगता हुमा चला श्राया और प्रार्थना में तीन गाधीजी की पीठ पर चढ़ गया ! जिन्होंने मुली धार्सो यह इस्य देसा, उनको तो धिग्धी ही बँघ गई, पर जब तक प्रार्थना चली गांधीजी समाधिस्य की तरह बैठे रहे। जब प्रार्थना पूरी हुई, तो अपने बदन पर प्रोडो हुई खादी की चादर को उलट कर वे थोडे आगे खिसके और सांप को उसके रास्ते जाने दिया !

३. एक दिन मुबह गांधीजी को बताया गया कि उनके स्नान-घर मे रसे गए हाँबिभीतल के बरतन चोरी चले गए हैं। किसी आध्यमवासी की गफलत से उस रात स्नान-घर खुला रह गया था जैसे हो गांधीजी को इस चोरी को खबर मिली, उन्होंने निश्चय किया कि भविष्य मे उनके स्नान-घर मे टिन का कनस्तर ही रसा जाए, जिसमें किसीको चोरी करने की प्रेरणा ही न हो!

४. एक रात साध्यम में गश्त लगाने वाले आइयों ने एक ऐसे व्यक्ति को पक्झा जो चोरी करने के इरादे से झाध्यम में झाया था। उन्होंने उसे झाध्यम में हमान पर के एक कमरे में बन्द कर दिया और वे फिर गश्त पर चले गए। दूसरे दिन खुबह की प्रार्थना के बाद गांधीओं को बताया गया कि रात गश्त लगाने वालों ने एक चोर को पढ़ाई धीर उसे मेहमान-घर के एक कमरे में बन्द किया है। गांधीओं ने चोर माने गए झादमी से मिलना चाहा। वे गांधीओं के सामने लाए गए। गांधीओं ने उनसे पहली बात यह पूछी कि रात को उन्होंने कुछ सामा या या नहीं? जब पढ़े गेए भाई ने कहा कि रात वे मूर्यों ही रहे हैं, तो गांधीओं ने अपने साथियों से कहा कि पहले दन्हें मुख खिला-पिला दो और फिर मेरे पास लाख़ी। जब वे खार-पीकर लाहें, तो गांधीओं ने उपने बादिया और पूछा कि वे चोरी करते हैं? प्रगर उन्हें कहा काम पन समय वे ताया और पूछा कि वे चोरी करते हैं? प्रगर उन्हें कहा काम न मिलता हो तो वे झाश्यम में झा जाएं। यहा उन्हें बाम दिया बाएगा और इस तरह वे अपने पसीने को रोटी खा सकेंसे। गांधीओं के इम बात्सस्वपूर्ण व्यव-हार ने उन भाई को इतना अमाबित किया कि उन्होंने उनके मामने ही फिर कंसी चोरी न करने बी पहिला छी।

गाधीओं के समता-पूर्ण जीवन, विचार, कार्य भीर व्यवहार को उजागर करने वानी ऐसी मनिमतन परनाएं उनके जीवन-बान में पर चुना है। यहा उन सबसे वानी ऐसी मनिमत परनाएं उनके जीवन-बान में पर चुना है। यहा उन सबसे वानी । गांधीओं ने अपने जीवन भीर कार्य होगे हमें अपनी समता-निष्टा का भीर मनतवानिता का जो सुभग, मुखद भीर स्पृत्णीय दर्शन कराया है, उसनी बोडी प्रनीति कर, मैने इस लिख के निमित्त में ऊपर की पत्तियों में चर्चा नी है। प्राप्ता है, प्राप्त को से से लिखन को को से सिमता में के अपर की पत्तियों में चर्चा नी है। प्राप्ता है, प्राप्त में मोर उनके जिन्तन को महित्स को मोरी में सहायक हो नकेंगी. प्रिय सर्पेगी भीर उनके जिन्तन को महित्स के स्वर्णी।

समत्वमूलक जीवन-चर्याः वर्तमान संदर्भ ^{में}

🔲 मुनि थी महेन्द्रकुमारजी ^{'इपर'}

चेतना जीवन रक्षा की:

मंगार का प्रत्येक प्राणी अपने लिये सुख की कामना करता है। हों निये गुन प्राप्त करने तथा दुःस से बवाब की चेट्टा का भान छोटेंग-सोटें प्रत्ने में भी होना है। एक चीटों भी उस पर पानी का छोटा डालें सो उससे बता है जिसे प्राप्त-प्रण में प्रयस्त करती है। जीवन रक्षा की चेतना मूं सभी प्राप्ति है टोनों है किन्तु जिम प्राणों में दटिक्य बिकाम जितना प्रधिक होता है कह बारे निये गुन प्राप्त करने की चेट्टा में उतनी हो अधिक करता है। सभी प्राप्ति में मनुष्य का विकेत गर्वाधिक रूप से विक्तित होता है मतः मनुष्य की गुन हैं। गम्याप्यो चेट्टाएँ प्रधिक होनो है। उनका प्रभाव स्थापक होता है।

बयता गुण, सबका सूच :

गामाय मतुष्य जिम मिच्या हरिट के माथ चलता है, उनहे ब्रमानं बर मरो गोंचता है कि उमे भीर उमके नित्र दृश्मों को मुश मिसे । यह किया यह कि दृश्मों को मुश मिलता है या नहीं दृश्मों कह निता गही कहता । हुआ यह कि द्वामों के हाथों होने पर बहु प्रामें मुल के नित्ये दृश्मों के मुश की है? यह नहर करने को बोलिया भी चलता है है दृश नहरू प्रामें मानों के मुल दे दृष्यों में बरह होतर बहु रहाथीं, हृद्यातिन, बर्बर निया कुर बन जाता है। महुष्य का महत्य होता है, जो मुल है, वह मेहा हो -द्रम भावमा के ब्रमानं उन्हों सहय हरिट भाषा हमहा मुद्द विकेट कुटित बना हहता है तथा बने ब बदाल रहत वह मनाहर में समीति, सारवाद, सामाचार में दूब जाता है। इस हिन्द से संसार में ममस्य का प्रभाव जितना बढता है, गहरा होता है उतना ही प्रन्याय पूर्ण वातावरसा विस्तृत होता है। वस्तृत: प्रन्याय का ग्रंथ ही यह है कि न्याय सबको नही मिलता, भोर न्याय नही मिलता है तो सबको मुख नहीं मिलता। यदि सबको मुल नहीं मिलता तो मृत रूप में एक को भी सक्य मुख नहीं मिलेया। ग्रसल में प्रपना मुख सबका मुख, यह मनोरशा ग्राज नहीं है। मुतूप्य को विचार करना होगा कि उसे प्रमर प्रपना मुख चाहिये तो वह दूसरों के सुख पर ग्राकमण ही क्यों करें?

म्रोर यदि वह इस मोह चेष्टा के साथ छीन-मण्ड करता है तो मन्त-नोगरवा वह प्रपना मुख ही खो बैठता है। क्योंकि प्रतिगोध की इस ज्वाला में वह स्वयं को बचा नहीं सकता, तमव है अस्वायी तीर पर वह भपने लिये मुत-मुविधाम्रो के किसी नीड की नवा भी करते किर भी किसी मुदीर्थ मुस की योजना वह कर नहीं पायेगा।

षत: समस्य का मूल सिद्धान्त यह है कि तुम प्रपंत मुख की चिता छोड दो—ममस्य त्याग दो, सबके मुख की चिता करो क्योंकि सबके मुख मे प्रपता मुग का प्रापों घाप सनिविष्ट है।

प्रथने प्राचरण का मूल समस्य पर प्राधारित होना चाहिये। मन्यक् हिट के माप अब समस्य-मूल का विकास होना तब मनुष्य अह मुनों के पीछे पानल मा नहीं भटकेना तथा प्रात्मिक मुनों का विकास साथकर सच्चे मुख का रसा-ग्वाद करना चाहेगा। समस्य-मूल के स्थापित हो आने पर समस्य ओवनचर्या सदनुनार दल जायेगी तथा सबके मुख मे प्रपत्ने मुख को धनुभूति होते लग जायगी।

ममस्य का भादिम संदुर:

मनुष्य के प्राच्यातिमक दिशा-चिन्तु पर विचार नरने में पहले हम यह देश में कि मानव-यानि के देशानिक विज्ञाम के दिनहान-वचन में ममतव-पूनकता नहीं नक सामेदार है। वैद्यानिक हिंद्य में मबने पहले प्रादिक मुग्न मनुष्य पेट्रो में पल तोड़कर पपना जीवन निर्वाह करना था धोन दूधों की छान में ही मपना नन दक्ता था। वह मानुक्ताराम्ब पून था, मी ही मन्तान की पत्रवात थी। उस ममन मून में ब्यास्त रूप में ममन बात्री नव दिपनता गाने वालो कोई रियानि नहीं थी हिन्तु जब प्रदृष्टिक्ता कम होने मगी नथा। विवाह मिर्चाह है में में क्या दो महुष्य पहुष्पानन दी धोर हमा ते विवाह कर पहुष्टिक स्वाह एक द्वार होने मगी हो। वह पूर्वन पहुष्टा को धोर प्रमान नव उनका एक बस्त हमा हमा देश मुक्त कर उनका एक बस्त हमा नहीं हो। सा विवाह पूर्वन हमा स्वाह करना नहीं होता था। वह पूर्वना रहता था। हमावे युक्त स्वभाव-मरवार में स्वार्ष रहता नहीं होता भी निहन नहीं हुए दे कि नुक्त इस्त को देश हो।

उसने अपने अर्जन का साधन बनाया तो उसे एक स्थान पर स्थिर *हो*ना पड़ा। इस तरह जन्म हुन्ना सम्पदा का ।

सम्पत्ति के जन्म के साथ मानव के स्वार्थ अभिव्यक्त होने लगे और जि हुई पूँजीवाद की शुरूआत । माया-ममता यही से पनपी । सम्पत्ति की रक्षाक प्रश्न पैदा हुमा । फलस्वरूप सामन्तवादी क्षेमा बना । बर्गेन्यवस्था गुरू हुई। जिन्होंने रक्षाकाभार लिया वे क्षत्रिय कहलाये। समाज के लिये इजेन की दागिरव वैश्यो ने लिया । ब्राह्मण-वर्ग धर्म घोर ज्ञान की ग्रोर प्रसार का ग्रीर शरण बना । सबकी सेवा करना शूद्रो पर थोपा गया । वर्ण-व्यवस्था आर्ताः पुरा प्राप्त स्वाका सवा करना गूहा पर थापा गया। वस्य-व्यवस्था निष्ण हित्तहास की विशेषता थी। सामन्त भूमि का स्वामी वन गया तो विशिष्त अपने व्यापार-प्रसार के जरिये अपना वर्षस्व दूर-दूर तक स्थापित वर विवा व्यापार के लिये आये अप्रेजों ने हुकूमत पर कब्जा कर लिया। सामन्तवाद श्रे पूंजीवाद और साआज्यवाद के रूप में दुनिया के सभी भागों में फैलता गया। दूर व्यवस्था से उत्पन्न असमानताओं के कारण असंतोष वहां तर्व विवोह हुए। विद्रोह हए।

समस्व का मूल मनुष्य के मन में फिर अंकुरित हुआ। राजनीति, वनरं तथा अर्थ-क्षेत्र में समाजवाद प्रीर साम्यवाद प्रासी। यह विकास मनुष्य के इन में बैठे समस्व के कारण ही सम्भव हो सका। प्राज जनतंत्र को सम्पूर्ण कींवर-दश्नै के रूप में पनपाने और अपनाने की और प्रावाज है। उसके पीवे भी वर्ध समस्व मुल बना है। हम का में स्वायान कीं हो। उसके पीवे भी वर्ध समत्व मूल बना है। इस रूप में मानव-जाति का जो वैज्ञानिक इतिहास मार्ग जाता है, वह भी समत्व उपलब्धि का प्रवल साक्ष्य ही है।

समत्व, मनोविज्ञान श्रीर श्राध्यात्म :

मनुष्य के अन्तर्भन की गहराइयों में समस्य का ही अस्तित्व हैं, यह की भी महसूस कर सकता है। मुझे अन्य सबके समान समझा जाये, यह प्रती मनुष्य के मन में जैनी मनुष्य के मन में बैठी मूल भावना है। इसी कारए। वह अपने साथ किये बर्त वाल मेद-भाव को सहन नहीं कर सकता है। इसको एक ह्रष्टान्त से समस्त्रा चाहिये-प्राचित्र कर चाहिए - मानिये एक साथ चार व्यक्तियों को एक पंक्ति में म्रापने भोजने करते के लिये विठाया, किन्तु चारों की थाली में म्रालम सामग्री परीती गई। कि एक प्राची में प्रकार के कि एक पानी में मक्के की रोटी व एक सब्जी, दूसरे को गेहूँ की रोटी मार का सन्जो, तीसरे को एक मिठाई और नमकीन अधिक रखा तो बींधे को की मिट्टान मोर नमकीन परोभा तो बीचे की तुलना में श्रेष तीन व्यक्ति होतन करने में बहा कर अनुभव करेंगे जिसका एकमव कारण होगा भेदभाव। ह करने में बहा कर अनुभव करेंगे जिसका एकमव कारण होगा भेदभाव। ह भेदभाव न हो और पारों पालियों में समान भोजन हो—चाहे वह सर्वे से रोटो व एक सस्त्री हो बयों न हो, फिर भी किसी को कोई करट नहीं होगा औ चारो साथ बैठकर प्रेम पूर्वक भोजन करेंगे। इस प्रकार के विचार में समस्व हो सित्रिय है।

समत्व मूल का मनोबेजानिक पक्ष भी बड़ा सशक्त है और पग-पग पर धपने साथ किये जाने वाले विषमतापूर्ण व्यवहारों से जूमता रहता है। किन्तु इस पहलू के साथ जब तक प्राच्यातिमक पहलू नहीं जुडता, तब तक मनुष्य का हिस्टिकोण एकागी ही बना रहता है। वह अपने सुख और मने साथ समत्व-पूर्ण व्यवहार के तिथे हो सोचता है। प्राच्यातिमक पहलू के पुष्ट होने पर ही वह सार्यजनीन तथा व्यापक इस्टिकोण बना पाता है।

समत्व मूल का फ्राध्यात्मिक पक्ष इस दृष्टि से सर्वोच्च महत्त्व का माना जाता बाहिये। मोह को जीतने के विवेक तथा प्रयास की जी सिक्ष्य बनाता है वहीं समत्व के मूल को प्रपने जीवन में भावनात्मक दृष्टि से जमा पाता है। जब समत्व घारमसात् हो जाता है तो वह सम्पूर्ण विचार में प्रभावशील हो जाता है।

वर्तमान विषमता के कारण भौर परिप्रदेय में समत्व-मूल :

वर्तमान सामाजिक व्यवस्था का चूं कि मूलाघार मर्थ है, सर्थ में भी पूंजी-वादी पढति । स्रतः वर्तमान विषमतास्रों के कारण इसी पढित में सिन्निहित हैं। पूंजीवादी पढ़ित व्यक्तिवादी है और इसमें व्यक्तिवादी लाभ का ही मुख्य इंट्रिंट-कोण है। इसमे होड, गर्दनदोड़ स्पर्धा चलती है और व्यक्ति द्वारा अधिकाधिक लाभ कमाने की बेहद दोड़ चलती है, जिसके कारण विषमता का वातावरण वनता है। शोपण का बोजवाला हो जाता है स्रीर यम उसकी सधीनता में स्रा जाता है। वर्तमान में सामाजिक विषमता बहुत गहरी है।

समाज को इस दृष्टि से हम दो भागों मे बांट सकते हैं—एक छोटा सम्प्रत वर्गे—इसरा बहुनस्यक ध्रभावग्रस्त वर्गे। एक छोएक, दूसरा घोषित । समाधान यह है कि किसी को या सबकी सम्प्रता का साधार श्रम होना चाहित समाधान यह है कि किसी को या सबकी सम्प्रता का साधार श्रम होना चाहित वर्गों के उत्पादन का मूल ध्रम है और श्रम से मूल्य पैदा होता है। एक भी पदार्थ ऐसा नहीं है जिसका मूल्य तो है, किन्तु जिसके उत्पाद होने में मानव-श्रम की ध्रावश्यकता न हुई हो। जब श्रम से ही मूल्य पैदा होता है तो उसका मूल्य का पहला प्रियक्तरी श्रमिक होना चाहिये, लेकिन वर्तमान सामाजिक व्यवस्था में नियंत्रण ऐसे वर्गे कहायों में है जो स्वयं श्रम नही करता बिक्त जो श्रम का घोषण करता है तथा घोषण्यक्ति से समाज पर ध्रपना नियंत्रण एवं वर्षेत्र वनाता है। यह प्रयं प्रतिष्टा है, श्रम प्रतिष्टा हो।

शोपए की इस वैपम्पमूलक व्यवस्था के कारए सम्पन्न भीर भिक्ष सम्पन्न वनता है, तथा प्रभावप्रस्त और दिस्तर । इस भवस्था में नैतिकता पराधायो हो जाती है क्योंकि एक झोर सम्पन्न वर्ग प्रपनी मदान्यता में, ते दूसरी झोर घ्रभावप्रस्त वर्ग प्रपनी माधिक लानारियों में नैतिकता वे दूर हटता जाता है। जिस समाज से नैतिकता विदा हो जाती है, उस समाव में धर्म ग्रीर ग्राच्यारिमकता का रूप स्वस्य कैसे रह सकता है?

श्रधिक श्रर्य संचय श्रधिक ममस्य को जन्म देता है, तथा श्रविक मन्त सदैव समस्य-मूल पर प्रहार करता है। यदि समस्य का प्रकाश नहीं रहेगा ममस्य का श्रंघकार फैलेगा ही। श्राज सारा समाज इसी श्रंघकार में भटक छ है। वह दिग्झान्त है।

जीवन यदलने का प्रश्न :

प्रयं-मूल्यो पर प्राधारित जीवन-चर्या को जब तक हम श्रम एवं तीर के मूल्यों पर ब्राधारित नहीं बना लेते तब तक वह समत्व-मूल को पुष्ट करते हैं सहायक नहीं हो सकती। जीवन-चर्या को निज की इच्छा एवं मार्वनारं वनाने मे महाबीर-दर्शन एक सज़क्त प्रेरएगा देता है। उनके अपरिष्ठ हर्तन हैं स्पष्ट कहा गया कि अर्थ के प्रति अपने ममत्व को घटाते जायो। एक हुत्व के जीवन में घन का अपना महस्व होता है। जिसके विना एक कदम भी बनन हुन्त है। होता है, किन्तु इस अर्थ का उपयोग जूते को तरह किया जाना चिहिंग पाड़ी की तरह नहीं। यही समत्व-विसर्जन की स्थिति है।

हर प्रादमी रोटी की जगह रोटी खाता है। वह न तो सोना चवाता है? नोट। यह इसकी तृष्णा ही है कि वह प्रपने लिये प्रधिकाधिक प्रयं सवग ब्ला है। मनुष्य की इस वृक्ति पर रालकारते हुए महाबीर ने कहा कि पृत्त कि परिग्रहों जो परिग्रह के प्रति मृच्छी है, ममत्व है, वही पहिग्रह है, प्रयाद तीन वादी, पत, सम्पत्ति, स्वयम् मे परिग्रह नहीं हैं, सबसे वडा परिग्रह उसके प्रति मनत्व, मृच्छी है। ममत्व बूट जाये सो हर समदर्शी के लिये सम्पत्ति निर्दे के के समान हो जाती है। वर्तमान संदर्भ में जब प्रधं के इस प्रभुत्व को प्रपत्ति राया के वल पर पटा दें या समाप्त करदें तो किर नीति जीवन-वर्जा ने निर्देशिका वन जायेगी। यह नीति श्रम पर प्राधारित होगी और जब इन्ति प्रथने ही थम की रोटी खायेगा तो मन विग्रुद्ध वनेना के वल्प पर पत्र होगा और जब इन्ति के वन सुद्ध होगा और शुद्ध मन तथा वचन सम्पूर्ण ग्रावरण्य को शुद्धता ने इत्त देगा। ऐसा समग्र शुद्ध वातावरण ही समस्व-मृत्तु को सुद्ध वना सकेगा।

समत्वमुलक समाज :

भारतीय संस्कृति में समत्वमूलक समाज की मात्र परिकल्पना ही वृर्वि की गई प्रपितु जमे साकार करने की हिन्दः भी दिखाई गई है। 'बनुईव टुटुम्बकम्' की हमारे यहाँ परिकल्पना है। यदि सारा संगार ही एक परिवार का रूप बन जाये तो इस ययाथों नमुत्र स्वय्न का एक वास्तविक लघु पटक है परिवार । किसी भी एक परिवार होते हैंने वे विक्त प्रपने ही परिवार से प्रनुभव ले कि एक परिवार में बुद्ध माता-पिता होते हैं जो प्रशक्त क्या सेवा के पात्र होते हैं, युवा सदस्य प्रमनी पूरी मेहनत से प्रयोगजंन करते हैं तो छोटे-छोटे बच्चे भी पालन-पीपएग करने लायक होते हैं। युवा सदस्य यह नहीं सोचते कि वे ही मेहनत करते हैं तो उसका फल केवल वे ही घक्ते भोगें बल्कि बड़े बिनाय से वे माता-पिता की सेवा करते हैं। वह सेवे हो होटे च्हारे वच्चों का पालन-पीपएग करते हैं और बचे हुए प्रश्न से प्रमनी निर्वाह करते हैं। इसमें वे प्रसीम मुख व भानद का प्रमुम् करते हैं। इसमें वे प्रसीम मुख व भानद का प्रमुम् करते हैं। वसमें के प्रसीम मुख व भानद का प्रमुम् करते हैं। वसमें एका सुवर वातावरएग परिसह की मूच्छों से सम्भव है? क्या ममस्व स्थाग के बिना समस्व के ऐसे कल्पनातीत सुख की पृष्टि उस प्रमुशूति से सम्भव है? इस परिस्थिति पर सहुद्यता पूर्वक विचार करने की धावश्यकता है।

क्या हम परिवार को इस ग्रुभ कल्पना को सारे ससार में विस्तृत नहीं कर सकते ? क्या समत्वमूल समाज की इस परिकल्पना की साकार नहीं किया जा सकता है ? वस्तुत: यह कल्पना नहीं, सत्य है। किन्तु प्रावश्यकता इस बात की है कि हम ग्रुपने विवेक एवं सदाशय से इस सत्य को उपलब्ध करें।

एक में सब ग्रीर सब में एक :

मनुष्य का हृदय मूलत. भावनाशील है। वह दुर्भाग्य से ब्राज अर्थ एवं पूजीवादी पद्धित से स्वयं को एक निर्जीव मधीन बना चुका है। ऐसे मे उसे प्रमत्ती भावनाशील वृक्ति को उभारना और सशक्त बनाना चाहिये। 'सब धन परती का, सब परती गोपाल की।' यह भी यदि मानलें तो ममत्व को वियेली यंषिण कर जायेंगी तथा सहज हो कि कतटस्य वृत्ति का आविभीव हो जायेगा। जह पर जब ममत्व नहीं होगा तो चेतन के प्रति जागरकता येदा होगी और चेतन के प्रति जागरकता येदा होगी और

चेतन शक्ति मे प्रपनी निष्ठा निहित कर देने से सच्ची मानवता का विकास होता है, जो अपने स्नेह एवम् सहयोग का ग्रावल सम्पूर्ण विश्व और प्राणी जगत तक फैला देती है। सब अपने समस्व के श्रमृत से तृप्त हो जाते है। ऐसी ही मनःशियित में इस मान्यता का उदय होता है— एक में सब है—सब में एक है। तो प्राच्ये, सत्ताम संदर्भ में हम अपनी जीवनचर्या की सही समीक्षा करते हुए उसे बदलें, उसे नये नैतिक मूर्यों पर प्राणारित करें तथा उसकी सहायता से एक समस्वमूवक नये समाज की स्थापना, रचना करें जो अर्थ पर नहीं, अम और नीति पर टिका हो तथा आध्यादिमकता को समुद्ध बनाता हो।

समता-दर्शन : ग्राज के सन्दर्भ में

🗌 श्री प्रकाशवन्द्र हुर्व

विश्व भाज असमानता, वमनस्य भ्रीर भराजकता की लपटों में पूर्त रहा है । भौतिक सम्भाता, विलासी जीवन, मानव के उदिग्न मन को आहता पुल-शांति उल्लेखन मही करा पाया है, फिर भी सत्ता भ्रीर सम्पन्नता क्रीहा मे मानव अंभी दोड़ लगा रहा है ।

सामाजिक असमानता को दूर करने के लिये समाजवादी विवाधि का सूत्रपात दुनिया के कई देशों में सत्ता के माध्यम से हुन्ना। समावती विवाधि विवाधि सामाजवादी के कई देशों में सत्ता के माध्यम से हुन्ना। समावती विवाधि समतामय वानों के बजाय और उसके जीवन-संसाद को सुख एवम् स्वर्गं इन समतामय वनाने के बजाय और उसके जीवन-संसाद को सुख एवम् स्वर्गं इन वनाने के बजाय, उसकी ब्राकां आयों पर मात्र ऐसे मचहम के रूप मे प्रवृत्धं जो कुछ समय के लिये ठंडक दो दे सकती है परन्तु उसके घाव को डीक करने के बजाय प्रधिक गहरा करती है।

समाजवाद वस्तुत: राजनैतिक विचारधाराओं से सम्प्रेषित रहा। इर्ने मानव और उसके जीवन-प्रक्रिया के सम्बन्ध में सदाचार और सुनंहराई पोपण के सिद्धानी का अभाव है। समाजवाद अधिकारों को संगर्ध के प्रत करने की राह बताता है जबकि अधिकारों को प्राप्ति मूलत: योगता र माधारित है।

सम्पोर्ट सत्ता, योग्यता एवम् संस्कारजन्य उपायों से प्राप्त होते. चाहिये। न तो ते-जित्त साध्य है न ही सत्ता। न इनके लिये साधना है। समतामय जीवन, सत्ता एवम् सम्पत्ति को साधन के रूप में कल्यासकारी एवम् जनोपयोगी कार्यों मे सनाने का सदेश देता है।

मानव-जीवन में जब तक सुमस्कारों का मीलिक एवम् ययायं स्थान मही वनता, उसकी प्रावाधायं निरंकुण रहेगी। महत्वाकांधी होना दुःखद नही है, परन्तु महत्वाकांधायं प्रच्छे ध्येय एवम् कल्याएकारी भावनात्रों से प्रेरित होना प्रावस्यक है। हर क्षेत्र मे मानव का ध्येय प्रावस्यान सा विभाल होना कहाँ तक उचित है। प्रस्त करें के लिये वात्तव में लदय प्रार्वनत विस्तृत होना प्रच्छा है एवम् लक्ष्य प्रसीम होना चाहिये परन्तु भीतिक सम्पन्नता के लिये, गिर्वाच के लिये यह सीमा भी इतनी वस्तृत हो तो निश्चय हो मानव समुदाय एक दिन प्रत्यन किनाई में होगा। त्यं तो यही है। पतन की सीमाये प्राज टूटती जा रही हैं। कल्पनातीत उटनायं प्राज प्रापके समुख है। ऐसे जटिल सम्प में मानव कर्तनत हारा ही समाज का कत्याए, केवल मानव-प्रावस्य के प्रामुक्त है। समता-दर्शन के समन्वय, समभाव तथा सम्पक्त्य जेंसे वैचारिक तत्त्वों हो समता-दर्शन के समन्वय, समभाव तथा सम्पक्त्य जेंसे वैचारिक तत्त्वों हो समता-दर्शन के समन्वय, समभाव तथा सम्पक्त्य जेंसे वैचारिक तत्त्वों हो समता-दर्शन के समन्वय, समभाव तथा सम्पक्त्य जेंसे वैचारिक तत्त्वों हो अनता-दर्शन के समन्वय, समभाव तथा सम्पक्त्य जेंसे वैचारिक तत्त्वों हो अनता-दर्शन के समन्वय, समभाव तथा सम्पक्त की, प्रन्तान्य यासदियों के त्र प्रावस्य के समन्वय, समभाव तथा सम्पक्त्य की, प्रन्तान्य यासदियों हो, इन प्रूपों को प्रात्मचत्र ही दिस्ता हो। सनता है। समता तर सहज ही ब्राह्मकल्याए में उपाद्य ही सकता है।

समता-दर्णन चूंकि सत्ता एवम् सम्पत्ति को लक्ष्य नहीं करता, निरापद ममाजवादी समाज ब्यवस्था का उत्कृष्ट हर्ष्टिकोएा प्रस्तुत करता है। सोमा- तिरेक सम्पत्ति के दुस्टीशिष का सिद्धान्त तथा प्रपर्दिग्रह के ब्यावहारिक हर्ष्टिकोए से समाज में नवीन प्राधिक कार्ति का प्रम्युदय हो सकता है। सम्पत्ति कार्यर व्यक्ति पर प्रभावी न रहे तो उसका सदुपयोग निश्चित है। सम्पत्ति का उपभोग, सिर्फ भोग-वितास एवम् भीतिक सुख-मुविधाओं के सुजन में न हो तो अन्वतोगत्वा उसका यथार्थ मृत्य पहचानने में एवम् उसके परोपकारी उपयोग में कोई सदेह नहीं रहता। जीवन इन तत्यों के सहार प्रमामा जरूर प्रभावित हो परन्तु इन तत्यों में इत तत्यों के सहार प्रयोग को भूत जायें, यह प्रसाम के परोपति हो परन्तु इन तत्यों में इत स्वाधिक हो प्रमास कार्य, यह प्रसाम कार्य प्रभावित हो परिवर्षित्यों में यह सत्य प्रयोग होता है:—

THE ONLY TIME YOU THINK OF AIR WHEN YOU ARE DEPRIVED OF IT, MAN LIVES BY BREAD ALONE WHEN THERE IS NO BREAD.

अस्तित्व के लिये आवश्यक रोटी है। और रोटी की आवश्यकता मानव तव महसूस करता है जब फाके पड़ रहे हों या कि रोटी ही उपलब्ध न हो। यह कैसी विडम्बना है ? यात्र के जीवन की समी गहन पीड़ा भी मही है—कार्न हुई क्रेक्टिंग एकम् मृति भीतिक यारी जीवन-प्रक्रिया, जिसने माथारमूत मावस्ततार्य से भुगा स्मिन है।

ममाजवाद वर्गतीन ममाज भी नश्वना बरता है। निःमन्देह यह क्वन पूर्ववान है, परस्तु ममना-दर्गन में मुगा-नमीं ने पापार पर बर्जी के क्वन भी है। जन्म में, धापिक सम्पादा में कोई उक्त प्रमया गरीबी से बोई नहीं हो गरना। व्यक्ति के प्रतित पुगी एकम् मार्च को उक्त-निता कोई। पर जो वर्गीकरण स्वटा किया जायगा, वहीं बास्तव में मानबीय सम्ता हो ए घोर पुष्ट करेगा तो दूसरी घोर सद्वृत्मों त्यम् सरहमों को बेरित भी केता।

षान विषमताषों का पैनाव स्वति से लेकर ममाज तक, हार्तर है नेकर देग भीर देश से तेकर विषय तक ही सीमित नहीं है। विज्ञान रि भाष्यास्म भी दससे प्रमूते नहीं है। विषमता के इस बृत्त नागपान से मजार है मुक्त करने का समय ममाधान 'समता' में निहित है। विषमता विर्क्त है समता पूर्णता है।



द्वितीय खण्ड

समता-व्यवहार



जीवन में समता लाने के उपाय

🗌 ग्राचार्यं श्री हस्तीमलजी म०सा०

विषमता दुःस, क्लेश श्रीर श्रशान्ति की जननी है तो समता सुख, शान्ति, सन्तोष श्रीर मिन्नता को सरसाने वाली एव श्रमीष्ट फल देने वाली कामधेनु है। पर, परिवार या राष्ट्र कही भी समता के बिना शान्ति सुलभ नही हो सकती। शास्त्र में कहा है—'सममाए विद्या मुक्ती, नहु हुश्री कहींव नहु होई' श्रमीत् समता के बिना कभी श्रारमा की मुस्ति नही हुई श्रीर न होगी।

स्रव प्रश्न उठता है कि भीतिकता के चकाचीध भरे आज के आडम्बरी जीवन में जहां हर व्यक्ति प्रपने को दूसरे से मुखी, समृद्ध और वडा देखना चाहता है, सपनी मुचिया के सामने दूसरे की दूबिया का चुछ भी च्यान नहीं रखता, स्वार्थ-सिद्धि के सामने परमार्थ पर पार्थ का स्वार करना नहीं चाहता, ऐसी स्थिति में जीवन में समता का प्रापन कैसे जमाधा जाय?

मारमीपम्य बुद्धिः

यह सब है कि समता एक उत्हर्ण्य साधना है, ध्रमुपम बत है, मगर व्यवहार में समता को जाना तभी समय है जब मन में प्राणि-मात्र पर धारम- हुन्हि हो। जगत् के जीवों को प्रारम तुव्य समफे विना, व्यवहार में समता था गहीं मक्ती। भगवान महाभार ने 'स्थानाग सूत्र' में कहा है—'एगे प्रापा' प्रचीत् प्रारम एक है। संसार के प्रमात-प्रमात जोव चेतना या उपयोग गुण से एक है। समहत्व प्रमात प्रचान को प्रपात है। सहत्व प्रचान भेर नहीं होगा गोता है। हिन्द में प्रेत नहीं होगा। तो व्यवहार में भी भेदभाव का स्थान नहीं रहेगा। गोता में भी कहा है है—'प्रारमत्व सुवेश्वेष्ठ, प्रभवित संप्यति विद्यांत जो समस्त प्राणियों में प्रारमतृत्व देवता है, वह पण्डित है। धारमतृत्व सव को देवने वाना

किसी के साथ विषम व्यवहार क्यों करेगा? कहा भी है—'मासीत्मं भूतानां दयांकुवेन्ति साधवः।'याने संसार के सभी साधु, महामा भत्ती उग अन्य प्राणियों के प्राण को भी रक्षणीय समभते हैं। 'मादारांग' पुत्र के स्ते कहा है जिसको तुम मारते हो और पोड़ा देते हो, वह स्वयं तुम हो हो। इन प्राण्य जीव मात्र में खाहम बुद्धि हो जाने पर बेर, विरोध और किसी प्रकार का का भाव मात्र में खाहम बुद्धि हो जाने पर बेर,

जैसा कि कहा है —तुमंसिएगाम तं वेब जं हंतव्यंति मण्एांत, तुर्मान्त । त वेब जं प्रज्ञावेबव्यंति मण्एांसि, तुमंसिएम तं वेब जं परिवादन । मण्एांसि, एवं ज परिधेत्तव्यंति मण्एांसि, जं उद्देवव्यंति मण्एांति, प्रोतं पडियुद्धजीयी, तम्हा रा हता णवि घायए, प्रश्नुसंवेयणमण्पाएँए ज हा । गामिपत्यए।

गरल स्वभावी गापक इस प्रकार विवेकपूर्वक जीवन बताता. इर्नारी विभी को पात करता है और न करवाता है, क्योकि यह पर बीद से कर प्राप्ता की तुलना एवं येदन कर किसी को भारने की इच्छा ही नहीं करणः

अगिनिक जीवों के प्रति यह धारमीय भाव बना रहे तो कहीं भी ति स्पबहार का कारण हो उपस्थित नहीं होना और समता की बीचन मिक्त है स्पयाहन कर मंभी परम प्रसन्न और मुनी हो सकेंगे।

दुराष्ट्रस की मभिक्षि :

मानव जब हिमों के दोवों का विकार करता है, सब महज ही बो है विवसता का उदय हो साला है। सल विवसता में बचने के तिए सारावाहें बचने कर्माल में दोन के बदने गुल देगा जाव सवा दमें प्रदर्श हिमा जा पूरा दर्भन सीर बदना में बचने हो दोन सीर मोनाई का जामरण नामंत्र हैं^ल है दनने दनने के सन म भी सादर उत्पास होना सीर सम्में के अनि संद्री बोटी?

वहरू स गुण कीत बाव वाली अपूर सावा से लीहे हैं। हमनी हता है जीत कीत विवह ने शाव में वाली हैं जीत से यूग को सन्ता कर लेगी है। हैं बहरण को पढ़ा हरते से विश्वभवा त्वत वह हो नार्वणी और समता के अवाल कर लाग, यात हो। याण के विश्वभवत क्यान स्वापे हहें।

446 444

है। हिराम पार्चमारा का प्रमुख परस्या पर दोष प्रांत है। हैं। वे बारण देश महार में बरा पर पारकारिक दिया छोर कारण वे वेट में , के हिराम दूसने के हैं रें वे कि बार कर महान देखा है। अरहे के पार्च में हैं। वे वे कि बार कर महान देखा है। हैं। अरहे के बहुद प्रवास माला के कि बहुद का पार्च रह महिल्ल हैं। सबके मन में एवं हो बात घर किसे कहती है कि में हो टोक हूं भीर कीई। नहीं । वस मही विषमता की दुनियाद है । जब तल हमारी हिंट, गुणु दर्गत के अपने, दोषों को देखती केसी, तब तक मन में समता सम्भव नहीं है ।

करणायकाओं उसी वा का परम कर्षात्व है जि वे परशेष वर्गन के बसले स्वदीष पर में होट दाने तथा नाचे कि -'मी सम कीत कुटिल रोल कामी मिली मुग से बहुकर कोई भी शत, कुटिल फीर नामी नहीं है। इस गरह जब स्वदीष-दर्गन का राजाव पर जावेगा तो दूसरे वा नभी निरस्तार नहीं होगा। । मुगो के प्रति प्रभाव पर जावेगा तो दूसरे वा नभी निरस्तार नहीं होगा। । मुगो के प्रति प्रभाव पर करने से कहीं बृद्धि देगने को मावस्त्रकात हो नहीं पड़ेगी। स्वदीष देशने के इस देशने के दाप देशने की सावस्त्रकात हो नहीं पड़ेगी। स्वदीष देशने में दूसरे के दाप देशने की मावस्त्रकात हो नायेगी। जिसमी पारस्परिक हैंग्यों, कोष धीर देग भावता हो। वह जागमी।

सर्वभूत-मेत्रो :

गगार में प्रायः प्रियाश व्यक्ति प्रपत्ते हुए को शिहुए गमभते, हूसरे के हुए को नहीं। ये मानते हैं हि भी नुनों ता जग नुनों। प्रपत्ते पर घीर परिवार की हो प्रपत्त ममभते पान कोन कभी हिसी की निगरे देशकर महानुभूति के बदके हैंगेने के गण तालों पीटने लगते हैं। भला ै ऐसे लोगों के जीयन में समता की प्रान्ति हैं।

मनता के निष्, पर के माथ भी पारिवारिक प्रिय होन्द्र का होना प्रावश्यक है। गरीर के प्रयों में कभी कहा वाधा प्रा जाय तो समान रूप से उसकी सभाल को है। गिर हो या पर, गुश्रुना में भेद नहीं होता, ऊंचनीय की हिन्द नहीं होता, उंचनीय की हिन्द नहीं होता, उंचनीय की हिन्द नहीं होता, उंचनीय की हिन्द में पर, विषमता नहीं प्राणियात के प्राप्त से उद्योग पर, विषमता नहीं प्राप्त से पर, विषमता नहीं प्राप्त से उद्या है।

समता धौर सादगी :

मोर जीवन में रहन-सहन ग्रीर ठाठबाट का भी वडा प्रभाव पड़ता है। एक व्यक्ति विशान कोठों में रहता, बढिया बस्त्राभूषण पहनता ग्रीर वातानुकूल यान या वाहन में पूसता है ग्रीर दूसरे एक कच्चे मकान में रहता, कटा वस्त्र पहनता तथा यो हो पर रगटते चनता है। इस रहन-सहन के भेद से एक में महेका उत्ता होता तो दूसरे में दोनता के साथ ईप्यों का ग्रनन थयक उठता है। यदि रहन सहन में मादकों ग्रामण प्रमाण सह ग्रीस के साथ ग्रीस होता तो ग्रामण स्वाप ग्रीस के साथ ग्रीस होता तो ग्रामण स्वाप ग्रीस ग्यीस ग्रीस ग

रहन सहन सम्बन्धां प्रमोर-गरीव की भेद-रेखा सादगी से मिटापी जा सकती है। प्राचीन काल में श्रीमन्त भी ग्रामीग्गों के साथ बैसे ही कच्चे मकान में रहते और उन्हीं की तरह मोटे और सादे बहन पहनते थे। कलतः वे गरीबी की श्रांक्षों में नहीं श्रखरते थे । श्रमीर श्रीर गरीवों की वेप-पूर्वा में इजी समानता होती थी कि सहज में पहचानना कठिन हो जाता था। वस्तुतः स^{माव} में समता-विस्तार के लिए सादगी श्रावश्यक है।

श्रमीरी श्रीर विलास के लिए परिग्रह का संचय प्रस्वावश्यक होता है (वं उसके लिए हिंसा, श्रसस्य, चोरी, डवैती ग्रादि दुफर्मों का खुलकर प्रयोग किंग जाता है। ऐसी स्थिति में समता जीवन में कैसी श्रायेगी? श्रतः ग्रावस्वक है कि सादगी पर श्रधिक से श्रधिक ध्यान दिया जाय। 'सादा जीवन ग्रीर उन्न विवार' रूप भारतीय संस्कृति के महत्त्व को हृदयंगम किया जाय।

सादगी ध्रपनाने पर आवश्यकताएं सीमित हो जायंगी और हम व्यर्ष है हाय-हाय ने बच जायंगे। भारतीय क्रिय-मुनियों ने सादगी को प्रपना हर ही समता का साक्षास्कार किया था। स्यागियों और प्रनगरों का वह पूर्ण सरी जीवन आज भी आँखों में कलक रहा है।

भाषा श्रौर व्यवहार में मृदुता

समता और विपमता की पहचान मानव के बचन और व्यवहार से होते हैं। हमारा वोलचाल और लेनदेन का व्यवहार ही बृतियों में समता व विपमता की उत्पन्न करता है। किसी का सत्कार और किसी का तिर्पक्ष मानिस्क विपमता को प्रकट करते है। अतः समता के लिए आवश्यक है है सबके साथ भाषा और व्यवहार में मृहता एवं समादर हो। यह तभी मंत्र के लाव सबके प्रति बच्छुरव और आत्मीयता हो। पिता, पुत्र, भाई-भाई और स्वर्य एंडिजन से सम्बन्धित हजारों की भिन्न भिन्न होकर भी एक-रस होकर रहें हैं। उनमें भेद होते हुए भी विपमता नहीं मानी जाती। सबके प्रति प्रमुख की प्रति होते हुए भी विपमता नहीं मानी जाती। सबके प्रति प्रति प्रमुख आवरपूर्ण व्यवहार रखने वाला विषम हिट से नहीं देखा जाता।

निर्मम जीवन श्रीर समता :

समता-सिदि के लिए जीवन को निर्मम बनाना घाववयक है। ममता है हुःस घोर विषमता को जनती है। घन, जन एवं परिवार की ममता में उनकी हुमा मानव मदा चित्तत छोर ज्याकुल बना रहता है। समता में फर्ता प्रति हुन मानव मदा चित्तत छोर ज्याकुल बना रहता है। समता में फर्ता प्रति प्रति प्रति प्रार्थ एक में राग घोर दूसरे में हैं व करता है। देला जाता है कि ममताचु को बें ही चारित नहीं मिनती। राजा या रंक, प्रमीर या गरीव, बालक या बुड, एते प्रया विराण कोई भी क्यों न हो, जब तक ममता में बंधा है, समता की उपलब्धि नहीं होगी। यसता के लिए ममभाव को घटाकर, माध्यस्य भाव को धानव्यत किया प्रवश्यक है। वस्तु के परिवर्तनश्रील स्वभाव को जातर प्रयास रहते वाना, हर स्थिति में मानुष्ट रहता है।

'जाताघमंक्या-सूत्र' में बताया गया है कि राजा जितगत्रु के मन्त्री, दुद्धि ने बदलती हुई परिस्थितियों में भी, कैसे समता को बनाये रक्खा। राजा के साथ विज्ञाट भोजन में सब लोगों ने भोजन को सराहना की पर मन्त्री रहस्य रहा । ऐसे हो खाई के बदबूदार पानी से भी सब नोग नाक भी सिकोडकर नेकले, पर मन्त्री उसमे बिना किसी भय और चिन्ता के तटस्य ही नही रहे, किन्तु गन्दे पानी को स्वच्छ बनाकर राजा के समक्ष प्रमाणित कर दिया कि ससार के हर पदार्थ कुम से प्रमुप्त में सु सु है। हो हम से हुएँ-शोक करने जैसा कोई कार स्व मुन्त ही राजा, सुदुढि की इस मगोरता एव समक्र से प्रमाणित होकर दती-शावक वन नया। यह समना का ही प्रमाव है।

महाराजा भरत इसी निर्मम भाव के कारण छः खण्ड के अधिपति होकर भी हर्प-शोक में नही पड़े। किसी ने भरत के लिए भगवान् ऋष्म द्वारा मोझ जाने के निर्माय का विरोध किया। कहने लगा कि इतना वड़ा आरम्भी यदि मोझ जायेगा तो नरक किसके लिए है ? प्रसग का ज्ञान होने पर भरत ने उम पर रोप नहीं किया, पर तेल का कटोरा हाथ में देकर, नगर अमग्ण करा के ममभाषा कि मनुष्य तन से विभिन्न प्रवृत्तिया करते हुए भी मन से निर्मम, भनिष्त रह सकता है।

मध्यस्थभाव मे जीने की यह कला समता-प्राध्ति का प्रमुख उपाय है। त्रिमने संसार के दृष्ट मे इस तरह मध्यस्य भाव से जीना सीख लिया, उसे ममार के मुप-दुःख, शब्द-मित्र, सयोग-दियोग और भवन या बन मे हर्ष-शोक नहीं होता। उसका मन तथा मन्तित्क सदा, सर्वेत्र शान्त, मतुनित और स्वस्य रहना है। यही समता की धाराध्या का नाम है।

विवार सहिष्णुता धौर समता :

विक्व के रगमच पर नाना झाकृति, प्रकृति भौर रिच के प्राप्ती होने हैं। सबके सोल, स्वभाव, साचार, विचार एवं द्यवहार एक में नहीं हो सकते । इन मिप्रतासों से यदि मानव टक्पता रहा तो मंगार बसानित का सहा वन जायेंगा। सतः हमें मिप्रता में भी भीमप्र रूप सोवने का यत्न करना चाहिए।

महर्षिमों ने कहा है—एक माहि सनेक राजे, प्रतेक माहि एकक'। हम शास्त्र की माया में सनेक में एक धौर एक में सनेक भी हैं। हमें व्यक्तिगत ही नहीं, देश, जाति, धमें धौर सम्प्रदाय भेद में भी टकराहट को समाप्त करना है। हर देश, जाति-धमें एवं सम्प्रदाय को परस्पर भाईचार के व्यवहार से रहना है।

शाचीन साहित्य में पशु जगन् के झमुक अलुझों से भी जिल्ला घटना करने की बात कही गयी है। फिर भना ! भानव झपने माथ कहने वाले भाड़पों से ही जाति, प्रान्स, धर्म या सम्प्रदाय के नाम से घृणा या तिरस्कार करता रहा ले यह कितनी हास्यास्पद वात होगी ?

तप्, जप्, सत्सग श्रादि हमारी धार्मिक साधना, जो ममता की बेड़ी कार्ल के लिए की जाती है, राग भाव की तीव्रता से सफल नहीं हो पाती । उसमान पनप रही है क्योंकि हम देव, गुरु, धर्म को भी राग घटाने के स्थान पर छ वृद्धि का कारण बना रहे हैं। हम अपनी आम्नाय के देव, गुरु, धर्म से कि भ्रन्य को तिरस्कार भरी होन ट्रांट से देखने लगे हैं। गुरा पूजा का स्थान व्यक्ति पूजा और वेप पूजा ने ले लिया है। इतिहास बतलाता है कि भगवान् पार्शका के भक्त भगवान महावीर को देव, गुरु मानने मे नहीं सकुचाये ग्रौरन भाकी महाबीर के श्रमणोपासक पार्श्व-परम्परा के साधुर्यों की मिक्त में ही क्ली पूर्व रहे। उन्होंने महावती साधु में गुरु रूप के दर्शन किये थे।

मगर आज हम छोटी-छोटी बात को लेकर भी ग्रापस में टकरा जाते हैं। फलस्वरूप साधना में समता के दर्शन नहीं हो पाते। हमें राष्ट्र, जाति, धर्म का सम्प्रदाय में मंत्रीपूर्ण व्यवहार को बढ़ावा देकर यह प्रमास्तित करना बाहि कि धर्म राग-द्वेप को क्षीए। करने वाला है। हमारा यह यहन होना बाहिंगी। एक दूसरे के विचारों का ब्रादर करते हुए, परस्पर के उपादेय अंग की हुए करें। इससे झापसी प्रेम और मिश्रता की वृद्धि होगी जो समाज में समता हुन कर सकेगी।

समता ग्रौर ग्रात्मालोचन :

विश्व के चराचर प्राणियों के साथ मैत्री भाव से रहने का ^{ह्यान} र^{हने} ाप तो जीवन में समता की प्राप्ति हो सकती है और विषमता की उत्पन्न कर्त वाला वैर-विरोध रूप रूप वाला वैर-विरोध रूप दावानल शान्त हो सकता है। पर यह समता तर्व का स्थायी और पणं नदी के कि स्थायी और पूर्ण नहीं हो पाती, जब तक राग-रोप का सर्वेषा उन्मूलन नहीं कर विकार जन्म लिया जाय।

शान्ति ग्रीर समता से जीवन चलाने वाले परिवार एवं समाज के सुर्गी में भी मोन सल कर्मा वृत्ति में चूक जाना सभव है। ब्रतः समता की लहर को स्थिर करने के किं भारम-निरीक्षण एवं परिशोधन का घ्यान रखना होगा ।

प्राज घर में किसी सेवक ग्रीर गांव मे दलित वर्गके साथ कभी क्रार्थ रहोता सर्वास स्पबहार होता या उसको द्वाया जाता तो सरकार में शिकायत की जाती ति प्रतिपत्ती को दंडित करने के लिए जोर दिया जाता है। यदि ग्राहम-निर्दाह से प्रधानन को जाता है। यदि ग्राहम-निर्दाह से पिषतारी व्यक्ति अपनी भूल को देखता रहे और उसके लिए स्वर्ष झ

यानता या पश्चाताप मे परिमार्जन करने तो मभव है ऐसी स्थित नही ष्रावे । शान्तिकामी जन को प्रतिदिन श्रपने स्यवहारों का श्रातीचन करना चाहिये । कही किसी के साथ योनते या स्यवहार करने, श्रनुचित या प्रतिकूल श्रावरण तो नहीं किया है ? श्रगर बुद्ध वैसा हो गया हो तो श्रपने को उचित प्रायश्चित्त से प्रनुभातित करते रहना चाहिये । इससे हमारा साम्यभाय श्रवाधित चलता रहेगा । वैन नाम्य से मामायिक के पश्चान् प्रतिश्रमण विधान का यही श्रावय है, कहा हो है—

प्रत्यहं प्रत्यवेक्षेत, नरश्चरितमात्मनः । किन्नु मे पशुभिस्तुल्यं, किन्नु सत्पुरपंरिति ॥

ग्रथीन् प्रतिदिन नर को प्रपने बरित्र को देखने रहना चाहिये कि उसमें कहाँ नक पशुग्रो से तुन्यना है ग्रार कहाँ नक सन्दुष्यों का सादृश्य ?



समता ग्रौर उसका मुख बाधक तत्त्व—कोध

डॉ॰ हुकमचंद भारित

समताभाव बात्मा का सहज स्वभाव है। ब्रात्मा का मुख ब्रीर बार्ति में समताभाव में ही निहित है। यद्यपि यह समतास्वभावी ब्रात्मा जान का पर्ता क्रीर ब्रानित का कर है। यद्यपि यह समतास्वभावी ब्रात्मा जान का पर्ता क्रीर ब्रानित का कर है, स्वभाव से स्वयं में परिपूर्ण है सव्यापि कुछ विकृतित कमजीरियां तव से ही इत्तके साथ जुड़ी हुई है, जब से यह है। उन कमजीरियं को जास्त्रकारों ने विभाव कहा, कपाय कहा ब्रीर न जाने क्यान्या नाम दिं। उनके त्याप का उपरेश भी कम नहीं दिया। सडके बुख को प्राप्त करने गं उपाय भी उनके त्याप को ही यताया। सडके कहा—

कोष, मोह, मद, लोभ की, जो लों मन में खान। सों लों पंडित-मूरखो, तुलसी एक समान॥

महारमाम्रों के भनेक उपदेशों के बाबजूद भी म्रादमी इनसे बच नहीं वारा। भपने समता स्वभाव की प्राप्त कर नहीं पाया।

इन कमजोरियों के कारण प्राणियों ने मनेक कष्ट उठाये हैं, उठा रहें हैं भौर उठायेंगे। इनसे बचने के भी उसने कम उपाय नहीं किए, पर बात वहीं में वरी रही। कई बार इमके महत्वपूर्ण कार्य बनते-बनते इन्ही विकृतियों के कार्ण जिमहे हैं।

ितन विकारों के कारणा, जिन कमजोरियों के कारणा, ब्रादमी सर्वता^ई पर प**ृ**ष कर कई बार बगकल हुमा, सुस बौर आंति के जिसरे वर्ष कर कई बार भसफल हुमा, सुख और शांति के शिखर पर पहुंच कर उसे प्राप्त किए बिना ही ढुलक गया, समता स्वभावी होकर भी समता को पर्याय में प्राप्त कर नही सका। उन विकारों में, उन कमजोरियों में सबसे बड़ा विकार, सबसे बड़ी कमजोरी है फोय।

कोघ घारमा की एक ऐसी विकृति है, ऐसी कमजोरी है जिसके कारए। उसका विवेक समाप्त हो जाता है, भले-बुरे की पहिचान नहीं रहती। जिस पर कोप माता है, कोघो उसे भला-बुरा कहने लगता है, गाली देने लगता है, मारने लगता है वहा तक कि स्वय की जान जोसम में डातकर भी उसका बुरा करना बाहता है। यदि कोई हितंगी पूज्य पुरंप भी बीच में माने तो उसके भी भला, बुरा कहने लगता है, मारने को तैयार हो जाता है। यदि इतने पर भी उसका बुरा न हो तो, स्वयं बहुत दुःखी होता है, प्रपने ही प्रयो का घात करने लगता है, माथा कूटने लगता है, यहा तक कि विपादि-भक्षण द्वारा मर तक जाता है।

सोक में जितनी भी हत्याएँ घोर मात्म-हत्याएँ होती हैं, उनमे मधिकांश त्रोघावेश में ही होती है। त्रोघ के समान प्रात्मा का कोई दूसरा शत्रु नही है। समता के समान कोई मित्र भी नहीं।

शोप करने वाले को जिस पर शोप धाता है, वह उसकी धोर ही देखता है, पानी धोर नहीं देखता। शोधों को जिस पर शोप धाता है, उसी की गतती दिसाई देती है, धापनी नहीं। बाहें निरुध्ध विचार करने पर धापनी ही गतती निकते, पर शोधी विचार करता ही कर्य है? यहाँ तो उसका प्रत्यापन है कि उसकी दृष्टि पर की धोर हो रहती है धोर वह भी पर में विद्यमान-प्रविद्यमान दुर्गे, हों की धोर हो। गूलों को वह देख हो नहीं पाता। यदि उसे पर के गूल दिसाई दे जावें तो फिर उस पर शोध ही बयो धावे, फिर तो उसके प्रति खड़ा उस्पत होंगी।

यदि मानिक के स्वयं के पैर से टीकर साकर काच का मिनाम ट्रट आवे तो एकदम चिल्लाकर बहेगा—इपर बीच में मिनान विकान रख दिया? उसे मिनान रखने वाले पर बोध धायेगा, स्वयं पर नहीं । वह यह नहीं मोचेगा कि मैं देखकर क्यों नहीं चला। यदि वहीं मिनान नीकर के पैर की टीकर से पूटे ती चिल्लाकर बहेगा—देखकर नहीं चलता, धन्या है। फिर डमें बीच में मिनाक रखने वाले पर बोध न से साम रखने वाले पर बोध न साकर, टीकर के वाले पर घायेगा क्योंकि बीच में मिनान रखा देखकर के प्रति हों से पिनान रखा हो स्वयं उनने हैं। गतती हमेशा नीकर की दिवसी चाहे स्वयं टीकर है, बाहे नीकर के पैर की टीकर समे, चाहे स्वयं मिनान रों, चाहे दूसरे ने रखा हो।

यदि कोई कह दे कि जिलाग को माग ही ने रत्ना या और ठोकर मी माने। प्रय नीकर को वर्षों डांटते हो, सब भी यही बोलेगा कि इसे उठा सेव चाहिए या। उसने उठाया वर्षों नहीं ? उसे घपनी भून दिस ही नहीं सक वर्षों कि कोषी, पर में ही भून देशता है। स्वयं में देशने लगे तो त्रीय प्रायेण की यही कारता है कि घाचायों ने कोषी की कोषान्य कहा है।

श्रीधान्ध व्यक्ति वया-वया नहीं कर डालता ? सारी दुनिया में मृत्यों द्वारा जितना भी विनाण होता देखा जाता है, उसके मृत्र में श्रोधारि भाद है से जाते है। द्वारिका जैमी पूर्ण विकसित ग्रीर सम्प्रप्त नगरी का वित्ताव द्वीपत्त्र सुनि के त्रोध के काररण ही हुया था। श्रोध के काररण संकड़ों पर-परिवार दूखें देशे जाते हैं। ग्राधिक क्या कहें — जगत में जो कुछ भी बुरा नजर प्राता है है सव श्रोधादि विकारों का ही परिस्ताम है। कहा भी है— श्रोधोदयात् भवति कर न कार्यहानिः श्रोधोद के उदय में किसको कार्य हानि नहीं। होतो, ग्रंथीत् क्षी की हानि होती ही है।

कोध एक यान्ति भंग करने वाला मनोविकार है। वह कोब करने बाने की मानसिक शान्ति तो भग कर ही देता है, साथ हो वातावरण को भी कर्तुषन श्रीर अशान्त कर देता है। जिसके प्रति क्रोध प्रवर्णन होता है, वह तक्तन अपसान का अनुभव करता है। श्रीर इस दु:ख पर उसको त्योरी चढ़ जाती है। यह विचार करने वाले बहुत थोड़े निकलते हैं कि हम पर जो क्रोध प्रकट क्लि जा रहा है, व उचित है या अनुचित ?

कोध का एक खतरनाक रूप बैर है। बैर फोध से भी खतरनाक मनीविकार है। वस्तुतः वह कोध का ही एक विकृत रूप है। 'बैर कोध का भावार
या मुरब्या है।' कोध के आवेश में हम तत्काल बरला लोने की सोचते हैं। सोचते
वया है तत्काल वरला लोने लगते हैं। जिसे आत्र समभते हैं, कोधावेग मंडे
भलावुरा कहने लगते हैं, मारने लगते हैं। जिसे आत्र समभते हैं, कोधावेग मंडे
न कर मन में हो उसके भित कोध को इस माब से दवा लेते हैं कि अभी मोका क्षेत्र
नहीं है, प्रस्माकमास करने से मुक्ते होनि हो सकती है, आत्र प्रवत्त है। मौते
लगने पर बरला लूंगा। तब वह कीध बैर का रूप धारास कर लेता है और
वर्षों दवा रहता है तथा समम आने पर प्रकट हो जाता है। उत्तर से देखते वर
भी अधिक खतरनाक, क्योंकि यह योजनावद विनाश करता है जबकि क्षेत्र
है। योजनावद विनाश सामान्य विनाश को सामम्ब होता है कर पुनरा
है। योजनावद विनाश सामान्य विनाश से अधिक खतरनाक और भयानक

यद्यपि जितनी तीवता झौर वेग श्रोध मे देखने मे झाती है, उतनी वैर में नही तथापि श्रोध का काल बहुत कम है जबकि बैर पीढ़ी दर पीढी चलता रहता है।

कोप भौर भी भनेक रुपों में पाया जाता है। भल्लाहट, चिड़चिडाहट, शोम मादि भी कोष के ही रुप हैं। जब हमें किसी की कोई बात या काम पसन्द नहीं भाता है भीर बह बात बार-बार हमारे सामने भाती है तो हम भल्ला पढ़ते हैं। बार-बार को भल्लाहट, चिडचिडाहट में बदन जाती है। भल्लाहट और विडचिडाहट भसफल कोष के परिशाम है। ये एक प्रकार से कोष के हल्के-हल्के रुप है। शोम भी कोष का ही ब्रव्यक्त रुप है।

ये सभी विकार प्रोध के ही छोटे-बडे रूप है। सभी मानसिक शान्ति को भंग करने वाले हैं, महानता की राह के रोडे हैं। इनके रहते कोई भी व्यक्ति महानू नही बन सकता, पूर्णता को प्राप्त नही कर सकता। यदि हमें महानू वनना हैं, पूर्णता को प्राप्त करना है तो इन पर विजय प्राप्त करनी ही होगी। इन्हें जीतना ही होगा। पर कैंसे ?

महापंडित टोडरमल के शब्दों मे—"ग्रजान के कारए। जब तक हमे पर पदार्थ इंप्ट-प्रनिष्ट प्रतिभासित होते रहेंगे तब तक कोधादि की उत्पत्ति होती हो रहेंगी ,किन्तु जब तत्त्वास्थास के बल से पर पदार्थों में इंप्ट-प्रनिष्ट बुद्धि समाप्त होंगी तब स्वभावतः कौधादि की उत्पत्ति नहीं होंगी ।" ग्राशय यह है कि कोधादि की उत्पत्ति का मूल कारए। हमारे मुज-दुःख वा कारए। हमारे मुज-दुःख वा कारए। हमारे मुज-दुःख वा कारए। ग्राप्त में सोजेंगे, उनका उत्तरदायित्व अपने में स्वीकारेंगे तो फिर हम कोध करेंगे किस पर ?

अपने अच्छे-चुरे और सुख-दुःख का कर्ता दूसरों को मानना ही क्षोधादि की उत्पत्ति का मूल कारए। है।

इन विकारों से बचने एवं समताभाव प्राप्त करने का एक ही मार्ग है— प्रपने को जानिये, प्रपने को पहिचानिए ग्रीर ग्रपने मे जम जाइये, रम जाइये, ग्रपने में ही समा जाइये।

करके तो देखिए—त्रोधादि को उत्पत्ति भी न होगी और ग्राप समताभाव को सहज ही प्राप्त कर लेगे।

कोधाग्नि : कैसे सुलगती है $^{?}$ कैसे बुझती है $^{?}$

थी रएजीतींतह क्र्मर

श्राग का सामान्य सिद्धान्त :

लाल का घर एक चिनगारी से नण्ट हो जाता है। समता को नण्ट करें में भी कोघ की यही भूमिका है। कोघ मैत्री का नाग करता है। समत्व व्यवहार में कटुता का मूल कोघ है। प्रश्न उठता है कि हमारी समता में बार कसे लगती है। इसके लिये यह समभे कि सामान्य वस्तु में ब्राग करेंते हैं। वस्तु में ब्राग लगने का सिद्धान्त यदि अध्ययन करें तो पता सगता है कि हम् वस्तु में थोड़ी बहुत ब्राग निहित है ब्रीर वाहरी तस्य की सहायता से विहा ब्राग भड़कती है। ब्राग तगने का फार्मुला इस प्रकार है:

वस्तु मे निहित ताप + ताप का संयोग + भ्रावसीजन

किसी वस्तु में बहुत जल्दी ग्राग लग जाती है तो ग्रन्य वस्तु को कारी देर तक ग्राग के पास प्रकृत गर भी उसमें ग्राग नहीं लगती। पेट्रोल के पास वरी भी ताप बढ़े तो ग्राग जा जाती है परन्तु ग्रभक को ग्राग में रख दो तो ग्राग जा जाती है परन्तु ग्रभक को ग्राग में रख दो तो ग्राग की नहीं लगती। ग्राग लगने के वक्त व वाद में ग्रॉवसीजन मिल जावे तो ग्राग ग्राम के वक्त व वाद में ग्रॉवसीजन मिल जावे तो ग्राग ग्राम के प्रकृत वाद में ग्रॉवसीजन को रोक दिया जाय तो ग्राग ग्राम का ग्राम के प्रकृति की स्वत्ती है। ग्रदः ग्राग लगने में बाहरी तस्व ताप का सयोग व ग्रॉवसीजन की

्युवस्तु का स्वयं का निहित ताप इस बात को निर्धारित करेगा कि उ भें स्नाग लगेगी या नहीं लगेगी स्नौर यदि लगेगी तो कितनी देर से। झ लगते के बाद बुमाना हो वो घोंक्सीजन की पूर्ति रोक्ते से प्राप्त बुक्त आयेगी। पानी में मामान्य घाग बुक्त जाती है परस्तु जितता निहित्त ताव पानी से भी कम मही क्या जा गरना, उस घाग को पानी भी नहीं बुक्ता सकता, जैसे पैट्रोल. बिजनी या रगायन की घाग।

श्रोपाग्नि का गिद्धान्त :

प्राण का यह सामान्य सिद्धाल द्वसित् विवेतित किया कि हम देशी प्रापार पर प्राप्ती शोधान्ति के बारे में समक्ष सकें । हममें शोधान्ति केंसे लगती है ? हम क्य भड़तने हैं ? जो सिद्धाल बन्तु में प्राप्त नगते पर सामू है बही हम पर भी सामू होता है। बोर्ट व्यक्ति बहुत करने धागववृत्ता हो जाता है तो बोर्ट व्यक्ति बहुत कुछ करने पर भी मान्त रहता है। बोर्ट व्यक्ति समक्षाते पर भी भान्त नहीं होता धौर कोर्ट घोडों देर के शोध के बाद एक्टम बात हो जाता है।

त्रोप का विश्वेषण करें तो पता लगता है कि त्रोप का भी यही सिद्धान्त है जो मान का है। त्रोप का किसी भी स्थिति में जो निहित तस्त्र है यही यह निर्धारित करता है कि वह स्थिति कितना जल्दी त्रोप में प्रज्वनित होगा। कार्युला हम प्रकार निरम सकते हैं :--

त्रोध का निहित सत्त्व + बाहर का भड़काने + त्रोध को जारी रखने थाला प्रसम में सहायक सत्त्व

जिंग स्पत्ति में निहित कोष प्रधिक है वह जरा-सा सयोग मिलते ही शोधित हो जायेगा। यही प्रमाप प्रस्य कर्द स्थातियों हो शोधित करते में सफल मही होगा। यो भागत मुनि होते हैं, उनको जितना हो भड़काया जावे वे कोधित नहीं होने । तो भागत प्रत्र होते हैं, उनको जितना हो भड़काया जावे वे कोधित नहीं होने । तो प्राप्त प्रदर मुख्य हो जाती है— तो से कं उत्तरीत्तर बढ़ने की। उनी में स्थित Work up होकर और कोध करता है। जाता है। हो में प्रकार का तोभ कभी-कभी उस स्थित की जान भी ये देना है। शोध जितनी देर लेगा, यह इस बात पर निर्भाद है कहा भरक प्रमाण जितनी देर तक उपस्थित है। उदाहरणार्थ दो क्यांक्यों में भगड़ा प्रारम्भ हो गया। यदि इनमें से एक चुप हो जाय या प्रस्थान कर जाय तो जदनी त्रोध समाज हो सकता है, विकान यदि दोनो बराबदी से कोध करते रहे तो आग उत्तरीत्तर बढ़ेगी, पटने का सवाल बया? निहित कोध भी सायेश तर्च है। विश्वी स्थित या वस्तु के प्रति यदि विसी स्थातिक का पूर्वाग्रह या देय है तो जल्दी कोध जानता है परन्तु उनके प्रति राग या मोह है तो शोध देर से सा नहीं जानता है परन्तु उनके प्रति राग या मोह है तो शोध देर से सा नहीं जानता है परन्तु उनके प्रति राग या मोह है तो शोध देर से सा नहीं जानता है।

क्षोध की जड़ हमारे में हैं:

उपमुक्त विश्लेषण से स्पष्ट है कि श्रोध बाहरी तत्व के संगीण से असा प्रकट होता है लेकिन जब तक हमारे में शोध का तत्व निहित नहीं होगा छ तक बाहरी संयोग कुछ नहीं कर मकता । घतः श्रोध की जह हमार् में हैन कि किसी मन्य में । मधिकतर किसी भी भगड़े या त्रोध की यात का दोप हम हुत पर डाल कर यह समभाने की कोशिश करते हैं कि यदि उसने कुछ न कहा हैंग तो मुक्ते कोय न श्राता, लेकिन यह भुलावा मात्र है। क्रोध को जड़ जब तह हैंसे है, हम कोष से मुक्त नहीं हो सकते । जब कोष का प्रसंग प्रावे प्रीर कीष के भड़के तब ही हम वह सकते हैं कि हम कोष का शमन कर सके हैं। अपने के समान यदि ग्राग न लगने की क्षमता हो जाय तब ही सममना चाहिए कि क्षेत्र मान्त हमा है।

ग्राचार्य रजनीश ने एक मजेदार वात कही है. उन्होंने कुछ श्राह्मिं है कहा कि ग्राप एक कमरे में बन्द होकर खाली तिकये को छड़ी से पीटिये। हुई देर तो वे उसे जुनुहुलवश पीटते रहे, लेकिन कुछ ही देर में वे दतने आगव्ही हो गये कि तकिये को पीटते-पीटते स्वयं बेहाल हो गए। यह इसी बात र होतक है कि हम में निहित कोध ही कोध का जन्मदाता है। वहिर के प्रका निर्मित्त मात्र है। यही वात अन्य कपाय यथा मान, माया, सीन पर भी हाई होती है ।

क्रोधकाशमनः

कीध के शमन का लक्षाएं यह नहीं कि लम्बे समय तक कोध नहीं प्राच परन्तु सहीं लक्षण यह है कि काफी उत्तें जना दिलाने पर भी कीध प्रकट नहीं। कोच का दमन हो सकता है, प्रसंग नहीं तब तक कोध प्रकट नहीं यह भी सर्व है, लेकिन कोध सम्ब है, लेकिन कोध समूल नष्ट हो जाय, यह बहुत कठिन साधना है।

कोध का श्रमन बहुत बड़ा तप है। शुभचन्द्राचार्य ने ती यहां तक हैं। दिया कि यदि कोध का शमन नहीं किया तो सब तप ब्यर्थ हैं :-

यदि कोधादयः क्षीरास्तदा कि खिद्यते वृथा। तपीभिरथ तिष्ठन्ति तपस्तत्राप्य पार्थकम् ।।

—ज्ञानार्णव, ग्रध्यायं १६, ब्लो^{ङ ७६}

है मुनि ! यदि कोषादिक कपाय क्षीण हो गए है तो तप करके सेंद करने तप करना व्यर्थ है क्योंकि कपायी का तप करना व्यर्थ ही होता है।

कोषादिक कपायों पर विजय के बिना धर्म की वाह्य कियाएं दिखावा भात्र हैं। अतः हमारा प्यान इस और जाना चाहिये कि हम किस प्रकार अपने कपायों को कम कर सकते हैं। बाहरी प्रसम के होते हुए भी क्रोध न आवे तब ही क्षेप का वामन किया जाना कहलावेगा, अन्यया दमने ही कहलावेगा। दमन किया कपाय अधिक तीख़ता से फूटता है। यदि किसी व्यक्ति की बात पर हमे क्रोध आया और उसको किन्हों कारणों से प्रकट नहीं करके अन्दर दमन किया तो वह इकट्ठा होता रहता है। इसे पुटन कहते है और मीका पाकर या तो वह फूट पड़ता है या अधिक धुटन से अन्य मनोवैज्ञानिक रोग भी हो जाते हैं।

स्वास्ट्य के लिए या सामान्य देनिक व्यवहार में भी कोध के समन कै विना सफलता नहीं मिसती। जो लोग कोध के वसीभूत होते हैं उनको रक्तवान, प्रभव, हृदय रोग ग्रादि वोमारिया होती हैं। जो कोध तो करते हैं पर प्रकट नहीं कर पाते (विशेषकर कमजोर या स्त्री वर्ग में) उनमें मनोवैज्ञानिक रोग जैसे हिस्टीरिया, शिजोफेरेनिया ग्रादि मानसिक रोग हो जाते हैं। सामान्य व्यवहार में भी जो व्यापारी या ग्रम्कर कोध करते हैं, वे भागे सफल नहीं हो पाते। अत्य का प्रमन धार्मिक दृष्टिकीए से ही नहीं, व्यावहारिक एवं चिकत्स के हैं एक से का प्रमन की जिम्मेदारों हमारे ऊपर हैं। ग्रम्य को दांप देना कि उसने कोध दिलाया, उचित नहीं है।

भोध से बचाव :

जिस व्यक्ति या बात पर हमे कोप झाया, उसका निष्पक्ष विश्लेषण करके बोध को जड तक पहुँचना चाहिए, तब हो कीप के शमन का उपाय किया जा करता है। कई बार हम पहुंचारिय कि किसी के द्वारा गलत कान पर में हमारा पूर्वाहद वन गया और जैमें ही मीका मिला हम त्रीय जैसे ही बहु पर में हमारा पूर्वाहद वन गया और जैमें ही मीका मिला हम और जैसे ही बहु प्रमंग उपस्थित होना है चिड कर कीपित हो जाते हैं। वालक अपनी कुछ कर प्रति चिड़ बना लेते हैं। यही बालकभाव या संक्षार जब युवावस्था या वसकावस्था तक चला धाता है और उमी मंत्रार में कित हैं तो हो तो बालक की तरह मचल उठते हैं। यही बालकभाव या संक्षार जब युवावस्था या वसकावस्था तक चला धाता है और उमी मंत्रार में कित है तो बालक की तरह मचल उठते हैं। यह धाकि भी भागे जीवन के हुछ निध्यत ति सद्धान्त बना लेते हैं जिनमें वे किसी के भी इस्तक्षेप को पनन्द नहीं करते । उन बातों के प्रति यदि कोई प्रश्न उठाए तो उनका मही ममीकाण करने वो बजाव कीपित होतर स्ववहार करने हैं। वसक मन्तर्कर में मिट सम्यक्ष वस्ते प्रति की धादत हाले तो बालक या प्रीट् संस्तर में उम

हुद नोगों को सलाह है कि जब कभी शोध या प्रसग मार्व तो मुँह से

गत निकासने में पहले एक में दम सक मिननी कर से। इस बीच ही हास उनको क्यान था जाने कि पीभ उम भीने का मही जवाब नहीं है। इसी प्रार दूसरों की भूगरी भा गर्मात्ममें के बाद में भीक्षा दिनवागी न सेने में जो को भरने मानी निकापण रहती है, बहु नहीं रहेगी। किमी भी ब्यक्ति को भारति करने में पहले उमें भीनों का भीना दिया जाने सी जिम यात पर हम बंद करी गाने हैं उसका ममाधान जायद जमी गिम जाते।

शोध ना धामन में थे नहीं, इसके खाम स्वयं हमें ही विधानने हुँके। कर्त इनना नक्की है कि जिस समय भी शोध धामें, उसका हम पूरा जिल्लेक्त की भीद उसके प्रति जागर ने ही, उसके सारामी मी जोन करें। इनमें मही उत्तरि सिल समें मोद दोय बाहर दावते की बनाय हमारे मालदिक कारणी की बात कर उनकी मिदाने का उत्तर्ध कर म हैं तो बाहरी प्रमंग ध्यये ही जारेंते भीद भूपने जीवन की समलासम एवं सपुर बना सकेंगे। हमारी समता दूसरी की में समता एवं शानित प्रदान करेंगी।



जीवन में समता कैसे ग्राए ?

🗇 थी झानन्दमल घोरडिया

समता-व्यवहार का धाघारभूत तत्त्वः

योगी पुरष किसी तरह मपने मन को घाषीन करते भी हैं तो रागद्वेष भीर मोह मादि विकारों पर मात्रमए। करके उसे पराधीन बना देते हैं। यम, नियम मादि के द्वारा मन की रक्षा करने पर भी रागदि पिमाच कोई न कोई प्रमाद रप बहाना ढ'ड कर बारवार योगियों के मन वो छुनते रहते हैं।

मंपे का हाथ पकड़ कर चलते वाल मधे को यह कुए में गिरा देता है, उसी प्रकार राग-द्वेश मादि से जिसका भान नष्ट हो गया है, ऐसा मन भी मधा होकर मनुष्य को नरक-कप में गिरा देता है।

मतः निर्वाण पद प्राप्त करने की भ्रमिलाया रखने वाले मायक को समना भाव के द्वारा सावधान होकर राग-द्वेष रूपी मन्नुभी की जीनना चाहिये। भ्रमि-भाव यह है कि एन्द्रियों को जीतने के लिए मन को जीनना चाहिये भीर मन को जीतने के लिये राग-द्वेष पर विजय प्राप्त करनी चाहिये।

जीवन में समता केंसे साथे ?

तींव मानद को उत्पन्न करने वाले समता भाव कमी जल में मक्याहत करने वाले पूरवों का राम-देश कभी मल सहना ही नच्छ हो जाड़ा है। मलडा-माद का मक्तम्बन करने से मल्लाहुईने में मनुष्य जिन कमी का दिनाग कर बानडा है, वे तीव तरपक्षों से करोड़ी अपनी से भी नच्छ नहीं हो समते।

जैसे मापस में विपनों हुई बस्तुएँ बास मादि को सनाई से पूपन की जाती है, उसी प्रकार परस्पर बंध-कर्म मोर जीव को सायन समझमाब सायना सामादिक को सालाका से पूरक, कर देता है सबीन, दिखील दर की महान भेता है। समान भाव कची सुधी के उत्तर ताल देन भीत तार का महता नहां देने पर सामक सदनों सालाई संबद्धालया का बदका देनने सहता है।

मधीर मामन चार्च साराव के जिल्लामाण आहे को विदास करते. फिर भी मधना आहे को धरिया ऐसी सद्भुत है हि जारे जाना में स्थित रेसने मात गार्च लक्ष्म जीते धार्मी भी प्रशाह पीरिमाद पारण करते हैं।

माना भाव को पालि विभाग भाव में होते हैं भी विक्ता ने वाहा करने के लिए इन द्वारण भावनाधी का पालम देना भारिने-हर्योग भावना, इन्याहरू भावना, व इन्याहरू भावना, इन्याहरू भावना, व इन्याहरू भावना, व इन्याहरू भावना, व इन्याहरू भावना, व इन्याहरू भावना, वाहरू भावन

तो गनु-पित्र घोर मान-धरमान से मन है तुत्र मर्से-गर्मी घोर मुन्दु वर्ष इन्हों मे गम है. धार्मातः से ब्रह्मि है, तो निग्दा-स्तृति को समान समन्ति कर मननभील घोर तिम तिमी प्रवार से शरीर का निर्वाह होने में गरा कर्षुर्दे घोर शरीर में गथा रहते के स्थान में मनता घोर धार्मातः से ब्रह्मि है, हिन्दें घमनोग पदानी में, गमय में धर्मात् तिमी भी पानिस्मति में गान-देव के दर्व को उत्पत्ति को मनाम भाग से महान करता है, विषयों में दिस्क घोर सम्बद्धि बृक्ति चित्र बाला है। ऐसे मनुष्य की क्याय स्थी धनि बात हो जाती है देते सम्बद्ध स्थी दीयक प्रदोश्य को जाता है।

समता और सामाधिक

जिसकी घारमा सथम में, नियम में एवं सप में मुस्थिर है, उमी को मार्ग यक होती है। जो जम (कीट, पसंगिदि) घोर स्थायर (मुखी, जन मार्गि सब जीवों के प्रति सम है, मर्थात् गगरय युक्त है, उमीको सब्ची सामाधिक हैं है। समभाव सामाधिक है म्रातः कथाय युक्त स्थित को सामाधिक की हैं। सोता। धारमा हो सामाधिक (ममस्य भायत है घोर घारमा हो सामाधिक की की (बिश्वुट्टि) है। समता भाव पूर्वक सामाधिक की साध्या से पापकारी प्रवृतियों की निरोध हो जाता है। चाहि कोई कितना हो तीव तथ तथे, जथ जथे, मुनिवेश घार कर स्थूल विश्वाकोंड रूप चारित्र गाते, परग्तु समताभाव रूप सामाधिक के विश्व न किसी को मोक्ष हुम्रा है घोर न होगा। चाहे घेर्वान्यर हो, दिसम्बर हो, दु या कोई- मन्य हो, समता भाव से भावित घारमा हो मोक्ष प्राप्त करती।

समता भौर सेवा:

समता भीर सेवा मे धनिष्ट सम्बन्ध है । सेवा समता की सहमरी है । निष्काम सम्यन् सेवा समता वा हो एक रूप है । समतासाधक इस प्रकार का विजन करता है कि माना-पिता ने मेरा पालन किया, वटा किया, शिक्षा दिलाई पं पटौंस्यों ने व पित्रों ने सेरे बारीरिक, मानसिक विकास से सहयोग दिलाई धारि। भतः ऐमे प्राणियों के निष्के मेरा कर्तव्य, उत्तरदायित्व है कि मैं उनके उपकारों का बदला है । भपने मृत्या को चुकाऊ, भूखों को धप्त दू, निर्माश्त हो अपने मृत्या को चुकाऊ, भूखों को धप्त दू, निर्माश्त हो खप्ता प्राप्ति से सहयोग दू भीर प्राणी-भाग की कर्तवेष्ट्र मुद्धि से प्रावश्यक व उपयोगी सेवा करके क्ष्या मुक्त वर्तु । यह सेवा धीर समता का सम्बन्ध है । सत्य भाषण, ईमानदारी, ब्रह्मचर्च, पर्पापकार, दान, त्याग, क्षमा, विनय, सरलता, तप, पितृ-भक्ति, मानु-भक्ति, विनोदिप्रयता, मिननसारी, हंसमुरापना, क्षयनचुत्रों, प्राणीसेवा, जाति सेवा, समाजमेवा, कवितव-कता, भाषणकता, लेखन-कता, विवित्साझान, धार्मिक, मानु-भक्ति, विनोदिप्रयता, मिननसारी, हंसमुरापना, लेखन-कता, विवित्साझान, धार्मिक, मानु-भक्ति, विनोदिप्रयत्ना, मननसारी, हंसमुरापना, लेखन-कता, विवित्साझान, धार्मिक, समजमेवा, कावित्साझान, धार्मिक, मानु-भक्ति, सावित्मक्ति, सावित्मक्ता, सेव्हाक्ति को सावना पत्नित्र से सावित की सावना पत्न से प्राप्त सेवा का पनिष्ठ सम्बन्ध है। स्नियान को भावना पत्न होनी। यही समता भार सेवा का पनिष्ठ सम्बन्ध है।

समता ध्यवहार के बाधक तत्त्व :

रागढें प सहित स्रशात भावना विषमता है। सुख में फूलना, दुःख में रोना विषमता है। एक प्राणी को प्रपना दूसरे प्राणियों को पराया समक्ष्मना विषमता है। वस्नु, स्रवस्था, परिस्थित स्रादि स्रनित्य है, उनका स्राधार लेने वाला, उनको स्पना तोने वाला कोई भी साधक विषमता का त्याग और समता की प्राधित नहीं कर सकता। प्रासित, कामना, मनता, नृष्णा, व्याकुसता, स्रशानित, क्षोभ, मान, माया, लोभ, पांचों इन्द्रियों के वशीभूत रहना, भीर स्रमनोश वस्तु के मिलने पर लेश मनोश वस्तु के मिलने पर लेश मनोश वस्तु के निसने पर लेश मनोश स्त्रा, क्ष्यात, हि वह विषमता है। हिसा, भूठ, चोरो, कुशील, परिस्रह, कपट, ठगी, स्रन्याय, स्रत्याचार स्रादि पाप को जो ठीक समक्ष, उनका समर्थन करे और उन्हें ही स्रपने कार्यों का स्राधार वनावे, स्पने स्वार्थ के लिये दूसरों का झहित करना, कालावाजारी, करना, तस्तरों व्यापार करना, साधाप्त में मिलावट करना, रिश्वत लेना-देना, स्रपनी सत्ता का दुरुपयोग करने वाला, निरापराधी का संहार करना आदि विपमता स्र्यांत समता व्यवहार के वाधक तस्त्र है।

प्रतिकृत्वता की प्रतीति होने पर भय, उद्देग, वैर, ईप्यां, विन्ता धादि धनेक दोष धाते है, किन्तु इन सकता मूल द्वेप हो है। इसी प्रकार धनुकृतता की प्रतीक होने पर काम, तोग, ममता, धादि धनेक दोप है, पर इन सब का मूल राग हो है, धत: समझ्येप के स्थान से सकता स्थान ही जाता है। ' अर्झ

व्यवहार में समता

🔲 भी चंदनमत '^{वीरं}

समता शब्द प्रिय लगता है। दूसरों को समता का उपदेश देना भी वि होता है किन्तु प्रतिकूल परिस्थिति में स्थयं को समता को साधना करनी पड़ी है तो कठिन होता है। हमारे दैनिक जीवन एवं ब्ययहार में धनेक बार ऐंगे प्रत घटित होते हैं, जिन प्रसंगों पर यदि थोड़ी समता रखी जाय तो कलह से बक जा सकता है।

समता किसे कहते हैं ? समता का उपदेश सभी धमं ग्रन्यों एवं महार्ति ने दिया है । भगवान् महायोर ने 'सूत्रकृतांग' में फरमाया है—'समर्व समर्वे श्रयांत् सदा समता का श्राचरण करना चाहिए । 'उत्तराध्ययनं सूत्र में आर्थों 'न यानि पूर्य गरहं च संजए' श्रयांत् मृति, पूजा और निन्दा दोनों की वाहर्व करे, समभाव रखे । श्राचार्य हरिशद्र सूरि ने कहा है—

> 'सयंबरोवा, घासंबरोवा, बुद्धोवा, तहेव घ्रद्गोवा। समभाव भाविद्यप्पा लहइ मोक्खं न संदेहो।।'

चाहे स्वेताम्बर हो, दिगम्बर हो, बुद्ध हो या श्रन्य कोई भी हो, समता से ^{भाई।} भारमा हो मोद्दा को प्राप्त करती है ।

जैन दर्शन में हो नहीं बल्कि 'महाभारत' के शान्तिपर्व में भी झार्ग हैं। दो शक्षरों का 'मम' अर्थात् मभत्व मारने वाला है श्रोर तीन अक्षरों का जन्म यानी निमेमत्व तारने वाला है। स्वामी विवेकानन्द कहते हैं कि समगव हैं समस्त कल्यास का मूल है। अरविन्द घोष समता की खाल्या करते हुए किसी हैं—'क्षम होना माने मनन्त होना, विश्वमय होना। समग्र विश्व-जीवन पर म्रात्मा का प्रभृत्व-स्थापन करने की पहली सोटी का नाम समता है।'

वस्तुतः समता का सीघा सरल प्रयं है—ग्रासिक रहित होना, ममत्व मे परे होना । किन्तु टुनिया में सर्व साधारण के लिए यह मभव नही कि ममत्व छूट जाए । घर, परिवार, परनी, पुत्र, धन भ्रादि का ममत्व उससे छूटता नही । सारा सतार हो ममत्व के कारण चल रहा है । ससार छोड दिया किन्तु ममत्व नहीं छूटा । पंय का ममत्व, पुस्तक-पन्नो का ममन्व, गुरु का ममत्व, उपकरणो का ममत्व कम ज्यादा जुडा ही रहता है ।

हमारे लंख का स्रीभप्राय समता के उस पहलू में है जो व्यवहार में निभ मकता है। योडा घम्यान, योडो सहनवीलता घीर किविब प्रयत्न समना की साधना में उपयोगी बन सकते हैं। घर में आर्थिक किविज प्रयत्न समना की होगर के गए। वोभारों ने पेर लिया थीर रोने लगे। हमारों इच्छा के प्रतिप्रक किती ने कुछ कर दिवा और हम क्रोध में लाल पोले हो। गये। योडी मम्पिन मिल गई भीर पमंड में फूल गये। कही। पद और प्रतिष्टा मिल गई तो पैर क्रोमें पर ही। नहीं पट रहे हैं। ये सारी स्थितिया ममता के सभाव में हैं। यदि हमें पोडी भी समता को घपनाया हो तो। धनुबूल परिस्थित में पमंड नहीं। साता एवं प्रतिकृत परिस्थित में पमंड नहीं पढ़ प्रतिकृत परिस्थित में पमंड नहीं पढ़ प्रतिकृत परिस्थित में पमंड नहीं। प्रता पृत्र प्रतिकृत परिस्थित में प्रमा करें। यानी वस्तुत पर्व प्रतिकृत परिस्थित में प्रमा माता एवं प्रतिकृत परिस्थित में प्रमा प्रता पर्व प्रतिकृत परिस्थित में प्रमा माता एवं प्रतिकृत परिस्थित में प्रमा माता परिष्ठ यो में प्रयोग में प्रमान में समन ममता पर्व पाट पड़ा है।

दिन भर में हम धनेक बार त्रोध, ईप्यों एवं द्वेष में उद्देशित हो उटत है। छोटो-टोटो बातों पर मनुनन बिगाड कर स्वय परेशान होते हैं घोर दूसमें की परेशान कर देते हैं। कभी पत्नी पर बरस पटते हैं, बभी बच्चों पर। बभी पाने में उनमें रहे हैं तो कभी पहोंगियों में तकरार हो रही है। यदि इन दैनिक तकरारों एवं भगदों का बाति में विदेशन करें तो हमी धाने समनी है धौर स्वय हो भन कहता है कि ब्यूचे हो बात को वर्तगढ़ बनाया।

समना के मनेव उदाहरण धर्मधन्यों, इतिहास एवं महानुत्यों वे जीवन-परियों में हमें मिनते हैं। वर्णमान में मी झापके हो धामपाम बुध ऐसे महत्व प्राति भी मिनेये दिनदी सप्यनता, मार्वियत्ता का मूल कारण उनता 'सहता' है। वे निया में दुर्गो होत्र सम्मेष्य नहीं होते धीर धमनी प्रशंस में पूरवरण में स्वयं को महान् नहीं मान लेते हैं। तिया-नृति में भी न्ययं को ममनोत बनाए स्पत्ने हैं। इत्तरी द्वारा सप्टी को पर्ट पश्चिमित सप्या ममोत या प्राप्य में प्राप्त मुग्तुत्व में बेन तो प्रवादि हैं, न दीन बनते हैं भीर न प्रमेट ही काल है।

व्यवहार में स^{मता}

ा श्री चंदनमत ^{'ची}

समता शब्द प्रिय लगता है । दूसरों को समता का उपदेश देताओं कि होता है किन्तु प्रतिकूल परिस्थित में स्वयं को समता को सावना करनी वृद्धी तो कठिन होता है । हमारे दैनिक जीवन एवं व्यवहार में अनेक बार ऐंदे की पटित होते हैं, जिन प्रसगों पर यदि थोड़ी समता रखी जाय तो कतह से व जा सकता है ।

समता किसे कहते है ? समता का उपदेश सभी धर्म ग्रन्थों एवं महार्ती ने दिया है । भगवान् महावीर ने 'सूत्रकृतांग' में करमाया है—'समयं क्षणों स्रपीत् सदा समता का आचरण करना चाहिए । 'उत्तराध्ययन' सूत्र में आती 'ग यािव पूर्य गरहं च संजाएं अर्थात् मृति, पूजा और निन्दा दोनों की बहुनं करें, समभाव रखें । आचार्य हरिभद्र सूरि ने कहा है—

> 'सयंबरोवा, श्रासंबरोवा, बुद्धोवा, तहेव श्रन्नीवा । समभाव भाविश्रप्पा लहुइ मोबर्ख न संदेहो ।⁽

चाहे खेताम्बर हो, दिगम्बर हो, बुद्ध हो या भ्रत्य कोई भी हो, समता से भारिन भारमा ही मोक्ष को प्राप्त करती है।

जैन दर्शन में ही नही बल्कि 'महाभारत' के शान्तिपर्व में भी प्राव्यहीं दो प्रक्षारों का 'मम' क्रयाँच् ममत्व मारने वाला है श्रीर तीन प्रवर्श का 'पर्व मानी निर्ममत्व तारने वाला है। स्वामी विवेकानन्द कहते हैं कि समग्रह है समस्त कल्याए। का मूल है। श्ररविन्द घोष समता की ब्याख्या करते हुए किनी

1

हैं—'सम होना माने भ्रनन्त होना, विश्वमय होना । समग्र विश्व-त्रीवन पर भारमा का प्रभुत्व-स्थापन करने की पहली मीटी का नाम समता है ।'

वस्तुतः समता का मीघा सरल ग्रयं है—श्राक्षक्ति रहित होना, ममत्व मे परे होना। किन्तु दुनिया मे सर्व साधारण के लिए यह समव नहीं कि ममस्व छूट जाए। घर, परिवार, पत्नी, पुत्र, पन ग्रादि का ममस्व उममे छूटता नहीं। मारा समार हो ममस्व के कारण चल रहा है। समार छोड दिया किन्तु ममन्व नहीं छूटा। पंप का ममस्व, पुस्तक-पन्नो का समस्व, पुरू का ममस्व, उपकरगो।। समस्व कम ज्यादा जुडा हो रहता है।

हमारे लेख का प्रभिन्नाय समता के उस पहलू में है जो व्यवहार में निम्न कता है। योड़ा प्रत्यास, योडी सहनशीनता प्रीर किनिन प्रयत्न गमता की प्रियत्त में उपयोगी बत सकते हैं। यर में प्रार्थिक कठिनाई मार्ग प्रीर हुन कि कर बैठ गए। बीमारों ने पेर लिया प्रीर रोने लगे। हम प्रार्थ में प्रतृत्व किर विश्व प्रीर रोने लगे। हम प्रार्थ में प्रतृत्व किर विश्व प्रीर्थ में ने कुछ कर दिया प्रीर हम त्रीय में नाल पील हो। येथे। योडी मम्पिल मार्ग प्रीर पमड में कूल गये। वही पद प्रीर प्रतिष्टा मिल गई तो पैर मीन पर ही नहीं पद रहे है। ये मारी स्थितिया ममता के प्रभाव में है। यि मने योडी भी ममता को प्रपाया हो तो। यनुतुत परिन्धित में प्रमुख नहीं। ताल एवं प्रतिकृत परिन्धित के प्रमुख नहीं। वस्तुत वर्षित्यति में रोना या दोनता नहीं प्रति। वस्तुत वर्षित्यति में समाव के प्रपात के प्रमुख एवं प्रतिकृत निर्मित में प्रमी। वस्तुत वर्षित्यति में समाव स्थान में अपने स्थान स्

दिन भर में हम धनेक बार कोष, ईप्यां एवं द्वेष में उद्वेतित हो उटत । धोटी-धोटी बानो पर मनुलन बिगाड कर स्वयं परेगात होते हैं धौर दूमरों । परेगात कर देते हैं। कभी पत्नी पर बरम पड़ते हैं, कभी बच्चो पर। कभी यात में जनम रहे हैं। कभी पड़ोसियों में तकगर हो रही है। यदि दन दैतित क्यारो एवं भगड़ी का कात में बिचेयन करें तो हमी धाने त्यानी है धौर स्वयं । मन कहना है कि स्पर्ध हो बात को बनाइ बनाय।

समना के प्रोत उदाहरान धर्मधायों, इतिहास एवं सहापुर्धी हे बीवन-विश्वों में हमें सिनते हैं। वर्तमान में भी धापते ही धामपान हुए ऐसे सबत अधि भी मिनेरे दिवसी सपतना, सर्वेदियता का मून कारण उनकी 'समता' है। वे निद्या में हु यो होकर प्रवर्तमा नहीं होते धीर परने प्रत्या में पूतवर में क्या की महाने नहीं मान नेते हैं। निद्या-वृद्धि में भी क्या की सम्मीत बनाए रागते हैं। इससी द्वारा मही की गई प्रिनियति प्रयोग मुस्ते या मान्य में प्राप्त मृत्य-तुर्ध में वे न तो प्रवर्धि है, न दीन करते हैं धीर न प्रस्त हों के

व्यवहार में समत

□ श्री चंदनमत प्रिं

समता शब्द प्रिय लगता है। दूसरों को समता का उपदेग देना है। होता है किन्छु प्रतिकूल परिस्थिति में स्वयं को समता की साधना करनी पड़ी होता है किन्छु प्रतिकूल परिस्थिति में स्वयं को समता की साधना करनी पड़े हो तो किन्त होता है। हमारे दैनिक जीवन एवं ब्यवहार में प्रनेक बार ऐने हो विद्या होते हैं, जिन प्रसगों पर यदि थोड़ी समता रखी जाय तो कर्तह है कि जा सकता है।

समता किसे कहते हैं ? समता का उपदेश सभी धर्म ग्रन्थों एवं प्रह्मितं ने दिया है । भगवान् महावीर ने 'सूत्रकृतांग' में करमाया है—'समयं हम्हो ब्रर्थात् सदा समता का आवरण करना चाहिए । 'उत्तराध्ययन' सूत्र में म्राही 'न सावि पूर्य गरहं च संजए' अर्थात् मृति, पूजा और निन्दा दोनों की बहुं ग करे, समभाव रखे । श्राचार्य हरिभद्र स्ति ने कहा है—

'सयंबरोवा, भासंबरोवा, बुद्धोवा, सहेव म्रप्नोवा। समभाव भाविमप्पा लहड मोवर्ख न संवेहो।[/]

चाहे श्वेताम्बर हो, दिगम्बर हो, बुद्ध हो या अन्य कोई भी हो, समता से प्रार्थि मारमा ही मोश को प्राप्त करती है।

जैन दर्शन में हो नहीं बह्नि 'महामारत' के शान्तिपर्व में भी ग्रामा है। हो ग्रहारों का 'मम' प्रयात् ममस्य मारले याना है भीर तीन ग्रहारों का 'पूर्व ग्रानी निर्ममस्य तारने याला है। स्थामी विशेकानन्द कहते हैं कि समगढ़ि समस्त कल्यामा का मूल है। ग्राप्तिन्द योग ममता को व्याल्या करते हुए क्लि हैं—'सम होना माने घनन्त होना, विश्वमय होना। समग्र विश्व-जीवन पर घारमा का प्रभुत्व-स्यापन करने की पहली मोटी का नाम समता है।'

वस्तुतः समता का सीघा सरल भयं है—ग्रासिक्त रहित होना, ममत्व मे परे होना। किन्तु हुनिया मे सर्वे साधारण के लिए यह ममव नही कि ममत्व छूट जाए। घर, परिवार, पत्नी, पुत्र, धन ग्रादि का ममत्व उससे छूटता नहीं। सारा संसार हो ममत्व के कारण चल रहा है। ससार छोड दिया किन्तु ममन्व नहीं छूटा। पंच का ममत्व, पुस्तक-पन्नों का ममत्व, पुरु का ममत्व, उपकरगो का ममत्व कम ज्यादा जुडा हो रहता है।

हमारे लेख का भ्रमिप्राय समता के उस पहलू से है जो व्यवहार मे निभ मकता है। योडा भ्रम्यान, थोडो सहनशीलता भ्रीर किवित प्रयत्न समना की मापना में उपयोगी वन सकते हैं। घर में भ्रायिक कठिनाई मा गई भीर दूरा होकर वैठ गए। बीमारी ने पेर लिया भ्रीर रोने लगे। हमारी इच्छा के प्रतिकृत किती ने छुछ कर दिवा भीर हम क्रोध में नान पीने हो। गये। योड़ी मम्पित मिन गई भीर घमड में फूल गये। कही। पद भीर प्रतिष्ठा मिन गई तो पैर क्रमीन पर हो नही पड रहे हैं। ये मारी स्थितिया ममता के भ्रभाव में है। यदि हमने योडी भी मनता को भ्रपनाया हो तो। अनुकृत परिम्थित में पांड नहीं माता एवं निवृत्त परिस्थित में पांड नहीं पाता एवं निवृत्त परिस्थित में रोना या दौनता नहीं माती। वम्तुनः व्यवहार एवं जोवन में जिसने भ्रमुन स्थाद प्रतिकृत स्थितियों में पीय एवं शानि में ममभाव रसना मीखा है, उसने समता का पार पडा है।

दिन भर में हम धनेक बार श्रोध, ईप्यों एवं ढें ये में उढ़े नित हो उटत हैं। छोटी-छोटो बातों पर संतुनन बिगाड़ कर स्वय परेशान होते हैं भीर दूसरों को परेशान कर देते हैं। क्सी पत्नों पर बरम पड़ते हैं, क्सी बच्ची पर। क्सी स्वात से जनम रहे हैं तो क्सी पड़ोंनियों से तक्सरार हो रही है। यदि इन दैतिक तक्सारों एवं भगड़ों का शांति से बिबेचन करें तो होंनी ग्रांत त्याती है भीर स्वय हो मन कहता है कि स्वयं ही बात की वतंगड़ बनाया।

नमना के प्रतेन उदाहरका धर्मधन्यों, इतिहास एवं महापुरयों ने जीवन-चरियों में हमें मिसते हैं। वर्तमान में भी प्राप्त हो। प्राप्तपास हुए ऐसे सरस स्पत्ति भी मिसने दिनदों सफलता, सर्वेषियना वा मुन वारण प्रत्यों अपना? है। वे निवास से दुस्सी होक्स प्रवर्मध्य नहीं होते थारि परनी प्रत्यास कृतवार भी स्वयं को महान् नहीं मान लेते हैं। निज्या-स्तृति में भी स्वयं को समनोत बनाए समने हैं। इससे द्वारा सदी की गई प्रिन्थित प्रयोग मधीर या मास्य में प्राप्त मुलकुत्स में बेन तो प्रवहते हैं, न दीन बनते हैं भीर न प्रमुट ही करते हैं।



दैनिक जीवन में समता का स्थान

🗀 श्री केशरीचन्द सेटिया

गागर में सागर :

'ममता' का मीघा-साधा जब्द-कोशीय घर्ष देने तो घर्ष है ममानना, बनावरी घादि । इन तीन घटारों के घटद मे न जाने जीवन के जिनने गृढ रहस्य दिए हुए हैं। 'गागर मे मागर' को तरह इनमे विकानता घीर गहनना है। मनुष्य यदि घपने जीवन में 'समता' का मामिक घर्ष ममभने, इने धाने जीवन मे हालने तो मृहुता, सहिष्णुना, विनम्ना, निस्वार्थना, मृग-गानि, मंतीप, घातम-नृष्ति घादि घनेक गृगु उसमें घा जाएँ।

इतिहास-बोप :

हरितहास साधो है कि धर्म जैसे पवित्र नाम पर हतारो, लागो मनुष्धां में निमंग हताएँ हुई। महाभारत जैसे मनेक मर्यकर युद्ध हुए। मद्राट्य मारोर वैसे मनेक मर्यकर युद्ध हुए। मद्राट्य मारोर वैसे मनेक मर्यकर युद्ध हुए। मद्राट्य मारोर वेसे में में में मारोर ने सामाज्य के कि दितार के लिए कि में विश्वविकता बनूं। एह संद ना पत्रवर्ती बनूं। मेरे प्रधीनस्थ मारो पुत्वी हो जाय, बठे-बडे राजा-महाराजा मेरी दृहाँ माने, मंगर का मारा पत्र-अंग्र मेरी मुद्दी में एक दित हो जाय, मनेक मुद्ध नहे। पर राज्य मिं रेहर विदाल हथा ने महोत के जीवन में एक नाय पित्रनेन ना दिया। उनके हैया निव्या हथा ने महोत के जीवन में एक नाय पित्रनेन ना दिया। उनके हैया निव्या हथा ने महोत के स्थान के स

सबको इसी सरह सुबुकता है। धगर जीवन के घंत ने समानता हैचोरिर जीवन के प्रयम भराग में यदि समता घा जाय तो जीवन मुनीवन बार्ट सधुर बन जाय, स्वर्गमय बन जाय।

निजी स्वार्थ ग्रीर विवसता :

मनुष्य में जब-जब निजी न्यायं उभर पाता है तो बह मर्गन को इतीं से भिन्न और विभिन्द देशना चाहता है भन में, वैभव से, गरिमा में, पर है। गाहें यह राजा हो, नेता हो, धर्मपुर हों, उस हो भारमा में विषमज पर हैं जेती हैं। उसका जीवन कथ्टबायक बन जाता है। मृगनृष्णा की तरह हैं उसकी भ्रोर भटकता रहता है। नेता चाहता है, बह मयमें निराता बन बार उसकी भीति देश-विदेश में फैलें। यह हमेगा फूलों के हारो से बदा रहे। इह मंत्री बनें, मुज्यमंत्री बनें, प्रधानमंत्री बने भीर न जाने प्यान्या ?

समदृष्टि का विकास झावश्यक :

गृहस्य जीवन में घर के मुखिया के प्रति, परिवार के सदस्यों का इर्तिर्हिं। स्पष्ट पैदा हो जाता है कि वह सबको समझिट से नहीं देखता। हार्क होता है। सुत्र जा कि विशेष प्रेम, अधिक स्मेह दिखाता है, एकांगी पक्ष लेता है। महुज का ब वड़ा भाकुक और कच्चे धागे की तरह नाजुक होता है। नहीं भी वर्ता असमानता देखता है, उसका मन दुःखी हो जाता है। हुट जाता है, बिट्टो है। जाता है। सास्य है के माने जगद प्रसिद्ध है। अगर वारीकी से देखे, पर्सक के असकर छोटी-छोटी बात, जिन्हें से समानता का पुट होता है, भगकर विवक्त तो देती है। सास अपनी पुत्री और बहु को कभी समान हिन्द ने नहीं देखती। यह समफ़ते हुए भी कि जिसे वह अपनी समफ़ रही है, वह परावा धन है, विव वह परावा धन है कि वह परावा धन है, विव वह परावा धन है। सुत मं दुःख में बहु साम देने वाली है।

सबकी ग्रात्मा समान :

सव धर्मों में समता को सर्वोपरी एवं विशिष्ट स्थान दिया ^{गया है।} कातिकारी महाबीर ने समता का एक मूतन संदेश दिया था। नर ग्री^{र त्रारी} के प्रति प्रसमानता को मिटाने हेतु भरसक प्रयत्न किया। प्रपने चतुविध संघ में नारी को बराबरी का स्थान दिया। उसे संघ का एक सहश्य थ्रग माना। उसे दीधित होने का, शास्त्र-पठन-पाठन का समुचित अधिकार दिया। उनके समनसरए में सबका प्रवेश था। उन्होंने ग्रह्मुश्यता उसे दुगुँग को समाज के तिए अनुसित बताया, कलंक बताया। उन्होंने कहा—श्रोर को तो बात हो क्या, भगवान भी जन्मजात नहीं होते। उन्हें भी प्रच्छे-बुरे कर्मों का फल भोगना पड़ता है। सबकी प्रात्मा समान है। प्रतः कोन छोटा, कीन बड़ा ? छोटा-बडा कुल से नहीं, परम्परा से नहीं, धन बैभव से नहीं, समहित्व बनने से होता है। इम छूमा-छुत को बीमारी को एक समहित्व प्राप्त में कसे पनपा सकता है? लेकिन यह बीमारी उनके प्रन्यायी लोगों में ही अधिक है।

मनुष्य के जीवन में समता का धपना एक महत्वपूर्ण स्यान है। जिसने इसके ममें को समभ लिया, उसने सही धर्यों में जीने की कता सीखली।

समता-स्पवहार के सूत्रः

- (१) समता विवेचन की नही, ग्राचरण की चीज है।
- (२) जिसके जीवन में समता था गई, उसने जीने का गुर जान निया।
- (३) 'वसुर्येव बुदुम्बकम्' तब ही चरितार्य हो सकता है, जब जीवन मे ममता मा जाय।
- (४) समता अगर ब्रावरण में नहीं आई तो विचारों में ब्राने ने वंगालाभ ?



श्रावकाचार ग्रौर समता

🗌 श्री प्रतापचन्द पूरा

वाह्य जगत् से प्रभावित नहीं होना श्रीर प्रन्तजंगत् में घाति श्रीर हवा है सागर का जहराना समता है। मुनि गजमुकुमार की भांति जहाँ किसी प्रग का प्रतिकार नहीं हो, वह श्रमण का प्राचार है, साधु की ममता है। किनृ ^{हुई} लोक-कल्याण भाव से जहीं श्रावश्यक हो वहाँ समताभाव से प्रतिकार कर्ला यथायोग्य व्यवहार करना, श्रावकाचार है। गुद्ध श्रावकाचार को सममने है चित्रे धर्म के समें को समभन्ता जरूरी है।

यदि एक दुष्ट ध्यक्ति आपके घर आकर बलात्कार करना चिह तो भी वया करने ? ऐसे अवसर पर धर्म क्या काम करने का आदेश देता है ? नीते क्या कहती हैं ? क्या आप धर्म का नाम लंकर निष्क्रिय बैठे रहेंगे और र्षे अयाचार को चुपचाप देखते रहेंगे ? क्या धर्म के नाम पर निष्क्रिय रहने से धर्म अयाचार को सुपचाप देखते रहेंगे ? क्या धर्म के नाम पर निष्क्रिय रहने से धर्म आयाचार को सावार का और होंगे समता का किसी धर्म आपक के लिये ऐसे सावार का और होंगे समता का किसी धर्म आपक में विधान है ? इन्ही प्रथनों के सही समाधा^{त ने} शावकाचार और समता के सिदान्त का मर्भ मम्भा जा सकता है।

श्रावक का प्रथम श्राचार है नीति का पालन । स्वर्गीय श्री जवाहरावार्य कहते है— "लोग नीति की नहीं, घमें की ही बात सुनना चाहते हैं । ताबारी हैं मित्रो ! नीति की बात तुम्हें सुननी होगी । इसके बिना धर्म की साधना नहीं हैं सकती । नीति ही घमें श्रीर समता का श्रथम मोपान है। ऐसे श्रवकर र जबकि श्रधमें का ताण्डव नृत्य हो रहा हो, श्रावक का नृपचाप निष्क्रिय बैठनी

१--जैनाचार्य पूज्य थी जवाहरलालजी की जीवनी, पृष्ठ ३६२

न तो घमं है श्रीर न समता। यह तो घमं का डोग है। वर्शनाम नतुमें ने नीति पालनामं समता भाव से रागद्वेष रहित भावना से चेडा-कोिएाक युद्ध में भाग तिया था। चरम शारीरी प्रद्युमनकुमार, अभयकुमार आदि ने युद्ध भी किये थे और वे उसी भव में मोक्ष भी गये हैं। कहने का श्राशय यह नहीं है कि युद्ध अध्योत के सिक्त सुक्त सक्त स्वाहर से हित व्यवस्थ होने पर बाहर से हितक दीराने वाली किया भी लोक-कत्याएं की प्रशस्त भावना से, समता भावना से कर सकता है।

सच्चा श्रावक केवल घारम्भ या क्रिया को नही देखता। सबसे प्रथम वह नैतिकता को थोर प्यान देता है। जुधा प्रामुक ध्या होते हुए भी दुर्धमन और धर्नितक माना गया है, वह श्रावकाचार के विरुद्ध है; जबकि इन्हीं में घारभ और जीव हिसा होते हुए भी, मानव की प्राएग रक्षा की प्रशस्त भावना से यतना-पूर्वक को जाती हुई इनि श्रावकाचार के अन्तर्गत घाती है। भगवान् महाबीर के समय में ही उनके बड़े-बड़े श्रावक ग्रानव्जी और कामदेवजी द्वारा इनि कार्य

कभी-कभी लोग नीति को सममने में भूल कर देते हैं। कई बार स्वार्थी लोगों द्वारा स्वार्थ-सापन की ही नीति कहा जाता है। मूठ बोलना, मिलावट करना भादि प्राजकल व्यापार में नीति माना जाने लगा है। जैसे को तैसा भीर प्रपड़ के ददले मुक्ता को भी नीति कहा जाता है। साम, दाम, रह भेर को राजनीति में स्थान मिला हुया ही है। दलबदी भीर सिर्फ बदनाम करते के तिये हुए देत को मालोचना करना, वर्तमान में राजनीति समभा जाने लगा है; हिन्दु आवकावार में सही नीति वही है जिससे लोकहित हो, मन्याय, मरायाचार, इरावार रक सकें, देव में भांति का वातावरए पैदा हो, लोग मुख-जाति से रह सिर्फ प्रपने पर्म का पालन कर सकें। प्रयोक व्यक्ति प्रपने दायित्व को ममभे भीर उसे निभाव। दायित्व को नमभे सीर उसे निभाव। दायित्व का निभाना ही नीति का पालन है, सस्य का पीपरा है। यह आवकावार है, यह समता है।

नीति किसी को सफलका या धमकलना को नहीं देगती, वह किसी व्यक्ति-विशेष को साम-हानि की परवाह नहीं करती। उसके पालन करने में कभी-तभी भषंकर कष्ट भी उठाने पहते हैं। नीति के पालन करने में महाराज हरिश्वयद को तो चक्रा के हाथ दिकता भी पढ़ा था। नीति की गिशा महानजी व्यत्नवाता, सेठ सुदर्शन, महाराज हरिश्वयद भादि के चरित्र में तो जा सक्तों है। उनके जीवन नीतिक जीवन के ज्वलंत बदाहरण हैं। उन्होंने धनेत मंसे ज में "नीति घर्म की नीय है। नीति विरुद्ध काम करने वाला धर्मावरण नहीं कर सकता।"

श्रायकाचार के समभने में भूत होने का एक कारण यह है कि कोंगें श्रमणाचार भीर श्रायकाचार के भेद को भुता दिया है। श्रायक समस् रहा है कि उसके निवसे भी श्रमण की सभी जिलाएँ टीक हैं। वह प्रत्येक बुढ भी जिलकत्वी की त्रिया भ्रपनाने में भ्रपना धर्म समस्र रहा है। यह एक मन्तर भूत है। जिलकत्वी तो स्वयं की भी रक्षा नही करते, किन्तु हम तो एक होटा कांटा चुभने पर विचलित हो जाते हैं। साधु के निवम, ब्रत, मर्वादाएँ आई की मर्यादाधों से भिन्न हैं। दोनों की नीति और दिवाएँ भी भिन्न किन्न है।

गृहस्य को द्रव्य उपाजंन करना पड़ता है। उसे अपने आधितों का अल् पोपए। करना पड़ता है, भोजन बनाने का आरो-समारंभ भी करना पड़ता है। परिवार की रक्षा और आबदयकता पड़ने पर णील रक्षणार्थ दुटों का बान्ज भी करना पड़ता है। राजा गर्वभित्तल द्वारा बलात्कार हेतु साब्यी सरहां के अपहरए पर, उस साध्यी के शील की रक्षा हेतु तत्कालीन जैन कात्तार्था ने समम छोड़कर उस राजा से लोहा लिया था और शील की रक्षा को बी। नीति और घमंं की रक्षा के लिये अगवकों द्वारा अस्त्र भी उठाये जाते हैं। बी आवक इन वातों मे आरंभ-समारंभ समक्त कर अपना दायित्व नहीं निक्षा वह धमंं का पालन नहीं कर सकता। सच्चा थायक लोक-कल्याए की हर्षिते निःस्वार्थ और समता भाव से यतनापूर्वंक अपने नैतिक धमं का पत्न

श्रावकाचार के विषय में एक भूल और भी होती है। कुछ व्यक्ति प्रदेश कार्य में हिंसा ही हिंसा देखते हैं। उन्हें भोजन वनाने में, गो-पालन में, इिंव की में पाप ही पाप दीखता है। यदि भोजन वनाने में, लोगों को सुख-साता पहुँ की प्रशस्त भावना हो, गो-पालन में गायों पर अनुकम्पा भाव हो, इिंप कार्य प्रप्त कमाने के स्थान पर जनता के प्राएों की रक्षा की भावना हो तो "प्रवित्र भावना हो तो प्रवित्र भावना हो तो प्रवित्र भावना हो तो प्रवित्र भावना हो तो प्रवित्र भावना और यतना से पाप प्रकृति में भी पुण्य प्रकृति वंघ जाती है।" "

एक डॉक्टर वीमारी के कीटाणुयों को मारने की हिसक भावना से किने वीमार ब्यक्ति के इंजकशन लगाता है तो वह हिसा की पुटिट कर रहा है। किन्न वही डाक्टर यदि यह कहता है और अपने मन में यही मानता है कि मैस्पर्व कीटाणुमों की रक्षा कर रहा है, उन्हें सक्षक बना रहा है, इस बीमार ब्यक्ति से स्वास्थ्य लाभ करा रहा है, तो वह डॉक्टर थी जवाहराजार्थ के क्रव्यों में "क्रांडा

१—जवाहर किरलावली ७, पृष्ठ २४६

२--जवाहर किरणावनी ४, मुबाहुबुमार, पृष्ठ ६०

की पुष्टि" । कर रहा है। श्रायक के ग्रनेक कार्यों में हिसक भावना से हिंसा की ग्रीर प्रहिसक भावना से ब्रहिंसा की पुष्टि होती है। प्रमुखता किया की नहीं, किन्तु उसके साथ जुड़ी हुई भावना की है। प्रत्येक नैतिक किया के साथ ग्रहिंसक भावना की जोड़ना श्रायकाचार ग्रीर समता है।

नीति भौर महिसक भावना के साथ यदि स्वावलवन भौर सेवा को नहीं प्रपनाया जाय तो श्रावक अपने आदर्श से गिर जाता है। महासती चन्दन वाला का जीवन स्वावलंबन और सेवा का जीवन था। वह जहाँ भी रही, वहाँ प्रत्येक छोटा भौर बड़ा कार्य ग्रपने हाथ से करती थी। वह कभी किसी सेवक को भी किसी कार्य को करने के लिये आदेश नहीं देती थी। उसने अपनी माता से यही णिसा पायो थी कि सच्चा श्रावक प्रत्येक कार्य यतनापूर्वक अपने हाथ से ही किया करता है। श्रपने ही ग्रुभ पुरुपार्थ से, सम्यक् स्वावलवन से ग्रुणस्थानो की केंची श्रीणयौ प्राप्त की जा सकती हैं, श्रालस्य से नहीं। स्वावलवन जोवन है, परावर्तवन मृत्यु । मानव स्वकृत शुभ व शुद्ध कर्मो से मोक्ष पाता है, दूसरो द्वारा किये गये कर्मों से नहीं । यदि ऐसा होता तो कोई भी राजा-महाराजा या घनाक्य व्यक्ति नरक नही जाता। वह अपना धन दूसरी की देकर उनसे धर्म खरीद कर मोध पहुँच जाता; किन्तु ऐसा नही हो सकता । स्वावलंबी ही सेवा भीर धर्म का पालन कर सकता है । सेवा स्वय एक बड़ा भारी ध्राम्यन्तर सप है। वैयावृत्य करने से, सेवा करने मे, तीर्थंकर पद की प्राप्ति होती है। "सच्चा जैन वह है जो सेवा करने के लिये घात्तों की, दीनदिसयों की, पतितों एव दिनतों को खोज में रहता है, किन्तु धाज परिवार में, घर में, कार्यालय में, स्वयं कार्यं न करके छोटों से या सेवकों से उनकी शक्ति में घधिक कार्यं कराने मे ही बढ़प्पन या स्वामित्व माना जाने लगा है । जैन सिद्धान्तानुसार ग्रपनी शक्ति रहते दूसरों से भ्रपनी भ्रनावश्यक सेवा कराना हिसा और पाप माना गया है। "शास्त्र का धादेश है कि मासखमरा का पारेगा होने पर भी धपने ग्राप गोचरी लागी चाहिये।" इस्वाबलबन घौर सेवा शावकाचार घौर समता है।

वर्तमान काल में बुद्ध श्रावकों ने पर्म को धर्म स्थानक तक ही मीमित कर दिया है। धर्म स्थानक में जाकर मतदर्शन, सामायिक, प्रतित्रमण सादि करना तो धर्म है ही, किन्तु धर्म स्थानक के बाहर भी, धर धौर दूबान में, राजनीति भीर स्थापार में, जीवन के प्रत्येक स्थवहार में नैतिक धर्म का पानन करना मान्य का धर्म है। नीति, धर्म, स्वाबलवन धीर मेंवा जीवनस्थापी तस्त हैं। सदा मवंदा धारमा के साथ रहें, यह श्यावकावार धीर समता का पानन है।

१--सम्बद्धत परात्रम, भाग तीन, पृष्ट २०५

रे--भौरपातिक

कभी-कभी प्रत्यक्ष में ब्रहिसक दीखने वाली वस्तुबों ब्रीर हातें। अप्रत्यक्ष रूप में महान् भारंभ श्रीर हिंसा छिपी रहती है। सज्व शाक हो वस्तुओं श्रीर कार्यों से हमेशा वस्ता है। हिंसा को प्रेरणा देने वाते विश्व हों व रेशामी वस्त्र, बढ़िया चमड़े के सूटमेस व तरम-नरम बढ़िया चमड़े के हुं जिनके लिये जीवित पणुओं को हत्या की जाती है, मछती श्रादि के तेत से की श्रीपिधर्या श्रीर इसी प्रकार की अन्य वस्तुएँ श्रावक के लिये त्याव्य है।

सच्चा ध्वावक सादे वस्त्र, सादा भोजन, सादा जीवन व उच्च दिवारें को अपनाता है। वह अर्डवर, दिखावा, हिंसा आदि से वचता है, वह ऐसी वार्त अपनाता है। वह स्थावंदर, दिखावा, हिंसा आदि से वचता है, वह ऐसी वार्त के अमुमोदन करने ले पाप से भी घचता है। दूसरों के निर्म स्वास्थ्य और कृष् की कामना करना, उन्हें सुखकारी व हितकारी वचन कहना, उन्हें हिंद सहयोग देना, उनकी सेवा करना, दूसरों के गुम कार्यों का अनुमोदन करते, अपने मन की गुम य गुद्ध विचारों से पिवत्र बनाना और संसार-सातर को का करने में नाव की भांति सहायक पुण्य का, दान, शोल, तप, भावना डारा उन्हों करके, जीवन-नहय की और अग्रसर होना, गुद्ध श्रावकाचार और समता है।



समत्वयोग बनाम सामायिक

महासती श्री उज्ज्वलक्षमारी जी

आत्माकी खुराक.

शरीर के पोपण के लिये जैसे भोजन की आवश्यकता होती है, बैसे ही प्राप्त-पोपण के लिये भी आव-भोजन, प्राच्यात्मिक-साधना की आवश्यकता रहती है। शरीर-रक्षण के लिये योग्य खुराक ने मिले तो शरीर दुवंत भीर तिज्ञोहीन हो जाता है। ऐसे हो आत्मा भी भाव खुराक के अभाव मे तेजोहीन मीर निवंत हो जाता है। एसे हो आत्मा भी भाव खुराक के अभाव मे तेजोहीन मीर निवंत हो जातो है। प्राज मनुष्यों में जो आत्म-वल का प्रभाव प्रतीत होता है, उसका कारण यह है कि उसे भाव-भोषण नही मिलता है। शरीर की खुराक पन्न है भीर आत्मा की खुराक पन्न है। मत्म तम्य योग प्रथवा समाव की साधना सामायिक है। हमें हो हम भाव खुराक के नाम से भी कहते है। ध्यमण भगवान महावीर ने सामायिक को गृहस्य-पर्म में नवां स्थान प्रयान किया है।

वित्त को स्थिरता और सामाधिक :

सामाजिक करो या धारम-स्वरूप की प्रायंना, दोनो ही सममाव धौर सदव को उपासना है। धारमा को बलबान बनाने के नियो मामाजिक को उपासना मदवन धावस्वक है। हमारे मत्यकारमध जीवन को प्रवाजित करने के लिए धौर पौद्माजिक पदार्थों के प्रति दहा हुधा समस्व दूर कर धारम गुणों में रमए। करने के निये सामाजिक की धावस्वस्ता है।

सामायिक वित्त को स्थिर बनाने के लिए एक विशेष तानीम है। कुछ लोग यह कहते हैं कि हमारा वित्त हो स्थिर नहीं रहता है, नव किर मामाधिक करके क्या करेंगे ? यह वात सच है कि मनुष्य का चित्त स्थिर नही रहता है परन्तु यह याद रखना चाहिए कि चित्त को स्थिर बनाने के तिए ही सामार्कि प्रत का आयोजन किया गया है। प्रतिदिन सामायिक द्वारा चित्त स्थिर करने अप्रम्यास किया जाय तो धीरे-धीरे स्थिरता आ जायेगी। चित्त को स्थिर करें की दुनिया में अगर कोई मशीन है, कोई साधन है अथवा कोई उपाय है, तो बह सामायिक ही है।

सामायिक : समता की श्राय :

सामायिक का अर्थ समभाव होता है। सम अर्थात् समता और ^{धार} अर्थात् लाभ, जिससे समता की या समभाव की प्राप्ति हो, समभाव का ता^त मिले, उसे सामायिक कहते हैं। शास्त्रकारों ने कहा है—

लाभालामे-मुहे दुक्खे, जीविए-मरएो तहा। समो निन्दा-पतंसासु, तहा माणावमाराम्रो।।

श्रयीत् लाभ में या हानि में, सुल में, या दुःल में, जोवन में या मरण में, निन्दा में या प्रशंता में, मानापमान में समभाव रखना ही सामायिक की साप्ती है। शत्रु और मित्र, सम्पत्ति श्रोर विपत्ति, सबकी एक ही तरह से देखना कि माब है। जब ऐसी दृष्टि प्राप्त हो जाती है, तब सामायिक की साधना सिंह ही कही जा सकती है।

समभाव का अर्थ सामायिक की किया तक ही सीमित नहीं होना वाहिंगे विक उसे सभी प्रवृत्तियों में घुलमिल जाना चाहिये। सूर्य में रहा हुआ प्रश्न किसी से दिएा नहीं रह सकता है। फूल मे रही हुई सुवास भी तुरन्त प्रकर है जाती है। चन्द्रमा की शीतलता और अनिन की उप्पाता प्रकट हुए दिना रहीं नहीं है, और जैसे हीरे की चमक शीध प्रतीत हो जाती है, वैसे ही सामार्थि से साथकों का समभाव उनकी प्रश्नक कियाओं में प्रकट हुए विना रहता नहीं है। सामार्थिक का समभाव उनकी प्रश्नक कियाओं में प्रकट हुए विना रहता नहीं है। सामायिक वा साथक घर में हो या दुकान में, जेल में हो या कचेहरी में, समहर्ष में हो या आलीणान बंगले में, सब जगह वह समभावमय ही रहता है। समभा की साथना को जीवन-व्यापी बनाना ही सामायिक का ध्येय है।

वर्तो का भाषारभूत वतः सामाधिकः

मामायिक यत प्रन्य सभी व्रतों का ब्राधारभूत वर है। ब्राप्ते मुं मिन्ययों के छत्ते को देवा होगा। उसमें ब्रतेक मिक्त्वयां काम करती है, उर्व मिन्ययों में एक रानी मक्ती होती है, जिमके ब्राध्यित ही ब्रन्य सभी मिन्यों रहती है। वह रानी मक्ती जब तक छत्ते में रहती है, तब तक ब्रन्य मन्नै मिन्यया भी इसमें रहती हैं परन्तु जब वह उड़ जाती है तो ब्रन्य सभी मिन्यों भी उसके साथ उड जाती है। यही हाल सामायिक अंत का है। जहां तक सम-भाव रूप सामाधिक का श्रस्तित्व होता है, वहां तक ही प्रन्य सभी व्रत वने रहते हैं। इसके ग्रभाव में वे कायम नहीं रह सकते हैं।

सामायिक की साधना में जैन-धर्म का सार म्रा जाता है। सामायिक यानी समगाव को प्राप्त करने की एक विशिष्ट तालीम । सामायिक यानी "मता के सागर में डुबकी लगाने की एक प्राध्यारिमक कला । म्राप सव न्वई में रहते हैं। मतः यहां के 'स्वीमिंग वाथ' से म्राप म्रापरिषत न होंगे। ह समुद्र में लाखों रुपयों के खर्च से बनाया गया है। इसमें किसी को तैरने जाना ो तो १०) रु प्रवेष को देनी पड़ती है। प्रविष्ट होने से पहले पारीर की जांच ो को जाती है। प्रविष्ट होने वाले को बॉक्टर का सर्टिफिकेट भी पेश करना इता है के उसके मारीर में कोई छूत की बोमारी तो नहीं है। इन्सपेक्टर इसकी गंच करता है और फिर उने प्रवेश मिलता है।

'स्वीमिंग वाय' में तैरने आने बाला सीधा वहा नहीं जा सकता। पहलें उसे गरीर के मैल को दूर करने के लिये दूसरे स्थान पर नहाना पडता है। इनके बाद वह स्वीमिंग वाय में तैरने का प्रधिकारी बनता है। समुद्र के सारे रानों में नहाने के लिये भी जब इतनी विधि करनी पडती है, तसामाधिक स्थाता के जात ममुद्र में स्नान के लिए इससे भी प्रधिक विधि करनी पडे, यह स्वामाधिक हो है। धनये दण्ड के छूत की बीमारी से जो मुक्त होता है, उसे हो ममता रम के ममुद्र में स्नान करने का शास्त्रकारों ने प्रधिकार दिया है।

सामायिक को साधना :

मुद्ध लोग सामायिक का प्रयं निवृत्ति लेता ही करते हैं, जो मामायिक का प्रयूत प्रयं है। बसोकि निवृत्ति भी विना प्रवृत्ति के टिक नहीं नकती है। प्रतः सामायिक मे सावच योग का त्याग तो करना पड़ता है परन्तु नाथ ही माय निरवय योग मे प्रवृत्ति भी करना पड़ती है। विना मुभ प्रवृत्ति किए प्रजुम प्रवृत्ति ते ते ते ते हो। हो सामायिक को स्थान्या करते है। इसनिये सामायिक को स्थान्या करते हुए एक जतह कहा गया है—

"मामाइयं नाम सावज्ज-जोग परिवज्ज्ञरा, निरवज्ज-जोग पहिसेवरां च"।

सावयशेग का स्थाग कर निरवद्ययोग में प्रवृत्ति करना हो सामाधिक है। सन, वकत धीर कर्म में सवदता तु रहे, यही सामाधिक का उद्देश्य है। सामाधिक करने बाते सन, वचन धीर कर्म में जनशः निविवरार धीर धीव होने जाते हैं। 'सनुयोग द्वार' सुत्र में सामाधिक को ब्यास्था इस प्रवार की गई है—

> जो समी सन्व भूएमु, तसेनु थावरेसु य । तस्स सामाइयं होइ, इहकेविलमासियं।।

जिससे प्रस ग्राँर स्थावर सभी जीवों के प्रति सममाव रहे जसे आवारित कर कहते हैं। यों तो सामाधिक शारीरिक प्रिया है, पर मन पर उसका हुन आधार है। वयों कि सरामाधिक शारीरिक प्रिया है, पर मन पर उसका हुन आधार है। वयों कि सासाधिक से साधना नहीं की जा सकती है। राजधि प्रसन्नचन्द्र का शारीर व्यानस्व पा एम उसका ग्रस्थिर था, गुभ व्यान से रहित था, तब वे सातवी नरक का महुन वाध रहे थे। परन्तु दूसरे ही क्षण उन्होंने अपने मन की नियंत्रित कर कर अपन भाव में तोन हुए तो कैंबत्य की प्रास्ति हो गयी थी। इस प्रकार सामाधिक से भूव्य आधार मन की स्थिरता पर रहा हुगा है। यह स्थिरता केवत एक हुन की ही नहीं, पर जीवन-व्यापी बनाने का प्रयत्न होना चाहिये। प्रमा तिवर्ष में विषयमाय के बदले समभाव को स्थायी बनाने का प्रयास करना चाहिये।

स्वरक्षण की वृत्ति सर्वरक्षण में बदले :

प्रार्णी मात्र में स्वमुख और स्व-रक्षण की भावना रही हुई है। तर में अंगुली का स्पर्ण होते ही वह सिकुड़ जाती है। स्वरक्षण की वृत्ति से वह भर्त कर सिकुड़ जाती है। स्वरक्षण की वृत्ति से वह भर्त कर सिकुड़ जाती है। स्वरक्षण की वृत्ति से वह भर्त कर हो लेकर खड़ा हो जाय, तो वह इघर-उघर दौड़ने तम जाता है भीर मृत् भी जव कभी अपने समने पणुओं को लड़ते देखता है, तो उनसे वर्वने के सि वह एक और विक्षक जाता है। इस प्रकार वीटी से लेकर मनुष्य कह हर्त स्वरक्षण की वृत्ति रही हुई है। इस स्वरक्षण की वृत्ति को सर्वरक्षण की वृत्ति रही हुई है। इस स्वरक्षण की वृत्ति को सर्वरक्षण की हिंद भर्म वदल देना ही सामायिक का ध्येय है। सामान्यतः मानव की हिंद भर्म देह, इन्द्रिय और भोगों तक सीमित रहती है। कुछ आगे वढ़ती है तो पीक कर पहुँच कर स्थर हो जाती है। इस सीमित हिंद को सममायी वृत्तार विक्षव-व्याक्त वनाना हो सामायिक का ध्येय है। जेस मुफ्त सुब प्रिव है हसरों को भी वह प्रिय है। ऐसा समभक्तर दूसरों को करट न देना और धृ ध्य अपने की मावना प्रमस्त करना ही सामायिक का ध्येय होना वादिंग समुख की प्रार्थिक की मावना प्रमस्त करना ही सामायिक का ध्येय होना वादिंग समुख की प्रार्थिक की सामायिक की तिर्ध रहे है।

जहां सामायिक होती हो, वहां हो प, वलेग, लडाई-फराडे या गुढ़ तरें नहीं हो सकते हैं। न ऊंचनीच के भेद-भाव हो कायम रह मकते हैं। हार्तानं की इतिम बोवालें भी नहीं होती हैं, परन्तु खाज तो ऊंच-नीच के भेदभाई को जा रहे हैं। व्यक्ति-व्यक्ति के बीच में और कुटुम्ब-मुदुम्ब के बीच में फराई के हो हैं। एक मात्राज का दूसरे समाज के विरोध चल रहा है। एक राष्ट्र में हुत एक मुद्ध की बानें कर रहा है। तब इत संघर्षणों को दूर करने की एत हा धोत्रिध 'मानता माब' हो है, जो कि सामायिक हारा प्राप्त किया जा महना है।

द्रव्य सामायिक झौर भाव सामायिक :

मामायिक के दो प्रकार हैं—द्रव्य-सामायिक प्रौर भाव-सामायिक। जीवन को प्रत्येक प्रवृत्ति से समता रचना भाव-सामायिक है। भाव-सामायिक को निद्धि के लिये साधन रूप जो त्रिया की जाती है, उसे 'द्रव्य-सामायिक' कहते हैं। भाषक का प्यंय द्रव्य-सामायिक को भाव-सामायिक का रोग चाहिये भीर इसके लिए उसे प्रयत्नवील भी रहना चाहिये।

माधारएत्या रिस्टबाच (हाय-घडी) में एक बार चाबी भर दी जाती है, ो वह जीवोम घट्टै तक बराबर चरातो रहती है। दीवाल घड़ी में एक बार याबी दे देने पर धाठ रोज तक बराबर चराती रहती है, परमू कोई पड़ी ऐसे हैं कि जब तक धाप उसमें चाबी भरते रहे तब ही चलती रहे और चाबी भरना ग्रद किया कि वह बन्द हो जाय, तो क्या उसे धाप घड़ी कहेंगे या सिलौना ? बह ममय बताने बाली घड़ी नहीं कही जा सकेगी, परन्तु उसकी गणना खिलौने में ही होंगी। इसो प्रकार जो मनुष्य सामाधिक करें, वहा तक ही उसका समभाव कायम रहे और किर उसके धाचरण में विधमता आ जाए, उसकी प्रवृत्तियों में ममता का यों सो में रहे, समक्ष लेना चाहिये कि उसकी सामाधिक सच्ची ममाधिक नहीं है। वह द्रव्य-सामाधिक भी धाभास मात्र ही है। ऐसी स्थिति में भाव-सामाधिक की कल्पना करना, तो धाकाश से फूल चुनने जैसा है।

वर्षों तक सामायिक करने पर भी ममभाव की सिद्धि न हुई हो, तो शान्त सिं धातम-निरीक्षण करना चाहिये श्रीर समभाव के मार्ग में जी-जो बाधक तत्व धन्तराय एप होते हो, उनको दूर करने का प्रयत्न करना चाहिये। वाल-पंची परने वाला छोटा वातक एक वर्ष में जिस किताब को पूरी करता है, उसे हो पाठवी कथा का विद्यार्थी एक पण्टे में पढ़ हालता है। वालपोथी पढ़ने वाले में श्रीर धाठवी कथा के लड़के में जितना अन्तर है, उत्तना ही भन्तर, पित्रवा से स्रोर धाठवी कथा के लड़के में जितना अन्तर है, उत्तना ही भन्तर, पित्रवा सेर समायस्व को नेकर सामायिक शुरू करने वाले में श्रीर वर्षों से सामायिक करने वाले में होर वहां सेर सित्रवा वाले सेर सित्रवा चाले सेर सेर होने पर भी जी विद्यार्थी वालोपी में हो रहे, आगे नहीं बढ़े तो उसके लिए श्राप क्या विचार करेंगे? इसी तरह वर्षों से सामायिक करने वाले में भी समभाव वृत्ति प्रकट न हुई हो, तो उसके लिए श्राप कित की निमित्रक्षय मार्गेंगे?

विवेक: सामाधिक का पाया:

एक बार हमारे पूज्य गुरवेव ने फरमायाथा कि 'कोई मतुष्य मकात बनाने का विचार कर चुनाई शुरू करा दे, परन्तु दिन में बनी हुई भीत रात में गिर जाती हो तो कहिये उसका मकान कभी पूरा हो सकेगा ? बर्षों तक उसका बांप काम क्यों न चलता रहे, पर इस तरह वह कभी पूरा नहीं हो सकेगा। यही हाल मागायिक का भी है। गामायिक में समभाव की दीवान हों हो जाती है, परन्तु सामायिक पूरी हो, न हो, तब यदि ममभाव की दीवान हिं जाती है तब ऐगी स्थित में समभाव में मैंने बृद्धि हो गकेगी? पाया मन्दूर न हो तो दीवान निर जाती है। दसी तरह गामायिक का पाया भी मन्दूर ने हो तो ममहा क्यो पाता निर्वे हैं। हो सामायिक का पाया निर्वे हैं। हो सामायिक हो सामायिक हो सामायिक हो हो सामायिक हैं। हो सामायिक हो सामायिक हो सा

ममूल्य सामाधिक-रत्न .

पहले के जमाने के श्रावकों में भीर माज के श्रावकों में जमीन-मानक का अन्तर हो गया है। पहले के श्रावकों में सामाधिक-प्रतिष्ठमण् आहि हां कियामों के प्रति पूर्ण श्रदा होती थी, परन्तु भ्राज सामाधिक के प्रति तुर्ण रुद्धा हिसामों के प्रति पूर्ण श्रदा होती थी, परन्तु भ्राज सामाधिक के प्रति तुर्ण रुद्धा है। श्रदा के एक प्रतितिष्ठत करें की कृष्ठ श्रदानिष्ठा कर में द्वार होते हों है। सूरत के एक प्रतिकृष्ण कर सारोप लगावर कर में द्वार विद्या गया था। सामाधिक और प्रतिकृष्ण कर का सहसे की जात का तियम था। परन्तु जेत में धामिक किया करने की सुर्धि का उसके प्रति उसते के किया के व्यवस्थापक से धामको नगाव पृत्र होती है, वैसे हमको भी धार्मिक किया करनी पड़ती है। भ्रतः इसती सुर्धि कर देंगे, तो में भ्रापका भ्राभारी होऊगा। व्यवस्थापक भला आहमी था। इर उसते सेट के लिए धार्मिक किया करने की सुर्विया करदी। सेट इसते इव असत सुर्भा कि उसने भ्रपने पुत्र को प्रतिदिन पांच सी रुपया व्यवस्थापक हो इसाम में देने के लिये कह दिया।

कुछ दिनों बाद ही सेठ पर लगाया गया आरोप फूठा सिंढ हुआ और उसे निर्दोप छोड़ दिया गया। जेल के व्यवस्थापक ने सोचा—इस इनाम की हार वादशाह को लग जायेगी, तो वह मुझे दण्ड दिये बिना नहीं रहेगा। ग्रुतः सेठ को सब रुपया वापस देने लगा। केठ ने कहा—भाई, ये रुपये तो की हुई प्रेम से भेट किये है। इससे तुम्हें घवराने की कोई बात नहीं है। मैंने तो हुई रोज पांच सो रुपये दिये है। एरन्तु तुमने तो मुझे अमृत्य सामायिक-रत्न ग्रुतं किया है। प्रतिदित्त सामायिक-रत्न कमाने का मौका प्रदान कर तुमने केर राविषोप उपकार किया है।

कहने का धावाय यह है कि शेठ ने जेल में भी घ्रपना सामाधिक का दिन्य नहीं छोडा या। ऐसे थे—गहले के श्रायक, परन्तु आज तो विचित्तता तर्रा धाती है। ऐसा इड नियम-गालन घाज यहुत कम देखा जाता है। मुतन्तर्य को देखिये, वे प्रतिदिन सक्य पर नमाज पढ़ के हो। वे प्रवास में हों या तर् में, पर नमाज के नमाज में गायों ने। किसी भी स्थिति में वे तर्मा पडना भूलेंगे नहीं, परन्तु ध्रापको क्या स्थिति है ? ध्रापके पास समय हो, पर भ्राप उसे विकया में गंवा दें, तो यह घ्रापके लिए ध्रनुचित वात हो कही जायेगी। श्रावक को सामाधिक-प्रतिक्रमए। का प्रतिदिन नियम लेना ध्रौर उसका पालन करना चाहिये।

म्राजीविका को गुरुता :

कुछ तोग जैसे कि पहले मैंने कहा—यह कहते हैं कि सामायिक तो हम करते हैं, परलु हमारा मन स्थिर नहीं रहता है। मन को स्थिर बनाने के कई उपाय हैं, पर इसका मुख्य माधार आजीविका को शुद्धि पर है। सत्य भीर प्रामाणिकता से जीवन-निर्वाह करने पर चित्त शुद्ध भीर स्थिर रह मकता है। ससके भभाव में मन को स्थिरता नहीं रह सकती है।

पूणिया श्रावक को सामाधिक हमारे यहा प्रसिद्ध है। उनने प्रपने पाम वारह पाना को हो पूजी रखी थी। इससे वह रूई खरीदकर पूणिया बनाता पा धोर उसी को वेचकर अपनी धानीविका चलाता था। एक वार जन वह सामाधिक में वैठा हुमा था, तब रोज की तरह उसका मन स्पिर नहीं था। इसमें वह विचार से पड़ स्था। उसने भोचा, हो न हो, धान दिना हक को वस्तु का उपयोग हो गया है धन्यपा वित्त की स्थिरता विचारित क्यों होतों? उमने पपनी सारी दिनवर्या पर नजर दौड़ाई पर कहीं भी उने भून प्रनोन न हुई धीर निसी विना हक की वस्तु का उपयोग किया हो प्रतीत हुमा। मामाधिक पूर्ण होने पर उसने प्रमा था। मामाधिक पूर्ण होने पर उसने प्रमा था। सुधान्या को वस्तु तो नहीं भार ? उसको पत्ती ने कहा—भोजन में तो हुमरे पर पर को वस्तु तो नहीं भार ? उसको पत्ती ने कहा—भोजन में तो हुमरे पर पर की वस्तु तो नहीं भार ? उसको पत्ती ने कहानी था। परतो के इस अपने इसका धीर (उसके प्रमा है पा प्रता के इस अपने (उसके प्रमा है पा प्रता के इस अपने सम्मा स्था गया। उसने सपनी पत्ती ने विस्त स्थि । मन्ति के इस अपने सम्मा स्था गया। उसने सपनी पत्ती ने विस्त स्थि में विद्य में ऐसा न करें, समम स्था गया। उसने सपनी पत्ती ने विस्त स्थिय में ऐसा न करें, समम सिद्य में ऐसा न करें, समम दिया।

केजन मात्र दूसरे के पर को एक तुक्य भी वस्तु करहे (छाएं) का विता पूर्ष उपयोग करने बाने का चिन भी सामाधिक में स्थिर नहीं रह सकता है, तो दूसरों के सम से क्याये गये पन पर मात्रा वरने बातों का मन सामाधिक में कैसे स्पिर रह सकता है ? मत: सामाधिक ठत की मुद्ध धाराधना करने के तिए उसकी प्राथमिक सूमिका मन पात्रीवित्र को मुद्धि करना धावस्यक होता है भीर उसकी किर सर्वे पदाना धावस्यक होता है।

सामाधिक दन के धनिचार

'योग बुष्त्रिशिधानाऽनादर-स्मृत्यनुषस्यापनानि'।

- हाम, पैर झाडि झंगों का अयोग्य संनातन करना प्रवाह हो के जीयों की हिंसा करना या उन्हें हु:स पहुँचे ऐसी प्रवृत्ति करना, बाब्दुर्कर यान नामक पहला अतिचार है।
- गंदनार रहित घीर घयँहीन मापा बोलना, छह काव के जी है हिंसा हो या उन्हें दु:न गहुँने ऐसा बचन बोलना, बचन-दुष्पण्चित है।
- क्रोध, द्रोह मादि के यशीमूत हो कर मनोध्यापार करना, मनदुर्णः घान नामक तीसरा धतिचार कहा गया है ।
- ४. सामाधिक में उत्साह न रखना, सामाधिक के समय में उड़नें र न होना, जैसे-तैसे श्रव्यवस्थित रूप से सामाधिक करना, श्रनादर नाक कें प्रतिचार है।
- एकायता के अभाव से या चित्त की ग्रव्यवस्था से प्रपूरी क्षार्की पार लेना, स्मृति अनुवस्थान नामक पांचवा अतिवार है।

इन पांच ऋतिचारों से दूर रहकर, गुड़ सामापिक करने से शास्त हैं की प्राप्ति होती है ।

नियमपूर्वक सामाधिक करें:

यास्त्रकारों ने सामायिक को भी पडावश्यकों में स्थान दिया है। बर्ग में प्रतिदिन करनी ही चाहिये। प्रापको प्रपने प्रन्य कार्यों के निए बैंबे कर्ग निकालना पड़ता है, वैसे ही सामायिक के लिए भी कम से एक क्वार्क (र्र क्या) का समय प्रापको से वामायिक के लिए भी कम से एक क्वार्क (र्र की खुराक है, जो उसे रोज मिलनी ही चाहिये, प्रन्यथा इसके ग्रामवंद सं पुटर नहीं ही सकेगी।



समता श्रीर तप

🔲 थी ग्रभयकुमार जैन

म्यक् तप का महस्य :

धन्तरङ्ग समता तथा थीतरागता की रक्षा घीर वृद्धि में तर महान माभ-प्यक्त है। तथ से कमी की निर्जरा तो होनी हो है यह नवर का भी प्रधान गरण है। इसके नवीन कमी का धाना रकता है तथा पहले वधे हुए कमी की नेजरा भी होती है। यदाचि तथ का गोराएक मामाखिक धम्मुदय को प्राणिन भी 'पर इसका प्रधानफल तो धारमा में गमता धीर थीतरागता की वृद्धि करने एकमी का धम करना हो है। तथ के द्वारा धनाडि वे बंधे कमें घीर मन्तार तथासर में विनष्ट हो जाते है। इसनिए गम्यक् तथ का मोशमार्ग में महत्वपृग्णे 'धार है।

प्रश्वतित स्राप्त जैसे नृत्य थी जना देती है येने तपरूप स्राप्त वर्गस्य नृप्य हो जना शायती है। विस्तृतित से चुक हो गर जो असरा स्रतेश अशर के तम विद्यारत से जा है तथा स्रप्ती सन्ति के स्तुमार साराम हो से स्तुमार स्राप्त के स्तुमार स्राप्त के स्तुमार स्राप्त के स्तुमार स्राप्त के स्ताप्त हो तथा के स्ताप्त के स

भारते नहा विश्वि कामना श्रांत म नक्ती-भर धार मुर १४३२ हताहर्ष ।
 जह बात बामनी कुम्मांत को धाँमानो हु मरनते ।
 नक्ता नक्ता स्त्रिमांत भोगो कम्मांत्र आहा मुनाबार मार १८३

मोक्ष घाम पहुँच जाता है। विश्वीप सप उभवलोक मुसकारी है। ब्हर्स में क्षमा, मान्ति एव विशिष्ट ऋदि ब्रादि दुर्नम गुणों को प्राप्त करणा परलोक में मोदापुरुपायं की गिद्धि भी कराता है। अतः उभय लोक केट मो दूर मरने के प्रचट्टक विवेकी जन इस सप में अवश्य प्रवृत्त होते हैं। वि निर्दोष तप मे जी प्राप्त न ही-ऐमा कोई पदाय इस जगत में नहीं है सर्व उत्तम पदार्थी की प्राप्ति होती है।

जैसे मूर्य की प्रचण्ड किरणों से संतन्त मनुष्य का शरीर-बह भाणू नष्ट हो जाता है यसे हो संसार के महादाह से दाध होने वाले मुखाँकी तप जलगृह के समान शान्ति देने याला है-तप में सांसारिक दु सों के नि करने का प्रपृषं गुर्ग है।

समता श्रीर तप का पारस्परिक सम्बन्ध :

समता ग्रीर तप, एक दूसरे की वृद्धि में सहायक हैं। ग्रन्तरह में हेप के अभाव (यीतरागता की वृद्धि) से तप में उत्तरोत्तर प्रकर्पता, क्र एवं निश्चलता बढ़ती है और तप की मुद्दहता से आत्मा का शुढ़ के उत्तरोत्तर निखरता है, विकारों का शमन होता है और श्रारमा में विश्वा निर्मलता बढ़ती ही जाती है। ग्रतः ग्रात्मशुद्धि, ग्रात्मपरिष्कार तर्पार्व होता है। जैसे सुवर्षा की शुद्धि विना श्राप्त के नहीं हो सकती है वैसे ही " की शुद्धि भी तप के विना ग्रसम्भव है।

तप की प्रखरता से ही अन्तरङ्ग भावों मे निमंतता व विगुद्धता वाली भोगों में विरोध कर विरोधियों में विरोध का अभाव होता है, मन श्रीर इत्रियां वक्षणत होती अताएव चित्तवृत्ति विषयों की श्रोर श्राकुष्ट न होकर श्रात्मकेन्द्रित होती बार्ग जो शनवरक के जो बन्तरङ्ग में साम्यभाव श्रीर बाकुष्ट न हाकर श्रात्मकात्रप हो जहे सुबी पिघलाने वाली करिक हो है। जहें सुबी पिघलाने वाली करती है। जहें सुबी पिघलाने वाली अग्नि जितनी तेज और प्रखर होती है स्वर्ण का रंग हैं। उज्जवल होता है की उज्ज्वल होता है और उसमें उतनो ही ग्रधिक शुद्धता निखरती है और ही सपस्वी जितने ही क्यार ही तपस्वी जितने ही अधिक और वह कप्टों को समभाव पूर्वक सहन करें। उसके आदिमक भाव-उसके स्नात्मक भाव-भावत स्नोर वहे कप्टों को समभाव पूर्वक सर्व हैं। अत. सपोबल सम्बद्ध परिसाम उतने ही स्रधिक विशुद्ध व निर्वर्ग हैं। र ब्रतः तपोवल अन्तस् की साम्यवृद्धि- में सहायक है।

१. पद्मनदि पचविश्वतिका-१।हर

२. धारमानुशा०-११४

धात्मगुद्धिरयं प्रोक्ता तपसैवविचक्षार्गः।

हि मन्तिना विना गुडिरस्मि काचनकोथने ॥ यया भवनि तीहगानिकक्ष्में वाचनकोथने ॥-प्रभावन्दाचार्य-मो० पा० पृ० पूर्^{प्र} ४. यया भवति तीडग्गाम्निस्तर्यवीज्वल काञ्चनम् । नपस्येचं ममाकट्ट मन जुद्धिस्त्येव हि ॥-कुरलकाव्य-२७।७

समता तपोवृद्धि में सहायक है। जैसे तप में समता वढती है वैसे ही समता से तपोवृद्धि होती है, तप में स्पैयं भ्राता है। समता का अर्थ है मोह (राग) और क्षोभ (ढेंप) से रहित भ्रास्मा का भ्रमन्य परिएाम। इसमें दो तस्य है— (१) रागढेंप का भ्रमाव भीर (२) म्रास्मा का प्रभाव प्रिलाम—एकोभाव का होना। जैसे-जैसे भ्रास्मा में चित् , भ्रचित् , स्टानिस्ट पदार्थों में रागढेंप का भ्रमाव होता जाता है वैसे-वैसे भ्रास्मा में चित् , भ्रचित् , स्टानिस्ट पदार्थों में रागढेंप का भ्रमाव होता जाता है वैसे-वैसे भ्रास्मा की स्व-स्वरूप में स्थाव तर्य है [एकाग्रविन्तानिरोधो ध्यानम्-सत्वार्थम् श्रीर स्व-स्वरूप-पर्थेयं ही ध्यान तप है [एकाग्रविन्तानिरोधो ध्यानम्-सत्वार्थम् श्रीर स्व-स्वरूप-पर्थेयं हो भ्रासिक परिएाति निर्मत्व से निर्मत्वतर भ्रीर वृद्ध वे विक्वुद्ध होती जाती है। यही कारण है कि समताभावी श्रमण् दु.सो के भ्राने पर उद्धिन नही होता, भ्रमुम से द्वेप नही करता भ्रीर हृदगत सभी कामनाग्रो को छोड़ देता है। जैसे कछुमा सभी श्रङ्कों को पूर्णत्वा प्रपने में ही समेट लेता है देते ही समताभावी श्रमण इन्द्रियों को उनके विषयों से खीच लेता है। (इन्द्रियों को प्रपने वक्ष में कर लेता है) तथा मन को भ्रास्प केन्द्रित कर भरने वण में रूपों को प्रपने वक्ष में कर लेता है) तथा मन को भ्रास्प केन्द्रित कर सपने को पर इन्धों की प्रपीयो तथा इन्धों से विवक्षण (भिन्नस्वरूप का) निरम्ब करता है। ग्रीर इन्धा-निरोध को शाहत्रों से तप कहा ही गया है— [इन्धानिरो-परतप:-मोश्रपंचा०-४८]

ऐसी स्थिति में समताभावी श्रमण ममता श्रीर शहकार से ऊँचा ठठ जाता है तथा पूर्णतः निःस हू हो वाह्य प्रथम के प्रति प्रमत्तवस्त हो जाता है, प्रस और स्थावर सभी प्राण्यि के प्रति उससे समता का उदारभाव परिव्याप्त हो जाता है। वह लाभ श्रीर धलाभ, मुल और दुःख, जीवन श्रीर मरण, निदा श्रीर प्रशास, मान श्रीर ग्रपमान में विकार रहित हो जाता है प्रथमि लाभादि उसे हिंपत नहीं करते भीर ग्रवाम श्रादि उसे शोकानित नहीं करते। वह न तो ऐहिक मुलो को सामना करता है श्रीर न पारलोकिक मुलो की चाह हो। चाहे उसे बसूले से धीला जाये या चन्दन से लेप किया जाय, चाहे उसे बसूले से धीला जाये या चन्दन से लेप किया जाय, चाहे उसे श्रीर प्रहात है। चहे जह हमी विचलित नहीं होता। उसके भीतर समता भाव सदंव मुस्पर रहता है। मही सामना भावी श्रमण इन्द्रियों को ग्रीर मन को विषयों श्रीर क्यायों से हटाकर (रोकर) ज्यान को प्राप्ति (समाधि) के लिए प्रपत्ती श्रास्ता का चिन्तवन करता है उसके नियम में तप होता है। भीता में ऐसे सायक को स्थितप्रज कहा गया है। भीता में ऐसे सायक को स्थितप्रज कहा गया है।

१ उत्तराध्ययनमू० ग्रध्य० १६ गा० ८६-६२।

२ विमयक्सायविश्विमाहभावं बाऊण् भाग्मिजभीए । जो भावद घप्पाण् तस्म तव होदि शिवमेण् ॥-बारम धगा०-७७

प्रजहानि बदा कामान् मर्वान् पार्यं मनोगनान् । मारमन्येवारमना तुष्टः स्थिनप्रज्ञस्तदुन्यने ॥—गीना २।४४

निष्कर्प यही है कि अन्तरङ्ग में समता भाव की प्रकर्पता हो उत्तरें सुह इस सोर सुहित्यरता का कारण है और तप की प्रकरता तथा स्पिता हर भाव की वृद्धि में सहायक है। अतः इन दोनों में परस्पर उपकार्य-उपकार है। जैसे बाह्य तप, आभ्यन्तर तपों की वृद्धि में सहायक हैं वैसे ही अन्तर प्रवास तप समता की प्रकर्पता में परम सहायक है। अतः तप साप है से समता है साव पापों से समता (बीतरागता) की ही सिंद की बत्ती है। आतः आत्मा का प्रमुख लक्ष्य है। अतः आत्मा के शुद्ध चैतन्यभाव को आत्र राप परम सहायक है। हमारा साव्य जो स्व-स्वप्त की आराधना और बीतरा को सिंदि है, वह हमें तप द्वारा ही प्राप्त होती है। अतः समता बीतरा की सिंदि है, वह हमें तप द्वारा ही प्राप्त होती है। अतः समता बीतरा ही हमारा चय्य है। तपस्वी तपों द्वारा इसी की उपलिख हेतु सैन्द रही है। आवः समता बीर तप का इसी लिए महत्वपूर्ण स्थान है।



समता श्रोर व्रत-प्रत्याख्यान

🔲 श्रीजशकरए। डागा

समता 'सम' जार में बना है जिसके दो अप है—'साम्य' एव 'शमन'।
नाम्य में तात्यर्थ आत्मा की सहज तदस्य निविजल्य दशा से है जिसके प्राप्त होने
पर प्राप्ता स्वयं नमतारम का अवीकिक आनन्द अनुभय करता हुमा 'सब्व जग नुमयाग्य पेही' के अनुमार मन्यूणं विश्व को 'वमुषैव अडुन्यक्त' से व्य देवकर प्राणों मान के प्रति सद्व्यवहारी हो जाता है। दूसरा 'शमन' से अर्थ क्यायों के उपशमन या क्षय से है। रागद्वेष का उपशमन या क्षय कर जो निर्मेल पुद्ध स्वभाव, बीतराग परिणाति की प्रत्वट करे घीर जो स्व-पर बीनों के निष्-सर्व प्राणियों के लिए आनन्दकर, हितकर एवं कल्याग्युश्वद हो, ऐसे शमन भाव को गमता कहते हैं। 'समय स्वापंत्र' के अनुसार साधक को सदा ऐसी मनता का प्रापरण करना चाटिए।

समकित से पूर्व समता झाना और समता से पूर्व तृष्णा त्याग झावश्यक है:

ममता भाव की प्राप्ति से पूर्व समिकत की प्राप्ति नहीं होती है। कारण जब तक क्यायों से भन्दता न प्रांव, सम्यग् ज्ञान प्रकट भी नहीं होता है। क्यायों की मन्दता निज्ञा होता है। केसे समिकत की निज्ञा विकास प्राप्त पर्व निज्ञा होता है। केसे समिकत के निप् 'ममता' प्राव्यव्यक है बेसे ही समसत के लिए निर्भय यून्ति एवं नृष्णा त्याग प्राव्यव्यक है। 'मामाडय मा हुत्तस ज जो प्रप्पा य भएए। दसए' जे प्रयाप समाय वहीं रख सकता है जो स्वयं को भय से विलग रखता है। निर्भय यून्ति हुने हुने सुन्ता है। निर्भय यून्ति हुने सुन्ता स्वाय सहाय से व्यवस्ता वनी रहती

है। जिसके जीवन में तृष्णा कम व पुण्य प्रधिक होते हैं, वे प्रविक सुनी । गुलभवोधि होते हैं। इसके विषरीत जिनके जीवन में तृष्णा ग्रविक व पुण स होते हैं, वे श्रीधक दु:गी एवं दुनंभवोधि होते हैं। तृष्णा का स्वहप वताते हि भाष्यारमयोगी श्री मानन्दमनजी ने कहा है - 'तृष्णावान के लिए मम्पूरं कृत क्षेत्र की चारपाई, भाकाश का तिक्या व धरती की चादर बना दी जाउ भी वह कहेगा कि मेरे पर तो वाहर (उधाड़े) ही हैं, जबकि सममावी मान भान, दर्शन, चारित्र एवं तप रूप चार पाए वाली चारपाई का शरण लेकर हुई शान्ति से जीवनयापन करता है।

इस सम्यन्ध में एक उदाहरएा उल्लेखनीय है। पाइसर का बादबाह वी इटली जीतने को जाने लगा तो एक सीनियास नामक तत्ववेता ने पूर्व 'आप कहाँ जा रहे है ?' उत्तर मिला—'इटली जीतने।' उत्तने फिर्पूडी-'इटलो जीत कर फिर क्या करेंगे ?' उत्तर मिला—'अफ्रीका जीतूंगा। तर वेत्ता ने पुनः पूछा—'फिर वया करेंगे ?' उत्तर मिला—'वाद मंद्राण करूँ गा। इस पर तत्त्ववेत्ता ने कहा—'ग्रन्छा, वह ग्राराम ग्रमीही को ही कर लेते ?' वादशाह निरुत्तर हो गया ।

इस प्रकार तृष्णावान पुण्य के उदय होते हुए व ग्रनुकूल साधन होते हुँ रोजसम्बद्ध भी कभी ग्राराम से नहीं रह सकता।

समतावान सरल दृष्टि होता है:

समता से भारमा भार्जव (सरलता) गुएा का धारक तथा ग्रंथिरहित हैं। या. कपट का है। माया, कपट का त्याग कर वह सरल द्रष्टि हो जाता है। ऐसी हर्व बात्माएँ ही मुक्ति की ब्रधिकारी होती है । श्रीमद् राजचन्द्र ने कहा है—

"वाह्य तेम ग्राम्यान्तरे, ग्रंथ ग्रंथि नहीं होय । परम पुरुष तेने कहो, सरल दृष्टि थी जोय ।। श्रात्म ज्ञान समद्शिता, विचरे उदय प्रयोग । श्रपूर्व वाणी परमध्रुत, सद्गुरु लक्षमा योग्य ॥"

उत्कृष्ट समता मुनियों मे मिलती है । मुनियों के लिए कहा गया है

"ग्रिंगिस्सिग्रो इह लोए, परलोए ग्रिंगिस्सिग्रो । वासी चंदन कप्पोधा ध्रसेण अनसेण तहा।"1

मृति इस लोक व परलोक में अनासक्त भाव से रहे। यदि ^{एक उर्द}

चन्दन से पूजे व दूसरा बसोला से शरीर विदीर्ण करे, तो भी दोनों पर समभाव रसे तया भोजन मिलने न मिलने पर दोनों दशा मे समभावी रहे।

मुनि की वाणी भी 'जहा पुण्णस्स कत्यइ तहा तुच्छस्स कत्यइ' के भनुसार पुण्यशाली व दरिद्री दोनों के लिए विना भेद-भाव के समान होती है।

समता की प्राप्ति हेत् वत-प्रत्याख्यान श्रावश्यक है :

'समता सन्वत्ये सुब्वए' के ग्रनुसार समभावी होने के लिए सुव्रती होना भी प्रावश्यक है। समता ग्रीर वत-प्रत्याख्यान मे चोलीदामन सा सम्बन्ध है। सायक के लिए दोनों बावश्यक है। जैसे रोगी को ब्रारोग्य लाभ दो प्रकार से होता है—प्रथम तो रोग वृद्धि के कारएगों को रोकना व दूसरे रोग को समाप्त करना, वैसे ही घात्म-गुद्धि हेतु भी बटते हुए रोग रूप विषम भावों को समता से रोकना ग्रीर दूसरे वर्त-प्रत्यास्थान से ग्रग्नभ कर्मों को समाप्त करना होता है।

वत-प्रत्याख्यान की व्याख्या एवं भेद :

पापजन्य प्रवृत्ति को त्यागकर, धारमा की ब्रशुभ परिस्तृति रोकने व मन, वचन, काया की प्रसंद प्रवृत्ति पर सम्यक् रूप से प्रंडुण लगाने के उद्देश्य से प्रत-प्रत्याख्यान ग्रहण किए जाते हैं। व्रत की व्याख्या इस प्रकार है—"हिसानृतस्तेय मद्रह्म परिग्रहम्यो विरति वतम्" (हिंसा, मृपा, ग्रस्तेय, ग्रवहा व परिग्रह की विरित ही वर्त है)। इस प्रकार वर्त के मुख्य पाँच भेद हैं। श्रावक के वर्तों की मपेक्षा बारह भेद भी होते हैं जिनमे उपयुक्त पाँच के मितिरिक्त सात इस प्रकार हैं—(१) दिशि, (२) उपभोग-परिभोग, (३) धनयं दण्ड, (४) सामायिक, (५) देशावकासिक, (६) पौषध एवं (७) ग्रतिथि संविभाग ।

प्रत्यास्यान का धर्य है—पाप प्रवृत्ति से पीछे हटने की विधि । संयम रूपी वृक्ष का बत मूल है तो प्रत्यास्यान उमकी शाखा-उपशाखा है, धर्यवा संयम रूपी महल का वत परकोटा है तो प्रत्याच्यान परकोटे के मरक्षाये लाई रूप है।

प्रत्यास्थान पांच प्रकार के होते हैं यथा :-(1) श्रद्धान गुढ, (2) मनुभाषण गुढ, (3) विनय गुढ, (4) मनुभाषन गुढ एवं (4) माव गुढ, । प्रत्यास्थान के मन्य प्रकार से दस भेद भी होते हैं-यथा :-(1) मनागन, (२) मनिवान (बारणवर्ग बाद में करे), (२) कोटि महित (एव तरम्या के प्रिणे होते ही दूसरो गुरु करदे), (४) निविवत (बिच्न माने पर भी नही छोड़े), (४) साकार, (६) मनावार, (७) परिमाल (जिसमें केवन दिल माटि की

मर्यादा हो), (६) निरवशेक (चारों ब्राहार-त्याग), (६) संकेत (गठ हो ब्रादि से) एवं (१०) ब्रद्धा प्रत्याख्यान (पीरसी ब्रादि)।'

व्रत-प्रत्याख्यान बंघन नहीं है :

कुछ बंधु कहते हैं, मृक्ति मार्ग में बंधन कैसा? जो मार्ग कर्मदेश मृक्ति करावे, उसमें ब्रत-प्रताहयान का बंधन क्यों? इसका समाधान यह है कि से सर्दी में अधिक वस्त्र बंधन हेतु नहीं, शरीर रक्षायं होते हैं। चोरकार्ग पर में अधिक वस्त्र बंधन हेतु नहीं, शरीर रक्षायं होते हैं। चोरकार्ग पर में जूता भी बंधन रूप न होकर कांट्रे, कोकरे आदि से बचाने वाला होती हैं से ही अत-प्रताहयान भी आरमा को मिस्यास्त, अवत, क्याय, प्रभाद व क्ये योग रूप आसल से आए करने वाले होते हैं। बत-प्रतास्थान की महिना क्रें हैं। ज्ञान की कमी होते हुए भी साधना चल सकती है। 'भगवती दूर के उल्लेख है कि आठ प्रचन माता का ज्ञान वाला भी बत (चारिड) में आराधना कर कमों का क्षय कर केवलज्ञान प्रकट कर सकती है। क्षेत्र आराधना कर कमों का क्षय कर केवलज्ञान प्रकट कर सकती है। क्षेत्र सारण जैन-धर्म में, वताराधना पर विजेष कोर दिया गया है। 'ब्रीवार्गि सुत' में जिन धर्म की साधना को इसी कारएा वयप्पहाएग (वत प्रधान), क्ष्र प्रमाण, (करए। प्रधान), वरणपहाएग (जुए प्रधान), वरणपहाएग (करए। प्रधान), निग्रह प्रधान), निग्रह प्रधान), निग्रह प्रधान), निग्रह प्रधान) वताया गया है।

विना विरति के समभाव का भुलावा:

एकान्त निश्चयवादी अत-अरथास्थान, त्यांग, तप, द्या, दान प्रािंदी उपेक्षा कर, मात्र ध्रात्म प्रतिति कर, समभावी होने पर जोर देते हैं, किन्तु उत्ती यह कथन एकान्त व श्रामक है। ऐसे व्यक्ति कहते हैं—"खाग्नी पीमो के उदाधी, रंगरेलियां करो, कोई हुजें नहीं, वस प्रात्म प्रतीति कर समभाव बर्गर रखों, फिर त्यांग तप वी भी भावश्यकता नहीं", किन्तु ऐसे कथन के भूवं धर्म के प्रति अर्थाच व स्वच्छान्द वृत्ति भलकती है। भ्रात्म प्रतीति पूर्वक समगा का मम्यात करें, इनका विरोध नहीं, किन्तु वह संवर-निर्जरा के मुद्द हेतु के प्रत्याक्ष्यान, स्याग-तप को यहता हो, किन्तु वह संवर-निर्जरा के मुद्द हेतु के स्वचानता स्थानता हो। सात्म त्रीति ही स्राप्त की वात करे ती क्ष

गुप्रती की समता का उवाहरण:

थावन में जीवन में बन-निषम एवं समता दोनों का होना परमादार है। वनीधावक भी की समभावी होने हैं, इस पर एक उदाहरण है। ए

महास्मा के ब्यान्यान में एक वर्ता मेठ निरंत आते । एक दिन जब वे ध्यारवान में सामाधिक सिंहत बैठे में, उनदा नेवक सार लेकर प्राया । सेठ ने तार पढ़ा व सेवक को चेन जाने का मकत दिया । आपे थे बाद पुत्र । उक्क दूसरा तार विकर प्राया । सेठ ने तानकर पढ़ा व फिर सेवक की चेन जाने का सकेत दिया । महास्मा ने प्रवचन के बाद नेठ को पास जुनाकर पूछा—दो तार केसे आए ? सेठ ने कहा—"महाराज, तार तो धाने ही रहने हैं।" महारमा ने आग्रह कर बताने को कहा । सेठ ने स्पष्ट किया—पहिला तार प्राया, उससे लिखा है—"जावा से प्रापका पुत्र सांट का जहाज भरकर ता रहा था, वह दूब गया जिसमें कोई नही जवा।" मैंने विचारा जो होना था सो ही चुक्त, प्रव सत्मत चयी छोड़ा जाय ? सो मैं विचारा जो होना था सो ही चुक्त, प्रव सत्मत चयी छोड़ा जाय ? सो मैं विचार हो सुप्त ने ति ता है "दूबने वाला जहाज आपका नही, किमी दूसरे का था। प्रापका पुत्र व कहाज मुर्दिशत आ रहे हैं।" इस पर मैंने विचार कि इसमें बया हुन करना । बोनसी वस्तु साथ लेकर आए थे य खाने वे जावेंगे ? ये तव तो मार्ग में मिल पियक है, और मार्ग में ही छूट जावेंगे। महारामा सेठ की समता-आवना एव विचारों से बड़े प्रसन्न हुए।

विना समता-साधना मृक्ति नहीं :

किसी भी मत, सम्प्रदाय, लिंग, भेष या जाति से समता-साधना के प्रभाव में मुक्ति प्राप्त नहीं की जा सकती है। एक जैनावार्य ने इस सम्बन्ध मे वटा हो सुन्दर कहा है:--

> "सेयंवरो वा ग्रासम्बरो वा, बुढो वा तहव श्रन्नो वा । समभाव भावि श्रप्पा, लहई मोक्ख न सदेहो ॥"

श्रयांत् चाहे श्वेताम्वर हो या दिगम्वर, बुद्ध हो या श्रन्य, जो भी समभावी होता है, वह नि:संदेह मोक्ष प्राप्त करता है।

म्रंत मे समता मौर व्रत-प्रत्यास्थान की उपयोगिता को स्पष्ट करने वाला एक उदाहरए। प्रस्तुत किया जाता है।

एक नाविक के दो पुत्र ये—होशीला व जोशीला। नाविक उन दोनों को बात्यावस्या में ही छोड गुजर गया था। वहें होने पर दोनों ने पिता की सम्पत्ति का बदवारा किया जिसमें दोनों को एक-एक नाव भी मिली। नावें पुरानी होने से सनेक जगह उनमें छिद्र हो चुके ये। दोनों ने नावों से गांव के वारों प्रोर वह रही नदी को वारकर आजीविका हेतु विदेश जाने का निष्क्य किया। जिस पिता के एक हितेयी मित्र ने जब वह मुना तो उसने उन दोनों को नावों की सरमात करा नदी में बलाने को कहा । वहे पुत्र होगीला ने तो बात मानी की सरमात करा नदी में बलाने को कहा। वहे पुत्र होगीला ने तो बात मानी की सरमात करा नदी में बलाने को सहा । वहे पुत्र होगीला ने तो बात मानी की सरमात करा , वह नदी से सकुशल वार चता गया, किन्तु छोटे पुत्र

कोगीना में बाल गही मानी । उसने विवास नाव में पानी मरेता हो जोहरूँ में निकाल देते । यह उस नाव में जॉर्स ही पानी में उत्तरा, हुउ भारे कीश नाव में पानी मर्का नाम । वानी निकासने में बहु दोनों हामों में जुड़ कारिता जितना पानी निकासना उससे ज्यादा पानी नाव में मरना पदा । बीसला यह बीस मरी में हुउ गया ।

यह एक हत्यान है। हमारे पास धर्म रूपी पुरानी ताब है बिनर्ने हता रूपी पित्र हो रहे हैं, हिनेपी मित्र पुर हैं, जो भी गुरूपाता मान प्रत्यक्त पित्रों को बत-त्ररपाट्यान रूप कीलेनारों से बंदकर देगा, वह हो जाता के रूप महा गये को होगीया की तरह पार कर संभा भीर जो जीतीता केवर बत-त्ररपाय्यान रूपीसेंन्सों में गांच के पित्र बंद नहीं करेगा, वह वंडार हों को बहुत पुरुषाये एवं निया करके भी पार नहीं कर महेगा भीर दिवन हो एस मससाधि को प्राप्त होगा।



समता-व्यवहार के विकास में स्वाध्याय एवं साधना शिविरों की भूमिका

🔲 श्री चांदमल कर्णावट

शिविर: समता सिद्धान्त को प्रयोगशालाएँ:

वस्तृतः स्वाध्याय एवं साधना के शिविर समता सिद्धान्त की प्रयोग-शालाएँ हैं। इन गिविरो में जहाँ समता सिद्धान्त की व्याख्या की जाती है, उसके गाय समता-व्यवहार के विकास के मुक्रवसर भी प्राप्त होते है। स्वाध्यायी एवं गायम शिवर-भात मे साधना एवं स्वाध्याय के मुखद सरोवर में प्रवयाहन कर प्रत्यत प्रान्तद की प्रनुमूति करते हैं। समता-व्यवहार के विकास में इन शिविरो की भूमिका महत्त्वपूर्ण है। इसका विवेचन स्वाध्याय एवं माधना-शिविरों के प्रता-प्रत्या श्रीर्पकों में किया जा रहा है।

स्वाध्याय शिविर :

ममता-दर्शन जहां समता भाव का द्योतक है, वहाँ धारमस्वरूप में, निज स्वभाव में, रमण करने का भी धर्ष प्रकट करता है। स्वाध्यायी गिविरों में पुस्ततः समता सिद्धान के सेंद्रान्तिक पक्ष पर ज्ञात या ध्वजात रूप से प्रिपिक वर्त दिया जाता है। कमें सिद्धानत, जीवादि नव तत्त्व और उनके स्वस्प, गुण, स्यान, कपाय-यिजय धादि की ध्यास्था के द्वारा समता-सिद्धान्त को स्पष्ट करने का प्रयास किया जाता है। इसके अतिरिक्त प्रध्ययन के साथ सामाहिक साधना करते हुए प्रत्येक स्वाध्यायी विषमता से दूर रहकर समता की सक करता है। शिविर-काल में कपाय-विजय पर ग्रायोजित व्याख्यानी के क्वाप उनके क्रियात्मक श्रम्यास के द्वारा भी समतान्व्यवहार के विकास में सत्व प्रत किया जाता है । स्वाध्यायी भाई-यहिन इस सिडान्त की प्रनेक हों। प्रकारान्तर से ब्याख्या समभते हैं, श्रीर ग्रपने जीवन में समता धारण करें। सकल्प करते हैं। इन शिविरों का आध्यात्मिक वातावरण तो कोई प्रवाहक ही प्रमुभव कर सकता है। फिर भी जिस प्रकार का शांत एवं सम्बर्ध वातावररा इनमें रहता है, उसमें रहकर समता व्यवहार की छाप गृही देती हो जाती है। शिविरों की समान्ति पर अनेक स्वाध्यायी क्याय-दिका संकल्प लेकर प्रस्थान करते है श्रीर श्रपने दैनन्दिन जीवन में उनका हम्त करते है । यशिष समता-दर्शन का ग्रध्ययन पृथक् रूप से स्वाध्याय पहिंद्य निर्धारित नहीं है तथापि सिद्धान्त और व्यवहार दोनों दृष्टियों से सन्तर्भ व्यवहार के विकास में इनकी भूमिका महत्त्वपूर्ण रहती है।

साधना-शिविर:

इन शिविरों के भ्रायोजन का लक्ष्य ही समता-पूर्ण जीवन का शिक्ष करना है। साधना-शिविरों में साधक ध्यान, जप, बिन्तन, मनत प्राहि निज स्वाह्म में उपार्टिंग निज स्वरूप में रमण करने का अभ्यास करते है, एक नियमित हिन्दी। द्वारा अधिकारिक हारा प्रधिकाधिक समत्व को प्राप्त करते हैं, एक नियमित । प्रार्टि हैं। प्रिप्ति हो। प्रार्टि करने का प्रयास करते हैं। प्रिप्ति अस्तास के नाम निर्मार्टिक हो। अभ्यास के साथ साधना की विविध भूमिकाओं पर चर्चाएँ होती हूँ हो सम्मास के साथ साधना की विविध भूमिकाओं पर चर्चाएँ होती हूँ हो समता-साधना का व्यावहारिक प्रयोग भी। यद्यपि इन शिविरों का आर्भ ना नया ही है तथाण गर्न नया ही है तथापि यह कहा जा सकता है कि साधकों के जीवन में इत क्रिंत के फलस्वरूप बहुत जिस्ता है कि साधकों के जीवन में इत क्रिंत के फलस्वरूप बहुत जिस्ता क फलस्वरूप यहुत परिवर्तन आया है। वे साधना से आराधना की अप्रता है। अप्रसर हुए है। जिल्लिक प्राप्त है। वे साधना से आराधना की अप्रता हुए। अग्रसर हुए है। शिविर समापन के अवसर पर साधक विविध प्रा की साधना के संकाल के के की साधना के संकल्प तेते हैं। और समता रस के ब्रानन्द की क्रीर में प्राप्त करने का जिल्ला में प्राप्त करने का निरन्तर श्रम्यास करते रहते है। स्वाध्यायी किंती की तुलना में साधना-जिल्हिंग की तुलना में साधना-शिविर सम्यास करते रहते है। स्वाध्याया निर्कत की तुलना में साधना-शिविर समता-ब्यवहार के विकास में अधिक महत्वप्र सिद्ध हुए हैं। सिद्ध हुए हैं।

भगिका निर्माण के भाषी चरता:

समता को मुक्ति का पर्याय कहा जा सकता है। जहाँ सामायिक सार्वे साधन है, यहां माध्य भी है। विषमताश्री के धने जंगल में जब तक प्रति भटकता रहता है, उसे चैन कही ? शास्ति कही ? ग्रीर निर्भवती हैं! भ्रम्ततोगरवा सो शान्ति मभी विषमनाभी से मुक्त होने में ही है। स्नतः स्वीर है कि गिविरों के पाठ्यप्रम में समता मिद्धान्त एव व्यवहार को महस्वपूर्ण स्थान दिया जाय। मैद्धान्तिक प्रध्ययन के साथ माधना-जिविरों में इसके कितातमक-प्रभ्याम के प्रधिकाधिक प्रवमर उपलब्ध कराये जाय। तब यह निम्बित है कि स्वाध्यायों और भाषक स्वयं समता रम का आनन्द धनुभव करेंगे और एक ऐसे समाज की न्यान में उन्वयंगीय योगदान कर सकेंगे, जिसमें निमी प्रकार को विषमता को स्थान नहीं होगा और सर्वत्र जीवन में, प्रत्तर प्रीत् तहरू गमना को सरमान द्यापन होगों जो समस्त दुंगो एवं वन्धनों से हमें मुक्त कर मकेंगी।



समभाव के मर्मस्पर्शी प्रेरक प्र^{ह्मा}

🔲 श्री मोतीलाल मुराग

[संदक मुनि की साल उतारी, गजसुकुमाल मुनि के तिर पर प्रंगी रसे, धर्म-रुचि प्राण्यार की जहरीले तुंबे का ब्राहार बहराया पर सरी समभाव रखा और प्राणों की बाजी लगाकर बौरासी के चक्कर से छुड़ाएँ पाया । लीजिये, माज के परिप्रेक्ष्य में कुछ प्रेरक प्रसंग—समता समाव के रचना के लिये—सच्ची घटनाओं के आधार पर प्रस्तुन कर रहे हैं श्री मोतीलाल सुराना-सम्पादक]

(१) मर्यादा व्यापार की

महाराष्ट्र का मालेगांव । एक प्रामासिक व्यापारी की दुका^त करी ही पक है को स्पर्णाल के क प्रामाणिक है तो धार्मिक तो है ही। साल भर में लगभग ७० हजार को वर्षे वे वे ते सोचा-भाग के वर्षे के तो है ही। साल भर में लगभग ७० हजार की वे वे ते सोचा-भाग के विकास के ते हैं है। बेच लेते थे। सोचा-भाव बढ़ रहे हैं पर एक लाख से तो जमार्य अर्जा बेच लेते थे। सोचा-भाव बढ़ रहे हैं पर एक लाख से तो जमार्य का कार्य बेच सकंगा। सर्याटा कर की है बेच सकूंगा। मर्यादा कर वी तीन लाख की क्यापात्र संत से। तीन लाख की जब भी विष्के को कार्यो को जब भी विकी हो जावेगी, उस साल के लिए उसी दिन से कार्या क ल जाजगा, उस साल के लिए उसी दिन स क्यार कर दूंगा। त्याग का प्रभाव। समता ने रंग दिखाया। ब्राठ माह में ही है इन्दर्ग की वित्री हो गई। निकल पटे पर्कार कि दिखाया। की वित्रो हो गई। निकल पड़े घर से निर्धयों की सेवा में। चातुर्मास में हर्तर से वित्रो हो गई। निकल पड़े घर से निर्धयों की सेवा में। चातुर्मास में हर्तर से निर्मल मन पर रंग चढ़ गण से निर्माल मन पर रंग चढ़ गया पक्का । विना किसी आडम्बर तथा निर्माति । विना किसी आडम्बर तथा निर्माति । तिथि के राजस्थान में जाकर सेट रामचन्द्रजी बन गये हम सब के बंदनीय।

(२) एक दिन भौर तपस्या बढ़ाली

माचार्य-महोत्मव के दूसरे साल इन्दोर में चातुर्मास किया पूर्व त्व जी महाराज सालव के रूपरे साल इन्दोर में चातुर्मास किया पूर्व नानाताल जो महाराज साहब ने । ग्रांट दोशा लेली इन्दोर की सा^{हत हर}ी नानाताल जो महाराज साहब ने । ग्रांट दोशा लेली इन्दोर की स^{हत हर}ी श्राविका सोहनवाई ने । तपस्या तो पहले ही करती थी । दीक्षा के बाद मास खमएा भी किए इन स्वर्गीय महासती जी सोहनकु वरजी ने ।

एक बार मासलमए। के पारने के दिन गोचरी पर गये पर पानी बरसने लगा। पानी बंद होने पर स्थानक आये तथा ३० की बजाय ३१ उपवास का पचसाए। ले लिया। गोचरी पर गये जब पानी न था, आये तब पानी न था पर कि दिन और तपस्या का बढा लूं तो क्या ही अच्छा हो—इस भावना से महास्तीजो ने ३१ का पारना इसरे दिन किया। एक माह की तपस्या के बाद पारा करने जो के बाद, समता के जल से शांत करने जाते विदल्ते ही मिलंगे।

(३) सहनशीलता का भादशं

समता के प्रत्यक्ष दर्शन किये ध्रभी-अभी जोषपुर के स्थानक में तपस्वी-राज मालक मुनिजी के संयारा के ध्रवसर पर हजारी श्रद्धानु नर-नारियों ने । समता किसे कहते हैं, इसकी परिभाषा समभाने की जरूरत ही नहीं पढ़ी। मुनिराजजी ने स्वयं सवारा प्रहण किया धौर दिन पर दिन बीतने समें। संदक्त मृनि तथा गजसुकुमाल मुनि की परीक्षा का दिन याद धाने ने समा मन की ताकिक सोगो को भी विश्वात होने लगा कि धाज भी यदि समता का साफ्राज्य स्थानक में छाया हुधा है तो निश्चित ही जस समय भी उन वदनीय महापुरयों ने सहनशीलता का धादभं उपस्थित किया होगा।

(४) सागर सो गम्भीरता

प्रापर (म. प्र.) में हृद्धमीं मुधावक मुजानमलजी हैं। पत्नी के स्वर्गवाम की सबर प्राई संवस्सरी के दिन। संदेश को रख लिया चुरवार पाम में । गमभाव से मोजा। भगवान के वचन मत्त्र हैं। मववी एक दिन जाना है। कोई किसी का नहीं है। प्रभी इन बात को गुला न र्र्यूगा तो मनी धावरों में इनवाल मोजी होना पा मो हो गया। मभी की प्रमीन्त्रमामों में बाया प्रविची। सभी पर्मक्या को छोड़ विजया में लग जावेंगे। यह सब मोवकर सुजानमत्त्री समता के मागर में गोज लगाने लगे।

(४) समता का घादराँ

नहीं बनाऊं दिनी जोवनों और 'तश्मो माने या जाने वाते स्वर्धीय धावक धीकेमरीवेदबी १२ वर्ष की यस में जुनार के कोठे पर जीवोराति को देशकर घर ने जावर स्थानक में बैठ गयें —जीवरपर्यन्त । समें धान करते, तेरस्या करते, मानास्थान करते । बनीयों मान्य के काला होने से माधुनी ही नहीं, घावारें तक भी समनुस्य बातुर्साठ करने की भावता उसने तारिक धावक

जी से झानचर्चा कर लाग लिया जा सके। समता-दर्शन के उपानक का व् धादमं उदाहरण है।

(६) समता की संजीवनी

समता के धनी राजमनजी कड़ावत ने हिंसान्त्रेमी बालकों से एक हार को सुड़ाया। सांप ने उन्हें इस लिया तो मी उसे छोड़ श्राये तथा सामितः लेकर बैठ गये। समता को संजीवनी ने श्री कड़ाबतजी के पास जहर को पटले हो नहीं दिया । स्वर्गीय कड़ावतजी ने पचास यप पूर्व पनास हजार स्वए हा मुक्त दान में निकाले थे। उस समय के पचाम हजार रुपये आज के तो पान ज लाख रुपयों के बराबर हैं।

(७) समभाव की शक्ति

भूतपूर्व होलकर रियासत के निसरपुर के एक जैनेतर भाई को सलाए नौकरी में केवल २२) मासिक मिलता था पर जब मी रियासत की राजमान निसरपुर प्राती थी तो उनके पर पड़ती थी। लोगों को बड़ा घारवर्ष होत था। जब उनसे कोई जिह् कर पूछता तो वे इस रहस्य को इस प्रकार उजार करते—

"में मर्यादा पूर्वक रहता हूं। कम खाना और गम खाना भेरा निया है। कम खाना और गम खाना भेरा निया है के प्रमुक्त के स्वात को स्वात की भी मेंने मर्यादा को हुई है। 'मा काहू से दोस्ती, ना काहू से दें। साम स्वात की स्वात का ज्यान रखता हूं। सम-भाव में यदि कोई शक्ति है तो उत्ती यह कारण को सम्मान के "" यह कारण हो सकता है।"

(=) पगड़ी से क्या दोस्ती

(५) पगड़ा स क्या दास्ता घोड़े पर सवार दूल्हा और पीछे बरातियों का प्रोसेशन । बात नेमबी की नहीं । तोरण के वहाँ महिलाए ग्रारती लिए खड़ी हैं । दूल्हे का घोड़ा धाँने दा और यह क्या, दूल्हे की पाड़ी सिर से नीचे जमीन पर जा गिरी—पोड़ी जी विचक गया था। लोगों ने पगड़ी सरस नीचे जमीन पर जागिर निवास के स्वास कि पहुँची पहुँच पहुँच पहुँची पहुँच प ही रहुंगा—दूरहे ने कहा। ग्रव पगड़ी से क्या दोस्ती? ग्रव तो शाबी दीता कुमारी से करू गा। ग्रीर दुल्हे ने दीक्षा ग्रहण की । ये थे पूज्य उदयसागरजी मण जिन्होंने संयम लेकर भगवान महावीर की समता को अपने जीवन में ब्राह्मसार्य किया।

(६) केशरिया भात है यह तो पीरदानजी की पत्नी ने बाजरे का खोचड़ा बनाया तथा पानी भूते कुए पर चली गई। पीरदानजी को याली परोसी उनकी माताजी ने भीवन के लिये। माताजी की श्रांस से कम दिलाई देता था। भैस के लिए जी बार्य पानी मे भिषोकर भगोने में तैयार पड़ा था, वही चम्मन से परोस दिया— याली में ।

पीरदानजो ने सामने झाई हुई घालो मे बाटा देखा। खाना गुरू किया समता के साथ भीर स्वाद केने वाली जवान को समभाया—केशरिया भात है यह तो, माताजी के द्वारा दिया हुमा प्रसाद। माताजी की ज्योति मद है। माज भैम को वाजरे का सीचड़ा साने को मिलेगा तो वह बहुत खुत्र होगी। दूसरों की पुत्री के लिए सपनी सुत्र। कुरवान करने वाल पीरदानजी जैसे समभावी सचमुच प्रशंसा के पात्र है।

(१०) मौत को न्यौता

पहले ही दिन २४० प्रहर का उपवास पचलने वाले (मास-समण) तपस्वी रखवचदजी सिसोदिया ने जब एक पठान के पास ईद के एक दिन पहले एक हुट्टाकट्टा बकरा देखा तो वे उस पठान के भावी इरादे को समभ गए। वकर को छीन कर भाग गये वहा से तथा वकरा व दे, दोनों दो दिन श्रौर दो रात तक मोतभड़ नामक पहाड़ी स्थान पर, जहा पहुँचना मानो मोत को न्यौता देना है, जाकर बैठ गये। हिसक पशुश्रों का क्या डर ? श्रारमवत सर्व भूतेषु मानने वाले तपस्वी रखवचदजी ने कई माससमण किये थे।

(११) समताका प्रभाव

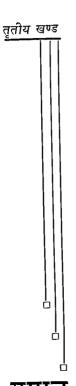
कुछरोगी पति के गुजर जाने के बाद शव को जलाने समाज के लोग तथा रिश्तेदार नहीं आये। जिता के शुर्र से हम सबको भी कुछरोग हो जायगा—यह जो ग्रंपविश्वास वैटा हुआ था सबके मन मे। पति के शव को चादर में गांठ वाधकर पीठ पर लाद लिया, विधवा नानुकु बरजी ने ग्रीर जला माई शमशान जाकर। वारह दिन तक भगवान का स्मरण करती रही श्रीर बाद में जैन दोक्षा ग्रंपीकार कर भगवान महावीर की समता का सदेश नगर-नगर भीर कार-अगर पहुँचाया वर्षों तक।

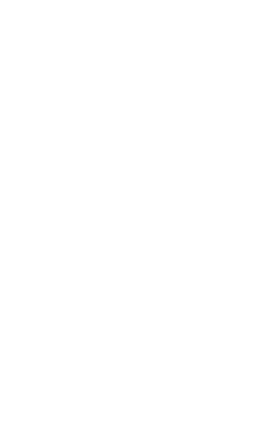
एक वार गोचरों के समय महामती नानुकुं वरती के साथ एक पच्चीम वर्षीय साच्ची को देखकर एक मुसलमान जानवूक कर लघुनका करने बैठ गया। दोनों साच्चीजी रक गईं कुछ देर। पर वह तो उठा नहीं। जानवूक कर जो बैठा था—चुरी नियत से। महासती नानुकुं वरजी ने कहा—चलों यह तो ऐसा ही करता रहेगा। वाचा सिद्धि हो समस्ते। साच्चीजी के चले जाने के वाद भा उस व्यक्ति का पेशाव वन्द नहीं हुमा। घर वाले सब परेगान। जब उसने मन की सब बात तौबा-तौबा कर कहीं तो उसे साध्वीजी के यहीं क्षमा मागने स्थानक पर लाये। साध्वीजी ने ब्रागे ऐसी हरकत न करने की सलाह दी, मांस-भक्षप के त्याग करवाये तथा मंगलिक सुनाकर विदा किया, उसकी वीमारी दर्शन करते ही ग्रच्छी जो हो गई थी ।

(१२) सामायिक में हूँ

श्रावकजी सामायिक लेकर बैठे थे। एक छोटी लड़की ने श्राकर कहा—
"दा साहब, घर मे ग्राग लग गई है। बहुत सारे लोग इकट्ठे हो गये हैं।"
श्रावकजी मीन। कुछ न बोले। मन को समकाया—सामायिक में हूं। सभी
जोवों पर समभाव रखना भेरा कत्वय है। किसका घर? मैं क्या करें? श्रीर
एक सामायिक श्रीर बढ़ाली—करिमभंत की पाटी योज कर। थोड़ी देर वाद
घर से खबर खाई स्थानक में कि ग्राग बुक्त गई है। घटना घार की है तथा
श्रावकजी का नाम मोतीलालजी था। गांव तथा श्रावकजी के नाम में फर्क हो
सकता है पर घटना सच्ची है—मालबे की।







३७

समता-समाज

📋 शॅ० महाबीर मरन जैन

समाज वा सुदृद निर्मारा तभी सम्मव है जब सामाजिब-सन्वना, राज-गैनिक प्रवान्त पर हमें समस्त स्पतियों के निए दिना हिंग। इसने निए सामा-विक प्रवान्त पर हमें समस्त स्पतियों के निए दिना हिंगो । इसने निए सामा-स्वेतार जीवनवादन परते को स्टान्जना को उद्योगरा बन्दी होगी गया सामा-विक स्थित को हरिट से समता को स्थापना बरनी होगी। उत्यम से प्रायेन स्थित-हो समाज से समान महरव प्राप्त होना चाहिए। उसने के बाद प्रयोग स्थित की हिशाम के प्रवार समान रूप से प्राप्त होने चाहिये। समान प्रवान सिपने पर भी एवं स्थित हुरारे से हिन्ता स्थित गुल्यानक दिकास कर पाता है। इस हरिय में उत्याग सामाजिब मृत्यावन होना चाहिए। इसके निए यह प्रायोग्य है हि ग्याद से देस यात को सहरव नहीं मिलना चाहिए हि दिसका जन्म हिम पति-सीर, दो, जाति, वर्ग, प्रयाद पात्त से हुया है। इस हरिय में है समाव के प्रयोग स्थाद के निए दिवास के समान प्रवार एवं प्रियार हुटते होते।

गर्यतिक स्परम्या सौ इति से हुने प्रशानकालय जानसन्ध्यसमा के रहुगर प्राप्तेत महीता को मोनिस मध्यसार प्रशान करने होते जिसमें प्रपंता प्रोप्त को बार देने का समान मध्यसार भी नामहित होता। मोनिस मध्यसार में नामहित के मध्यसार को नोमा होती। सम्मान मध्यसार कर तेन होता को उसने माधिका स्थानमुद्धे प्रयाप नहीं। प्राप्तेत म्यति को एक प्रोप्त नोन्ती पार्व को मध्यसार होता मध्या भारती प्रतिभा के मञ्जूतार जीवनवालन करने का भारतिकार होता मध्या भारती प्रतिभावत नामित से नामित करने का भारतिकार होता मध्या मध्यसार को स्थानकार नामित से नामित करना होता। स्थान देवन दिना को दिव्यं महिना से स्थानकार नामित को सामित का स्थान करने का स्थान करने का स्थान करने का स्थान करने का स्थानकार करने का स्थान करने स्थान करने स्थान करने का स्थान करने स्थान करने स्थान करने स्थान करने स्थान करने स्थान स्थान करने स्थान स

दार्शनिक धरातल पर समस्त व्यक्तियों के ग्रस्तित्व की हिट्ट से स्वतन्त्रना तथा स्वरूप की दृष्टि से समानता के सिद्धान्त का प्रतिपादन करना होगा। 'प्रत्येक भ्रात्मा स्वतन्त्र है, प्रत्येक द्रव्य स्वतन्त्र है। उसके गुएा एवं पर्याव भी स्वतन्त्र है। विवक्षित किसी एक द्रव्य तथा उसके गुए। एवं पर्योगों का ग्रन्य द्रव्य या उसके गुणो और पर्यायों के साथ किसी प्रकार का कोई सम्बन्ध नही है। इस दृष्टि से व्यक्ति मात्र श्रमने पुरुषायं से उच्चतम विकास कर सकता है। दूसरी

समता-समाज-रचना में प्रमुख बाधाएँ :

इन् म्राधारों पर समता-समाज का निर्माण किया जा सकता है। म्राध् निक युग में समता-समाज के निर्माण एवं विकास में निम्नलिखित प्रमुख वापा दृष्टिगत होती है :---

श्रोर स्वरूप की दृष्टि से सभी श्रात्मायें समान है। प्राग्गी मात्र श्रात्मतुल्य है।

- (१) लिंग के ग्राधार पर पुरुष एवं स्त्री में भेदभाव
- (२) जातिगत आधार पर भेदभाव एवं आभिजात्य-ग्रधिकारवाद
- (३) समाज में परम्परागत उपेक्षित वर्गों की स्थिति

(४) ग्राधिक विषमता समता-समाज के निर्माण हेतु हमें इन बाधाओं को दूर करना ब्रावझ्यक है

(१) पुरुष एवं स्त्री में मेदभाव :

पुरुष एवं स्त्री दोनों समाज के समान प्रकार से घटक हैं। इतना होने प भी सामाजिक व्यवस्था पर पुरुष वर्ग का ग्राधिपत्य रहा है। इस कारण पुर वर्ग में श्रेण्ठता की भावना का प्रादुर्भाव हुया और उसने स्थी वर्ग को अपने हीन मान लिया। मध्ययुग में धार्मिक संतों तक ने स्त्री जाति को नीर

दर्जा दिया । समता समाज में पुरुष एवं स्त्री दोनों वर्गो को समान अधिकार ए

महत्त्व प्रदान करना होगा। भाज के युग में स्त्री जाति में जो चेतना भ्रायी है उसके कारमा वह 'स मुक्ति यान्दोलन' चला रही है। इस यान्दोलन में समता की भावना कम

पुरुष के महंकार एवं उसकी देमन प्रवृत्ति के प्रति 'धाक्रोग' श्रधिक है । दोनों को एक दूसरे का पूरक बनकर जीवन के संधिपत्र पर हस्ताब होगे। स्त्री वर्ग ही नमन करे-यह पुरप का 'श्रहंकार' है। पुरुष वर्ग

स्त्री युद्ध को स्थिति पैदा करे—यह स्त्री का 'झात्रोश' है। जीवन के चला

में दोनों ही एक दूसरे के पूरक हैं। इस दृष्टि से जब तक सामाजिक चेतना का निर्माण नही होगा तब तक समता-समाज की कल्पना ऋषूरी ही रहेगी।

(२) जातिगत भाषार पर मेदभाव एवं भ्राभिजात्य-श्रधिकारवाद:

यह मनुष्य के चिन्तन की सबसे बड़ी विडम्बना है कि एक और दार्शनिकों ने यह कहा कि सम्पूर्ण यहाण्ड एक हो परम सत्ता की चेतना से अनुस्थृत है अपना एक ही ईवनर की सब सत्ताने हैं किन्तु दूसरो और समाज में व्यक्तियों को ऊची-नीची इकाइयों में बाट दिया गया। समाज को जाति, उपजाति की कित जो जीते कि से में निक्ष में में से में से में देक दीवार खड़ी करने वाली व्यवस्था के आधार पर समता-समाज की रचना सम्भव नहीं है। इस प्रकार के समाज के निर्माण के लिये आभिजात्यवर्गवाद की दुष्प्रवृत्तियों को समाय करना होगा। समाज के समस्त सपटकों के वीच समानता की खेता कर विवास करना होगा। व्यक्ति की योग्यता के मापरण्ड उसके गुण, प्रतिमा, का प्रवृत्ति अप प्रमुत्ति हो, जाति, कुल, गोन, वर्ण, प्रान्त स्नार्द नहीं ए, प्रतिमा, कान एवं धम स्नाद होंग, जाति, कुल, गोन, वर्ण, प्रान्त स्नार्द नहीं ए,

(३) परम्परागत उपेक्षित वर्गों को स्थिति :

समाज के कुछ वर्गों की स्थिति अत्यन्त शोधनीय है। अंव एवं नोच की भावना के कारण समाज के तयाकथित उच्च कुलीन वर्गों ने इन वर्गों को सम्पूर्ण मानवीय प्रधिकारों से वंचित कर दासवत जीवन व्यतीत करने के लिए वास्य कर दिया वा तथा आज भी इन वर्गों की स्थिति पूर्ण रूप से संतोपजनक नहीं है।

विकास के समान धवसर प्राप्त होने पर भी इन उपेक्षित वर्गों के व्यक्ति प्रपनी मार्षिक एवं सामाजिक स्थितियों के कारण समाज के दूसरे वर्गों के व्यक्तियों की नुलना मे मागे नहीं वढ़ पावेंगे। इसिलये इनके उद्धार एवं विकास के हेंतु विशेष रचनात्मक कार्यक्रम बनाने होंगे एवं इनके तिए विशेष सुविधायें युटानी होंगी।

इस सम्बन्ध में एक बात यह महस्वपूर्ण है कि इस प्रकार के कार्यक्रम मानवीय करुए। एवं धन्याय-प्रतिकार की भावना पर धाधारित होने चाहिये, इनके प्रति उच्च वर्गों की तथाकथित दया भाव के दम्म पर धाधारित नहीं।

(४) मार्थिक विषमता:

भाषिक विषमता को समाप्त किये विना ममता-ममात्र को बच्चना नहीं की जा सकतो । यदि भाषिक दृष्टि में एक व्यक्ति बहुन भषिक सम्पन्न होगा तथा दूसरा उसकी सुसना में बहुत विषम्न होगा तो ऐने दो व्यक्ति भपने व्यक्तित्व का विकास समान स्थितियों में किस प्रकार कर सकते हैं ? सम्पन्न व्यक्ति प्रयंन्वत के कारण श्रागे बढ़ता जावेगा तया विषन्न पिछड़ता जावेगा ।

प्रश्न यह है कि प्राधिक विषमता का ग्रन्त किस प्रकार सम्भव है ?

कार्ल भावमं ने इस सम्बन्ध में जिस मार्ग का प्रवर्तन किया है वह साधन सम्पन्न एव साधनहीन व्यक्तियों के "बाइवत इन्ह्र" भाव पर प्राथारित है। वे साधनहीन व्यक्तियों को संघर्ष करने का ब्राह्मान करते हैं। रक्तिम शालि हारा ब्रग्याय का प्रतिकार कराना चाहते हैं। मांवर्स का रास्ता हिंसा का है। किन्तु जिन देशों में रिक्तम शानितयां हुई है वहां साधनहीन व्यक्तियों के माध्यम से समाज का एक वर्ग नेतृत्व सम्भालता है तथा पूंजीपित वर्ग को समाज करने का दावा कर स्वयं सत्ता पर अधिकार कर लेता है प्रयवा साधन सम्पन्न व्यक्तियों के प्रति हिंसारमक प्रतिकार जातिगत संघर्ष में परिएत हो जाता है। कार्न मांवर्स की वर्गीबहीन एवं राज्यविहीन समाज की स्थापना सम्भव नहीं हो पाती। सना पर अधिकार करने के पश्चात् राजनीतिक प्रमुक्ता वनाये रखने के लिए दमन बन्ध चलता है। आर्थिव विषमतायें तो कम हो जाती हैं किन्तु सत्ता, समता तथा

 विना रक्त क्रान्ति के ग्राधिक विषमतार्थे किस प्रकार समाप्त हो सकती हैं?

इस हिट्ट से समाज में भ्राधिक विषमतायें तीन धरातलों पर दूर ही सकती है :---

- १. सम्पन्न व्यक्तियो की 'स्व प्रेरणा'
- पूंजी पर एकाधिकार कर गलत साधनों का उपयोग करने वाले पूंजीपतियों के प्रति समाज के प्रयुद्ध वर्ग द्वारा सामाजिक चेतना का निर्माण एवं शेष समाज का असहयोग प्रान्दोलन ।
- ३. शासन द्वारा व्यवस्था-निर्माण ।

वस्तु के प्रति ममत्व भाव धत्यन्त प्राकृतिक है। इस भाव के कारस्य व्यक्ति में संग्रह वृत्ति पत्मपती है। इस कारस्य वह पूंजी का संग्रह करता प्रारम्भ करता है। वह भोग की सामप्रियों का संग्रह करता धारम्भ करता है। वह भोग की सामप्रियों का संग्रह हो करके सतुष्ट नहीं हो जाता, पूंजी के साधनों पर प्रपना एकाधिकार करना चाहता है।

इच्छायें धाकाश के समान ग्रनन्त हैं। उनका कोई धन्त नही है। मोह एवं लोम ये दो ऐसी वृत्तियां हैं जिनके कारण व्यक्ति संग्रह एवं परिग्रह ^{का} म्रपिकाषिक विस्तार करता जाता है । एकाधिकार को भावना तीव्रतर होती जाती है । उसके प्रयास म्रपिकाधिक म्राप्तामक एव साधन ग्रपिकाधिक ग्रमानदीय होते जाते हैं ।

इस हिन्द से घमं एक ऐसा तस्त है जो ब्यक्ति की मसीम कामनामों को संयमित करने की प्रेरणा देता है। धमं व्यक्ति की हिन्दि वो व्यापक बनाता है तथा उद्यमें करणा, मपनत्व एव सयम की भावना को विकास करता है। मात्म-पुरुवता की चेतना का विकास होने पर व्यक्ति मही मायने में धार्मिक एव सामा-विकायन जाता है। सभी में घपनी चेतना है। सभी प्राण्यों को इन सम्बन्धि है। मतः किसी को दुःच न पहुँचाने की मावना का विदास ही व्यक्ति को समता-समाज का सदस्य बनने को प्रेरणा देता है। यह धित्मक हिन्दि है।

हिमा से पार्यावकता का जन्म होता है, महिमा में मानबीयना एवं मामा-जिवता का । दूसरों वा प्रतिष्ट करते की नहीं, मपने करवाना के मायनाय दूसरों का भी कत्याण करने की भावना ने ध्यक्ति को मामाजित एवं मानबीय वेनाया है। 'एंद कत्याएं' की चेतना ध्यक्ति की इच्छामी की मत्याम नगानी है तथा उसमें स्वाम करने की प्रवृत्ति एवं प्रपरिष्टी भावना का विवास करती है।

समाज में इच्छाघों को संयमित करने की भावता का रिशान घाकरवा है। विना इसके मनुष्य को शास्ति आरत नहीं हो सकती। स्वम पारणीहित पानद के ही लिये नहीं, इस सोज के जीवन को सुनी बनाने के लिए भी धाव- पत्त है। शापुनिक युग से पास्तार जरत् में इस प्रशान नी विवारणार का विशान हुमा है कि स्वरुध्य योनावार एवं निवीध हुस्था नृति का बीवन व्यतीत करात साहिए। इसके व्यक्ति प्रधिक्त मुग्ते एवं मुलि का सनुभव करेगा। इस स्वरूपता पाहिए। इसके व्यक्ति प्रधिक्त मुग्ते एवं मुलि का सनुभव करेगा। इस स्वरूपता पाहिए। इसके व्यक्ति प्रधिक्त नहीं के स्वरूपता पत्त को प्रस्तार करते को परिणाम क्या हुमा है जीवन से सत्तात, प्रविक्तार मुद्दित सनुप्तार की स्वर्धात की स्वर्धात को स्वर्धात की स्वर्धीय स्वर्धात की स्वर्धा

रेमने निए महान्मा साथी को दुक्तीलिए की भावता के प्रतुक्त पावत्ता में समाव को पार्मिक दियमताधी के समाधान के क्षेत्र लिटित है।

बरि हारी पावित्र वेदला के प्रचार-प्रमार के बावजूर पूर्वाचीत वर्त संघ रवें भीर पावि प्रकृत प्रकृतियों के बलित होते के कारणा पूर्वीकरीत वर्त के प्रति उदार नही बनता तो क्या किया जावे ? जीवन की प्रावश्यक वस्तुर्थों का संग्रह करके वह समाज में कालावाजारी को प्रोत्साहन दे तो क्या किया जावे ?

इसके लिए नैतिक चेतना से सम्पन्न व्यक्तियों को आगे आना चाहिए। आगे आने पर उन्हें समाज के बहुत वहें वर्ग का सहयोग एवं समर्थन प्राप्त होगा। इस वर्ग को साथ लेने के लिए प्रवुद्ध व्यक्ति को नेतृत्व करना होगा। पूंजीपतियों के विरुद्ध सामाजिक चेतना का निर्माण कर उनका सामाजिक विरुक्त कर उनका सामाजिक विरुक्त कर उनका सामाजिक विरुक्त कर उनके सामाजिक विरुक्त कर उनने पड़ सकते हैं। इसके लिए प्रवुद्ध वर्ग को अपने को तैयार करना बहुत जरूरी होगा। इस तैयारी के साथ यदि समाज का एक छोटाना प्रवुद्ध वर्ग भी कर्म क्षेत्र में कृद पड़ेगा तो उसको समाज के धरातल वर शोधित वर्ग का समर्थन प्राप्त होगा। गांधीजी के स्वदेशी आन्दोलन जेसी प्रक्रियाओं वर्ग का समर्थन प्राप्त के साथ यदि समाज के धरातल वर शोधित वर्ग का समर्थन प्राप्त होगा। गांधीजी के स्वदेशी आन्दोलन जेसी प्रक्रियाओं के द्वारा उस स्थिति में सीमित साधनों के द्वारा अपने जीवन को मूलकूत प्राव्यक्त वार्यों को पूर्त की जा सकती है तथा पूंजीपति व्यक्ति के प्रति असहयोग करके उसे मुकने के लिए विवश किया जा सकता है।

इसके अतिरिक्त शासन के धरातल पर समाज में निम्नलिखित व्यवस्थायें विना किसी भेदभाव के स्थापित की जानी चाहिए:

- (१) समाज में सभी सदस्यों को बिना किसी भेदभाव के जीवनयापन करने के अधिकार हों।
- (२) विकास के अवसरों में समानता हो। इस दृष्टि से समाज के उपे-क्षित एवं साधनहीन वर्गों के लिए विशेष सुविधार्ये हों।
- (३) समाज मे प्रत्येक व्यक्ति को अपनी योग्यतानुसार श्रम-कार्य करना अनिवार्य हो जिससे वह सामाजिक विकास मे भागीदार बन सके।
- (४) जीवन के लिए मूलभूत आवश्यक वस्तुम्रों का समाज के सभी सदस्यों को न्यूनतम मात्रा मे वितरए हो अथवा प्रत्येक व्यक्ति के पास आप के उतने साधन हो जिससे वह जीवन की मूलभूत माब-श्यकताम्रों की पूर्ति कर सके।
 - (५) ग्राय के प्रतिशत में ग्रधिक विषमतार्थे न हों।

शासन के द्वारा व्यवस्था एवं उनका क्रियान्वयन, प्रवुद्ध वर्ग द्वारा नैतिक चेतना का निर्माण तथा प्रसामाजिक एवं धनैतिक पूंजीपतियों के प्रति सामा-जिक श्रसहयोग तथा पूंजीपति वर्ग की लोक कल्वाण भावना के द्वारा प्रापिक क्षेत्र में भी समता-समाज के निर्माण की परिकल्पना सम्भव है। इस प्रकार आधुनिक समाज से पुरुष एवं स्थी वर्ग की समता, प्राभिजात्य प्रिषितरारावाद की समाप्ति, समाज के उपेक्षित एवं विषय वर्गों के लिए विशेष रचनात्मक उद्धारपरक कार्यक्रम एवं श्राधिक क्षेत्र में पूंजी के साधनो का विकेन्द्री-करए। श्रम को प्रतिष्टा एवं श्राधिक विषयता के अन्त द्वारा समता-समाज का निर्माण किया जा सकता है।

इस निर्माण का भ्रापार क्या हो? इसका मूल ग्राधार लोकधर्म ही हो सकता है भ्रीर लोक धर्म की चेतना से ही व्यक्ति, समूह एवं शासन के घरातलों पर पर्तितंत एवं कार्मक्रमों का क्रियान्वयन किया जा सकता है। जीवन के लिया पार्य-तरन ही घर्म है। हिंसा, कृरता, कठोरता, अपवित्रता, धतस्य, असयम, व्यिभवार, एवं परिग्रह से समाज रचना सम्भव नही है। इस दृष्टि से धर्म 'श्रास्म वर्शन' एवं 'श्रास्म शुद्धिकरण' के साथ-साथ 'समाज निर्माण' एवं सामा-जिक विकास का भी मार्ग है। 'धर्म 'श्रास्म वर्षान' का पायेय, अत्वर्यात्रा की तिशा, श्रास्म मार्ग की ज्योति, श्रास्म वर्शन साथन, आत्मालं की महायात्रा का महायान तो है ही; श्रान्ति, सद्भान, विश्वास, प्रेम के श्राधार पर विकसित सामाजिक जीवन के निर्माण का मूल मन्त्र भी है।

यूरोप की महायुदों से संवस्त भूमि पर पाण्यास्य दार्शनिकों ने जीवन के उद्देग, प्रव्यवस्था एवं समर्थ को मिटाने के स्थान पर "समर्थ" को ही जीवन का उद्देग, प्रव्यवस्था एवं समर्थ को मिटाने के स्थान पर "समर्थ" को ही जीवन का निकान कि स्थान पर समाज पर इतना बल दे देवी है कि मनुष्य की व्यवस्थात सत्ता के बारे में मस्यन्य कठोर हो जाती है। इमके प्रतिक्वादी जिन्न के कारण भौतिकवादी व्यवस्था के मूल में 'गतिशोल पदार्थों' में विरोध शिवत्यों का इन्द्र मानने के कारण सतत संपर्यत्व की मुमिका प्रदान करती है। इसके विषयीत व्यवस्थात स्थान यह वर्ष है। इसके विषयीत व्यवस्थात स्थानक को स्थानयों का ममूह मात्र माताती हैं तथा व्यवस्थि विकास स्थान करती है। इसके विषयीत व्यवस्थान स्थानती हैं तथा व्यवस्थि विकास की पूर्ण स्वतन्त्रता के नाम पर व्यवित को मामाती हैं तथा व्यवस्थि काम की पूर्ण स्वतन्त्रता के नाम पर व्यवित को मामाती हैं तथा व्यवस्थि काम करती हैं जिससे मामाजिक विषटन धारम्म हो जात है।

'धमें व्यक्ति की दृष्टि को व्यापक बनाता है। धारम-नुत्यता एवं ममता की भावना से व्यक्ति के राग द्वेष की मीमायें हुटनी धारम्भ होनी हैं। सब कुछ प्रपोन हो पान रखने की नहीं धपितु धपने पास से दूनरों को देने को दूनरों का दुरत धपना दुरत मानने की भावना का विकास होना है। 'धमें द्वारा महिना, सपन, स्वाग, धपरिषद्ध सादि बृत्तियों के विकास के द्वारा ममान के मभी महस्यों के मध्य परस्पर सद्भाव एवं प्रमादस्याहों सकता है। शामन भी नोक-कल्यान् को भावना से प्रेरित हो कर ब्यवस्था का क्रियान्वयन करेगा। जो व्यक्ति निषमों का पालन नहीं करेंगे उनको निषमों के हिमाब से दण्ड दिया जावेगा, राज्य-धिकारों के रागडेंग से प्रेरित कोई व्यक्ति संदित नहीं होगा। दण्ड देने के पूत में व्यक्ति के सुधार की माबना होगी, उनको नष्ट कर देने की यृत्ति नहीं होगा। दमनवक पर माधारित समाज में स्थामी बाल्ति सम्मव नहीं है; सह प्रसिद्ध एवं आत्मतृत्यता की भावना पर माधारित 'सर्वोदय' के हास सारा समाज सुदी एवं अत्यत्तुत्यता की भावना पर माधारित 'सर्वोदय' के हास सारा समाज सुदी एवं यरस्पर सद्भाव के साथ समतामय बन सकता है—'सब्बे जोवानिती में भूएसूं।



समता-समाज का स्वरूप

📋 श्री ग्रोंकार पारीक

युग-पूज्य ब्राचार्यश्री जवाहरलालजी महाराज स्वप्नजीवी महाराम नहीं थे। उन्होंने जीवन भीर जगत् में समताबादी समाज की स्वापना हेतु भाज से शताब्दि-पूर्व भारतीय जनता के सम्मुख अंतः करए की समूची आस्या भीर निष्ठा से, श्रापसी भेदभावों में बंटे हुए त्रस्त प्राधियों के उद्धार हेतु मानवीय एकता भीर बच्युता पर म्राधारित समत्व योग का श्रान्तिकारी विचार प्रस्तुत किया या।

प्राज का समाज जिंद्रान है। माम्यवाद की चर्चा राज घीर समाज में है। भारत में घमी-घमी जो लोकसत्तायी परिवर्तन धाया है, उम जनताराज का मूल रुकेन और ध्वेय एक समताबादी समाज की स्थापना का है। यह बात साफ है कि समाज से घमीर घौर गरीय के बीच की खाई बेहद चौड़ों हो गई है। इस खाई को पाटना बहुत जरूरी है।

युग-प्रधान प्राचार्य श्री जबाहरलालजी महाराज के विचार, भारत की जनता को समतापारित समाज-मंरचना हेतु श्रेरित करने के निए बहुत कारगर निद्ध होंगे। धाचार्य श्री ने महाबीर भवन, देहनों में दि० २-१०-३१ के एक प्रवचन में कहा है—

"जनत् में बांति स्थापित करने के लिए साम्य की मावस्यकता तो है, मगर बन्धुता के दिना बांति स्थापना का उद्देश्य पूरा नहीं हो मकता । साम्य की स्थापना करते समय यदि बन्धुना की प्रतिष्ठा नहीं की गई तो मार-काट भीर मगांति हुए दिना नहीं रहेती।"

समाज में समता जरूरी है :

सनता को भी पूरी तरह समफ लना जरूरी है। हमारे देश में समता की स्थापना गांति-पूर्ण, श्रीहंसक श्रीर सत्याधारित होगी। श्रसहमतियों का भी स्थान है। शिक्त झाना की, नकारणीय नहीं है। श्रित्त कांधेरे का भी हिंसा भी है श्रीर एक प्रयत्न विश्वसंक श्रक्ति के साथ विश्व में सदा उपिष्ठ रहीं है श्रीर रहेंगी। विषयंग जीवन से कटेगा नहीं। रास्ता इर विरोधों, विषयंगों श्रीर विमतियों के बोच हमें बनाना है। सत्य निविवाद है। श्रद्धा निविवाद है। श्रह्म विश्वाद है। श्रद्धा निविवाद है। श्रद्धा निविवाद है। श्रद्धा निविवाद है। श्रद्धा निविवाद है। सक्ता श्रावक श्रद्धावान होगा। श्रद्धान ही मनुष्य है। भागा समिति मुनियों के लिए ही नहीं, हमारे लिए भी जरूरों हैं। साथारण जीवों के लिए। सम्यक् झान, दर्यन श्रीर चार्यित हमारे निए मुक्ति विश्वणिवत् है। यित सत हम नहीं हो सकते। तो मुहस्य में रहकर हम सवाद का श्रन्तर सामने रखते हुए चलें, यह क्या कम हैं?

समता-समाज के स्वरूप का विकास संवर्ष में नहीं समत्वय में है, जिहानता में नहीं सहित्याता में है, दिन्म में नहीं दिया में है, क्षिमा में नहीं; करिएा में है, क्षेम में नहीं; करिएा में है जित्य में विविव्या है। विव्या में की विव्या की यदि कोई महान देन है तो आवक व्यक्तित्व के सकार की। "आवक वह है जो ध्यान की स्थिति में बैठकर सुन सके। उस स्थिति में जहाँ उसके मन में कोई विवार महीं है, कव्य नहीं है, कुछ भी नहीं है, मीन में बैठकर जो सुन सके वह शावक है!" थी रजनीय की यह व्याख्या मूक्त क्षान्यमां नगती है। वह शावक है!" थी रजनीय की यह व्याख्या सूक्त क्षार प्रथवसाय—जैत-स्थान स्थान की स्वायन की स्वायन की स्वायन की स्वायन की संवुित्व, समित्वन की सम्बाय सीर प्रध्यवसाय—जैत-स्वर्ण की सहीं लोक तप समाज को संवुित्व, समित्वन और समुचित स्वरूप प्रदान करेगा।

समता-समाजः समग्र क्रान्ति का मूलाधार !

विस्तृत धर्ष में, हम समाज और राष्ट्र की एकाकार अंगीकृत कर उसकें समताविधायी स्वरूप पर चर्चा कर रहे हैं। समता का सिद्धान्त हमारे संविधानं हे स्वीकारा है, हमारी विदेश नीति में हमने पंचशील और सह प्रस्तित्व की वात विश्व मेरी प्रतिक्षित है। हम गृट निरपेक्ष है, हम धर्म निरपेक्ष हैं। नास्तिक कहीं। समतावादी नागरिक धर्म को जीवनावरएं की गुढ़ता के लिए अपरिहार्य मानेगा, कोई शक्ति उसे धर्ममी नहीं बना सकती। सर्वधर्म समन्वय, सभी समाज वन्धुमों का सत्कार, सभी प्रकार के वर्ग, वर्ण, भाषा, भूषा भीर साधारात्व वर्षमां के स्वतंत्र अपरिहार्य सेविकी नगरिक के लिए जहरों कर्लं थ्य है। समतानात्व के सिंप प्रहूप पर हमें ईमानदार सिंद

होना है। विरोध को बिद्रोह न समझं हम कभी । समाज को सुखी रहना है तो वह इस बात का प्रादर करेगा। धापका अनुरोध प्रवक्त और निश्चल रहेगा तो अपापमें से युद्ध, महाबीर, गांधी की शक्ति का चमत्कार प्रकट होकर रहेगा। समता का व्यवहार व्यक्ति-से-व्यक्ति तक का होकर समग्र-चानित का मुनाधार बनेगा। विपमता पर इतना प्रधिक मावसे ने लिखा है और हमारे राजनेतागणों ने गत ३० वर्षों में भाषणाचार किया है कि विपमता के प्रथं ही धु धला गये है। हस की विपमता और भारत की वि-समता में मूल अनर है। अतर कि जितना सत्याग्रह में है। हम सादियो प्रतीक्षा करते रहे है और करेते पर हमना करके समता कायम नहीं करेंगे समाज में भाग वैदिशिक प्रचार तत्र का हमना जहां जारो है, वहां यह क्या कम महत्त्व को बात है कि इस देश के कलाकार और कलमकार समता समता-समाज के स्वरूप को बात है कि इस देश के कलाकार और कलमकार समता समता-समाज के स्वरूप को बीर प्रपणे पूर्वण धालायों की ज्ञानगंगा के प्रवत्तरण हेतु भगीरय चिन्तन-मनन में लगे हैं।

समता नहीं हारेगी:

संपता नहा हारपा:

'राम का नाम चोर भी जपता है बीर राजा भी। राजा चोर पकड़ने के निए प्राप्त चोर वचने के लिए प्राप्त ज्या वाहराचार्यजी महाराज की इस वाएंगि को सममें। भाषा समिति इसे कहते हैं। 'राम' सवका है। राम-सत्य है। राम पाप-पुण्य से परे हैं। राम निवकार है। वह राज का है—माज का है। राज पाप-पुण्य से परे हैं। राम निवकार है। वह राज का है—माज का है। राज से राम रहे तो भीषी राम राज्य की वात करता है। समाज में राम रहे तो—विजोबा उसे 'समाज नारायएं कहकर पुकारता है। यह सारा सेत क्या है? राम न कोई रावएहंता पुरुष है न कोई देवता। माज राम का अर्थ है सापेश स्तय का समस्य—योग। बाईस्टीन महोदय ने दलक्ट्रोन में कए प्रीर तरी हैं। में को महायो में करा प्रीर देने कि नीते पुकारी का सारा पर जा या प्रयोग पर बाया कि पीपित हुया। प्रयोग-युत् मेल किर कभी सापेश मान्यता का प्रत्यान्तर वेरेग। यह चलता भाषा है। यह सामाज स्थानवादा है। यह ममाज मापेक्षतावादी है।

विश्वास रखिए....!

समता रहेगी नयों कि बाद मी जिन्दा रहना चाहना है। समना-समाज ना स्वरूप सीधा-सीधा यह है कि पारस्परिक विश्वास वी बेल सूपने न पाए! मालिक-मजदूर, शासब-शामित, गुर-शिष्प, विद्वान-मूर्ल, धर्नी-निर्धन गवें बीच का विश्वास संरक्षणीय है। फोड़े पर नश्नर जरूरी है। धानताथी का सामना बीरत्व करेगा। मालिक, मजदूर, शानक, शामिन, सबके बीच 'दुस्टीनिष' नायम हो। गोंधी की बात मंसार है। ने० पी० धीर धानार्थ ज्वाहरावार्थ यहाँ चाहते हैं। क्या, भाष नही चाहते ? विश्वास रिपए, विश्वास के साथ मालता कायम होगी, नहीं तो पतन------।

समता विना फैसा समाज?

📋 सीर केर एगर बना

[}]

गमणा विना गम्य गमात्र को कल्पना भी कुमर है। गुप्रगिद्ध विनास जीन जैम्बर मसी कहता है कि मनुष्य करतान पैदा होता है सैकिन तरास्त्री जंजीरों में सायद हो जाता है। यहा जाता है हि जन्म से प्रतीत व्यक्ति ग्रह है। प्रश्नति ने सवको समान बनावा है, शेक्षित धात मन्ध्य की क्या स्थिति हो गई है। समात्र में क्तिनी थियमया, तियना शोपरा, उत्सीहन, भेदभार स्याप्त है। एक मनुष्य भीर दूसरे मनुष्य के बीच में दिननी दूसे था गई है, मनुष्य का स्यरूप कितना विष्टुल हो गया है। यात्र समीर-गरीय, प्रधिरागी-नीरफ णासक-णामिस, देशी-परदेशी, कान-गोरे, शिक्षित-प्रशिक्षित शोपन-शोपित के रूप में सम्बन्ध बन गये हैं चीर इसी रूप में इनहीं बात होती है मीर ममस्यायें खड़ी की जाती हैं तथा उनता संगापान दूँ दने का प्रयाम किया जाता है। प्राज का सबसे यहा संकट यह है कि भाज एक मनुष्य दूसरे मनुष्य से बात नही करता, भपना दुःग-दर्द एक दूगरे को नहीं मुनाता। भाज एक मनुष्य से दूसरे मनुष्य से जोड़ने वाली कोई कड़ी नहीं है। मानव समाज की संरचना की कोई मानवीय प्रापार नहीं है। फिर ऐसे समाज में कैमा न्याय हो सकता है? समता विना फैसा समाज ? विना समता फैसा न्याय घोर न्याय विना फैसा समाज ? इन्ही कतिपय मूल प्रश्नों पर विश्व के चार महान् विचारक प्लेटी, श्ररस्तू, कालं मावरां एवं महात्मा गांधी का मक्षिप्त ग्रध्ययन यहाँ प्रस्तुत करने का एक प्रयास है।

[२]

सुप्रसिद्ध भौतिकवादी विचारक कार्लमानसं के समूचे चिन्तन का ग्राधार ही विषमता के स्थान पर समानता की स्थापना करना है। मार्क्स ग्रपने ग्रध्ययन के ग्राधार पर इस निष्कर्ष पर पहुँचा कि विषमता ग्रीर शोपए। पूँजीवादी व्यवस्था को देन हैं, जिसके रहते हुए श्रमिक को कभी न्याय नहीं मिल सकता। उसने पूजीवाद को एक संस्था के रूप में प्रस्तुत किया, एक ऐसी सस्या के रूप में जो मजदूरी के आधार पर जीविका निर्वाह करने वाले व्यक्तियों की संस्था में निरंतर वृद्धि करती जाती है और इन व्यक्तियों का अपने सेवानियोजकों से केवल मजदूरी पाने का सम्यन्ध होता है। उनके पास केवल एक ही सामग्री है जिसे वे प्रतियोगिता पूर्ण वाजार में बेच सकते है और वह सामग्री है काम करने की शक्ति। इस सामग्री को खरीदने वालों का एक मात्र दायित्व यह है कि वह चालू कीमत ग्रदा करे। इस प्रकार उद्योग धंधों में मालिक ग्रीर मजदूर के वीच जो सम्बन्ध होता है उसमें न तो कोई मानवी ग्रंश रहता है ग्रीर न नितिक दायित्व । यह सम्बन्ध विशुद्ध रूप से शक्ति का सम्बन्ध बन जाता है । मावसं की यह स्थिति आधुनिक इतिहास का सबसे क्रांतिकारी तत्त्व प्रतीत हुई। इसमें एक श्रीर तो ऐसा वर्ग है जिसका उत्पादन के साधनों पर पूरा स्वामित्व है ग्रीर जो मुनाफा कमाने में जुटा हुन्ना है तथा दूसरी न्रोर एक शोषित वर्ग है जिसकी क्षमता निरन्तर घटती जाती है और वह काल-चक्र में पिसता जाता है। मार्क्स के चिन्तन का मूलाधार यही वर्ग-सघर्ष का सिद्धान्त है। उसने उदयोग्युख सर्वहारा वर्ग के लिए एक ऐसे सामाजिक दर्शन की ब्यवस्था की जो एक शोपण विहीन समाज की स्थापना की अगुवाई करे। मानसं समता का इतना प्रवर पक्षपाती है कि उसने शोषण के श्रीजार राज्य को ही समूल नष्ट करने की वात कही ।

व्यावहारिक प्रादर्शवादी महात्मा गाँधी का सारा चिन्तन समता पर ही प्राधारित है। श्राज के इस ग्राधिक विषयता के ग्रुग में गाँधीज़ी का अपरिष्ट का सिद्धान्त वड़ा ही महत्वपूर्ण है। संक्षेप में, साधारण देनिक आवश्यकतामी से अधिक मौतिक पदायों का संग्रह न करना ही अपरिग्रह अथवा असग्रह है। फिर उस साधारण संग्रह पर भी प्रपना स्वामित्व न मानकर समाज अपवा देश्वर का सो अपना स्वामित्व न मानकर समाज अपवा देश्वर का स्वामित्व मानना भी इसके अन्तर्गत शामित्व है। गाँधी सभी प्रकार के संग्रह के विषद्ध हैं। व्यत्तिगत सम्पत्ति में उनकी कोई आस्था नहीं है। जन, वागु, प्रिन की मौति सम्पत्ति भी किसी की नहीं अग्रवा समान रूप से सवकी है। इब्ब संवय एक ग्रासुरी विचार है एवं इसके संग्रह में हिसा का निवास है। है। उनके अनुसार किसी व्यक्ति की आर्थिक सम्पन्नता उसके आप्यारिक दिवा लियापन की द्योतक है। आस्थातिमकता के क्षेत्र में घन का व्युत्तम महत्व है। श्रीतान (पन) और देवता दोनों को एक साथ पूजा नहीं की जा सकती। ग्रीपोजी समान-वितरण में विश्वास रखते हैं। उनके अनुसार भीगों, डॉक्टरों,

वकीलों, ग्रध्यापकों, व्यापारियों एव ग्रन्य सभी को समान वेतन मिनना चाहिये।

[1

ययि विकान धौर सकतीकी ज्ञान का प्रचण्ड प्रमार हुमा है नेकिन उम भ्रमुपात में नैतिक घौर धाष्यारिमक गूणों का हाम भी हुमा है। विज्ञान ने समूचे विक्ष में भीर विषमता पेदा कर दो है। यह विषमता व्यक्ति धौर को की के बीच, वंगे धौर दूसरे वर्ग के बीच तथा एक राष्ट्र घौर दूसरे राष्ट्र के बीच उत्पन्न हो गई है। विषमता सामाजिक ज्याय की गृत है। विषम गमाज में प्रिक उत्पादन से भी लाभ नहीं जब तक कि वितरण प्रणानी ज्याधीनत नहीं हो। विषम समाज में चन्द व्यक्तियों वा वर्ष तथा रागानी ज्याधीनत नहीं हो। विषम समाज में चन्द व्यक्तियों वा वर्ष तथा गरे गमाज प्रमान्ता के मान्यागित मान्या में स्वर्ण का है जिनकी भूतक घाज के विषय में हमें मिलती है। मन हमाणी मून समस्या का समाधान समता के साधार पर ही हो सकता है धौर जो गमाजिक देशेंत एस पर प्यान नहीं देता, यह न केवल प्रपूर्ण हो है बन्ति मनावत मी है वर्षोक यह ज्याय पर साधारित भावी ममाज की मरचना की प्रविचा में पितरोग उत्सन कर को है।



समता के सामाजिक श्रायाम

🗌 मुनि श्री रूपचन्द्र

'पूनिया श्रायक की एक क्षरा की सामायिक तुम्हें प्राप्त हो जाय तो नरक के कमेंबंध शिथिल कर उनके दारुण भीग से बच सकते हो ।'

यह प्रंतिम उपाय था। प्रथम दो उपाय थे राती चेलना की दासी के हाथों दान दिलवाना, कालणूकरिक कसाई को पांच सौ भैसों की प्रतिदित हिंसा के नियत कम से एक दिन के लिए विरत करना। दोनों ही नहीं हो पाये। दान किसी वस्तु के देने मे नहीं, देने के पीछे खड़ी करुणा और उदारता की भावना में है जो रानी चेलना की दासी में नहीं थी, ग्रतः उससे कराया गया वनात् दान फलप्रद नहीं था। हिसा मारने की भावना में है और वह भावना, ग्रंबहूव में उसे बंद करके भी, अरिएक उससे छुटा नहीं सका। संकल्प के स्तर पर पांच भी भैसों की हिसा उसने पूरी करली। हर बार गौरवान्वित होकर सम्राट विन्वसार भगवान महाचीर के समवसरण में ग्राया लेकिन प्रच्छाय सत्य की जान कर निरुपाय हो गया।

भगवान के शब्द उसके कानों तक पहुँच कर कुछ ग्रौर ही अर्थवता सें भर गये जो उसके अपने अर्थसत्ता और राजसत्ता से संरचित मानस की उपजें थी। वह राजसत्ता के प्रयोग से पूनिया की सामायिक ले सकता था। वह धन देकर उसे सरीद सकता था। पूनिया श्रावक तो सामायिक को जीता था। उसके लिए कही भय और प्रलोभन की सत्ता ही नहीं थी। न अपनेपन की संकीएँ अहता ही। वह सरल था। स्पट्ट था। कोई बलात् ले तो लेने वाला जाने। ले सकता हो तो लेले। धन देना चाहे, कीमत ही चुकाना चाहे तो जो हो, दे दे । चुका दे । कितनी कीमत हो सकती है, उसे क्या पता ? प्रषं व सत्ता के साथ सामाधिक का विनिमय कैसे हो सकता है, उसे कुछ मालूम नही । बात तो भंतत: महावीर के पास जानी थी भीर वहा जाने पर श्रीष्णक के लिए प्रतिम रास्ता भी बंद हो गया । उस सामाधिक के एक धए को कीमत श्रीष्णक का प्रपत्ता भी बंद हो गया । उस सामाधिक के एक धए को कीमत श्रीष्णक का प्रपत्ता राज्य तथा थन-वेमक भी नही था । सामाधिक तो प्रमृत्य है। उसका मृत्य क्या हो सकता है? किसी भी प्रकार नही । महावीर तो भ्रत श्रीष्ति के बित मे धए भर के लिए भी उत्तर जाती तो नारकीय कर्मों का जाल तक्षाए जल कर भस्म हो जाता । लेकिन वह उसके लिए न समभना सभव था, न हो पाना ही ।

प्राज हजारों वर्ष बीत जाने के बाद भी यह बात ज्यो की त्यों सड़ी है। पूर्ण समता का एक क्षण युगो की विषमता के प्रम्वार को दाध कर सकता है। परमाणु प्रांति से भी धनत गूणा तीव चेतना की प्रांति का रकीट है। समाज प्रोर जीवन की सारी बुराइयो, घवनी, व्यवाधों घोर नारकीय वेदनाधों का मूल विषमता हो है धोर उनसे मुक्ति का स्रोत समता है। भगवान महावीर इस प्राग्तरकारी सत्य के महानतम प्रचेता थे। भगवान ने समता को धर्म का पर्याय माना। उनका समता का विद्याल जीवन के सारे धेत्रों में क्यापक है। व्यक्तिगत जीवन में जहां उन्होंने होनता थ्रोर उच्चता की प्रथियों के विमोचन पर वल दिया वहां सामाजिक, प्राधिक ख्रोर राजनीतिक क्षेत्र में भी उन्होंने विपमता को स्पट्ता इस्कोकार किया। उसके विकल्प में समता की जीवन-व्यवस्था के रूप दे प्रवस्था की विश्वा के स्पर्य के स्व में प्रवस्थ के प्रवस्थ के कर में प्रवस्थ के के प्रवस्थ के कर में प्रवस्थ के के प्रवस्थ के कर में प्रवस्थ के के प्रवस्थ के के स्व है जीवन है जितने महावीर के प्रुग में थे।

जाति :

सामाजिक विषमता का एक वड़ा कारएा जातिवाद है। हजारो वर्षों से इनने लोकजीवन को शोपित और पीड़ित किया है। ग्राज भी इसके प्रविध कायम है। क्ष्मी-क्ष्मी अववारों में हरिज़्तों पर अत्यावारों की पटनाएं पढ़ने को मिल ही जाती हैं जो यह मूचित करती है कि मविधान के घरातल पर समता का अधिकार उन्हें मिलने पर भी सामाजिक जीवन में वे ग्रमी तक उमी प्रकार विपता, शोपए एवं अत्याव से पीड़ित रहे हैं। उच्चवर्शीय समाज धननात और राजनता पर पुरुषोंग कर उनके विद्रोह की सर्वत्र कुचल देता है तथा उन्हें मानवीय प्रधिकारों से सलात् वंचित रसे हुए है।

महावीर ने तो मानव जाति को एक ही माना है। उनका स्पष्ट मंतच्य है—'एक्का मणुस्म जाई'-सारी मानव जाति एक है। समाज के ग्रेप सारे विभाजन कर्मों के श्रमुसार है। कर्म से ही व्यक्ति ब्राह्मण, क्षत्रिम, वैश्य, सूद्र सब कुछ होता है। यह जीव अनंत काल से कभी उच्च और कभी निम्न कुलों में प्रणसा की जैसे प्रयमाक कुल में उत्पन्न मुनि हिस्कियवल, मेताय, चित्त-संपूर्ति स्रादि । उच्चवर्ग की उन्होंने श्रेट्टसा ग्रंथि से तथा निम्न वर्ग की हीनता ग्रंथि से मुक्त होने की प्रेरणा दी जी उनके जीवन-वृत्तांतों तथा वचनों में सर्वत्र परिलक्षित है।

धन :

विषमता का दूसरा स्रोत धन है। महाबीर ने धर्म के क्षेत्र में धन की स्नत्र प्रात्ते सत्ता स्वीकार नहीं की। उन्होंने कहा—'घएोएा कि धन्म पुराहिगारें-धन को धर्म का धुराधिकार कैसे ? प्रमत्त व्यक्ति के लिए धन कभी त्रारा नहीं बन सकता, न इस लोक में, न परलोक में—'वित्रोग तायों न लभे पमरो, इसाम ना प्रज्ञा परिवार में ने परावाद में— विराण ताल ने जम ने प्राप्त जोए अदुवा परत्था'। महाबोर के एक गणधर मुधर्मा के जीवन काल में उस लकड़हारे का प्रसंग प्राता है जिसके दीशित होने का अवसर आने पर सम्पत्न वर्ग के लोगो ने उसकी निर्धनता का उपहास करते हुए कहा था—वह तो पहुँत से ही कंगाल है, उसने त्याग क्या किया है? उसके पास त्याग करने को है ही ्र पुरानार हुन्दान (यान वया निकाह : उसके पात स्थान करने क्या ? क्या ? उसके उत्तर में अप्रयुक्तार ने विपुल धनराशि का अम्बार लगी कर कहा— इसे वहीं ले सकता है जो मुनिवर्षा का पालन करने को तैयार हो । कोई तैयार नहीं हुआ । त्याग की महिमा प्रतिष्ठित करते हुए इस घटना ने धन को धर्म पूर्व समाज के क्षेत्र में अतिरिक्त महत्ता देने वालों की ग्राले लोवने का कास किया।

श्राज भी समाज में धन प्रतिष्ठा का ग्राधार बना हुग्रा है। इसी कारण ग्राधिक क्षेत्र में ग्रनीतिकताए बढ़ती जा रही हैं। इनका उपचार यही है कि हम धन को नही, चरित्र को सामाजिक क्षेत्र में प्रतिष्ठा का ग्राधार विन्दु मातें।

शोपशः

धन को सामाजिक प्रतिष्ठा का आधार मानने के कारण ही येनकेन-ना का सामाजक आतंच्या का आधार मानन के कार्या हो सम्पन्न प्रकारेण उसके उपार्जन का प्रयास किया जाता है जो प्रार्थिक क्षेत्र में सम्पन्न वर्ग द्वारा विषयों के शोषण का कारण बनता है। महावार ने इसीलिए सर्प्रिध-पन या जीवन-साधनों के प्रावश्यकता से प्रधिक संचयन को शस्त्र-हिंसा माना है। गृहस्य के लिए उपभोग-परिमाण व्रत तथा इच्छा-परिमाण-व्रत का विधान किया है ताकि जीवन मे वैभव-विलास तथा प्राष्टम्वर के स्थान पर सादगी और नितन्ययता भाए। इसी प्रकार छनेक प्रकार के ऐसे व्यवसायों का वर्जन किया है जिनमे मानव तो क्या, गुज्-थियो तक का घोषण होता हो। उदाहरणार्थ प्रतिभारवाहन, भक्त-पान-विव्हेद, वृत्तिच्छेद सादि प्रतिवार। देश-परिमाण प्रतिभारवाहन, भक्त-पान-विव्हेद, वृत्तिच्छेद सादि प्रतिवार। देश-परिमाण पत साप दिना-परिमाण कत सारा दूरस्य प्रदेशों मे जाकर वहां की अर्थ व्यवस्था को भरने हित के तिए विच्छित्र करने का वर्जन किया है। वर्तमान परिप्रेश्य मे यह बात गांधीजी के धार्षिक वितन के साथ मिला कर देखने पर बहुत महत्त्व-पूर्ण ताती है। इसी प्रकार महान् आरम्भनासम्भ का वर्जन कर उन्होंने जीवन की नीव घोषण्टरित, सादगीपूर्ण एव सर्वहितकारी समाज-व्यवस्था पर रक्षी है। सर्वोद्य शब्द का प्रयोग सर्वेश्यम प्रावार्थ समस्तभद्र ने किया है। उन्होंने महावीर के तीर्थ को सर्वोदय की प्रिभाषा दी है।

राज्य:

राज्य के स्तर पर वही व्यवस्था समतापरक हो सकती है जो सवकी प्रमुमित तथा इच्छा पर प्राधारित हो। तानावाही या कुलीनवाही बह तन्त्र नहीं वन सकती। उसमे राजसत्ता एक या कुछ लोगों के हाथों में रहती है। उसे जनमुदाय ध्रपनी इच्छा से बदल नहीं सकता। प्रजातंत्र ही वह राज्य-व्यवस्था है जिसमे राजनीतिक स्तर पर समता को सर्वाधिक ध्रवकाश है। महावीर स्वयं गणराज्य व्यवस्था में जन्मे थे तथा उमके ध्रन्तवां से प्रवगत थे। मतः उन्होंने ध्रप्रत्या हप में ग्रहमेन्द्र स्वयं के परिवेश में प्रजातंत्र की स्परेखा समताप्रयान राजनीतिक व्यवस्था के लिए प्रस्तुत की।

नारी:

नारो-जीवन हजारों वर्षों से वधन ग्रीर विषमता की कूरता को जिकार रहा है। मारत में ही नहीं पास्वात्य देशों में भी हजारों वर्षों से यही स्थिति जली मा रही है। वैदिक घमंशास्त्रों ने तो नारों के लिए संन्यास के द्वार बंद कर दिये थे। लेकिन महाबीर ने नारी को 'सहधममचारिएए।' का स्थान दिया तथा सदिव से । लेकिन महाबीर ने नारी को 'सहधममचारिएए।' का स्थान दिया तथा सदिव के सत्यात तथा साधना का द्वार भी जलके लिए खोला। युद्ध ने भी संन्यास के लिए लोता। युद्ध ने अनुमति दी, लेकिन मध ग्रीर हिचकिचाहट के साथ भीर बहु भय पाच सौ वर्षों के वाद उनकी भविष्यवाए। को साकार करता द्वाग-सा, सदय भी प्रमाणित हुगा। लेकिन महाबीर ने चार तीयों की स्थापना प्राप्त दिया तथा हर महत्वपूर्ण को साकार करता द्वाग-सा, सदय भी प्रमाणित हुगा। लेकिन महाबीर ने पर सहत्वपूर्ण को माज तक कायम है। तथा महाबीर की परम्परा में नारी वर्षों ने साधना के श्रेण्ठतम ग्रादगं अस्तुत किये है। विनोवा ने इस बात के लिए महाबीर को ग्रानक वार भावभीने करवें में ग्राम्यभा को है।

धर्म :

पर्म के क्षेत्र में भी महाबीर ने समता का प्रादण केन्द्र रूप में रहा। 'समयापम्म मुदाहरे मुगी'—मुनियों ने समता को ही धर्म कहा है। सायना को महाप्रतों तथा प्रशुप्रतों के स्तर पर वर्गीकृत करने के बाद भी उन्होंने यही नह कि पर्म न गांव (गाईस्ट्य) मे है, त वन (तंत्वाम) में, वह तो प्रात्मा में है सके नायं (गाईस्ट्य) मे है, त वन (तंत्वाम) में, वह तो प्रात्मा में है । यह मंतव्य उन्होंने वार-यार व्यक्त किया। वेप को उन्होंने कमी प्रतिष्ठ नहीं दी, चारित को ही दी। धमगों के संदर्भ में चर्चा करते हुए उन्होंने पार-थार के सक्ता के स्वर्त करते हुए उन्होंने पार-थार के सक्षाण वताए तथा उसे धमं के क्षेत्र से एकदम बाहर माना। महाबीर ने मुक्ति का बार प्रपत्न प्राप्ता वक्त सीमत नहीं रखा। दूसरे प्राप्ताप के व्यक्तियों तथा प्राप्तापाय तक सीमत नहीं रखा। दूसरे प्राप्ताप के व्यक्तियों तथा प्राप्तापाय हित व्यक्तियों के तिए भी उसे खुला रखा। मुक्ति को भी मुक्ति का प्राप्तार दिया। उन्होंने यहां तक कत्वा कि साधु ही नहीं, प्राप्तु मुक्ति का प्राप्तार दिया। उन्होंने यहां तक कत्वा कि साधु ही नहीं, प्राप्तु मुक्ति का प्राप्तार तथा। इन्होंने यहां तक कत्वा कि साधु ही नहीं, प्राप्तु मुक्ति को मी मुक्ति का प्राप्तार तथा। इन्होंने यहां तक कत्वा कि साधु ही नहीं, प्राप्तु सुक्ति साधु से भी सेयम में श्रेष्ट हो सकते है, होते रहे है और हैं भी। जैन परप्तार से भरत राजिंग, माता मरदेवी इस सत्य के साक्षी रहे हैं।

श्रपने युग की प्रचलित सामाजिक बुराइयों पर महावीर ने जो प्रहार किया, उसके मूल में भी समता की ही भावना थी। श्राज हिंसा, विषमता और प्रतिस्पर्धा से प्राफ्तंत विषय के लिए महावीर का समता-संदेश सौकजीवन का प्राधार तत्त्व है। यह मानव धर्म की स्पष्ट एवं ब्यावहारिक रूपरेखा को साकार करता है।



समता एवं सामाजिक सम्बन्ध

🗋 डॉ॰ मदनगोपास शर्मा

'समता' शब्द प्रपने प्राप में प्रतीव पातपंक है। एक प्रोर हम करते हैं कि प्राज का ग्रुम पर्यं, विज्ञान एवं राजनीति के विविध क्षेत्रों में प्रतियोतिता, पर प्राण्ड है, रख्डों प्रपब होटा-होटो हो प्रपति का मुल मत है, तो हुत्तरी प्रोर समता प्रपत्न गाम्य की प्रवपारणा को भी भागा प्रेरक मत मानते हैं और राजनीतिक मतवाद भी साम्य के बाद प्रपांद निद्धाल पर स्पापित करते हैं। समता थीर राज्वी वी परम्यर विपम पूर्व विमानिकार पर स्पापित करते हैं। समता थीर राज्वी वी परम्यर विपम एवं विमानिकार एवं प्रवप्त विवारणों का एवं वाह्य परंदर्व में कम विदान मीर प्रमान नहीं हैं। शीरिक एवं प्रवेशिक की तिल मता बाद्य है, एट है, मुद्द राजनी है, तो सीवक एवं प्रवप्त के तिल वह गुरशासक कवं है, मदायाना वा विज्ञान पट्ट है, मदे प्रस्ति की बीत है। बहरहात, उद्देश, उपयोग, परिकारन पट्ट है, मदे परिसान की बीत है। बहरहात, उद्देश, उपयोग, परिकारन पट्ट है, मिन्तु 'समता' गाद के प्रवर्गन मात्र में समया प्रपत्ति पर्याद्व एक स्वर्गन प्रार्थ है।

ती बारए, समता ने इस सम्मोहत को भेद कर इसकी जातिक सरकरा मेर इसके देव के प्रतिविक्त तिरुद्ध दिस्तेष्य का प्रयास करें। इसकार प्रमें इसकार ने प्रतिविक्त तिरुद्ध दिस्तेष्य का प्रयास करें। इसकार प्रमें इसकारता, प्रयोद एक-करवा, एक-करवा, एक-करवा, प्रदेश उन्हों के प्रतिविक्त कर कर के प्रयास के प्रविक्त कर सकते हैं। किन्तु प्रश्न तो बस्तुत्र कर हैं। सम्मान्तर प्रयास कर कि प्रयास कर के प्रवास कर के प्रयास कर कर के प्रयास कर कर के प्रयास कर कर के प्रयास कर कर के प्रयास कर कर के प्रयास कर कर कर कर कर के प्रयास कर के प्रयास कर कर के प्रयास कर कर

२२०]

[सभता

हैं, उनमें सहचारिता श्रीर परिपूरकता की प्रवृत्ति भी विद्यमान है, श्रन्योन्याधित तो वे हैं ही। फिर भी, ब्यवहार में तो द्वन्द्वारमकता भी है ही श्रीर वनी ही रहेगी।

परिस्थिति और मनःस्थिति, अन्तम् और वाह्य, जड़ और नेतन, एक दूसरे के साधक और पूरक हैं तथापि, व्यवहार में प्रमुखता की दृष्टि से इनमें इन्हें भी सनातन हैं। हम अपनी भेद-दृष्टि से, आग्रह-बुद्धि से, इनमें से किसी एक को अपुख और दूसरे को गीए अथवा किसी एक को साधन और दूसरे को मोण अथवा किसी एक को साधन और दूसरे को साध्य मान लेते हैं। इससे भी आगे वढ़कर, अपनी अत्याग्रही बुद्धि से, इनमें से किसी एक को साधन एवं साध्य दोनों ही के रूप में स्थापित कर दूसरे की अवमानना कर, उसे सर्वेद्या निष्कासित ही कर देते हैं। इसी अत्याग्रही दृष्टि का एक अतिवादी परिखाम था कि प्राच्य जीवन-साधना में चेतन अर्थात् वुहम् को सर्वस्व मानकर स्थूल अर्थात् जड़ की पूर्णतः उपेक्षा की गयी तो आधुनिक औदोगिक सम्यता में, चाहे वह दूर जीवादी प्रणाली पर स्थापित हो, चाहे वादी प्रणाली पर, स्थूल अर्थात् जड़ का ही जयनाद हुआ और सुरूम अर्थात् चेतन अयमानित हुआ। इस दृष्टि से इन दोनों हो व्यवस्थाओं में कोई मौतिक अन्तर नहीं है।

पूँजीवादी प्रिक्र्या में बेतन कीत हुमा, विकृत हुमा, दूपित हुमा, तो साम्यवादी व्यवस्था में वह दिमत हुमा, कुं ठित हुमा, ता साम्यवादी व्यवस्था में वह दिमत हुमा, कुं ठित हुमा, दासता को वाध्य हुमा। यह सब इसीलिए हुमा कि स्थूल-सूक्ष्म एवं जड़-बेतन के इस इन्ड को, जितना वह है, उससे भी प्रिथिक, उभारा गया। जड़-बेतन का यह इन्ड विरन्तन हैं निर्माण के हैं। इसी प्रकार विविधता, विषमता, प्रमेकरूपता भी सहज और सानातम है। कठिनाई तब होती है, जब इनमें समन्वय और सानस्य स्थापित करने के स्थान पर हम इन्हें शिविर बद्ध कर इनके महल्युद्ध को उक्साते हैं। मानव की भेद-बुद्धि के लिए इन्ड में उन्ते जन है, प्राकर्पण है। जो समरता इतनी काम्य है, वही सचमुच सिद्ध होते ही नीरसता में परिएगत हो जाती है। एकरूपता, प्रतिशोध ही अरूपता अर्थात स्थानता वन्ह होती है। जो समरता हो जाती है। जीवन में इन्हारमक समाहार प्रयवा समाहारारमक इन्ड ही वह सूत्र है, अस पर चलकर प्रतिवादिताओं और जड़ताओं से बचा जा सकता है।

यही वह कुंजी है, जो हमारे समस्त सामाजिक सम्बन्धों में बास्तविक समता का संचार कर सकती है। सामाजिक-सम्बन्धों में विविधता और अनेक-रूपता बनी ही रहेगी। कैसी भी आदर्श समाज-रचना हो, सस्य, स्नेह-यातस्य मेरा समादर की त्रिस्तरीयता हमारे सामाजिक सम्बन्धों में अनिवास है। पर में, भाई-बहिन, माई-माई, पति-पत्नी, समधी-समिधन प्रादि सम्बन्धों में सस्य की प्रमुखता है तो माता-पिता का सन्तानों के प्रति सम्बन्ध वासस्य प्रधान सम्बन्ध है। सन्तानो के प्रपने—माता-पिता के प्रति सम्बन्ध में प्रमुख वृत्ति समादर भाव की हो रहेगी। इसी प्रकार राजनीति, सेना, जद्योग-व्यवसाय दपतर-कार्यालय इस्तादि कार्य क्षेत्रों में उगते-फूनते सम्बन्धों में भी इसी त्रिस्तरीयता को, मात्रा प्रार गुणास्क अन्तर सहित, परिलक्षित किया जा सकता है। यह त्रिस्तरीयता वाक्ष करें हुए द्वारित प्रवाद के स्थाप अपने के स्वाद से स्थाप अपने स्थाप अपने के स्थाप अपने से स्थाप अपने स्थाप अपने से स्थाप अपने स्थाप अपने से से स्थाप अपने से से स्थाप अपने से से स्थाप अपने से से साम अपने साम अपने साम अपने से साम अपने से से साम अपने से से साम अपने से से साम अपने साम अ

ग्रतः ग्रावश्यक यह है हम इस नानास्तरीयता ग्रीर ग्रनेकरूपता को तोड़ने और मिटाने के प्रलोभन के चक्कर मे कही भीतर की एकात्मता को नष्ट न कर दें। नानास्तरीयता ग्रीर ग्रनेकरूपता एक ग्रीर से ज्यों ही नष्ट होती है, त्यों ही दूसरी भ्रोर से दूसरा चेहरा ग्रोडकर फिर प्रकट हो जाती है। यह प्रनेकरूपता श्रीर बहुस्तरीयता रक्त बीज की तरह मिट-मिट कर फिर जीवित हो जाती है और समता इसके लिए लड़-मर-कट कर भीतर से और ग्रीयक प्रवित, हतकाम और हतप्रभ हो जाती है। अतः श्रेयस्कर यही है कि हम स्पूल ग्रौर सूक्ष्म के द्वन्द्व को तूल न दें। इनमें से किसी को भी भ्रपने कधे पर ग्रधिक न लादे फिरें कि कंधे ही टूट जाएँ। हम ग्रपनी हटता, सदाशयता एवं यहण बुद्धि से इन इन्हात्मक शक्तियों को पालतू बनाये रखें और इनमें परस्पर ताल-मेल बनाये रखें। वही नीति सच्ची पुरुषाय नीति है जो मालिक-मजदूर, ग्रध्यापक-ग्रध्येता, नेता-कार्यकर्त्ता, ग्रधिकारी-कर्मचारी के सम्बन्धों में ऊपरी ' वैपम्य को तोड़ने मे भी नहीं भिभके और साथ ही, ग्रान्तरिक सामरस्य की स्यापना की चुनौती को भी स्त्रीकार करे। मनुष्य को ग्रपने सम्बन्धों में बाहर श्रीर भीतर, व्यवस्था श्रीर श्रवस्था (या वृत्ति) दोनो ही स्तरों पर समता की स्थापना की चुनौतियाँ भेलनी ही होगी। समता, ईप्या की श्राग नहीं है, वह स्नेह की प्यास है। वह प्रधिकारों के लिए युगुरमा ही नहीं है, कत्त व्य के लिए प्रान्तरिक उत्प्रेरणा भी है, वह इन्द्रात्मकता ही नहीं है, समाहार धीर समरमता भी है। वह उत्तें जना नहीं, ग्रंततः सहज सर्वेदना ही है। मानव-जीवन एक ऐसे उद्यान की भाति है, जिसमें नाना प्रकार के फल-फूलो के पेड़-पीधे मीर लता-गुल्म है। समता का अर्थे इन सबको काट-छाँट कर या घटा-बढ़ाकर स्पूल रूप से समान कर देना नहीं है। वह ग्रशक्य है। उसके धतिरेक में तो विनाश की भस्म ही हाथ माएगी। इन सब लता-गुल्मों और वृन्त-बीरूघों को मावस्थक पोषम् देकर उन्हें विकसित होने देना तया उनके विकास में वाषक कटकों का

निराकरण कर सुरक्षा प्रदान करना ही वास्तविक समता है, जिससे उपवन को अपने कल-कूलों की रस-गंव से मुंजित कर सकें। इसी हिन्ट के विकसित और चिरिताय होने पर वस्तुत: चिर-काम्य समता की सुखद सिद्धि हो सकेगी। इस अब्रद्ध, अविचल बुद्धि से हो हम मंत्र द्वट्टा वैदिक ऋषि के स्तर पर समता की भावना से अनुप्राणित हो, उसके स्वरों में मानव मात्र के लिए यह मंगल-कामना कर सकेंगे—

"श्रज्येट्टा सो श्रकिन्ट्टा स एते संभ्रान्तरो वा नृषु: सोभगाय।" श्रयांत् न कोई वड़ा है, न छोटा है, सभी भाई-भाई हैं। श्रुभ भविष्य के लिए सब मिलकर आगे वढ़ें। "समानी व आफूतिः समाना हृदमानि वः। समानस्तु को मनो यथा वः सुसहासति।" श्रयांत् नुम्हारे लक्ष्य तथा नुम्हारी भावनाएँ समान हों। नुम्हारे मन समान हों, ताकि तुम्हारो संगठन-शक्ति विकसित हो।

तथा--

"समानो मंत्रः समितिः समानो समानं मनः सह चित्तमेषाम् ।" अर्थात् तुम्हारी मंत्रणा में, तुम्हारी सभा-समितियों में तथा तुम्हारे चितन-ननन में समता और साहवर्ष हो ।



समता के ग्राधिक ग्रायाम

🔲 डॉ॰ सी॰ एस॰ बरला

प्रकृति ने मानव मात्र की शरीर-रचना में समभाव का परिचय दिया है। इन्हें उपरान्त भी विश्व की दो तिहाई जनता गरीबी, भभाव एवं बेरोजगारी से परत है। भारत में साठ करोड़ लोगों में से बालीन प्रतिशत ऐसे हैं जिन्हें पर्याप्त भोजन, वस्त्र एवं धावास की उपलब्धि नहीं हो पाती । मुन्न मिलाकर देश में दम करोड़ व्यक्ति ऐसे हैं जिनकी मार्थिक दशा मार्यन्त ही शोचनीय है।

यहीं स्पिति विश्व के छनेत देशों में विद्यमान है। यहाँ तक कि विश्व के मुर्वाधिक सुमुद्ध कहे जाने वाले देश धमरीका में भी नगभग देंड करोड त्याले (जो वन-संत्या वा मान प्रतिशत हैं) निर्धनता, बेरोडगागी एवं व्याधियों के गितार हैं। इनमें से प्रधिकांत व्यक्ति धरवेत (काने, रेंड इंटिडमन, मेंविश्वक प्रमेरितन) हैं तथा बुद्ध लोग खेत होते पर भी निर्धन हैं बगोंति वे समय के अभीष प्रभाष भगनी विचारपारा में कोई परिवर्तन तरी नाना पाहने। परनानिया पारी प्रभाष भी पूर्व हैं होते होते पर भी निर्धन हैं जो बागी निर्धन निर्मा प्राप्ति के संस्कृति एवं सम्य समाज से बागी हुर हैं।

यदि निर्यंतता ना स्वरूप एवं मीमा स्पैतिक हो तो भी मंभवतः उनमे भमस्यामों ना निदान विजन नहीं होगा। वस्तु स्पिति तो यह है कि । के मापनो, ब्यावमायिक प्रतिष्ठानों एवं प्रायन्त्रान्ति के प्रवसरों का वितरए इतना विषम है कि समय की गति के साथ-साथ सामान्य तौर पर
निर्धन व्यक्ति निर्धन होते जाते हैं तथा भ्राय एवं सम्पत्ति का केन्द्रीकरए भने
व्यक्तियों के पास होता जाता है। भ्रन्य शब्दों में, सम्पत्ति का स्वामित्व एवं
श्राय-प्राप्ति के स्रवसरों में इतना गहरा सम्बन्ध है कि एक मेधाबी परन्तु निर्धन
युवक जीवन पर्यन्त सुख-सुविधाओं को प्राप्त करने की कल्पना भी नही कर
सकता। यह कैसी विश्वन्त्र निर्धन के सम्पत्ति को विश्व के सभी धर्मों में
जड़ माना गया है, तथापि स्रावश्यकता, बुद्धि की प्रखरता एवं पारस्परिक सीहारं
का हमारे व्यवहार में कोई महस्व नहीं है।

श्राय व सम्पत्ति की विषमता क्यों ?

म्रथंभास्त्री स्राय व सम्पत्ति की विषमता के स्रनेक कारणों का उत्तेष करते है । यहाँ हम प्रत्यंत सक्षेप मे इनको ब्याख्या करेंगे ।

(१) सम्पत्ति के स्वामित्व में विवमताः

विश्व में साम्यवादी देशों को छोड़कर सर्वत्र सम्पत्ति के स्वामित्व को वैध माना गया है। सामाजिक प्रतिष्ठा का मापदंड सम्पत्ति को ही भाना जाते है। फलदाः प्रत्येक व्यक्ति यथासम्ब सम्पत्ति का संग्रह व संवय करने का यत् करता है। यह परिग्रह धनी व्यक्ति में प्रधिक होने पर वह स्वामाविक रूप के और प्रधिक सम्पत्ति का संचय करने में सफल हो जाता है जबकि निर्धन व्यक्ति को इसका प्रवसर नहीं मिल पाता।

(२) उत्तराधिकार नियम :

सम्पत्ति के सचय की प्रवल प्राकांक्षा से अभिभूत व्यक्ति येगकेन प्रकारेण प्रपने उद्देश्य की पूर्ति करना चाहेगा । इसमें हमारे उत्तराधिकार के कानून भी पूर्ण सहायता प्रवान करते हैं। अमरीका मे रॉकफेनर, कोई, मैलन व भारत में टाटा, विड्ना धादि परिवार घाज इसलिए धनी नहीं हैं कि इन्होंने स्वयं धन करके पामेपार्जन किया है। विश्व में हजारों ऐसे परिवार विद्यामा है गई व्यक्ति को सम्पत्ति व धन विरासत में मिलता है। वैयक्तिक योग्यतामी हैं गई मेधा-गत्ति को सन्तान धनी हैं। बैंगियान के वा प्रभाव होने पर भी धनी व्यक्ति की सन्तान धनी हैं। बेंगिरा होने पर भी धनी व्यक्ति की सन्तान धनी हैं। बेंगिरा होने पर भी धनी व्यक्ति की सन्तान धनी हैं। बेंगिरा होने पर भी धनी व्यक्ति की सन्तान धनी हैं। बेंगिरा होने पर भी धनी व्यक्ति की सन्तान धनी हैं। बेंगिरा होने पर भी धनी व्यक्ति की सन्तान धनी हैं। बेंगिरा होने पर भी धनी व्यक्ति की सन्तान धनी हैं। बेंगिरा होने पर भी धनी व्यक्ति की सन्तान धनी हैं। बेंगिरा होने पर भी धनी व्यक्ति की सन्तान धनी हैं। बेंगिरा होने पर भी धनी व्यक्ति की सन्तान धनी हैं। बेंगिरा होने पर भी धनी व्यक्ति की सन्तान धनी हैं। बेंगिरा होने पर भी धनी व्यक्ति की सन्तान धनी हैं। बेंगिरा होने पर भी धनी व्यक्ति की सन्तान धनी हैं। विष्

) गिक्षा, प्रशिक्षण एवं धवसरों की ग्रसमानना :

उत्तराधिकार तो भाषिक विषमता का प्रमुख कारण है ही, विश्वी, प्रशिक्षण एवं भवनरों को भगमानताएँ इसे भीर भी भाषिक गहरा बना देनी हैं। विश्व मर मे घन्छे व महने विद्यालयों मे प्रशिक्षण एवं शिक्षा प्राप्त करने की मुविषाएँ एवं घरिवार, वेचल घनी माता-पिता की सन्तानों को ही प्राप्त हो पति हैं। मारल मे उन्न प्रमानन हेनु मानोजित परीक्षामों (आई० ए० एस०, हो पति एक एम०, पी० मी० गुग०, मार० ए० एम०) में प्रथिकांशतः पत्तिक मुन्तों व पन्छी गिक्षण गंग्वाघों के स्वातक ही उत्तीर्ण हो पति हैं। बॉक्टरी व इन्जीनियरिंग को निक्षा भी इनती महंगी है कि एक गरीव मान्वाप की गन्तान के निए माधारणत्वा ये धवनर उपलब्ध नहीं हो पति । व्यावसायिक बीवन में भी धवमगे की गुनभना केवल धनी व्यक्तियों व उनकी सन्तानों के निए ही हैं।

(४) जातिगत विषमता:

महरी, मारपाटी बैश्य एव धान्य कुछ ऐसी जातियों है जो स्वभावतः व्यवसायी वृत्ति धापनाते हैं। परन्तु धाज भी विश्व के ध्रतेक देशों में कुछ जातियों धामनीर पर निर्धन एव तिराकृत रही है। कुछ देशों में रग के झाधार पर भेदमाब बत्ता जाता है, जबकि धान्य समाजों में धर्म के झाधार पर समाज के एक बर्ग की उपेशा की जाती है।

लेकिन इन सभी कारणों में बलानुगत माधिक विषमता सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण है। एक बात मीर भी है। सामान्य काल में माधिक विषमता में मधिक
वृद्धि नहीं होती तथा यंशानुगत कारणों में गरीब व म्रमीर का मन्तर बने रहते
में प्रवृत्ति होती है, परनु जब जनसस्या की वृद्धि की तुलना में राष्ट्रीय
उत्पादन नहीं बढ पाता तथा बस्तुमों के मभाव के कारण, मूल्य-कीति प्रारम्भ
हो जाती है तो कुछ धौर भी कारण ऐसे बन जाते हैं जिनसे माधिक विषमता
व्वरित गित से बढ़ती है तथा गरीब जितनी तेजी से गरीब होते हैं उतनी ही
तेजी ने पन-मम्पत्ति ब म्राय का केन्द्रीकरण पनी लोगों के पास होता जाता है।
विकारण इन प्रकार हो सकते हैं:—

- (१) जमाखोरी तथा कालावाजारी।
- (२) करवंचना।
- (३) जरूरतमद व्यक्तियों से ग्रधिक व्याज व किराये की बसूली।
- (४) मिलावट एवं भ्रष्टाचार ग्रादि ।

म्पट है कि ग्रभाव प्रयवा मुद्रा-स्कीति के समय प्राधिक विषमता मे होने वाली वृद्धि की पृष्टभूमि में साधारखतया प्रवैद्यानिक तथा प्रमानवीय करख निहित होते हैं। दुर्भाग्य से पिछले दो दशकों में भारत इसी दौर से गुजरा है। देश की जन-संख्या १९५१ व १९७५ के बीच लगभग सतर प्रतिशत बढ़ी है जबिक अनिवास वस्तुओं का उत्पादन इतना नहीं वह पाया । इसके साथ ही सरकार की घाटे की वित्त-व्यवस्था एवं भारी सार्वजनिक व्यय के कारएा जन-साधारएा के पास मुद्रा की मात्रा बढ़ी। फलतः एक घोर सो वस्तुओं का अभाव बना रहा, दूसरी ग्रोर इनकी मण में बृद्धि होती चली गई।

यदि ऐसी परिस्थिति में व्यवसायी वर्ग में स्वार्थपूर्ति की भावना न रहकर अपरिप्रह एवं जन-साधारण के प्रति सौहार्द का दृष्टिकोण रहता तो संभवतः आर्थिक विषयमता में वृद्धि नहीं हुई होती; परन्तु जमासौरी, कालावाजारी, मिलावट, करों की चोरी, सुदक्षीरी श्रादि सभी प्रकार के श्रनुचित तरीकों का प्रयोग करके उन्होंने श्रपनी सम्पत्ति में वृद्धि करने का यत्न किया।

मोटे अनुमानों के अनुसार १६६४ व १६७४ के बीच विड्ला व टाटा की आधिक सत्ता में कमण: तीन गुनी व दो गुनी वृद्धि हुई। अनेक दूसरे व्यावसायिक परिवारों के घन-सम्पत्ति में इतनी ही या इससे अधिक वृद्धि हुई है, परन्तु ऐसे हजारों अन्य परिवार है जिन पर अभी तक अर्थशास्त्रियों अयवा सरकार का शायद ध्यान नहीं जा पाया है, परन्तु जिन्होंने अन्यायपूर्ण एवं अनैतिक तरीकों से पिछले दो दशकों में घन बटीय है तथा आते भी जिनके व्यवसाय करने के तरीकों में मुशार आने की संभावना कम ही दिखाई देती है।

यह भी एक विडम्बना हो है कि जन-संख्या की वृद्धि निर्धन परिवारों में धनी परिवारों की ब्रपेक्षा ब्राधिक होती रही है। ब्रज्ञान, ब्राधिका या और कोई भी कारण इसके लिए उत्तरदायी रहा हो, इसके परिरणाम तो स्पष्ट ही हैं, गरीब इसके कारण और ब्राधिक गरीब होता गया है।

सरकारी नीति एवं श्रायिक व्यवहार में समताभाव की श्रावश्यकता :

यह ठीक है कि पिछले दो झड़ाई दशकों में भारत में ही नहीं मिन् समूचे विश्व में सरकार ने ऐसे कार्यक्रमों एवं नीतियों को श्रियान्वित किया है। जिनका उद्देश जहाँ एक शोर गरीब वर्ग को बेहतर झबमर, शिक्षाएँ सुविधाएँ देना था, जबकि दूसरी भोर झमीर कंप पर प्रगतिशोल रूप से कर लगारूर उनकी धन-संग्रह को प्रवृत्ति पर झंजु श लगाना था। परनु वास्तव में क्या में नीतियों गफल हो मकी ? क्या सरकार गरीब व श्रमीर के झन्तर हो बढ़ने से रोक पाई ? क्या सरकारी कार्यक्रमों का लाभ वस्तुतः गरीव को मिल सका ? इन सभी का उत्तर है, 'नहीं'।

सरकारी नीतियों व कार्यक्रमो की क्रियान्विति का दायिस्व प्रशासिक प्रियिकारियों पर होता है। यह बताने की ग्रावश्यकता नहीं है कि प्रयिकास प्रशासिक प्रियिकारी समाज के सम्पन्न व उच्च वर्ग से आते हैं तथा इनकी सासव में गरीब लोगों को लाम पहुँचाने ये कोई प्राप्त नहीं होती। बहुधा जो राशि निर्मन लोगों के कल्याएं हेतु व्यय की जाती है, वह उसी परिमाण में उन तक पहुँच नहीं पातों। गरीब लोगों के साथ प्रशासिक प्रयिक्तारियों का उच्च वहार सोहार्यूण न होकर ग्रावेशारियों है। पक्षपात व ग्रम्याम के ब्रावेश रहीहों पर मी निर्मन व्यक्ति इतना साहस नहीं जुटा पाते कि ग्राविकारियों का विकार होने पर मी निर्मन व्यक्ति इतना साहस नहीं जुटा पाते कि ग्राविकारियों का क्षिणा है। इ.स की बात तो यह है कि निर्मन परिवारों से चुनकर जोने वाले प्रशासिक प्रधिकारी भी गरीवों के प्रधिकारों के निर्मन परिवारों से चुनकर जोने वाले प्रशासिक प्रधिकारी भी गरीवों प्रशिक्त हों तरत पाते। यह स्वामित्व है कि जब उच्च प्रधिकारी एवं मन्त्रीमाण सच्चे ग्रायों में निर्मन व्यक्ति की सहायता नहीं करते (ग्रायिकारी प्रविवेदनों, प्रविवेदनों, विशान सभाग्रों व ससद् में इतको चर्चा काफों करते है) तो फिर नोचे के स्तर पर वैटे कर्मचारियों से गरीव के प्रति सहानुभूति की प्रभेशा करना व्यर्ष होगा।

इसके विपरीत धनी व्यक्तियों को लाइसेंस प्राप्त करने या प्रपत्ता 'काम निकालने' में कोई प्रमुविधा नहीं होती। लाभप्रद व्यवसाय के निष् धनी व्यक्ति को वहाँ पूँ जो को मुलभता का लाभ प्राप्त है, वही उसे प्रधानिक प्रधिवारियों व कमेंबारियों को सहानुपूर्ति भी मिली हुई है। परिएगम यह होना है कि उपकार प्राधिक विषयता को कम करने हेन् नीतियों की घोषणा करतो है, परन्यु वास्तव में इन नीतियों की जिस रूप में त्रियान्विति होनी है, उमने इम उद्देश की पूर्ति करापि नहीं हो सकती।

फिर प्रभन है, प्राधिक विषमता को जग दिन प्रकार दिया जाए?
पहीं हमे जैन दर्गन को प्राह्मसान् करते हुए व्यादनाधिक जीवन में इसे उतारने को प्रपरिहायता, ज्ञान होनी है। वजानुगन निषमता को हम भने ही कम न कर पाएं, प्रकृति प्रदेश बुद्धि के प्रन्तर को पाटना हमारे लिए भने ही संभव न हो मते, तथापि प्रपने व्यावशायिक शैन में 'स्व' को धोडकर समाज के मभी लोगों के लिए समभाव एवं मीहार्द को प्रभारा करता जरूरी होता। संप्रह व ग्रवप को प्रवृत्ति का परिस्ताप, शोकन में कृतिक का मार्ग प्रवृत्त कर सकता है। जमासोरी, अस्ट विविधों द्वारा व्यापार संचालन एवम् कर-वंचना जहाँ म्रत्यकाल में निर्मन व्यक्तियों ने प्रियकारों के हनन एवम् हमारे लिए प्रनोपार्जन को सुलम बनाते हैं, वहीं समार में ऐसी विक्रतियों उत्पन्न कर देते हैं जो हमारे लिए भी दीर्घकाल में भ्रात पाती हो सकती हैं।

हमें यह नहीं भूतना चाहिए कि निर्मन लोगों की संस्था धनी व्यक्तियें की तुलना में कई गुनी हैं। वे श्रीकंचन एवम् श्रमावग्रस्त हैं और शायद इसिए धनिक वर्ग के प्रति उनका निद्रोह श्राज दवा हुमा है। परन्तु रूस व चीन के श्रांतियों हमारे लिए एक उदाहरण प्रस्तुत करती है। इसके पहले कि निर्मन उद्यक्तियों का श्राक्षेण ज्यालामुखी बनकर निरस्तीट करें, यह हम सभी के हिंह में है कि ज्यावसायिक एवम् प्रशासनिक क्षेत्रों में संतन्त सभी लोग उनके प्रति समभाव जागृत करें तथा उनके प्रति न्यायपूर्ण ब्यवहार करना प्रारम्भ करें।



समता-समाज रचना में शिक्षा की भूमिका

् धो मौभागमन भोधीमन

शिक्षा : विकास की प्रक्रिया :

श्रीवन पर्यस्त बानने वाली विवास को प्रतिया का हुमार लाम शिक्ष है। यह विवाहीसता श्रीवन में तिरस्त परिवर्षने लानी वहना है प्रोत परिवर्ष विवाहीस हों है। यह विवाहीस परिवर्ष के प्रतिया भी देशों है। यह विवाहीस परिवर्ष के प्रतियान के उत्तर परिवर्ष के प्रतियान के प

शिक्षा को बद्यादकका ,

व्यापार संचालन एवम् कर-यंचना जहाँ ग्रत्यकाल में निर्धन व्यक्तिर्ध के श्रिष्ठिकारों के हनन एवम् हमारे लिए घनोपार्जन को मुलभ बनाते हैं, वहीं हता में ऐसी विकृतिर्या उत्पन्न कर देते हैं जो हमारे लिए भी दीर्पकाल में शाह पाती हो सकती हैं।

हमें यह नही भूलना चाहिए कि निर्धन लोगों की संख्या घनी व्यक्ति की तुलना में कई गुनी है। ये श्रिकचन एवम् श्रभावग्रस्त हें श्रीर शायद इसीवर घनिक वर्ग के प्रति उनका विद्रोह श्राज दवा हुआ है। परन्तु रुस व पीन में क्रांतियाँ हमारे लिए एक उदाहरण प्रस्तुत करती हैं। इसके पहले कि विशे व्यक्तियों का श्राकोश ज्यालामुखी चनकर विस्फोट करें, यह हम सभी के हिं में है कि व्यावसायिक एवम् प्रशासनिक क्षेत्रों में संतग्न सभी लोग उनके प्रति समभाव जागृत करें तथा जनके प्रति न्यायपूर्ण व्यवहार करना प्रारम्भ करें।





वनी रहती है जिससे उनके जीवन में कोई विशेष ग्रन्तर नहीं प्राता । जैंहों रे जातियां सैकड़ों वर्षों पूर्व थी, ग्राज भी बही हैं। वास्तव में सामाजिक जीवन की निरन्तरता मे वाछित परिवर्तन लाकर उसे प्रगतिशील बनाये रखना किय की व्यापकता है।

शिक्षाः नैतिक चेतना की वाहकः

प्रसिद्ध शिक्षाशास्त्री श्री ब्राउन के मतानुसार 'शिक्षा एक जागरक निर्देशित प्रक्रिया है जो ब्यक्ति के ब्यवहार में परिवर्तन लाती है और फिर व्यक्ति है द्वारा समाज में परिवर्तन काता है।' शिक्षा का सम्बन्ध मात्र ज्ञान से नहीं है उसका सही प्रतिकृत तो समाजीपयोगी शिष्टाचररा है। इस प्रकार शिक्षा मुर्जि पक्ष के साथ-साथ भाव पक्ष पर भी वल देती है। शिक्षा मानव मे मानविस सवेदनाओं को सचेत कर नैतिक चेतना लाती है। यदि शिक्षा च्यक्ति मे जात हि, ग्रावर्ध, ब्रावर्ध, व्यावर्ध, व्य

शिक्षाः व्यक्ति, वातावरण ग्रीर समाज का विकासशील सामंजस्यः

शाब्दिक सर्व में शिक्षा एक हिमुखी किया है जिसमे, सीखना, सिसा^{ता व} शिष्य-गुरु की परम्परा सप्तिहित है। दोनों का सिक्य होना, प्रनिवाय पात श्यकता है। इसके श्रतिरिवत व्यक्ति के जीवन में सम्पर्क, श्रनुभव और वारा वरण का भी प्रभाव पड़ता है। अनुकरण और अभ्यास से भी अनेक बार्ने सीमी जाती हैं । भावात्मक, एकता सहानुभूति, सहयोग और करुणा जैसे सद्गुण पारि बारिक या सामाजिक जीवन में ही विकसित हो सकते हैं। जन सम्पर्क से व्यक्ति में सामाजिकता भाती है। व्यक्ति भ्रपने तथा दूसरों के भनुभवों से भनेक वार्ष सीराता है। वातावरण भीर परम्पराये भी व्यक्ति को प्रभावित करती हैं। दुन प्रकार जीवन मे स्राने याने समस्त परिवर्तन स्रपने व्यापक सर्व मे शिक्षा की देन हैं। इस घर्ष में जीवन ही शिक्षा है घीर मानव का सम्पूर्ण जीवन शिक्षा ^{का} काल है। शिक्षा यास्तव में एक ऐसी प्रतिया है। जो मनुष्य में नैतिक परित्र मी मुक्त विचार उत्पन्न कर उमरी रनि भीर प्रतिमा में भनुगार उगरे गमाती पयोगी चरम विनाम में सहायत होती है। मानव स्वयं विनामशीत है। बहु हर्न पालित है। प्रारम्भ में वह भूगूर्ण है। यह पूर्णता को प्राप्त कर मनता है। उनम् मनेर रनिया, प्रतिभाएं, क्षमताए घोर प्रतिस्था दिशी हुई है। उन क्षमताप्री मौर प्रक्तियों को जापृत करना गिक्षा है। मानव में वातावरण मौर बाद्य पि स्मितियों से सामजस्य स्थापित वास्ते की भ्रद्भुतः क्षमतापु है। इस प्रकार करना होगा कि गिशा व्यक्ति, या रावरण चीर ममात्र का विकासगीत मामवन्य है।

तिसा भी प्रविद्या के विभिन्न स्वरूप :

्तिसर को प्रतिपाति । सनेत स्वस्य हो सकते है। तह सस्य स्रोत पृथव

ममाज भपने नवीन सदस्यों को समाज का उपयोगी ध्रम बनाने के लिए उनकी रिचिमों भीर प्रतिभाक्षों के अनुकूल उनके ब्यक्तित्व का ममुचित विकास कर उन्हे एक सुशिक्षित सदस्य के रूप में अगीकृत करने के लिए शान और अज्ञात में अनेक उपाय अपनाता है। ये सब उपाय शिक्षा के विभिन्न स्वरूप कहलाते हैं ये चार प्रकार के हो सकते हैं :—

- १. नियमित और ग्रनियमित शिक्षा
- २. प्रत्यक्ष भौर ग्रप्रत्यक्ष शिक्षा
- वैयक्तिक ग्रौर सामृहिक शिक्षा
- ४. सामान्य भ्रौर विशिष्टे शिक्षा

शिक्षा: सम्य समाज को भ्रनियार्थ भ्रावश्यकता:

इनके प्रभाव से नयी पोडी अनुभवी वयस्कों से प्राप्त ज्ञान, विज्ञान धौर क्या के मडार को एक धौर सुरक्षित रखती है तो दूसरी धौर प्रप्तो प्रभिभा अनुमार उसे निरंतर विकासशील बनाये रखती है। मानव समाज का यह विकास किया कि सुर्या के प्रधी पर पूमता है। यह बन्द हो जाय नो ममभ लीजिए उनित का मार्ग अवस्व हो जायगा, मचित ज्ञान कीए होना चना जायगा, गव सति प्रप्तन से पिछड़ जायगी धौर धन्त में मानव को माप्त विहीन धमम्य जीवन वितान को विवश होना पड़े गा। समाज को इस पराभव से वचाने धौर उसे निरन्तर प्रदामों बनाने के लिए जिला सबसे बड़ा सापन है। जिला सम्य ममाज को धीनवार सावस्व का व्यवस्व व्यवस्व का स्वावस्व का स्वावस्व का स्वावस्व सावस्व सावस्य सावस्व सावस्व सावस्व सावस्व सावस्य सावस्य सावस्व सावस्व सावस्य सावस्व सावस्य सावस्

जा सकता है।

शिक्षा विभिन्न विश्वनासों, मतवादों तथा विचारों के बीच एक समनयातमक परिस्थित उत्पन्न करती है। सामाजिक हित को व्यक्तिगत हित से वडकर
समफता, प्रत्येक मत व विचार को धैर्यपूर्वक सुनना, विरोधी विचारों और मतवादों का सम्मान करना, दूसरे की भावनाओं को ठेस न पहुँचाना तथा प्रपना मत
निर्मीक होकर प्रस्तुत करना ऐसे महत्त्वपूर्ण सामाजिक ग्रुण हैं जो शिक्षा द्वारा
लायें जा सकते हैं। विभिन्न परिवारों और परम्पराशों में पले व्यक्तियों को अग्धविश्वासों और रूढ़ियों से उत्पर उठाकर समाज के प्रति चिन्तनशील बनाना और
उनमें सद्भाव उत्पन्न करना शिक्षा का महत्त्वपूर्ण कार्य है।

समता-समाज की रचना :

इस प्रकार से परिमाजित व्यक्ति ही समता-समाज का रचियता वन सकेगा। वह 'स्व' को प्रकाशित करेगा, स्वयं ऊचा उठेगा श्रीर समाज को ऊंचा उठावेगा। यह सच्च है कि श्रासिक से राग श्रीर ह्रेप का जन्म होता है। राग आकर्षण श्रीर हेप विकर्षण पैदा करता है। स्व-पर, श्रमनार्पया, राग-इंग, श्राक्यंण श्रीर हेप विकर्षण पैदा करता है। स्व-पर, श्रमनार्पया, राग-इंग, श्राक्यंण, विकर्षण के कारण ही जीवन में सदा संवयं श्रमवा हन्द्र की स्थित वनती है श्रीर उससे क्षोभ, प्रतिकार करने को मानव उताह हो जाता है। संतुक्त को देना ही विषमता को श्रामंत्रित करना है। उत्तेजना श्रमवा संवेगों से प्रभावित होकर मानव स्वामाविक समता से कोसों दूर हो जाता है श्रीर विषमता के कीचड़ में श्रमगाहृत करने लगता है जिससे स्वयं गंदा बनता है श्रीर श्रास-गास को भी गन्दा बना देता है।

मतः वास्तविक शिक्षा इस सबके परिष्कार के लिए एक बहुत बर्श भूमिका का कार्य सम्पन्न कर सकती है। समता-समाज की रचना में शिक्षा ^{की} भूमिका का महत्त्व यही है।



समता-समाज-रचना में साहित्य की भूमिका

🔲 🏿 व्हॉ॰ नरेन्द्र भानावत

ध्यक्तियों के गमूह ने गमाज बनता है। समाज की घ्रच्छाई या बुराई व्यक्तियों पर ही निर्भर है। ध्यक्ति का घाचार विचार, उसका रहन-सहन ग्रोर जीवन-रुमन ममाज-मगटन को प्रभावित करता है। प्रतः समाज-रचना में व्यक्ति को पानिक, घाषिक, नैतिक भीर कलात्मक प्रवृक्तियाँ महत्त्वपूर्ण योगदान करती है। यहाँ गमाज-रचना में माहित्य की भूमिका पर संक्षेप में विचार किया जा रहा है।

माहित्य गब्द से उसके दो मुख्य कार्य ध्वनित होते हैं—सबके प्रति हित को भावना धौर सबको साथ लेकर तथा सब में ऐक्य भाव स्थापित करते हुए चलने को भावना । इन दोनों त्रियाधों से समाज के जिस स्वरूप का निर्धारण होता है वह समता समाज के प्रतिरिक्त धौर क्या हो सकता है ?

साहित्य के निर्माण ने भाव ही मृत्य होते हैं जो शब्द धौर अर्थ के माध्यम से प्रभिय्यक्त होते हैं। बाहित्य-निर्माण की अत्रिया उत्तेजना, उथल-पुपल धौर प्रादोलन की प्रत्रिया न होकर सवेदना, समरसता धौर सर्जन को प्रत्रिया है। स्वाद्यक्षवार मानव-मन को गहराई में पैठकर जो भाव-सम्पदा धौजत करता है, वह साज अपने सिये न होकर सबसे लिये होती है। उसकी स्वानुपूति वस्ति है, वन जाती है। इस प्रकार 'स्व' का 'सर्व' में विकाय होने पर जो स्थिति बनती है, उसे समरमता या समता की स्थिति कह सकते है। काव्य शास्त्र के आवार्षों ने धेरे रसदसा कहा है, धौर इसके धारवाद को ग्रह्मानन्द सहोदर के तुल्य माना है। साहित्य की रचना-प्रिक्रया में साहित्यकार योगी अथवा साघक की भागि ही तटस्य, निरपेक्ष और सांसारिक वासनाओं से उपरत हो जाता है। इस मनः स्थिति में जो साहित्य रचा जाता है, उसका आस्वाद न सुखात्मक होता है न दुखात्मक । आचार्यो ने इसे आनन्द की संज्ञा दी है। इस दशा में परस्पर विरोधों सतीत होने वाले भाव तिरोहित हो जाते हैं। मन, क्षेप, पृष्णा, ईट्यॉ जैसे दुखार सक और लोभ, भेम, उत्साह, जैसे सुखार कम भाव अपने उत्ते जक रूप को छों? कर समरसता में परिष्णत हो जाते हैं। विज्ञान की शब्दावली में यदि कहें तो यह वह स्थिति है जिसमें ताप (Heat) अकाश (Light) में रूपान्तरित होता है। इस मनोदशा में शप्तु, शप्तु नहीं एकता। सारे ब्रह्म शान्त हो जाते हैं, की सारे विकास और दिकार शान्त हो जाते हैं और प्रकाश ती से स्वाद स्थान हो जाते हैं। इस मानिसक एकाग्रता और वृत्ति-संयमन में सार्वजनीन भाव कात होता है। इस मानिसक एकाग्रता और वृत्ति-संयमन में सार्वजनीन भाव का ऐसा विकास होता है जिसमें विशेषीकृत व्यक्तिस्व साधारण वन जाता है। साधारणीकरण की यह प्रक्रिया समस्य दर्शन की निकटवर्ती प्रत्रिया है।

पाष्चात्य काव्य शास्त्रियों की हृट्टि भावों के उदात्तीकरए। की इस ति-दशा तक नहीं पहुँची है। यहीं कारए। है कि वहां साहित्य में शान्ति की प्रपेशा संघर्ष को, सुखांत भाव की प्रपेशा दुखान्त भाव को और नायक के मंगव दी प्रपेशा उसके संत्रास और मरए। को मुख्यता दी गई है। पर भारतीय हृटिट इसके भिन्न रही है। यहां नायक के जीवन में संघर्ष ध्राता है, कठिनाइयां प्राती है, तर वह अपने पुरुपार्थ के वलपर पैसे पूर्वक उन पर विजय प्राप्त करता हुआ प्रन्त में मंगल को प्राप्त करता है। वह मरता नहीं वरन् मृतकों को भी जीवन प्रदात करता है। उसकी खाल्या, युद्ध, हिंसा और रक्तपात में न होकर, ध्रास्मसंवम्, श्रीहसा और करए।। में है। वह केवल युद्धवीर नहीं है, वह धमंबीर, कर्मती कहा गया है।

साहित्स में संवेदना के स्वर पर समता का जो स्वर उमरता है वह केवन मनुष्य समुदाय तक सीमित नहीं रहता । उसको परिधि में मनुष्येतर जीवधारी मभी प्रायो और प्रकृति के नाना तत्व भी समाहित होते हैं। समिट रूप में आदामा, परमात्मा और प्रकृति को नान तत्व भी समाहित होते हैं। समिट रूप में आदामा, परमात्मा और प्रकृति का ऐक्य साहित्य में अनुभूत होता है। साहित्य में निया, जाति, सर्ण, पर्म, मत, सम्प्रदाय भादि के भेद समाप्त हो जाते हैं। बार्म मंद केवल मर्द नहीं रहता और स्त्री केवल स्वी नहीं रहती। धारमीवता वा प्रता विस्तार हो जाता है और सम्बन्धपरकता की भाव-भूमि दतनी ब्यापन हो जाती है कि उनमें समस्त ब्रह्माण्य समा जाता है। यहां नारी वायाना ही नहीं साह स्वा स्वा नहीं नहीं साह की प्रता वा स्व नहीं साह की स्वी साह की स्वा स्वा नहीं नहीं साह की मही साह की स्वी साह की सा

(Wife) के दायरे में सीमित नही है। रमिएी, दारा, भार्या, देवी और प्रियतमा के रूप में उसे नानाविध सामाजिक और पारिवारिक रिक्ते भी निभाने होते है। मां के रूप में उसकी वरसलता, समाज को स्नेह-सूत्र मे बाधती है।

साहित्य में पमु-पिक्षयों का चिरित्र और व्यवहार इस प्रकार चित्रित होता है कि उनसे उन मुणों को विकसित करने की भेरणा मिलती है जिनका होना समता-समाज के लिये आवश्यक होता है। ये गुण है—सहकार, सहयोग, भ्रेम, मैंनी, कम्में व्यपरायणता, प्रामाणिकता, प्रित्यम, आत्मिनिमंरता, स्वतन्त्रता, प्रपरिश्म, आत्मिनीमंरता, स्वतन्त्रता, प्रपरिश्म, आत्मिनामंरता, स्वतन्त्रता, प्रपरिश्क्ष, आत्मान वाकुन्तवा में दो प्रसंग हमारे इस कथन के प्रमाण है। एक प्रसंग उस समय का है जब शकुन्तता क्वय ऋषि के आत्मम से विदा लेती है तो मृगशावक उसका वस्त्र पीछे से अपने मुंह में पबड़ लेता है। मानव और पणु के परस्पर भ्रेम का यह कितना आत्मी-यतापूर्ण साहित और निष्छल-नि स्वार्ष अनुभव है।

दूसरा प्रसंग मृग के सीग पर मृगी की बाई श्राख के खुजलाने का है। इस प्रसंग के माध्यम से कालिदास ने मृग के सयम ग्रीर मृगी के निर्भीक प्रेम भाव को यिग्व्यक्त किया है। मृगी का हृदय श्राव्यस्त है कि उसके प्रिय के सीग से उनकी ग्रंस को किसी प्रकार की हानि नहीं हो सक्दी। इस प्रकार के ग्रनेकानेक प्रसग ग्रीर गार्मिक छ्विया साहित्य के विशाल फ्लक पर चित्रित है। समता-समाज-रचना में इन प्रसंगों से उद्वोधन ग्रीर प्रेरणा मिल सकती है।

मास्मीय भाव का यह विस्तार पशु-पक्षियों तक ही सीमित नहीं है। लता, तृष, पेड़-पौधों तक इसकी व्याप्ति हुई है। घरती को माता धौर ध्रपने को पुत्र मानकर कवियों ने इस विराट प्रकृति की वदना की है। इसी भाव विन्दु से देश प्रेम भौर विषय प्रेम की भावना जुड़ी हुई है। इससे स्पष्ट है कि साहित्य मानव-मानव को नहीं जोड़ता, वरन् प्रकृति के कण-करा को भी परस्पर जोडता है।

समता-समाज-रचता में सबसे वही वाषा है—सामाजिक धौर भाषिक वैषम्य की भावना । सामाजिक विपासता का मुख्य कारण है—ध्याता धौर प्रंप-विषयात धौर प्राप्त विपयता का कारण है—उत्पादन के साधनों का धममान वितरण धौर सबह चूलि । भारतीय संत-साहित्य में धौर साधुनिक कुन के प्रणति-वादी-प्रयातिशील साहित्य में इन विपमताधों पर गहरी चोट की गई है। ऐसे पात वह दिये गये हैं जो समता-मधाज के निर्माण के लिये सतत संवर्धत्त है। भार-तीय व्याधी-ताता भंग्राम धौर धार्मिक-सामाजिक सुषार धांदोचन इसकी पीटिका वते हैं।

हैमारे जीवन ना लक्ष्य धर्म, धर्य, ग्रीर नाम—इन पुरुपार्थी की माधना करते हुए मन्तिम पुरुपार्थ मोक्ष की प्राप्त करना रहा है। समात्र-निर्माण का भी शायद यही सहय है। इस बिन्दु पर झाकर समाज और साहित्य दोनों स लक्ष्य एक हो जाता है भीर दोनों एक दूसरे के सम्पूरक यन जाते हैं। इस हैं हैं में साहित्य एक भीर समाज का दर्पण बनकर उसकी सबसताओं और दुबंबताओं का यथार्य विश्वास करता है, बुराह्यों के प्रति वितृष्णा पैदा करता है भी श्रच्छाइयों के प्रति रुपि जागृत करता है। दूसरी भीर साहित्य समाब के निव दीपक के रूप में मार्गदर्शक यनता है। इस रूप में साहित्यकार केवल इस बात के सनुष्ट नहीं रहता कि 'हुम फी हैं—इसका चित्रश भर कर दिया जाय बील 'हमें कैसे होना चाहिए' इस झादर्श को भी यह रूपायित करना चाहता है। इन दोनों के मुगपत चित्रशा को 'झादर्शों मुद्र यथार्थवार' की मंत्रा दो गई है। सनता-समाज-रचना में साहित्यकार की मही दृष्टि उपादेय हैं।

पर दुःस इस वात का है कि भाज का साहित्य पश्चिमी प्रमाव के कारण जीवन को पुरुषाय साधन के रूप में न देश कर समस्यामों के रूप में देशने का है। फलस्वरूप मृजना के स्थान पर मृजुरुण भीर संस्कारमीलता के स्थान पर मृजुरुण भीर संस्कारमीलता के स्थान पर मृजुरुण भीर संस्कारमीलता के स्थान पर वृत्तियों को उपारंग की ज्यावसायिकता पनप रही है। भीतर की शांक्तियों को संगठित करने के वजाय माज का तथाकपित सस्ता मनोरंजनात्मक साहित्य जहें विधेत्में में लगा है। फलतः अराव के स्थान पर विदाराज, म्रास्था के स्थान पर विदाराज, सास्या के स्थान पर विदाराज, साहित्य के स्थान पर संपर्य धरकर रहा है। साहित्य की इस प्रवृत्ति को रोकना होगा भीर इसके स्थार पर वोकिहतवाही, संस्कारणील, जीवनोत्कर्पकारी साहित्यामाण को बढ़ावा देश होगा। यह तो नहीं कहा जा सकता कि ऐसे सत्साहित्य के निर्माण की गिर्व एक गई है पर यह अवश्य है कि ऐसा साहित्य आग मादमी तक पहुंच नहीं या रहा है। ऐसे साहित्य को वोधगम्य भीर लोक सुलय बनाने के हमारे प्रयत्तों में ही समता-समाज-रचना में साहित्य की मूमिका की सफलता-असफलता निर्मंह है।



प्राकृत साहित्य में समता का स्वर

📋 डॉ० प्रेमसुमन जैन

प्राकृत साहित्य कई दृष्टियों से सामाजिक ग्रीर ग्राप्यारिमक क्षेत्र में माना का पोपक है। इस साहित्य की ग्राधारीमला हो समता है, क्योंकि भाषागढ़, पात्रकत एवं चिन्तन के घरातल पर समस्ववीध के ग्रनेक उदाहरुए प्राकृत साहित्य में उपलब्ध हैं।

जन-भाषाद्यों का सम्मान :

भारतीय साहित्य के इतिहान में प्रारम्भ से ही संस्कृत भाषा को प्रिषिक महस्व मिलता रहा है। सरहत की प्रधानता के कारण जननामान्य की माषामें को प्रारम्भ में यह स्थान नहीं मिल पाया, जिसकी वे प्रधिकारियों थी। सतः साहित्य-मृजन के क्षेत्र में भाषाग्न विषयता में कई विषयतायों को जन्म दिया है। प्रयुद्ध और लोक-मानम के बीच एक अन्तगन बनता जा रहा था। प्रावृत्त साहित्य के मनीपियों ने प्रावृत भाषा को माहित्य कीर जितन के प्रदान की रममें भाषाग्त सामत्य करता प्रवृद्ध और लितन के प्रवृत्त की रममें भाषाग्त सामत्य का मृत्रपात हुमा और संस्कृत तथा प्रावृत, ममानान्तर रूप में भारतीय साहित्य और साधारात्म की संस्तृत तथा प्रावृत, ममानान्तर रूप में भारतीय साहित्य और साधारात्म की संसत्वहक वनी।

प्राहत साहित्य का क्षेत्र विस्तृत है। पानि, सर्पमार्ग्या, सपप्रांग पादि विभिन्न विकास को दक्षामों से गुजरते हुए प्राहत माहित्य पुष्ट हुमा है। प्राहत भाषा के साहित्य में देश की उत सभी जत-योनियों का प्रतिनिधित्व हुमा है, जो सपने-सपने समय से प्रभावशाली थी। स्रतः प्रदेशनत एवं जानियत सीमार्प्रो को तोड़कर प्राफ़त साहित्य ने पूर्व से मामधी, उत्तर से शौरसेनी, पश्चिम ह पैचाशी, दक्षिण से महाराष्ट्री मादि प्राकृतों की सहर्ग स्वीकार किया है। किसी भी साहित्य में भाषा की यह विविधता उसके समस्यवीध की ही बीतक वही जायेगी ।

शब्दगत-समताः

भाषागत ही नहीं, म्रिषतु मध्यगत समानता को भी प्राकृत साहित्य में पर्याप्त स्थान मिला है। केवल विभिन्न प्राकृतों के मध्य ही प्राकृत साहित्य में प्रयुक्त नहीं हुए हैं, प्रिषेतु लोग में प्रचलित उन देशज भव्यों की भी प्राकृत साहित्य में भरमार है, जो म्राज एक मध्य-सम्पदा के रूप में विद्वानों का ध्याप मार्कित करते हैं। दक्षिण भारत की भाषाग्रों में कन्नवृत तिमृत म्रादि के मनेक प्राप्त प्राप्त है। पानए। भारत का भाषाधा में कबई, तामल आहे करते कि प्राप्त हैं। संस्कृत के कई घटतें का प्राकृतीकरण कर उन्हें अपनाया गया है। प्रतः प्राकृत साहित्य में घटतें में यह विवक्त स्वीकार नहीं की गयी है कि कुछ विभिन्ट घटत उच्च अरेणी के हैं, कुछ तिन श्रेणी के, कुछ ही घट्ट परमार्थ का ज्ञान करा सकते हैं कुछ नहीं। इत्यादि।

शिष्ट ग्रीर लोक का ममस्यय :

प्राकृत साहित्य क्यावस्तु और पात्र-चित्रण की ट्रिट से भी समता का पोपक है। इस साहित्य की विषय वस्तु में जितनी विविधता है, उतनी और कही उपलब्ध नहीं है। संस्कृत में वैदिक साहित्य की विषय वस्तु का एक निश्चित स्वरूप है। लौकिक संस्कृत साहित्य के ग्रन्थों में ग्रामिजात्य वर्ग के प्रतिनिधित्व का ही प्राधान्य है.। महाभारत इसका अपवाद है, जितमें सोक और शिष्ट दोनों वर्गों के जीवन की भांकियों है। किन्तु आगे चलकर संस्कृत में ऐसी रचनाएँ नहीं लिली गयी। राजकीय जीवन और सुख-सपृद्धि के वर्णक ही इस साहित्य को प्रत्ने करें कर कर साहित्य की प्रत्ने कर है। कर साहित्य को प्रत्ने कर है। इस साहित्य को प्रत्ने कर है। ही इस साहित्य को भरते रहे, कुछ ग्रपवादों को छोड़कर ।

प्राकृत साहित्य का सम्पूर्ण इतिहास विषमता से समता की और प्रवाहित हुआ है। उसमें राजाओं की कथाएँ है तो लकड़हारों और छोटे-छोटे अपिल्पों की भी। बुद्धिमानों की जान की महिमा का प्रदर्शन है, तो भीते अज्ञानी पार्थों की अपिल्पों की स्वाप्त के जान की महिमा का प्रदर्शन है, तो भीते कमा शाल्यमा का भो। युद्धिमानों के जान की महिमा का प्रदर्शन है, ता भक्त आजानी पाओं की सरल भिमागएँ भी है। ब्राह्मण, क्षत्रिय जाति के पात्र क्याभों के नायक हैं तो शूद्र झीर वैश्वय जाति के साहसी युवकों की गौरवनाया भी इस साहित्य में विर्माण के स्वाहित्य में विर्माण के स्वाहित्य में विर्माण के स्वाहित्य में विर्माण समन्वय प्राकृत के किसी भी प्रत्य में देखा जा सकता है। 'कुवलयमाताकहा' और 'समराइच्चकहा', इस प्रकार की प्रतिनिधि रचनाएँ है। नारी और पुरुष पात्रों का विकास भी किसी विषमता से स्वाह्मल रचनाएँ है। नारी और पुरुष पात्रों का विकास भी किसी विषमता से स्वाहत्य प्रतिनिधि नहीं है। इस साहित्य में ग्रनेक ऐसे उदाहरए। उपलब्ध है जिनमे पुत्र ग्रीर पुत्रियों के बीच कोई दीवार नही खडी को गयी है। बेटी ग्रीर बहू को ममानता का दर्जा प्राप्त रहा है। ग्रतः सामाजिक पक्ष के जितने भी इच्य प्राकृत साहित्य मे उपस्पित किये है, उनमे निरन्तर यह ग्रादर्श सामने रखा गया है कि समाज में ममता का उत्कर्ष हो एवं विषमता की दीवारें तिरोहित हों।

प्राणीमात्र की समता:

प्राघ्यात्मिक क्षेत्र में समता के विकास के लिए प्रानृत साहित्य का प्रपूर्व योगदान है। प्राणीमात्र को समता नो दृष्टि से देखने के निए समस्त प्रात्माधों के स्वरूप को एक माना गया है। देहमत विपमता कोई धर्म नहीं रखती है यदि जीवगत समानता को दिशा में चिन्तन करने लग लाएं। मय जोव समान है, इस महत्त्वपूर्ण तप्य को स्पट करने के लिए प्रानृत साहित्य मे धनेक उदाहरण दिये गये हैं। परिमाण को दृष्टि से सव जीव समान हैं। शान की प्रांति मव जीवों मे समान है, जिसे जीव धपने प्रयत्नों से विकसित करता है। शारि कव विपमता पुरुलों की वनावट के कारण है। जीव प्रपीद्गानिक है, धतः मय जीव समान है। देह धीर जीव में भेद-दर्शन की दृष्टि को विकसित कर इम माहित्य ने वैपम्य की समस्या को गहरायी से समाधित किया है। 'परमात्म-प्रकाण' में कहा गया है कि जो व्यक्ति देह-भेद के धाघार पर जीवों में भेद करना है, वह दर्शन, जान, चारिज को जीव ना लक्षण नहीं मानता। यथा—

देहविभेद्यं जो कुगाद जीवह भेउ विचित्तु । मोगा विलक्षण मुगाद तहं दसण-गाण-चरित्त ।।१०२॥

भभय से समस्य :

विषमता की जननी मूल क्ष्म में भय है। प्रपत्ने शरीर, परिवार, पन पादि सबकी रक्षा के लिए ही व्यक्ति धीरों की धपेक्षा धपनी धपिक मुख्या विषम्पत्र करता है धीर धीरे-धीरे विषमता की बाई बटनी जानी है। इस निष्म को प्यान में रसकर ही 'मूबकृतांग' में कहा गया है कि समना उसी के होनी है जो घपने को प्रस्केत भय ने धनना रसना है—

> मामाइयमाहृ तम्सजं जो भ्रष्पारा भएगा दंसए । १-२-२-१७

मतः मभय से समता वा सूत्र प्रावृत प्रत्यों ने हमें दिया है। बन्तूतः जब तक हम प्रपत्ने को भयमुक्तः नहीं करेंगे तब तक दूसरों को समानता का कर्जा नहीं देसकते। मतः भारमा के स्वरूप को समस्वत्र राग-देष से उत्तर उदना ही समय में जीना है, समता को स्वीकृति है। विपमता की जमनी व्यक्ति का अहंकार भी है। पदार्थों की अज्ञानता से अहंकार का जन्म होता है। हुम मान में प्रसप्त और अपमान में कोशित होने लगते है और हमारा संसार दो होमों में बंट जाता है। प्रिय और अधिय की टोलियाँ बन जाती हैं। प्राकृत के अन्य यहीं हमें सावधान करते हैं। 'दग-वैकालिक' का सुत्र है कि जो वन्दना न करें, उस पर कोप मत करो और वन्दना करने पर उन्कर्ष (घमंड) में मत आओं—

जे न वन्दे न से कुष्पे वन्दिग्रो न समुक्क से । ५-२-३०

तो तुम समता धारण कर सकते हो।

श्रप्रतिबद्धता : समता

समता के विकास में एक बाधा मह बहुत आती है कि व्यक्ति स्वपं को दूसरों का प्रिय प्रयवा प्रप्रिय करने वाला सममते लगता है। जिसे बह ममत्व की हिन्द से देखता है उसे सुरक्षा प्रदान करने का प्रयत्न करता है भीर जिसके प्रति उसे हेए पैदा हो गया है, उसका बह अनिष्ट करना चाहता है। प्राकृत साहित्य में इस स्थिति से बहुत सतके रहने को कहा गया है। किसी भी स्थित या व्यक्ति के प्रति प्रतिबद्धता समता का हनन करती है अतः 'भगवती आराधना' में कहा गया है कि सब बस्तुमों से जो अप्रतिबद है (ममत्वहीन) वही सब जगह समता को प्राप्त करता है—

सन्बत्थ ग्रपडिबद्धो खबेदि सन्बत्थ समभावं। (भ० ग्रा० १६८३)

समता सर्वोपरि:

समता की साथना को प्राकृत भाषा के मनीपियों ने ऊँवा स्थान प्रदान किया है। अभय की बात कहकर उन्होंने परिग्रह-संग्रह से मुक्ति का संकेत दिवा है। भयानुर व्यक्ति हो अधिक परिग्रह करता है। ग्रतः वस्तुओं के प्रति ममत के त्याया पर उन्होंने बल दिया है, किन्तु समता के लिए सरक्ता का जीवन जीवा जीवा बहुत ग्रावश्यक बतलाया गया है। बनाबटीपन से समता नहीं भ्रावेषी, भाहे वह जीवन के किसी भी क्षेत्र में हो। यदि समता नहीं है, तो तपस्या करना, भारतों का प्रवयन करना, मोन एकता श्रादि सव व्ययं है—

कि काहदि वरावासो कामक्लेसो विचित्त उववासो । श्रद्भय मोरायहुदी समदारहियस्स समरास्स ।। (नियमसार० १२४) प्रावृत साहित्य में सामायिक की बहुत प्रतिष्ठा है। सामायिक का मुख्य लक्षण ही समता है। मन को स्थिरता को साधना समभाव से ही होती है। त्रण-कवन, शत्रु-मित्र, प्रादि विपमताओं में प्रासिक्त रहित होकर उचित प्रवृत्ति करना हो सामायिक है। यही समभाव-सामायिक का तात्पर्य है। यथा—

> समभावो सामाइयं तग्ग-कचग्ग सत्तु-मित्त विसउत्ति । ग्गिरभिसंगवित्तं उचिय पवित्तिप्यहाग्ग च ।।

इम तरह प्राकृत साहित्य में समता का स्वर कई क्षेत्रो मे गुंजित हुआ है। प्रावश्यकता इस बात को है कि उसका बतेमान जीवन में व्यवहार हो। श्राज को विकट समस्याधों से जूमते के लिए समता-दर्शन का व्यापक उपयोग किया जाना ग्रनिवार्य हो गया है।



लोक-साहित्य में समता-समाज की गूंज

🗌 डॉ॰ महेन्द्र भानावत

मन में समता धारना और समता रखना बड़ा मुश्किल है। यही मुस्कित विषमता का कारण है। अनपढों की बात छोड़ दें, मैंने तो कई पढ़े-विसे, सम्ब-मुसस्कृत कहे जाने वाले परिवारों में भी रात-दिन की होनेवाली विक्-विक् मुनी है, और कई बार जब उसकी तह में जाने का प्रयत्न किया तो हाथ बुछ नहीं आया। कोई खमस खाने को तैयार नहीं तो समता कहाँ से आयेगी? यदि समता नहीं है तो शांति भी नहीं है, और जहाँ ये नहीं है वहाँ अच्छा बुछ नहीं है। समता को मैं मुख, समृद्धि और शांति का 'पाया' समभता है। आप जिंवे समतावान है उतने हो सुखी है। आपका जीवन शांतिमय है और आप सम्ब है। लो केवल पैसे से अपनी समृद्धि आंकता है बहु तन से तरा-पृत्व है पर मन से उतना ही रिक्त है। इसलिये यदि मन हमारा भरेगा नहीं तो भरा हुआ वन भी बोक्किल लगेगा।

यित हमे समता चाहिये तो ग्रपने ग्रापको मन से जोड़ना होगा। तन से जुड़ा व्यक्ति तिनका हो सकता है जो किसी को जन्म नही दे सकता ग्रपितु जो स्वयं ही ग्रथंहीन मरण होता है पर मन से जुड़ा व्यक्ति उस 'कलम' को तरह है जिसे लगाने पर पोधा तैयार होता है। मुख्दुःख तो मन का है। मन को मनाइयो। मन यदि मान गया तो फिर रगड़ा बुख नही रहा। यच्चा वास्तान जाता है तो मां भलावण देती है—तिरा मन मांने सो कररा, क्योंकि वह जानती है तो मां भलावण देती है—तिरा मन मांने सो कररा, क्योंकि वह जानती है कि मन हमेशा सही होता है। उमे जो मही मुन-ममभ लेता है, वह कही भी

भटकता नही है। इसलिये वह बच्चे का ध्यान मन पर केन्द्रित करती है। मन चंगा है तो हमारे ध्रांगन में गंगा है। मन चगा नहीं है तो गया भी गोते जैसी लगती है।

मुली परिवार घ्रीर मुली समाज का समता एक बीज-मत्र है। सबके साथ समभाव घ्रीर सम दिष्ट हो, बराबरी की भावना हो; यही सफल जीवन का मूल मंत्र है पर ऐसा होता नहीं है। जहीं नहीं होता है वहीं विसपति घ्रीर विच्छृं खतता है, वहाँ परिवार टूटा हुसा है। यह टूटन एक प्रकार की मारक घुटन पैदा करती है। कई घात्महत्याएँ इसी कारण होती हैं। घ्रीयकतर लड़ाई-भगड़ों का मूल भी यहीं मिलेगा।

लोक-साहित्य, लोक-सम्कृति धार लोक-कलाधों में जुडी जितनों भी विधाएँ है उन सब में समता भाव ही प्रमुख रूप से उभरा हुमा मिनता है। वहाँ कोई भेदमाव नहीं है। ऊँच-नीच की वहाँ ऊँचाई-नीचाई नहीं है। वहाँ ऊँच कर जानेवाले को ऊँचा फल जही मिलता। उसके लिये भी प्रतिष्ठा-पूजा-प्रचंना का वहीं विधान है जो दूसरों के निये है। यह लोक-भूमि ऊँच-नीच धोर मृद्धि-एवर्य के भेदमावों से सदैव उत्तर रही है। यहाँ मव समान है। जितने भी वार-स्वीहर-क क्याएँ धोर प्रमुख्य के भेदमावों से सदैव उत्तर रही है। यहाँ मव समान है। जितने भी वार-स्वीहर-क क्याएँ धोर प्रमुख्य के भी स्वाप्त माने के सभी बराबद हरू रुपते हैं धौर फल तथा कामना के भी सब समान भागी है। मैंने भीन, मगी, घोषी, राज्युत, गोखा, बलाई, तंबोली, घाहाएं, बनिया सभी जाति को सदृष्टियों में साम के धंकन संदेत देखे है। एक से गीत, एक से धनुष्ठान। कितनी समना-समानता है इनों ! इस भाव का जितना विस्तारा होगा, उनना ही मुग बड़ैगा प्रीर दुःस बंटेगा।

पहले जैना भराष्ट्रा परिवार सव वही रहा ? मेरी हिट्ट में सब वोर्दे विस्ता ही हो जो सैने परिवार में मुख शातिपूर्वर रह मवे । सदि उसी तरह वा परिवार हो जो प्रतिदित्त हो भारत-महाभारत रमरता हो सामें । परन्तु पहले किया हो जो प्रतिदित्त हो भारत-महाभारत रमरता हो सामें । परन्तु पहले किया प्रता पत्री तुर पान परी हो सामें हो परन्तु परिवार ने ही तुर नाही स्वारा पत्री हो । बात होटें स्टेट परिवार में भी मुक्तिय में ठीड पटनाये पट पानी है । नोर माहिन्य में वारह परिवार में बारह परिवार का हो लाता है। स्वति स्वय सपना प्राप्त परिवार को हो त्यत्व में स्वारा मान स्वरा पान स्वारा पान स्वरा पान परिवार में बारह परिवार को हो त्यत्व परिवार को हो त्यत्व में स्वरा मान परिवार को हो त्यत्व परिवार सामें स्वरा साम सह परिवार साम सह परिवार साम सह सामें सामें सामें को साम सामें सामें का सामें सामें सामें सामें सामें साम सामें सामें

लोक-मीतों में वर्णन माता है कि ऐसा भरापूरा परिवार वड़ा मानंदाने हैं। इसमें रहने वाले बड़े मौजी हैं। बहू इस परिवार की घुरी होती है। इस सहिता की घुरी होती है। इस सहिता की घुरी होती है। इस सहिता की घुर वह परिवार की घुर में होती है। वह सहिता माज कहलायेगा। पराई जाई जिसे पराया न समके, जिसे वहाँ परायापन महमज हो, सब प्रपना हो भपना लगे, उसी परिवार का सममाव मराहती है। गौंठ में बहू कहती है—हमारे पर में मौज लगी हुई है। देवर भेड़ों को बरातों है जेठजी केटों को चराते हैं, किता की सहिता है, परायापन में से से सिता है, परायापन में से सिता है, परायापन में से सिता है, वहुए जिनकी माजा में रहकर काम करती हैं। माज में बेटो रेसती है, वेटा दूध मूंखता है, देवरानी पीसती है, जेठानी भोजन कराती है और फिर सब मांगन में जोमने बेटो रेसती है, बेटा दूध मूंखता है, देवरानी पीसती है, जेठानी भोजन कराती है और फिर सब मांगन में जोमने बेटते हैं। कितना वड़ा मुदुम्ब है! किती समता है इस कुटुम्ब में! कितनी रसता उमड़ पड़ती है हमारे मन में!!

यह तो कुटुम्ब-परिवार की बात हुई पर समाज में सब एक जैसे तो होंते नहीं। छोटे प्रिपंक फ्रीर बड़े कम होते हैं, परन्तु फिर भी छोटों में किसी प्रकार की हीनता नहीं रहती है। ईप्यां माव भी उनमें जागृत नहीं होता है। व उनमें महल मालिया, थी-संपन्नता को प्रपनी कुटिया-फोंपड़ियों से तोलकर दुन्ती नहीं होते अपितु प्रपने राम का संतीप पा लेते हैं। बनवारीलात नामक एक लोक गीत में संपन्नता में जीनेवाले कुप्पा से किसान परिवार अपने जीवन की तुन्ता कर मन-ही-मन मृदित हो रहा है और अपने को उससे किसी कदर कमजोर नहीं मानकर बराबरी का माव लिये हैं।

किसान कहता है— वनवारीलाल ! हम गुम्हारे सहारे-भरोसे नहीं हैं।
वुम्हारे में महल मालिये हैं तो हमारे भी टूटी टपरी है। हम गुम्हारी दरादरी
में पीछे नहीं है। गुम्हारे कामधेनुएँ हैं तो हमारे भी भेंसे-पाहियाँ हैं जो कियों
कदर कम नहीं है। गुम्हारे वाद हाथी-भोड़े है तो हमारों भी ऊट-पांडनी हैं।
हम गुम्हारी वरावरी में है। गुम्हारे तोकस तिकये हैं तो हमारी भी अपनी पटी
पुदड़ी हैं। हे बनवारी ! हम गुम्हारे भरोसे नहीं है। कितना उज्जता स्वामिगत
और दर्पएण सा भोला मन है! कितना सहकार, सोहार्द और समता का स्वर्ण
भाव है!! ऐसा मन-जीवन कितना उज्जत, विराट और मुक्त मस्त होता
होगा !! कितने ऊँने भाव ! कितनी सच्ची शाशाएँ! और कितनी अमीत

बहू तो बाहर से आती है। पराये घर से लाई जाती है पर मुलक्षणें परिवार को पाकर वह सुलक्षणा कैसे नहीं होगी? लोक-गीतों में सास परीश लेती है बड़ी चालाको से पर बहू समताबान जो ठहरी। वह कितने सहल कुरर ढंग से सास की चाह को चार चौद लगा देती है। त्रसंत में सास कहती है बहू कों कि बहु तुम्हारे तो घभी घोटने-पहनने के दिन है। जब से धाई हो कभी प्रम्पे घोटाव-पहनाव का न मुख तुमने तिया न हमे ही दिया। म्राज जरा प्रपने गहने तो पहनकर दिवामी ! बहु इसका उत्तर देती हुई कहती है— मानूजी, मेरा यह भरापूरा परिवार ही मेरा घोटना-पहनावा है। इस परिवार से यटकर मेरा धीर क्या गहना हो सकता है?

गाम नहीं समभः पाई। बोल उठी 'भो कैसे यह ?' बहू ने कहा—भेरे ससुर गढ के राजवी, घाप गास रत्नो की भड़ार, जेठजी भेरा बाजूबद और जेठानी उस बाजूबंद की नूंव। देवर मेरे हाथोदात के भूडले और देवरानी उस चूड़ले की मजीट। नाएद भेरी क्यूमल कावली और नाएदोई गजमोतियों का हार। पुत्र मेरा घर का धानए॥ और पुत्र-बधू दीपक की सी। पुत्री मेरी हाथ की मूंदड़ी तथा जंबाई चंपे का फूत। पति मेरा सिर का सेवरा और में ग्रैय्या-मिएगार। कितनी उदात भावना है।

लोक-माहित्य में ऐसे भ्रतेकानेक घटना-प्रसंग है जो समग्र बसुधा को समभावी समस्या नजर से बयानते हैं। भ्राज केवल ये गीत और उनके बोल ही कोर रह गये हैं। हमारा समाज भ्रपनी इस पारम्परिक सामाजिक मुसंस्कृत विरामत से बहुत कुछ सील ले सकता है। इन गीतो की बातों को हम सार्थकता है। इन गीतो की बातों को हम सार्थकता है। इन गीतो की बातों को हम सार्थकता है। इन भी की पुरहापन या वह जाता रहा। हमें चाहिये कि हम फिर से उन्हें चोपड़ायें, समता भाव को भ्रधिकाधिक सार्थकता दें।



समता–समाज–रचना की प्रक्रिया

🔲 डॉ॰ नेमीचन्द्र ^{जैन}

समता-समाज की पहल नैसर्गिक :

समत्व क्या है ? माटी-कांचन, महल-कुटिया, ग्रमीर-गरीव, सुबी-दुःबी सबको एक तुला पर तोलना समस्व है, या इसका कोई ग्रीर गहरा अर्थ है। उक्त द्वन्द वस्तुतः ग्राम्यत्तर में प्रकट हुए समत्व के स्यूल ग्राकार है। जब ग्रादमी भीतर से संगठित होता है, अपने को बुहारता है, अपने कलुप की विदा करता है, अपनी बुराइयों पर प्रहार करता है, अपने मनोविकारों के खिलाफ मोर्चा वन्दी करता है, तब उसे भीतर-बाहर की अनेकानेक विषमताओं से जूमना पड़ता है। तब वह जान पाता है कि जो जीवन वह श्रव तक जीता श्रा रहा है वह तो वीगला था, विषम था, दुई श्रीर है त का जीवन था। यह करता जुछ था, कहता कुछ था; उसके चरित्र में धोला था, छल था; वह ग्रन्थों के लिए निव्हर्ष नहीं था। इसलिए जब हम दूसरों के लिए निरापद ग्रीर निटकण्टक होने की चेष्टा करते हैं तब बस्तुतः हमारे कदम समत्व की ब्रोर उठे हुए होते हैं। जी समत्व की दिशा में उद्ग्रीव है, वह भेद-भाव कर ही नही सकता। भेद किसम-प्राप्ति भाषित के प्रति के प् नहीं है। हवा यह भेद नहीं करती, वसुन्धरा यह भेद नहीं करती, धूप यह भेद नहीं करती, जल यह भेद नहीं करता, श्राममान कव किसी की जात पूछता है। ज्यापकता कभी किसी में भेद नहीं करती, यदि ऐसा हो तो ब्रासमान टूक-टूक हो गिरे और हिन्दू ब्रासमान, मुस्लिम ब्रासमान, जन ब्रासमान, पारसी भागमान, सिक्स ब्रासमान जैसे भेद-विभेद उठ खड़े हो, इमनिए यह विलक्तुल तय है कि भेद मनुष्य को सृष्टि है, निसमें से उनका कोई सबय नहीं है। मानना चाहिये कि समता-समाज की पहल नर्मायक है, एक बर्बर हुए श्रादमी की मनुष्य बनने की चेप्टा है। सब पूछा जाए तो नमता मनुष्यता का ही पर्याय काद है। समता-मान, इसीलिए, बर्ग-रहित, भेद-रहित समाज की स्थापना की ब्रोग एक सांस्कृतिक सूत्रपात है।

समभो सबको खुद जैसा :

बरा भी सक्तीरों होगा, वह मृत का माधन बनेता ।

समस्व-बोध श्रात्म-बोध का ही नामान्तर :

कहा जा सकता है कि समस्य को पाना कठिन है। कठिन भने ही वह है ग्रसभव निष्चित ही नहीं है। बात यह है कि हम समत्व में जन्म सेते हैं, ग्रीर जिसे हम विरासत में पाते है उसे ही भूल से विगलित कर वैटते हैं, ग्रीर कमण वैयम्य को सीखने लगते है। वियमता हमारा स्वभाव नहीं है, समता हमारा स्वभाव है; वैपम्य विभाव है, साम्य स्वभाव । इसलिए इसे अलग से सोखन की जरूरत नही है। जो चीज पहले से भीतर मौजूद है, मात्र जिसका पता नहीं है। उसे खोजकर जानने की द्यावश्यकता मात्र है; श्रन्य शब्दों में कहा जा सकता है कि समत्व-बोध ब्रात्मवोध का ही नामान्तर है। इसलिए समता-समाज रचना का 'क' हुआ आत्मवीध । आत्मशीध से आत्मवीध तक की यात्रा समता-स्वापना की यात्रा ही है। स्रीर किर मजा यह है कि जो एक बार समत्व का स्वाद पा जाते है, उन्हें ऐसा चटलारा लगता है कि फिर वे उसे कभी छोड़ नहीं पाते। श्रच्छे-श्रच्छे श्रमएा समस्य-बोध से वंचित रह जाते हैं, ग्रौर एक ग्रदना-सा श्रावक स्वाध्याय या तप में क्षण भर ब्रांखें खोलकर उस ब्रानस्द में ब्रवगाहन कर तेता है। सारी स्थित सुक्ष्म है। 'जिन खोजा तिन पाइया, गहरे पानी पैठ' वाली वात यहाँ चरितार्थ होती है।

श्रनुभृति एकः श्रभिव्यक्तियां श्रनेकः

हो सकता है कुछ लोग पूछ बैठें कि क्या जैन-धर्म ने समस्व की स्रोर कोई कदम उठाया है ? उत्तर है बहुत छोटा किन्तु बहुत सार्थक कि जैन-धर्म का एक एक रग-रेशा समस्य की श्रीर ही पुरश्चरित है। उसकी सारी लड़ाई सम की है। पुद्गल विषम है, ब्रात्म तत्त्व से उसकी कोई समता नहीं है, ब्रतः उसके विगलन के लिए ही उसका सारा आयोजन है। इस संयोजन में अनुप्रतियों के जो वातायन उसमें खुलते हैं वे उसे समस्य की ओर ही ले जाते हैं। समस्य एक अनुभूति है, अभिव्यक्तियाँ जिसकी अनेकानेक हो सकती हैं। वह सामाजिक, ब्रायिक, सांस्कृतिक, धार्मिक किसी भी क्षेत्र में ब्राकर प्रकट हो सकती है। जैनाचार में विशित पंच ब्रश्युवत, दश धर्म इत्यादि समस्व के ही आयोजन हैं। ग्रहिसा, सत्य, ग्रस्तेय, ग्रपरिग्रह ग्रीर ब्रह्मचर्य समस्य के ही प्रवर्तन है, इतन संशक्त ये हैं कि इनमें से किसी एक का अनुधावन संपूर्ण की उपलब्धि है। उसी तरह क्षमा, मादेव, आर्जव, सत्य, शौच, संयम, तप, त्याग, आकिवन्य और ब्रह्मचर्य भी समत्व की रचनातमक भूमिकाएँ है। इनमें से किसी एक रस्ती को पनंदुकर समता के महत्त की ग्रन्तिम मंजिल तक पहुँचा जा सकता है। क्षमा के माध्यम से सारी समता-समाज रचना संभव है।

खुद बना खुद का चिराग :

कभी किसी ने प्रश्न किया था, मुक्ते याद है, कि क्यार्जन-धर्मकी

प्रस्तरातमा साम्य नही है? तब उत्तर में मैंने कहा था—कई वार ऐसा होता है कि प्रश्न का उत्तर—उत्तर न होकर प्रश्न हो होता है इसिलए मुफे पूछना चाहिये कि जब प्राप जानते थे तो ध्रापने इसिंग पुष्टि के लिए ऐसा प्रश्न किया ही क्यों? समस्व जैन-धर्म का पर्याध शदद है। जो जीतता है वास्तामंत्र को वह जानत समयत है, प्रीर जानना, सम्यक जानना ही मुक्ति का पहला सोपान है। जानने में सर्वेत्र समस्व है। जान को मीटियाँ चटकर धानेवाला समस्व कभी प्रपूर्ण नहीं हो सकता। दसिलए समता-समाज रचना का 'ख' हुआ 'जान या स्वाध्याध 'जो जानेगा स्वय को, वह स्वय की रोधनी स्वय बनेगा। महाचिर के हसी में हैं 'सुद बना खुद का चिरान—प्रप्य दीपो भव'। इसिलए जो जानेगा वह समतावान बनेगा। समता की कोल में ज्ञान है ध्रीर ज्ञान वैपम्य का परिहार है।

सिद्धान्त में जो जानें, व्यवहार में उसे प्रकट करें :

एक सवाल जो इस लेख के मध्य मे उठाया जाना चाहिये वह यह कि हम संदात्तिक समस्व की प्रपेक्षा व्यावहारिक समस्व की श्रोर घ्यान दे। चर्चा मे समस्व कोई महत्व नहीं रखता। समस्व पर शास्त्राथं हम करें, और वेयस्य का प्रावरण करें तो यह दुई हमे स्वयं को किसी क्षण ललकार सकती है। पिछले दिनों हमा यह है कि हमने चर्चा-समीक्षा समस्व की प्रनापन की है, किन्तु सावार में कही उसे प्रतिविध्वित नहीं किया है। कथनी मे हम उसे लाये हैं, करनी मे उसे प्रनुपरिवत रखा है। बात हमने की है, काम हमने नहीं किया है। भर्म का क्षेत्र कमें क्षेत्र हमें कहा को इंद हम हम वात हमने की है, काम हमने नहीं किया है। भर्म का क्षेत्र कमें की है, हम करनी में उसे प्रनुपरिवत रखा है। बात हमने की है, काम हमने नहीं किया है। भर्म का क्षेत्र कमें की हम कही कोई पुर्व नहीं है। भर्म वान महावीर वारव वंग में नहें, कमें तर हों, समस्व नहीं कोई पुर्व नहीं भी। समस्व को उन्होंने जिया। रिक्तों के प्रति वे जितने विनग्न से शात्र के प्रति उतने ही विनयवान से। उनकी करणा सवपर एक-सी थी। वह वरसती थी तो एक सजल मेम-सी जो कमी वर्क हां पूछता है कि वह ईख पर वरसते यो नीम पर, प्राम पर वरसे यो नीच पर; उसे निष्यक्ष वरसता होता है, समस्व मे वरसना होता है, सम्व कहां पूछता है कि वह सिलि महावीर की यो, उनकी करणा की थी; वह विना किसी मेद-भाव के वरसती थी। इसिलए समता-समाज रचना का 'ग' होगा सिद्धान्त में हम जाने किन्तु व्यवहार में हम उसे प्रतिकात का पा' होगा सिद्धान्त में एकता होता लिन्तु वसहार में हम उसे प्रतिकात की या उद्योगकों को इस वात का प्यान रखता होगा कि जो वे कह रहे हैं, वह उनके व्यक्तित्व प्रीर इतित्व में प्रकट हां रही हो समता-समाज की प्रवर्तों या उद्योगकों को इस वात का प्यान रखता होगा कि जो वे कह रहे हैं, वह उनके व्यक्तित्व प्रीर इतित्व में प्रकट हां रही हो। समता-समाज की प्रवर्ता ये वह स्वत्त हमें हम ति की स्वत्र होगा कर से हम सात का प्यान रखता होगा कि जो वे वह रहे हैं, वह उनके व्यक्तित्व प्रतित्व में होगा कि लिन के हम हम हम स्वत्त होगा होगा होगा कि लो वे वह रहे हैं, वह उनके व्यक्तित्व प्रीर इतित्व में प्रवर्त होगा होगा होगा की स्वत्र होगा होगा हम सहत्त है। समता-समाज की प्रवर्त वस स्वत्त होगा हम सहत्त होगा हम स्वत्त होगा हम सात होगा हम सात हम

सहिल्लुता का पड़ाव :

समता-समाज रचना की प्रत्रिया में एक पड़ाव सहिष्णुता का भी है।

यदि हम राह् नहीं सकते तो समता का बोध हमें हो, यह प्रावश्यक नहीं है; जो प्रत्यक्तार को सह सकता है वही प्रकाश की अनुभूति कर सकता है; जो प्रत्यक्ता हो वह प्रतिव का नेतृत्व करता है, जिसने जाना नहीं है, उसके विरोध ने कोई कर्जा प्रीर स्कृति जन्म हो नहीं लेगी। सहने का मतवब होगा रही, यानी प्रसित्तव की रक्षा। सहना या सहित्याता एक तरह का कवन है जिसी आदमी बना रहता है, किन्तु इस सहने से यह मतकत न निकाला जाए कि जुल सहे जाएं, शोपएए सहा जाए, या कोई वद-चलनी सही जाएं, इत सहने का सीधा प्रधं है साधना में जो कुछ सहने को हो छसे सही। यदि कोई भूता है और हमारे पास प्राहार इतना हो है कि हमारा उदर मात्र भरता है तो हमें इतने भूत्व सो सहनी हो होगी जिससे दूसरे का भी आधा या पूरा पेट पर जाय। होता ना यह हि हमारे पास प्रहान हमारे पास कहां पेट पर का ने हैं। इसे सहिएणुता कहा जाएगा चूं कि इसका एक गर्म डार प्रारमान्य भी है। इसीलए हम कहीं कि समता-समाज की रचना-यात्रा में 'प' है, सहिएणुता।

इस तरह समता-रचना की रचना-यात्रा भ्रात्मयोघ से गुरू होतर सहिटपुता के पड़ाव तक पहुँचती है। यहाँ 'श्रात्मयोघ' 'ज्ञान' का ग्रीर 'सहिटपुता' 'सर्ववोघ' के प्रतिनिधि शब्द है।



समता–तत्त्व के प्रसार में ग्राचार्य नानेश का योगदान

🗌 श्री ज्ञानेन्द्र मुनि

विषमता का ज्वालामुखी सर्वत्र प्रज्वलित हो रहा है। मानव जीवन प्रवाल, विक्षिप्त और विशृ खल हो विकृति के गर्त की भीर अग्रसर हो रहा है। भागस्या की रात्रि के पने ग्रंपकार की तरह विषमता व्यक्ति से लेकर पीयार समाज, राष्ट्र भीर विस्व तक विस्तृत होकर, मानव हृदय की सुजनता तथा शालीनता का नाश करती हुई, प्रलयकारी विकराल दृश्य उपस्थित कर रही है।

विषमता का उद्भव:

मर्व विनाजिनी इम विषमता का मूल उद्भव स्थल मानव की मनोवृत्ति है। जिस प्रकार वट वृक्ष का बीज राई के समान मूटम होता हुमा भी उपपुक्त साधन मिनते पर विशास रूप घारण कर लेता है, उसी प्रकार मानव की मनो-वृत्ति से समुख्य विषमता का बीज भी हर क्षेत्र में अपनी शाखा-प्रकासाएँ स्मारित कर देना है, जिससे दलते, शोषण और उत्पीड़न की चोटें सहन करता हुगा प्राणी चैतन्य से जड़त्व की और यहता जाता है।

धरती की ममानता तथा सर्वत्र एक रूप मे वर्षा होने पर भी एक ही क्षेत्र में एक झोर मुम्बादु इक्षु ब दूसरी झोर मादक झफीम का वषन किया जाय तो इनका प्रस्कृटन ऐमा होगा कि एक जीवन-रक्षण में सहायक हैं तो दूसरी मृत्यु का कारए।। इसी प्रकार दो हृदय एक से होने पर भी यदि एक में हत्त्र का और दूसरे मे विषमता का बीज वपन किया जाय तो दोनों को अवस्या गर्ने एवं अफीम के सहश्य होगी। समता जीवन का सर्जन करती हैं तो विषमा जीवन की मानसिक, वाचिक, कायिक अवस्था को विषमय करती हुई, उन्हों विनाश के कगार पर पहुँचा देती हैं। कहा है—

श्रज्ञान कर्दमे मग्नः जीवः संसार सागरे । वैषम्येण समायुक्त , प्राप्तुमर्हति नो सुखम् ।।

श्रर्थात्—ससार-सागर में ब्रज्ञान रूपी कीचड़ में लीन, विषमता से ^{सूत} जीव कभी भी सुख को प्राप्त नहीं कर सकता है ।

ग्रतः मानव समाज में जितने भी हुगुँग है, वे सभी विषमता को \mathbf{s}^{I} से ही उत्पन्न हुए है ग्रीर मानव के द्वारा सिंचित हीकर विराटता का \mathbf{s}^{I} पार्री कर रहे हैं।

महाबीर का समता सिद्धान्तः

भगवान महावीर ने कहा कि सभी ब्रात्माएँ समान है। सभी को जीने वा श्रिपकार है। कोई भी किसी की मुख-सुविधा का अपहरण नहीं कर सनता। जिस प्रकार चोरी करने वाला विष्टत किया जाता है, बयोकि उस वस्तु पर उसका अधिकार नहीं है, वैसे ही किसी अन्य के जीवन, इन्द्रिय, शरीर पर शि का कोई अधिकार नहीं है। सभी को समान रूप से जीने का अधिकार है। पतः किसी का प्राण् व्यपरोपणादि करना अपराध है। एतदयं मगवान् वा वृत उद्योग है—'जीमो और जीने दो' इस सिद्धान्त को जान मानरणपूर्वन प्रपानने से अवश्य ही जीवन में समता रस की प्राप्ति हो सकती है।

ग्राचार्यं नानेश द्वारा समता-प्रसार :

विषमता के इस बातावरण में ब्यक्ति और विश्व के जीवन में बानि नां मीरभमम बातावरण उपस्थित करने के लिये भावार्य नानेव द्वारा समना नां प्रचार-प्रसार किया जा रहा है । सम्पूर्ण जगत् के प्रागियों थी, नाहें वे कदिवान् हों या निर्यन, गेठ हों या किकर, तिर्यंच हों या मनुष्य, देव हों या नारको, पुर हों या जिष्य, सभी की घारमा समान है । कर्मावरण में सिंगी ने घारमा अधिव धान्छादित है तो किमी की श्रन्य किन्तु धारम विषय विश्व किन्ते नहीं है। 'स्थानाद्व सूत्र' मे भगवान् ने स्पष्ट फरमाया है—'एल धारा धारा

मान्साकी समानता का झान सुगमता से करने के लिये एक दौरक ^{की}

हप्टान्त दिया जाता है। जिस प्रकार दीषक कमरे में रखा हुमा यथाशक्ति प्रकाश फैनाता है, वैसे ही उसे छोटे से छोटे स्थान में स्थापित करने पर भी उसके प्रकाश में कोई व्यापात की स्थिति नही ब्राती। डिस्वे में स्थित किया जाएंगा तो वह उसी स्थान को प्रकाशित करेगा, वाहर नहीं। वेसे ही झात्मा को प्रत्यतम पिपोलिका का शरीर प्राप्त होगा तो वह उसी शरीर में व्याप्त हो का अत्वतम (पपालका का घरार प्राप्त होगा तो वह उसा घरार से ब्याप्त हो जाएगी, बाहर नहीं । सद्वत हाथी का घरीर प्रप्त होने पर दीपक के प्रकास को मीति वह मंपूर्ण गज देह में ब्याप्त हो जाएगी । इसी प्रकार पृथ्वी, जल, ग्राग्त, बायु, बनस्पति, विक्तेन्द्रिय, पशु-पक्षी, मनुष्पादि में भी जानना चाहिये । एनदर्य मुख-गाग्ति की श्रमिलाषा रखने वाले मानव को चाहिये कि वह सम्पूर्ण जीव जगत् पर समता का सुभाव रखे । ग्राचार्य नानेश ने समता के चार मिद्याग्तों का प्रतिपादन किया है, जिनका सक्षिप्त परिचय इस प्रकार है—1

- (१) सिद्धान्त-दर्शन
- (२) जीवन-दर्शन (३) श्रात्म-दर्शन
- (४) परमात्म-दर्शन

(१) सिद्धान्त-दर्शन-समता का मैद्धान्तिक स्वरूप है कि सम-सोचे, सम-जाने, सम-माने, सम-देखे, सम-करे । जीवन के प्रत्येक कार्य में समभाव का सम-जानें, सम-मानें, सम-देखे, सम-करें। जीवन के प्रत्येक कार्य में समभाव का होना प्रत्यन्त धावश्यक है। एतंद् विषयक एकता के लिय भोगवितास से हरकर जीवन में त्याग-वेराग्य स्वर्यमत ध्रवस्या की प्रयेक्षा है। स्वम से ताल्पर्य मृण्डित होना ही नहीं, किन्तु मन-इन्दियों को सर्यमत-सूरिक्षत रखना है। मनोक-अमनोक्ष शब्दादि पहुँचने पर राग-द्वेष की भावना उत्यन्न न करना, श्रोतेन्द्रिय को संयमित करना है। इसको विश्व में न करने से बहुत ध्रनर्य होने को संभावना रहती है। महाभारत का गुद्ध इसी का परिशाम है। द्रौपदी ने दुर्गोधन में यही कहा था कि 'प्रधे के पुत्र धर्म होति हैं। 'इस शब्द के तीप्र व्ययववाण का प्राधात दुर्गोधन सहन नहीं कर सका जिससे कि हजारों-लाखों निरस्ताय प्राण्यों का महार हो गया। ख्रतः ध्रवर्शेन्द्रिय को वश्चीमृत रखना आवश्चक है। इसी प्रकार कहारिन्द्रिय के आणे किसी भी प्रकार का प्रच्छा दुरा, स्नोक-ध्रवली चित्र ध्राए, नाक से प्रच्छी या दुरी गंध आए, जिल्ला हारा पट्टी-पीठा कोई भी स्वार आए, शरीर का स्पर्ण कठोर या रक्ष हो, राग-देव की उत्पत्ति न होना समता का सच्या स्वष्ट पृत्र सिद्धान्त है। कहा है—

गृह्यातिहृदि भद्रेण, त्यागवैराग्य सयमम् । लभते सम सिद्धान्तं, जीवनोन्नति कारकम् ॥

र-विशेष विवरण के लिए देखें भाषायंथी की 'ममता-दर्भन भीर व्यवहार' पुस्तक ।

ग्रयात्—त्याग, वैराग्य, संयम को सरलता से हृदय में जो ग्रहण करता है वह जीवन उन्नतिकारक समता सिद्धान्त को प्राप्त करता है।

(२) जीवन-दर्शन—विषमता के घन ग्रन्थकार में समता की एक व्योवि ही आणा का संचार करती है। जिस प्रकार एक दीपक प्रनेक दीपकों को प्रकी शक्ति से प्रज्ञित कर देता है, वैसे ही सज्जन झान सहित आचरण से स्वर्व हैं जीवन को प्रज्ञित कर देता है, वैसे ही सज्जन झान सहित आचरण करते हैं। इसके लिए व्यक्ति में पहले समता भाव होना परमावश्यक है। समता भाव साधमा के लिये सन्त कुव्यसनों का त्याग करते हुए जीवनोपयोगी, प्रात्मदर्जन की साधना के लिये सन्त कुव्यसनों का त्याग करते हुए जीवनोपयोगी, प्रात्मदर्जन की साधना कराने वालो उपादेय वस्तुयों का ग्राचरण यथा-शक्ति करना चाहिये। 'आत्मवत्त्व सर्व भूतेषु' के शिद्धान्त को समक्ष उपस्थित कर जीवन का सर्वन करना सम्ता का दितीय सोपान जीवन-दर्शन है। कहा भी है—

पलं सुरापणाक्षेयै, चौयै वेश्यापराङ्गमा । सप्तब्यसनसंत्यागः, दर्शनं जीवनस्य तत ॥

ग्रर्थात्—सप्त कुब्यसनों का भ्राचरएा नही करना तथा जीवन को सदी सादा, शोलवान, प्रहिंसक बनाये रखना समता-जीवन का दर्शन है ।

(३) मात्म-दर्शन-जब जीवन पूर्णरूप से संयमित हो जाता है तब म्रात्म-दर्शन की अवस्था प्राप्त होती है। एक मानव गरीर, जिसे हम बेतन कहते है, उसमें तथा अपर मृत मानव शरीर में क्या अन्तर है ? एक क्षण पूर्व जिसकी इन्द्रिया सजग एवं जागरूक थी, मन चिन्तन में रत था, वचन से शब्द परिस्फुटित हो रहे थे, काया से परिस्पन्दन हो रहा था, दूसरे ही क्षण हृदय गति रुकी ग्रीर वह मृत हो गया। निष्कर्ष यह कि चेतना शक्ति जब तक शरीर के अन्दर रहती है, तब तक देह का संचार चलता रहता है। ज्योही बेतना शक्ति शरीर से बाहर निकल जाती है, तत्क्षरा शरीर को मृत कहा जाता है। पीद्गलिकता के कारण शरीर की उत्पत्ति तथा विनाश होता रहता है, जिने मृत या जीवित की संज्ञा दी जाती है, किन्तु आत्मा का न कभी नाश हुमा है न कभी उत्पत्ति । वह अनादि काल से एक रूप में चली आ रही है। किन की विचित्रता से सूर्य पर मेघपटल की तरह मावरण माता रहता है जिससे चैतन्य प्रकाश भा च्छावित हो जाता है। कमें के संयोपशम होने पर पुनः प्रकट सूर्य की तरह चैतन्य-प्रकाश प्रकट हो जाता है, किन्तु श्रात्मा सदा तियँच, मनुष्य, नरक, देव ग्रीर भूत, भविष्य, वर्तमान में एक समान रहती है। वह ग्रपने कर्मी का स्वयं कर्ता-भोक्ता है, यह प्रमाखों से सिद्ध है। कहा भी है-

प्रमाग् मिद्धचैतन्यः, कर्ताभोक्ता फलाश्रितः । निज देह प्रमागे य, म. ग्रात्मा जिनशासने ॥

उपर्युक्त नक्षाण से युक्त भारमा की भावाज को जो मुन नेता है श्रीर तदनुमार भावरण करता है, वह भवश्य ही भारम-विकास की श्रवस्था की भारत कर नेता है। उदाहरण के लिए, एक व्यक्ति भावके स्वामातार्थ नेटी का पिट्टी गिनता हुमा, उन्हें छोडकर जलपान की सामग्री के लिये, वाहर बला जाता है, तव भापके हरव में जड़ मन और चैतन्य भारमा का युद्ध होता है। मन कहता है कि कुछ नोट उठा लिये जाय, तभी भारमा की भावाज उठती हैं कि यह चोरी हैं, भ्रन्याय हैं, भ्रपराथ हैं, जिसकी भ्रारमा की भावाज उठती हैं कि यह चोरी हैं, भ्रन्याय हैं, भ्रपराथ हैं, जिसकी भ्रारमा जी भावाज उठती हैं तो यह चोरी हैं, भ्रन्याय हैं, अपराथ हैं, जिसकी भ्रारमा ही जाता है। कहा है—

ग्रहिसासत्यमस्तेयं, ब्रह्मचर्यमिकञ्चन । यश्चपालयते नित्यं, संग्राप्नोत्यात्मदर्शनं ।।

ग्रयात्—ग्रहिसा, सत्य, ग्रनीयं, ब्रह्मचयं, श्रपरिग्रह को जो सर्व रूप से मंयमित हो पालन करता है, वह ग्रात्म-दर्शन को प्राप्त करता है ।

(४) परमात्म-दर्शन—जब प्रात्मा का साक्षात्कार हो जाता है तब त्वित हप से परमात्म प्रवत्या की भी प्राप्ति हो जाती है। जैन-दर्शन परमात्मा को कोई प्रवान ने नहीं भानता। उसकी तो यही मान्यता है कि प्रात्मा हो ससार से विरक्त होकर सर्वांगीए हप से कर्मजाल को हटाकर, गुएएस्पानों की धनितम श्रेणी प्रयोगो केवकी को ध्रवस्था की प्राप्ति हो जाने पर पाँच हस्व ध्रक्षर के उच्चात्ए मात्र में जितना समय लगता है, उतने हो समय मे, नीरोग, निहप्त, क्यामार्विक, ध्रवाधित, निरंजन, निराकार, ग्रहन्त से परमात्मय की प्राप्ति कर लेती है। इसे विषय का कोई भी प्राएगी क्यों न हो, वह यदि पूर्वोक्त गुणों में कुक हो तो वह परमात्म पद को प्राप्ति कर सकता है। इस सिद्धान्त से प्राण्ति में स्कार्ममान जागृत होता है और वे ध्रयने पुरुषार्थ से जीवन को पार्तिकानोंन संसार से हटाने में प्रसत्तवील होते हैं। यही घारमा से परमात्म पद ना सिक्षात्कार करता है। कहा है—

कर्मग्रह्म विनाशेन, संप्राप्यायोगिजीवनं । संसारे लभते प्राग्गी, परमात्मपदं कलम् ॥

इस प्रकार विश्व की विषमता को दूर करने के लिये युगप्रवर्तक, जिन शामन प्रयोतक, धर्मपाल प्रतिवोधक, समता-दर्शन के पथ प्रदर्शक द्याचार्य नानेश के सिद्धान्तो, व सूत्रों का जो कोई भी ब्यक्ति जीवन में ग्राचरण करेगा, वह प्राप्त-मेव प्रान्ति, सुरा ग्रीर ग्रानन्द की ग्रनुभूति कर सकेगा, इसी भावना के माप-

> वैयम्येणा जनस्यचित्त कमले स्थातुं क्षमा नो क्षमा, झारवा जीवन प्रोन्नतेः सुसमता सिद्धान्तकं संसृतो । चातुर्येणवरांगनां वियमता-मुच्छिय प्राचारित, तन्नानेशगुरो सुभावसुमनं झानातितं राजताम् ॥

श्रयांत्—ियशमता के कारण हृदय-कमल में क्षमा ठहरते में गमर्ष नहीं हूँ. ऐसा जानकर चातुर्वे से विलासिनी विषमता का नाश करके, सम्पर् सस्ता (मिदान्त, जीवन, झारम, परमारम) सिद्धान्त को सृष्टि मे प्रचारित दिया, हैं नानेश सुरु के चरण-यंचरीक मृनि 'झान' द्वारा घषित सुभाव-सुमन झोभित हैं।



समता-समाज ग्रौर धार्मिक संगठन

🔲 श्री जवाहरलाल मूर्णोत

समता से हम क्या समभते है ?

मुक्ते डर है कि 'समता' शब्द के सही अभिन्नाय को समकते में भी, हम सबका नायद एकमत न हो। जैन साहित्य में समता बहुत व्यापक अवीं में काम में सापा जाता है। आधुनिक जैन आवार्षों ने भी जैन घम और दर्मन की वास्या करते हुए, समता शब्द पर तुब जीर दिया है, भीर आवार्ष भी नानावालनी मन सान के प्रतिपादन में समता शब्द ने एक अधिक भीड़ अर्थ प्रदा वाहा है। सो, समता से हम स्था समके ?

कुछ सोपो को जैन-धर्म को, धाधुनिक ब्याख्या के समाजवाद के समकस ना सहा करने की जल्दी है सो वे समता का खर्ब लगा लेते है—समाजवा—या कह दें तो साम्यवाद । कुछ ऐसे भी है जो समता को रूड धर्मों में 'सब-एक-समात' के नारे का पर्याय मान बैठे है। ऐसे भी मित्र हैं जिनके धनुसार, यह यहर समता-सोकतंत्र या प्रजातंत्र के लिये काम में धाना चाहिये। मेरी अपनी राय में, वे सभी धर्म, हमारे धर्म के मूल सिडान्त—समता—के साथ, त्याय नहीं करते।

इस महस्वपूर्ण ग्रंथ मे, मेरा विश्वास है कि ग्रन्थव, समता का मर्थ भीर परिभाषा स्पष्ट कर दी गई होगी। फिर भी, मैं भी अपनी भीर से इसके उस मर्थ को भाषके सामने रहा रहा है जिस ग्रंथ में मैं इसे ग्रहण करता है भीर वाहता है कि इसी सही ग्रंथ में इसका अपनीप हो। सिद्धान्तो, व सूत्रो पा जो कोई भी ब्यक्ति जीवन में ग्राचरए करेगा, वह प्रकार मेव ष्यान्ति, सुरत श्रोर श्रानन्द की श्रनुमूर्ति कर सकेगा, इसी भावना के साथ-

र्वेपम्येएग जनस्यचित्त कमले स्यातुं क्षमा नो क्षमा, ज्ञात्वा जीवन प्रोप्नतेः सुसमता सिद्धान्तकं संवृतो । चातुर्येणवरांगनां विषमता-मुच्छिय प्राचारित, तदानेगगुरी सुभावसुमनं ज्ञानार्तितं राजताम् ॥

श्रयात् —िवश्रमता के कारए। हृदय-कमल में क्षमा ठहरने में समर्थ नः ऐसा जानकर चातुर्य से विलासिनी विषमता का नाश करके, सम्बक् (सिद्धान्त, जीवन, ब्रात्म, परमारम) सिद्धान्त को सृष्टि में प्रचारित क्रिय नानेश गुरु के चरए।-वंचरीक मुनि 'क्षान' द्वारा ब्रापित सुभाव-सुमन शोध्व है



नेकिन मुक्ते तो ब्रापको यह वतलाना है कि इस समता-व्यवहार के मामले में, हमारे पामिक संगठनों की भूमिका क्या रही है ?

भादरां से भवनति की म्रोर:

एक बार जैन-पमं इतिहास पर सजर पुमाइये, म्रापको भगवान् महावीर म्रार उनके परवर्ती काल मे, इसी समता-युक्त धार्मिक संगठनो का म्रादर्ग रूप दिखताई देगा। यमणों का भी प्रपता सगठन, प्रपत्ने यम-नियम, प्रनुशासन म्रोर भारता का धापमी उपयुक्त सम्बन्ध । म्रोर इसके साथ सम्पूर्ण सगित किता, श्रावक-शाविकाषो की प्रपत्नी सस्याएँ—जो समता के ही म्रादर्ग पर अपण संगठनों ने म्रपन संगठनों का प्रपत्न संगठनों का प्रपत्न संगठनों का प्रपत्न किता-ज्यवहार पर ही प्राधारित था, इसलिये, ये सगठन, समता-ज्यवहार का लगातार विकास ही करते गये।

लेकिन स्वयं इतिहास का समता-मूलक भ्रष्यम हमे बतला देगा कि किसी भी प्रादर्भ काल-स्थिति को स्थायी नहीं बनाया जा सकता। उसमे परि-क्षेत प्रपरिहार्य है। यही हमारे माथ हुमा। ममता-व्यवहार का संक्रमए शुरू हो गया। ऐसे मौके ब्याये जब श्रमए। संगठत, अपने समता-स्थान को भूलकर या छोड़कर, श्रावक सगठनों पर हावी हो गये। ऐसे भी दिन हमारे समाज ने देखे हैं जब श्रमए। सगठनों की तास्कालिक कमजारियों से शह पाकर श्रावकों के सगठन निरंकुण अथवा। श्रमएगों से विरक्ता बन गये। इस हालत में समता-व्यवहार की ही हत्या हुई है और इस समता-हिसा ने समाज को अवनति की श्रीर बनेता है।

परन्तु जब तक समता-ब्यवहार सतुलित विकास करता रहा है, हमारे धर्म ने प्रपना स्वर्ण युग भोगा है। इस समता-व्यवहार ने, उस काल के समाज में छिपे विरोधामासो को नियंत्रित रखा है और समाज के सभी वर्गों के सतत विवास और प्रगति को प्रोत्साहन दिया है।

क्या वह काल फिर से दुहराया जा सकता है ? क्या हमारे लिये यह सम्भव है कि हम प्रपने धामिक संगठनों में फिर से सही समता का प्रावर्ग प्रशापित करें ? और क्या इस युग में, समता-त्र्यवहार का विकास, इन संगठनों के महारे, सम्भव है भी ?

संगठन और समता-त्यवहार, एक दूसरे के पूरक है :

समता-त्यवहार के विकास की चर्चा करने से पहल हम संगठनों से इस सिदाल का सम्बन्ध पहिचान लें। समता-त्यवहार ब्रीर धार्मिक संगठनों का भारत में एक दूसरे पर निर्भर, पूरक सम्बन्ध है। प्रगर हमारे धार्मिक संगठनों समता-वह सापेक्षता है जो किसी भी वस्तु स्रथवा कृति के विभिन्न समें में स्रापस में, एक दूसरे के साथ हो। समता यानी श्रंगरेजी की सिमेंग्रे (Symmetry), समता यानी प्रतिसाम्य, समिमित। श्रगर किसी भी वात में सम्यक् संगति है तो ही वह समता का उदाहरएा है। नमूने के विसे—माप आदमी के शरीर को ही लीजिये। यह शरीर समता का उपयुक्त उदाहरएा है। आर अब इस व्याख्या को ध्यान में रखकर आप किसी भी वस्तु को जाविये, आप पता लगा सकेंगे कि वह वस्तु विशेष, समतामय है या नहीं? यानी उत्तका बैलेस, सगति समग्र रूप से उचित श्रीर सही है या नहीं? जैन-धमं श्रीर उसका दर्णन, इसी समता को सही आदर्श मानता है। और अपर इसी सही परिभाग को हमा पत्र प्रतिस्ता को हमा पत्र प्रतिस्ता के स्वार अपर इसी सही स्वार सात्र सात्र समाजवारी नारों के अम में विना भटके हम सारे संसार के लिये समीचीन समता को पेश कर सकेंगे।

समता-व्यवहार :

इस कसौटी से परखने पर हमारे लिये समता-व्यवहार के स्वरूप की समफना भी बहुत सरल हो जाता है।

प्राष्ट्रितिक जगत् की आर्थिक और सामाजिक विकास की वात सीविवें। समता की कसीटी हुमे वतला देगी कि वतंमान आर्थिक-विकास की कथा (कांधी और असतुलित है। हमारें जैसे देग में, इस आर्थिक विकास की विसंगत यह हुई है कि इसने केवल एक यहत छोटे अल्पमत को संपन्नता और समृद्धि दी है और बहुत विशाल जनसमूह को अधिक विषय और दीन-होन बना डाता है। और तो और, जो देश विकासत और सम्पूर्ण-समृद्ध होने का दावा करते हैं वर्र भी हमारी समता-कसीटी बतलाती है कि उस विकास में भी यही असंगित का पुन लगा हुआ है। यह विकास, खतरनाक अपूरण्ण, प्रकृति के साथ असंगव वनात्मा और परिवेश के विवास को कीमत पर सरीय हुमा है और वहुत जलद इसकी सजा सारे समाज को, मारी मानवता को जुकानी पढ़ेगी।

यही बात प्राप्नुनिक शिक्षा पर लागू होती है। लोक-तंत्र ग्रोर समानता के नारों से प्रभिग्नत तथा सडी-मली रुडिवादिता से दुःती नमाज ने, प्राप्ति शिक्षा को तिवाजित देकर, सामृहिक मैक्यूलर शिक्षा के तंत्र को ग्रोग पूर्व दर प्रपाया। ग्रोर नतीजा क्या निकला? निरक्षरों की संस्था में बेतहाशा दृढि विकेक स्थान, पर कदाचार ग्रोर ग्राप्याथी ग्रोर नितानत निर्यंक जानकारी को जान के पर पर प्राप्तीन करने की हास्याप्यद बेप्टा! ग्राप्य श्री भी, मना के निदान्त की प्रपाय ग्राप्त होता तो परिस्ताम विनक्त निग्न होती हो स्थाप्त स्थापन की प्रपाय गया होता तो परिस्ताम विनक्त सिन्न होते।

वैक्नि मुक्ते तो ब्रापको यह वतलाना है कि इस समता-व्यवहार के मामले में, हमारे घामिक संगठनो की भूमिका क्या रही है ?

घादर्श से घवनति की छोर :

एक बार जैन-धमं इतिहास पर नजर पुमाइये, प्रापको भगवान् महाबीर ग्रीर उनके परवर्ती काल मे, इसी समता-गुक्त धार्मिक सगठनों का ग्रादर्ग रूप दिखताई देगा। श्रमणों का भी श्रपना सगठन, अपने यम-नियम, प्रनुगासन ग्रीर ग्रास्ता का भामती उपपुक्त सम्बन्ध । श्रीर इसके साय सम्पूर्ण सगिन विठनाती, श्रावक-श्रीतकाग्री की प्रपनी सस्याएँ—जो समता के ही ग्रादर्ग पर भगल संगठनों से ग्रपना मम्बन्ध बनाये रखती है। श्रीर वृक्ति इन सगठनों का प्रपण तंत्रजी कलेवर, समता-श्रवहार पर ही श्रोधारित था, इसिनये, ये गगठन, समता-श्रवहार का लगातार विवास ही करते गये।

लेकिन स्वयं इतिहास का समता-मूनक भ्रष्ययन हमे बतला देगा कि किसी भी धादमं काल-स्थिति को स्थापी नहीं बनाया जा सकता । उममे पिन्वर्वन ध्रपरिहार्य है। वहीं हमारे भाष हुषा । ममता-व्यवहार का मत्रमण कुरू हो गया। ऐसे मौके झाये जब अस्माण सगठन, ध्रपने ममता-स्थान को मूनका या छोड़कर, श्रावक संगठनी पर हावी हो गये। ऐसे भी दिन हमारे मुनाज या छोड़कर, श्रावक संगठनी पर हावी हो गये। ऐसे भी दिन हमारे मुनाज वे देथे हैं जब असण संगठनों की तात्कालिक कमजारियों से शह पाकर आवकों के भंगठन निरंकुण भ्रष्यवा असणों से विरक्त बन गये। इस हालन मे ममता-व्यवहार की ही हत्या हुई है भीर इस समता-हिंसा ने ममत्र को भ्रवति की सीर दक्ता है।

परनु जब तक समता-व्यवहार संतुनित विवास करना रहा है, हमारे यमें ने पपना स्वर्ण मुग भोगा है। इस समता-व्यवहार ने, उस वाल के समाव में धिपे विरोपाभासो को नियमित रखा है और समात्र के सभी वर्गों के सबत विवास और प्रगति को प्रोत्साहन दिया है।

बैया वह काल फिर से दुहराया जा भवता है ? बया हमारे निये यह सम्बद है कि हम प्रपने धार्मिक संगठतों में फिर में मही मनदा का बादर्ग अध्यापित करें ? धौर बया इस युग में, समता-व्यवहार का विकास, इन सगठतों के रहारे, सम्भव है भी ?

मेंपडन भीर समता-स्यवहार, एक दूसरे के पूरक है:

कनजा-व्यवहार के विशास की चर्चा करते से पहले हम संगठनों से इस विज्ञान का सम्बन्ध पहिचान में । समजा-व्यवहार और धार्मिक सन्दर्श का करत में एक दुसरे पर निर्भर, पूरक सम्बन्ध है । धनर हमारे धार्मिक सन्दर्श का गठन और काम-काज, सही समता-संगति के आदशों पर नहीं है, तो आप समता-स्यवहार की उम्मीद नहीं कर सकते । उसी तरह, अगर संगठनों में आपत में संगतिमय समता-स्यवहार हो नहीं है तो समाज में समता-स्यवहार का विकास हो ही कैसे सकता है? दूसरे शब्दों में, हमें यह स्वीकार करना चाहिये कि आव के जैन-समाज में, श्रमणों के बीच सही संगठन का अभाव, इसी समता-स्यवहार के अभाव का दूसरा नाम है। उसी तरह, यह भी सच है कि श्रावकों के धार्मिक संगठनों में असंगति और समता-श्वित्त , उसी हद तक श्रमणों की इस मनीवृति के लिये जिम्मेदार है। आप किसी एक ही पहलू को सुधारने के फर में पड़ेंगे तो सामला सुधरोगा नही। समता-स्यवहार का तकाजा है कि इन दोनों पहलुकों पर साथ-साथ ध्यान दिया जाय।

समता : पारायण का पाठ नहीं, ब्राचरण की संहिता है :

सभी दर्शन, व्यवहार में लाने के लिये होते हैं, ब्राचरण करने के लिये रहे जाते हैं। भला समता-दर्शन इसका व्यपवाद कैसे होगा? भक्ति-भाव से पूजा करने की वस्तु नहीं होती है कोई भी दार्शनिक भावना। उसे तो रोजमर्रा के व्यवहार में, हमेशा बीर हर समय अमल में लाने, आवरने की ज़रूरत होती है। व्यवहार की शून्यता ने विकास के दरवाजों पर ही ताले जड़ दिये हैं।

सही रूप से समफी गई जैन-दर्शन की समता, सारे मानव समान, सारी पृथ्वी की प्रकृति और स्वयं हमारे अपने जीवन को विशिष्ट और मूल्यान सगित, विकास और अनोखा अर्थ देगी। और खुद जैन-धर्म की फिर से, धावरण से ब्याप्त जीवत दर्शन-धर्म का सिंहासन प्राप्त करायेगी।



ागु श्रंचलों मे निकल पड़े। चाल हायी जैसी मस्तानी।

13 विहार कर उज्जैन जिले के नागदा ग्राम में प्रधार।

1 नहीं, समग्र मानव समाज की श्रारमवोध दिया। उसी

1ति का एक व्यक्ति श्राकर हाथ जोडकर साडा हो गया।

है, यह कुछ उसे याद नहीं। न सस्कार हो थे। वहा—

के पास ग्राम गुराडिया है। वहीं सामाजिक नाये हेतु वलाई

ट्टा होगा। श्राम पहाँ प्रधारें व हमें उपदेग दे।

ाए की भावना से ये श्राघ्यात्मयोगी चल पड़े। भ्राहार-पानी को । याम गुराडिया पद विहार कर पधारे। गाव के मिट्टी गम किया।

जाति में शराय, मांस, पशुवलि द्यादि भनेक कुरीनियां

सर्ययम के बाद बलाई जाति का ममाज इतृद्वा हुमा इन महाान श्रवण करते । पू० म्राचार्य श्री ने धर्मनाथ भगवान् की प्रार्थना
रक्त्म किया व कहा—मनुष्य कर्म में ऊँचा होना है, कर्म से नीचा होना
ने प्रणा नहीं करना है, बुदाइयों से पूणा करना है। इन मव । छोड़ों। जब तक बुदाइयों का बाला तित्रक लगा होना, तब नक ने पूणा करेगा। जबाद-से-ज्वादे धाव घटा प्रवचन हुमी होगा। । में वो ममुतवाणी हुद्य में प्रवेश कर गमी व मजान का परदा हुटा, निकलते ही प्रपश्त भाग जाना है वैमा ही चमरतार हुमी। बलाई मनिया विशे । बचा पुरस हा माम मीन्य दिना है। मुबने हाय मीन्य विशे । बचा पुरस हा म्या, बचा वस्त्वे मव सहे से। ऐसा हम्ब । पा कि कनिवाल में ममस्वरूप, वो एचना हो गई। हो।

मराब-मान का त्यान दिया। मब सहे ही से कि एक ने कहा—पह मब ुमा पर बलाई के नाम से लोग तो पूरान करेंगे। वो पात जो किर पर बंधा ग्रम भी बदल देखिये। तब मानार्वशीयी ने कहा—पर महिन्दा पर ग्रम बाहे, फानिये ने पर्मपाल है। जो भी पर्म की रखा बीवन में करेंगा थे। प्रेमिया को सिक्त करेंगा की होता है पुन कर्म था। प्राम् प्रितिया का तोचे स्थान बन यथा। प्रश्नि पर पर्मपान प्रमृति है हुई। विनती माधुमानी वैन संप प्रत्येर ने की व चाहुनीन प्रतिदेश का प्रियंत्रन भी हुमा। वही से फल्मान माडुनीन करों बेत लाना है तो छुप्राछूत का जो भेदामुर विकराल रूप धारण करके खड़ा है, उने मिटाना होगा। मानव-मानव में भेद न हो ऐसी व्यवस्या लानी होगी। वर प्राहिसा टिकेगी। स्वतंत्रता-प्रगति के बाद देश में छुप्राछूत मिटाने का कार्ल भी बनाया गया पर उस पर प्रमल नहीं हुग्रा। प्राज भी स्वराज्य प्राज ही तीस वर्ष हो गये फिर भी छुप्राछूत का भेद मिटा नहीं। समाजवाद की स्थापना नारों में उलके गयी। कार्लून से समस्या का समाधान नहीं होता। जितने महापुरुद हो गये हैं, तीर्थंकर, प्रवतारी, पैनम्बर या संत-महासा सबीं ने त्याण का ही रास्ता बताया। पर नेताग्री में कथनी व करनी का अन्तर होने से, सफलता प्राप्त हो नहीं सकी।

स्वराज्य होने के बाद देश में हरिजन कहलाने वाली वलाई जाित जिमें घुणा की हिन्ट से देखा जाता था, पानी भी कुए से भरने नहीं देते थे। जागीर जमीदार उच्च कुल वालों से ये लोग पीड़ित थे। इनकी बस्ती विजक्ष कांव के बाहर, विवाह-शादी होती तो बाजे-गाजे बजा नहीं सकते थे ये लोग। ग्रीरल पांच में बांदी का जेवर पहन नहीं सकती थीं। दूलहा घोड़े पर सवार होकर गाँव में भूम नहीं सकता था। बेगार इनसे जी जाती थी। यह ते कि होती के से पूम नहीं सकता था। बेगार इनसे जी जाती थी। यह तक कि होती के से पूम नहीं सक कि होती के से पूम नहीं सक कि होती के से पूम नहीं सक कि होती की महिलाओं को ग्रांखी पर पट्टी बाँधकर हाथ मे मूसल देकर सिर पर बांस की टोकरी में वासी रोटो रखकर, सारे गाँव में घुमाया जाता था।

होती के दिनों में इनमें गल प्रथा प्रचलित थी। इसके अनुसार जमीन से सीस-चालीस फीट ऊँचे लकड़ी के खम्भे पर लोहे के कांटो से पेट को बांधकर पुमाते थे व झानन्द लेते थे। यह था पिशाची कृत्य। मानवता के दर्शन इस जाित में मुश्किल से होते थे। यह जाित शराब, मांग, पश्च बाल और कुक्ससतों में फैसी थी। इनमें परीवी थी। स्वराज्य के बाद कामून बने। इनमें प्रचलित समाज की ज्यादित्यों तो बंद हो। गयी पर बृहत्तर समाज ने इन्हें प्रमावां मांग को ज्यादित्यों तो बंद हो। गयी पर बृहत्तर समाज ने इन्हें प्रमावां नहीं। उन्हें विश्वास व प्यार नहीं मिला। कइयो ने धूणा से पीड़ित होने के नाते ईसाई घम स्वीकार किया, कई मुसलमान बने, सिक्ष भी बने। जिन्होंने धर्म परिवर्तन किया, उनकी परेशानी तो बन्द हो। गयी पर समाज में प्रतिष्ठा मही बढ़ी।

युग ने करवट बदली । एक धाध्यात्मयोगी विज्ञान युग में प्रकट हुए ।
महावीर के सदेश-वाहक, धात्म-साधना में लीन, जैन समाज के ही नहीं ममन्त्र मानव-समाज के कल्याएकारी महापुरुष, ध्रावार्य श्री नानालावजी महाराव-मालवा की पवित्र भूमि पर विहार कर, करीब १४ वर्ष पूर्व रतलाम में भाषता चानुर्माम हुमा । चातुर्मास समाप्ति के बाद धनेक नगरीं से समाज के प्रमुख भएने मही पधारने की विनती करने द्याये । सबकी विनती भीली में डावरर ये प्राध्यात्मयोगी श्रामीम्ग श्रंचलों में निरुत्त पड़े। चाल हायी जैसी मस्तानी। त्याग-साथना के घनी पद विहार कर उज्जैन जिले के नागदा श्राम मे पधारे। वहीं जैन समाज को ही नही, ममग्र मानव समाज को आत्मयोघ दिया। उसी धर्म मभा में बलाई जाति का एक व्यक्ति श्राकर हाय जोडकर खड़ा हो गया। जैन मृति कैसे योगते हैं, यह शुद्ध उसे याद नहीं। न संस्कार हो थे। कहा— महाराजजो, नागदा के पास श्राम गुराडिया है। वहाँ सामाजिक कार्य हेतु वलाई जाति का समुद्द दकरा होगा। ध्राप वहाँ पधारें वहमें उपदेश दे।

मानव कत्यारा की भावना से ये ब्राध्यात्मयोगी चल पडे । ब्राहार-पानी को मो चिता नहीं को । ब्राम गुराडिया पद विहार कर पधारे । गाव के मिट्टी के भ्रोपड़े में विश्वाम किया ।

बलाई जाति में शराब, मांस, पशुवनि स्नादि स्रनेक कुरीतियां प्रचलितथी।

जाति कार्यक्रम के बाद बलाई जाति का समाज इकट्टा हुआ इस महापुरुष का प्रवचन ध्वत्म करते । पू० आचार्य धी ने धर्मनाथ भगवान् की प्राप्तना
में प्रवचन ध्रारम्भ किया व कहा—मनुष्य कर्म से ऊँवा होता है, कर्म से नीचा होता
है । मनुष्य से पुणा नहीं करना है, युराइयों से पुणा करना है। इन सव
दुराइयों को छोड़ों । जब तक चुराइयों का काला तिलक लगा रहेगा, तब तक
ममाज बुनेस पूणा करेगा। च ज्यादे-से-ज्यादे आध पदा प्रवचन हुमा होगा।
मरल भागा में वो अमृतवाणी हुदय मे प्रवेश कर गयी व ध्रज्ञान का परदा हटा,
जैसे मूर्य निकलते ही अपकार भाग जाता है वैसा ही चमरकार हुमा। बलाई
जाति के सब लोग सहे हो गये व कहा—प्राप सीगम्भ दिला दें। सबने हाम
कोटकर सीगम्य कियो । वशा पुरुष, वया स्त्री, त्या वच्चे सब खड़े थे। ऐसा हम्य
नग रहा था कि कलिकाल में समवतराण की रचना हो रही हो।

गराव-मांस का स्थाग किया। मब खड़े ही थे कि एक ने कहा— यह सब तों हुमा पर बलाई के नाम से लोग तो पृष्ण करेंगे। वो पाप तो सिर पर अंघा है नाम भी बदल दीजिये। तब आचार्यश्रीओं ने कहा— चर्म का बत पारख किया है, रक्षतिये आज से धर्मपाल है। जो भी धर्म की रक्षा जीवन में करेगा वो धर्मपाल। जाति-पीति से कोई मम्बन्ध नहीं होता है जुम कर्म का। धाम पूरादिया धर्मपाल प्रवृत्ति का तीये स्थान वन गया। यहीं से यह धर्मपाल प्रवृत्ति पुरु हुई। जातुर्माय की विनती साधुमार्गी जैन संघ इन्दौर ने की व चातुर्मान स्वेतर में हुमा। बहाँ संच का प्रधिवेशन भी हुमा। बहीं से धन मान साधु-भागों जैन संघ को यह मुख्य प्रवृत्ति वन गयी।

ग्र॰ भा॰ साधुमार्गी जैन संघ ने धर्मपाल प्रवृत्ति को प्रमुख मानकर कातिकारी योजना बनाई—प्रचार कार्य, शिक्षा, नैतिक संस्कार ग्रादि । मालवा क्षेत्र में मंदसीर, जाबरा, नागदा, खाचरीद, उज्जैन, मकसी, शाजापुर इसके विशेष क्षेत्र बने ।

स्राचार्य श्री के उद्बोधन से इस स्राहिसक क्रांति का दर्शन हुम्रा, जिसके कारण हजारों परिवारों का जीवन बबता, वे संस्कारी बने, महाबीर के अनुवायों बने। विज्ञान युग में समता-समाज-रचना का दर्शन वैज्ञानिक रूप से धर्मपाल प्रवृत्ति से हुम्रा, जहाँ किसी भी प्रकार का भेद नहीं। साथ बैठकर भोजन करते हैं, धर्मपाल परिवारों के यहाँ जलपान करते हैं। धर्मपाल परिवारों का वर्षों का जो स्वप्न था, वो समता-समाज-रचना से साकार हुझा।





प रि च र्चा



समतावादी समाज-रचना स्वरूप ग्रीर प्रक्रिया

🔲 ब्रापोजक—श्री संजीव भानावत

द्यायोजकीय वक्तव्य :

माज का युग वैज्ञानिक युग है। विज्ञान की प्रगति ने मनुष्य को विभिन्न मौतिक मुल-मुविधार्ये प्रदान कर उसके जीवन को काफी ग्राराम दिया है। किन्तु विडावना यह है कि विज्ञान को प्रगति के साय-साथ मनुष्य ग्रपनी मानसिक शांति भी खोता जा रहा है। पाश्चात्य देश ब्राज विज्ञान की दौड़ में बहुत बाल निकल चुके हैं किन्तु वहाँ के जीवन में ब्याप्त संत्रास, तनाय, कुण्ठा भीर भशाति से हम अपरिचित नहीं हैं। वहाँ की गलियों मे गूंजता 'हरे राम हरे हृष्णु' का नारा और ग्राम जन-जीवन में बढती हिष्पीबाद की प्रवृत्ति शायद उमी मानसिक शांति की खोज मे है। क्या भौक्रिक सुख-सुविधायें ही हमारे जीवन का लक्ष्य हैं ? वया कारए। है कि भ्राज मनुष्य का जीवन इतना सस्ता घोर ग्रीपचारिक हो गया है ? क्या कारण है कि ग्राज विश्व में सर्वत्र विषमता की साई मौर चौडी तया गहरी होती जा रही है ? ऐसी विषम परिस्थिति में हमारे जीवन में समता का क्या महत्त्व है ? किस प्रकार इसकी प्राप्ति की जा सकती है ? जैसे कुछ प्रश्नों को लेकर समाज के विभिन्न वर्गों के विशिष्ट व्यक्तियों से मैंने विचार-विमर्श किया। इन व्यक्तियों में प्रवुद ^{कर्ता}, विचारक, विद्वान्, प्रशासनिक ग्रधिकारी, विश्व नया युवा पोटी के प्रतिनिधि शामिल हैं। तो ^{निटक्}षों के साथ उनके विचार।

जीवन में समता के महत्त्व को सभी ने स्वीकार करते हुए श्रात्मिक तथा लोकिक समता को एक दूसरे को पूरक बताया। जहाँ श्रात्मिक समता व्यक्ति पर निर्भर करती है वहीं लोकिक समता के संदर्भ में लगभग सभी का बहु मानना था कि यह पूर्ण सभव नहीं, लेकिन कुछ विशेष क्षेत्रों में हम समजा स्थापित करने का प्रयास कर सकते है।

समतावादी समाज-रचना के भावारभूत तत्व सत्य, ग्रहिता, ग्रतेय, ब्रह्मचर्य तथा ग्रपरिग्रह तो हो ही सकते हैं, साथ ही व्यक्ति पर भी यह निर्भर करता है कि वह मानसिक रूप से तथा व्यावहारिक दृष्टि से समता-समाज-रचना हेतु प्रयास करे।

यह तथ्य कि विज्ञान से विषमता वड़ी है—किसी ने स्वीकार नहीं किया। यह बात महत्त्वपूर्ण है कि विषमता का एक प्रमुख कारण प्रभाव की स्थिति है। विज्ञान के माध्यम से हम उस क्षमाय की स्थिति को समाप्त कर सक्ते है। सभी ब्यक्तियों ने इस बात पर जोर दिया कि विज्ञान का उपयोग किंग प्रकार हो, यह मनुष्य की बुद्धि पर निर्भर है। इसके विवेकपूर्ण सदुष्योग पर विज्ञान की सार्यकता और दुष्ययोग पर निस्सारता निर्भर है।

कानून के ग्रोचित्य को भी किसी ने पूरी तरह से स्वीकार नहीं किया। ग्रिपिकांश का मत यह या कि समता व्यक्ति के अंतस से स्वापित होनी चाहिए बाहर से उसे थोपना न्यायोचित व तर्कसंगत नहीं है।

मुवा पीड़ी की महत्त्वपूर्ण भूमिका को सभी ने स्वीकार करते हुए ^{उसे} श्रादर्शवादी बनने पर जोर दिया।

प्रश्न जो पूछे ^{गए}

- समता से भापका क्या अभिप्राय है ? श्रापकी हर्टि में ब्राश्मिक ग्रीर लौकिक समता का क्या स्वरूप है ?
- २. समतावादी समाज-रचना के ग्राघारभूत तत्त्व क्या हो सकते हैं, ग्रीर उनकी प्राप्ति कैसे की जा सकती है ?
- कहा जाता है कि विज्ञान से विषमता बढ़ी है। क्या समता-समाज-रवनी में विज्ञान उपयोगी हो सकता है? यदि हाँ, तो कैसे?

- बातून के माध्यम में समताबादों समाज-रचना को माप कहाँ तक उपयुक्त भावते हैं?
- समतावादी समाज-स्थना में मुवा पीढ़ी से भापको क्या भवेशा है ?

समता का श्राधार जीवन की समग्रता हो

📋 थी सिद्धराज दद्दा

परिमर्का ने निष् गर्वने पानि मैं विमना है मिनल भारतीय समग्र सेवा गय के प्रत्यक्ष, मोक्नावर अवश्वकात नाग्यका के निकट सहयोगी, प्रसिद्ध गर्वोदय नेता गया प्रदुद्ध विचारक श्री भिद्धकात दृद्ध में। घोषचारिक परिचय के बाद मेरे प्रको यो गुनन्तर तिका गभीरता में उन्होंने कहा—

गमता वो हम दो रूपो मे गम्भ मवने है—स्विति के आन्तरिक मन से त्या स्वति प्रोग गमाज के विभिन्न पहलुषों के प्रापमो सम्बन्धों से। यही प्राण्यिक प्रोग सोरिक गमता है। स्वति स्वय प्रपत्ते चिन्तन-मनन द्वारा अपनी प्राप्तिक प्रोर बाह्य वृत्तियों मे गमता-भाव उत्तर्य स्वकता है। गीता में भी मृत्य-पुण्य मे ममान भाव रणने को कहा गया है। सम भाव मे रहने के विष् कहने। प्रस्कृत मन्त्र है, पुण्य उसेष्ठ स्वित होना उतना हो कठिन है।

याहरी मध्यत्यों में गमता का प्राधार भीतिक तथा प्राध्यात्मिक दोनों क्यों में हैं। किन्तु प्राध्यात्मिक प्राधार मुग्य है। ग्राध्यात्म से मेरा ताल्यर्थ 'पृतिदें। प्रांक लाइफ' प्रधान जीवन को गमपता से है। इल्-पहल् सभी की गुकार भावना वान्तविक समता है। भीतिक ग्राधार भी प्रधान तिकार स्थान गता है एमं कोई शक नहीं, किन्तु भौतिक समता के मध्यम से उल्लब्ध होने वाली ग्राधानी ईट्यां-देव को भावनाशों को रोकना कठिन है। प्रतः समता के प्रधान से अल्पन्न होने वाली ग्राधान प्रधान के प्रवास समता के प्रधान से प्रधान के प्रधान से प्रधान से प्रधान से अल्पन्न होने के प्रधान से प्रधान से प्रधान के प्रधान से प्रधान से प्रधान से प्रधान से प्रधान भीव प्रविदेश के प्रधान से प्रधान भीव प्रविदेश के प्रधान भीव प्रविदेश करने के लिए हमें निरन्तर प्रशिक्षण की व्यवस्था करनी होता।

यमता-मूरयो की प्राप्ति के लिए प्राचीन भारतीय वर्ण-व्यवस्था तथा पाथम-व्यवस्था की उपयोगिता गिद्ध करते हुए बापने कहा---

प्राचीन वर्णं व्यवस्था में कार्यं का उचित व समान बटवारा किया जाता

था। कोई कार्य होन नहीं माना जाता था। कालान्तर में इसमें जो विकृति था
गई उसके बारे में मैं कुछ नहीं कहना चाहता। मेरा तात्पर्य वर्ण व्यवस्था की
उस बार्या व्यवस्था से हैं जिसमें कार्यों का उचित बंटबारा होता था तथा
जिससे आर्थिक-साजिक आदि सभी प्रकार की विषमताओं का प्रका हो उत्पन्न
नहीं होता था। यह वर्ण व्यवस्था एक प्रकार की ऐसी "वैज्ञानिक व्यवस्था"
थीं जैसी आज तक नहीं हो सकी। इसी प्रकार आध्यों का भी हमारे जीवन में
विशिष्ट महत्त्व रहा है। जीवन की पूर्णता इसी में निहित थी।

विज्ञान से विषमता बढ़ी है पर विज्ञान अपने आप में बुरा नहीं है। यह व्यक्ति विशेष पर निर्भर करता है कि वह इसका उपयोग किस प्रकार करता है। पिश्वम के लोगों ने विज्ञान का उपयोग अपने स्वायों की पूर्ति के लिए किया जिसका परिएग्राम आज हम देख रहे है। सनमग २०० वर्ष पूर्व तक जियन प्राप्त को किया में मुख्य और पशु आक्ति के सम्पन्न होती थी। फिर विज्ञान अपवित सक्तीको ज्ञान को वृद्धि से जैविक शक्ति (organic power) अजैविक शक्ति (power) में वदल गई। महत्वपूर्ण वृत्तियादी परिवर्तन हुए और विपासता वढ़ने लगी। इस विषमता को कम करने के लिए आवश्यक है टेस्नीक का जोवन-क्षेत्र में मर्यादित उपयोग। जीवन की मूलमूल आवश्यक है टेस्नीक सं पूरी होनी चाहिए। यंत्र स्वयं अपने द्वारा निर्यत्नित होने चाहिए न कि हम यंत्रों द्वारा। इसीलिए गांधीजी ने चर्ख को वात कही थी। मूल भीतिक आवश्यकताओं को पूर्ति थम से होनी आवश्यक है अन्यथा हम गुलामी की और अग्रसर होंगे। विज्ञान का उपयोग समाज का शोषए करने में नही होन चाहिए। इसका मर्यादित प्रयोग समाज का शोषए करने में नही होन

कानून के माध्यम से बुनियादी परिवर्तन नही लाया जा सकता । छुपी छूत विरोधो कानून बना किन्तु क्या इससे छुप्राष्ट्रत कम हुई ? कानून तमी सफल हो सकता है जब यह समाज द्वारा मान्यता प्राप्त ब्यवस्था को संरक्षित करने में प्रमुक्त हो । उस व्यवस्था को पहले वैचारिक मान्यता. मिलनी चाहिए । ऐसी स्थिति उत्पन्न होने पर ही कानून प्रभावी सिद्ध होगा ।

जहा तक प्रश्न समतावादी समाज-रचना में मुवा-पीढ़ी के सहयोग का है, मैं तो मानता हूँ कि वे ही इसे सम्पन्न कर सकते हैं। समाज में ब्याप्त विषमता व शोषण प्रवृत्ति को वे समभें। युवा-पीढ़ी को समभना चाहिए कि वाहरी दिखावा व शान-शौकत सभ्यता नहीं है विल्क सभ्यता की परिभाषा है परिस्थितियों के प्रति संवेदनशील होना। दूसरे के दु:खों को स्वयं हमें ग्राहमतीद करना होगा। गलत मूल्यों का विरोध युवा-पीढ़ी को करना होगा।

एक लाख ।

समतावादी समाज-रचना ग्रनेक श्रादशें की तरह एक श्रादशें हैं

भौतिक समता से झर्ष यदि देश-काल के हिसाब से लिया जाय तो यह मानता हूँ कि भौतिक रूप से समता सभव नहीं है। मनुष्य के तो जन्म ही भेद हो जाते हैं। उनमें किसी न किसी प्रकार का वर्ग विभाजन प्रवश्य रहेगा

🗌 डॉ॰ दयाकृष

राजस्थान विश्वविद्यालय में दर्शन विभाग के प्रोफेसर व ग्रन्तरिष्ट्री स्थाति प्राप्त दार्शनिक डॉ॰ द्याकृष्ण से मुलाकात करने के लिए मैं श्रिश्च विद्यालय के मानविकी भवन में स्थित दर्शन विभाग में उनके कक्ष में पहुँचा मेरे प्रश्नों को पटकर दार्शनिक मुद्रा में उन्होंने कहना प्रारम्भ किया—

बुछ क्षेत्रों में हम समता स्थापित कर सकते का प्रयास कर मकते हैं। जीते को निमम है तो बहु सभी के लिए समान रूप से लागू होगा। यह न्याम के दरलाता है। नियमों को रूपरेला इस प्रकार निर्धारित को जा मकती है। उनमें को कर के समान कहें कि उनमें सनावश्वक भेद-भाव को प्रथम निर्मा कि 1 किन्तु कई बार उपस्थित में को समान करने के लिए भी भेदो को प्रथम दिया जाता है। उदाहरणार्थ निम्म या पिछड़े वर्ग को श्रीलाहित करने हेंनु उन्हें कम प्रतिगत पर भी किल विद्यालयों में अवेश दिया जाता है, गौकरों में स्थान मुर्स्कित रंग खाते हैं विद्यालयों में अवेश दिया जाता है, गौकरों में स्थान मुर्स्कित रंग खाते हैं विज्ञ समय पाउदेश्य पहले के भेद को ममान्त करना है। इमी प्रक्त में भीकिक ममता भी संभव नहीं। हम तो यह कहते हैं कि भगवान् वो हिंदि सभी समान हैं बिल्तु फिर भी भगवान् भी धरने कको से ज्यारा प्रमार हैं। वो पक्षीम है जतने हैं। दें। एक ही वह समान है वाते वह एक ही वह साम स्थान है वाते वह वह तह है। जो भाषा स्थान है वाते वह तह की समान ही का लोग स्थान है। जा साम की लोग स्थान स्था

मेरा यह मानना है कि समतावादी समाज को रचना मुक्तिम है। पने प्राथमों की तरह यह भी मात्र एक प्राथम है। हम केवन यह दिवार कर गत्र है कि किन क्षेत्रों में समता प्रावस्क है भीर निवती प्रावस्क है? भीर मई पूर्ण समता हो जाए को स्थिति प्रस्यन्त हास्यास्थ्य होगी। प्रमेत क्षेत्र देने वहीं विप्रमता पावस्थक है। प्रस्य नेत के केत्र में, बुद्धि, मीरूर्य भार्दि के से में। समाब कोई स्थिर बीज नहीं है। यदि हम पूर्ण सकता ने मो प्राप्त

चुकि स्पत्तित्यक्ति में भेद होता है प्रतः पुनः प्रममानना उत्तप्र होती। प्रापि भैत्र में तो यह विषमता भीर ज्यादा है। भर्म व्यवस्था के भैत में प्रपि

1 .

विज्ञान से विषमता बढी है पर विज्ञान प्रपने धाप में बुरा नहीं है। यह व्यक्ति विशेष पर निर्भर करता है कि वह इसका उपयोग किस प्रकार करता है। पिश्यम के लोगों ने विज्ञान का उपयोग धपने स्वायों की पूर्ति के लिए रिया गिसका परिस्तान घान हम देख रहे हैं। लगभग २०० वर्ष पूर्व तर जीवन यापन की त्रियाम मुख्य धीर पश्च प्रक्ति से सम्पन्न होती थी। किर रिज्ञान प्रपत्त तकनोकी सान की वृद्धि से जीवक श्वक्ति (organic power) प्रविद्या प्रक्ति (power) में बदल गई। महत्वपूर्ण युनियादी परियतेन हुए धीर विवमता बढ़ने लगे। इस विषमता को कम करने के लिए धावश्यक है टेन्नी का जीवन-धेत्र में मर्यादित उपयोग। जीवन की मूलभूत धावश्यक है टेन्नी या जीवन-धेत्र में मर्यादित उपयोग। जीवन की मूलभूत धावश्यक है टेन्नी से पूर्त हों। साहिए। यंत्र स्वयं प्रदान हारा निर्मित्त होंगे चाहिए। यंत्र स्वयं प्रदान हों यात कही थी। मूल भौतिक धार प्रयत्नामों को पूर्ति अम से होंगी धावश्यक है धन्यपा हम मुतानी वी धीर प्रयत्न सो से पूर्ति अम से होंगी धावश्यक है धन्यपा हम मुतानी वी धीर प्रयत्न सो से पूर्ति अम से होंगी धावश्यक है धन्यपा हम मुतानी वी धीर प्रयत्न सो से पूर्ति अम से होंगी सावश्यक है धन्यपा हम मुतानी वी धीर प्रयत्न सो से पूर्त अम से होंगी सावश्यक है धन्यपा हम मुतानी वी धीर प्रयत्न सो से पूर्त भन म्यादित प्रयोग समता की दिशा में कदम होगा।

बानुन के माध्यम से बुनियादी परिवर्तन नहीं लाया जा नहता । हुवा दुन विरोधी बानुन बना किन्तु बचा इसमें छुप्रापून कम हुई? बानुन तमें सफल हो गहता है जब वह समाज द्वारा मान्यता प्राप्त स्वयस्था को सर्वता बरने में प्रयुक्त हो। उस ध्यवस्था को पहले वैवारिक मान्यता मिननी गारिता ऐसी स्थित उत्पन्न होने पर ही बानुन प्रभावी मिन्न होता।

जहां तह प्रश्न सम्भावादी समाज-रचना से मुवानीकी के सहयोत ही है, मैं से मानता है हि से ही दोन सम्प्रप्त कर गड़ते हैं। समाज से स्वार्ट विस्तान में स्वार्ट विस्तान में स्वार्ट विस्तान में सोवार प्रति को से सम्भावाति है। विस्तान में सार्टि विस्तान के सार्टि सीवार सम्भावा की सिमानी है परिवाद में सार्टि विस्तान के सार्टि कि से से में है के देश सोवार है से कि सुनते के दूसी को हवा हो सार्थण कि करता होता। सात्र सुन्यों को दिसा सुनता होता। सात्र सुन्यों को स्वार्ट के सुनते के स्वार्ट में सार्थण में करता होता। सात्र सुन्यों का विस्तान सुनता होता।

समतावादी समाज-रचना अनेक आदर्शों की तरह एक आदर्श है

🗌 डॉ॰ दयाकृष्ण

राजस्थान विश्वविद्यालय में दर्शन विभाग के प्रोक्तेसर व अन्तर्राष्ट्रीय स्याति प्राप्त दार्शनिक टॉ॰ दयाकृष्ण से मुलाकात करने के लिए में विश्व-विद्यालय के मानविकी भवन में स्थित दर्शन विभाग में उनके कक्ष में पहुँचा। मेरे प्रश्नों को पड्कर दार्शनिक मुद्रा में उन्होंने कहना प्रारम्भ किया—

भीतिक समता से धर्ष यदि देश-काल के हिसाब से लिया जाय तो मं
यह मानता हूँ कि भीतिक रूप से समता सभव नहीं है। मनुष्य के तो जनम से
हों मेंद हो जाते हैं। उनमें किसी न किसी प्रकार का वर्ष विभाजन घवष्य रहेगा।
हुए सेमों में हम समता सभावित कर सकने का प्रमास कर सकते हैं। जेसे कोई
नियम है तो वह सभी के लिए समान रूप से लागू होगा। यह न्याय भी
कहलाता है। नियमों की रूपरेखा इस प्रकार निर्धारित की जा सकती है कि
उससे प्रनावश्वक भेद-आव की प्रध्य म मिले। किन्तु कई बार उपिर्धिय ने
हों समाप्त करने के लिए भी भेदों की प्रध्य दिया जाता है। उदाहरणार्थ निम्म
या पिछड़े वर्ग को प्रोत्साहित करने हेनु उन्हें कम प्रतिशत पर भी विश्वविवालयों में प्रवेश दिया जाता है, नौकरी में स्थान सुरक्षित रने चाते हैं।
किन्तु इसका नश्य या उद्देश्य पहले के भेद को समाप्त करना है। दमी प्रकार
लेशिक समता भी संभव नहीं। हम तो यह कहते हैं कि भगवान् सी दृष्टि में
धर्मों ममान हैं किन्तु फिर भी भगवान् भी ध्रपने भक्तों से ज्यादा प्रसन्न होता
है। वो प्रसीम है उसकी दृष्टि से सभी समान हैं चहें वह एक हो या
एक साथ।

मेरा यह मानना है कि समतावादी समाज की रचना मुक्ति है। सने का पाइतों को तरह यह भी माज एक धादमें है। हम केवल यह विचार कर महने हैं कि किन क्षेत्रों में समता धावश्यक है भीर कितनी धावश्यक है? यदि मर्वत्र पूरों सकता हो जाए तो स्थित स्रत्यन्त हास्यास्पर होगी। सनेक क्षेत्र के हैं कहीं विचार सामता पावश्यक है। जैसे खेल के क्षेत्र में, बुद्धि, मीन्दर्य धादि के क्षेत्र में। निमात कोई स्पिर चीज नहीं है। यदि हम पूर्ण ममता ते भी पाय तो पूर्ण क्ष्यक्ति कोई स्थार चीज नहीं है। यदि हम पूर्ण ममता ते भी पाय तो पूर्ण क्ष्यक्ति हमें। धार्यक की यह विचार सी को होता है सतः भूतः स्वस्थानता उत्तर होगो। धार्षिक की में बीच होता है सतः भूतः सवस्था के क्षेत्र में धारक

विषमता मही होनी चाहिए। किन्तु यह इस बात पर भी निर्भर करता है कि मनुष्य ने जन्म कहाँ तिया है ? अतः हमें केवल इस बात पर विचार करता चाहिए कि किन क्षेत्रों में असमानता पर नियंत्रण किया जा सकता है। पूर्ण समता एक मधुर, सुनहरा स्वप्न ही है।

ऐसा कहना कि विज्ञान से विषमता बढ़ी है, ठीक नही है। विज्ञान ने हमें शक्ति प्रदान की है, उत्पादन के साधनों में वृद्धि की है। विज्ञान ही वस्ती लाने की दिशा में कदम बढ़ा सकता है। विषमता को कत्पना कमी के सिद्धान्त पर आधारित है। विज्ञान के माध्यम से अधिक से अधिक वस्तुओं का उत्पादन करके उसे वितरित कर इस विषमता को कम किया जा सकता है। विज्ञान ने हमें ऐसी अर्थ व्यवस्था को सोचने की प्रेरणा दी है जो समता ला सकती है। मनुष्य की मूल-भूत आवश्यकताओं की पूर्ति इसके माध्यम से की जा सकती है।

कानून निःसन्देह प्रभावणाली होता है। यह समता तथा असमता दोनों के लिए होता है। कुछ साम्यवादी देशों में कानून सबके लिए समान नहीं माना जाता है। वह कानून जाति विशेष तक सीमित रहता है। अतः यह आवश्यक नहीं कि कानून के माध्यम से समता स्थापित की जा सके। और फिर हमारे यहाँ कानूनों का पालन भी उचित रूप से कहाँ होता है ?

युवा-पीढ़ी से में यही कहना चाहुगा कि उनमें आदर्श होना चाहिए। वे उस आदर्श को स्वयं निभायें भी तभी वे कुछ कर सकने की स्थिति में होंगे। किन्तु भारत की युवा-पीढ़ी की वर्तमान मानसिकता देखकर मुफ्ते लगता है कि अप अप के होंगे कि कुछ नहीं कर सकेंगे। आज की युवा-पीढ़ी स्वाधीनता का युद्ध सकें वाली १९४० की पीढ़ी से भी कमजोर है। स्वयं युवा-पीढ़ी में असमानताएं हैं। हिन्दी माध्यम से पढ़े हुए क्षात्रों में यह मत्तर स्पष्ट देखा जा सकता है। उनमें त्याग की भावना नही है। युवा-पीढ़ी स्वयं अपने आपको उचित नेतृत्व नही दे पा रही है। उसमें आदर्शान्त्र प्रतिमां की कमी है।

वास्तविक समता तो श्राध्यात्मिक होती हैं

🛘 थी थीचन्द गीतेया

जयपुर के प्रतिष्टित जीहरी घीर जैन-घम-दर्गन के तत्त्ववेता थी थी^{बन्द} गोलेखा से में मिलता है साल भवन में स्थित ग्राचार्य थी विनयक्ट *ज्ञान* मंडार के उपरी कक्ष में जहाँ वे ज्ञान-चर्चा में सस्लीन हैं। श्राप मितभाषी हैं, श्रनः मेरे प्रको के भी सक्षिप्त पर सारमभित उत्तर देते हुए प्रापने वहां—

समता का तात्वयं है आहार, व्यवहार अर्थात् भोगोमोग से प्रमापित होकर उद्देश या राग-द्रेष पूर्ण व्यवहार नही करना। सभी भवस्यामों में पूर्ण मनुष्ट रहना, इट्ट संयोग भीर अनिष्ट सयोग में भी रिन-मरित की भागना न रपना ही समता वाले मनुष्य के लक्षमा है। समता का हम नौकिक तथा मासिक रुपो में भेद नहीं कर सकते हैं। वास्त्रीक समता नो भाष्याध्मिक ही होती है। यिक भी यदि हम इमके भेद करना चाहे तो बाह्य समता को भीतिक भीर मानिक समता को पाष्याध्मिक कह गकते हैं।

समताबाद वा बचा मर्थ है? समता वा बाद से कोई सम्बन्ध नहीं है। समता को व्यक्तिगत बस्तु है, माध्यासिमक है। हो, समाजवादी समाज की रेषमा हो सकती है जिसका माधार यही होता है मोधोरमीय की वस्तुर्ग सभी की एक समान स्तर पर उपलब्ध कराई जायें।

विज्ञान से विषमता बढ़ने का तो। प्रश्ना ही पैदा जहीं होता। दिज्ञान से ज्ञान का मनार हुमा है भीर ज्ञान कभी विषमता का कारणा जहीं हो सकता। भीगोपभीग की भनेक प्रकार की सामधी के निर्माल से विषमता की। भोग्साहन मिना है। विज्ञान समता में साधक या वाधक नहीं होता।

क बानून के प्रयोग में समजावादी समाज-एवना के प्रकृत पर धारने करा क बानून कभी दोष रहित नहीं होता, बानून धांचा होता है। समन्त की भीता तो तभी समय है जब हम स्थावहारिक कर में नियमन कर दूस दिशा में प्रयादानिक हो।

पुरानीती को भूमिका के बारे से भारते कहा कि भार कर जागीति हुम को भीर पैरत को भ्रमानक देता छोड़ दे की समलकारी समाजनकर से भारती भूमिका महरवपूरी हो। सकती है। उन्होंने कहा कि भीडीनिकरण जो कि मनमान की भीर भी से बाल है, समला की स्थारत से बायक है।

हर्ष ग्रौर विषाद में तटस्थ भाव रखें

🔲 श्री गुमानमल घोरड़िया

थी ब्रखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन संघ के भूतपूर्व ब्रध्यक्ष एवं प्रतिब्र जीहरी थी गुमानमल चोरड़िया से, जिनका जीवन त्याग, तप से परिपूर्ण और सादिवक वृत्ति का है, जब मैं मिला तो उन्होंने कुछ सोचते हुए ब्रात्मीयतापूर्ण लहजे में कहा—

समता से हमारा अभिप्राय है हुपं और विधाद में हम तदस्य भाव रखें, न सुख में मग्न हों न दुःख आने पर घवरायें। विभिन्न परिस्थितियों में एकसी भावना रखना ही समता है। आत्मिक समता से मेरा तात्मयें है कि जीवन में प्रत्येक स्थिति में हम यह अनुभव करें कि जो सुख और दुःख हमें प्राप्त हो रहे हैं उनसे आत्मा परे है। आत्मा का रखभाव अब्यावाध सुख में रमण करना है। लीकिक समता का मतलव है कि हम अच्छे और धुरे प्रसंगों में, बांदित स्था भवादित प्रसंगों में समता-भाव रखें जिससे हमारे मन, परिवार और समाज में शांति रहे।

समतावादी समाज-रचना के आधारभूत तत्व सत्य, ब्रहिसा, ब्रस्ते^य, ब्रह्मचर्य और क्रपरिब्रह हो सकते है। इनकी प्राप्ति जीवन में बारह ब्रह्मपुत्रतों का यथाशक्ति पालन करने से हो सकती है।

विज्ञान से विषमता वडी है, यह कहना ठीक नही है। वस्तु के उपग्रेग क्षीर अनुपयोग साधक पर निर्भर करते है। जहाँ भूख के समय मोजन क्रिय अनुपयोग साधक पर निर्भर करते है। जहाँ भूख के समय मोजन क्रिय लगता है वही अधिक मात्रा में भोजन का सेवन रोग का कारए। वन जाता है। इसी प्रकार अगुष्ठाक लाभ्यायक और हानिकारक दोनों हपो में प्रमुक्त की जा अकती है। भीतिक सुख-साधन मानसिक शांति में अधिक उपयोगी सिंद्ध नहीं हो सकते। यह तथ्य इस वात से स्पष्ट है कि भारत में जहां भीतिक साधन विदेशों की अपेक्षा अपन मात्रा में है यहा प्राध्यात्मिक और आदिमक शांति अधिक अनुभूत की जा रही है।

थी चौरड़िया कानून के माध्यम से समतावादी समाज-रचना संभव नहीं मानते । उन्होंने इस हेतु सामाजिक कार्यकर्ताओं से ऐसा यातावरण वनाने वा श्राह्मान किया जिससे समता प्रथमें सही क्यों में प्रतिद्वित हो सके ।

युवानीडो की महत्त्वपूर्ण भूमिका को स्वोकार करते हुए उन्होंने करी कि युवक समाज विषमता से समता की श्रोर से जाने हेतु वार्तिकारी प्रयास करे।

विषमता की जड़ ग्रर्थ-व्यवस्था में है

🗌 श्रो रएजीतसिंह कूमट

अय मेरी गुनाकात होती है विशेष सचिव, सहकारिता एव जयपुर के तपुर्व विज्ञासीय श्री राजनीतियह कूमट में। प्रशासकीय कार्यों में अरवस्त म्स्त रहते हुए भी सामाजिक-धानिक कार्यों में आपको गहरी किंच है। मैं जब पिकेपास पहुँचा तो आप सामायिक से निवृत्त हुए ही थे। सीधे-सादे, सरल पिक्रत्य और सादिवक प्रवृत्ति के श्री कूमट मेरे प्रयनों को सुनकर गभीर हो ये और कहने लगे—

गमना से हमारा ग्राजिप्राय जोवन में एक ऐसी स्थिति से है जिसमें सतोप, ग्राम्य ग्रीर मतुलन भनकता हो । जब तक जीवन में सतुलन की स्थिति नहीं। गोती तब तक जीवन विषमता में रहता है ग्रीर इधर-उधर भटक्ता है। समता ग्रीवन दा एक दृष्टिकोण हो सकता है। ग्रीर यदि उसी दृष्टिकोण से जीवन ग्रीने का प्रयत्न किया जाए तो लॉकिक ग्रीर पारलोकिक दोनो ही जीवन सुखी ो मकते है।

धारिमक ध्रोर लोकिक समता के बीच कोई मूल भेद नही है। यदि व्हान जीवन में समता ध्रा गई तो ध्रास्मिक समता प्रपने ध्राप ध्रा सकती है। भागा भौतिक बस्तुमों के प्रति क्या इटिटकोण है बही इस बात का निर्धारण रुपा कि हम जीवन कैसे जो रहे हैं ध्रीर उसका ख्रास्मिक समता पर क्या प्रमर परेगा। यदि भीतिक बस्तुमों के पीछे हम पागल बन के पूमे तो समता हम गे भोनों दूर रहेगी। किन्तु यदि भीतिक बस्तुमों के प्रति सतीय ध्रीर संतुनन की व्यित उत्पन्न करनी है तो ब्रास्मिक समता बही हो जाती है।

समताबादी समाज रचना के श्राक्षारभूत तत्यों की चर्चा के प्रसन में स्मान नेहा कि प्रपरियह द्वारा यह समय हो सकता है। जब तक धपरियह जीवन में प्रास्तावक रूप से नहीं श्राता तब तक किसी भी प्रकार से समताबादी समाज की करूनना नहीं को जा सकती। जब हम श्रपनी बजाय दूसरों की इच्छा पूरित करेंगे प्रोरं सकह की बजाय त्याग को महत्त्व देंगे तभी समताबादी समाज की करून से सुर्वा बजाय त्याग को महत्त्व देंगे तभी समताबादी समाज की रचना समय होगी।

यिज्ञान में विषमता वडी है, यह कहना गलत है । विज्ञान एक सादन है जिसमें हम प्रिषक मात्रा में उत्पादन कर मक्ते हैं और ध्रम शक्ति की बचन ^{कर सहते} हैं । लेकिन विषमता की जड़ हमारी धर्ष स्ववस्या में है न कि विज्ञान में । जब तक पूंजीयादी ग्रयं व्यवस्था रहेगी तब तक विषमता रहेगी । विज्ञान के साधनों से पूंजी का महत्त्व बढ़ा है भीर पूंजी वाले ही श्रीवक उत्पादन कर सकते हैं। लेकिन यह ग्रावण्यक नहीं कि पूंजी के साधन कुछ व्यक्तियों के हाव में ही केन्द्रित रहें। पूँजी के साधन यदि राज्य के नियंत्रएं में हो तो विषमता कम हो सकतो है जैसे कि समाजवादी देश रूस ग्रीर चीन में है।

कानून के प्रयोग के घीचित्य पर घापने कहा कि इससे समाजवादी समाज की रचना हो सकती है जो समतावादी समाज का बाहरी रूप है। यदि सही रूप से समतावादी समाज की रचना करनी है तो जहाँ ग्राधिक समानता होनी चाहिए वही लोगों के मन में इस प्रकार की प्रयं-व्यवस्था कायम रहने के लिए अन्दरूनी इच्छा भी होनी चाहिए। समाजवादी समाज ग्रीर समतावादी समाज में मूल भेद यही है कि एक में समानता ऊपर से थोपी गयी है जबकि दूसरे में समानता श्रान्तरिक प्रवृत्ति के परिवर्तन का परिएगाम है। जो वीज ऊपर से थोपी जाती है वह श्रस्थिर होती है श्रीर जो श्रान्तरिक प्रवृति के पीर वर्तन से स्थापित होती है वह स्थायी उपलब्धि है।

युवा-पीड़ी को सचेत करते हुए स्रापने कहा कि वे उन गलितयों को न दोहरामें जो उनसे बड़े लोग कर चुके है या कर रहे है। उन्हें चाहिए कि वे त्याग और सेवा की भावना से राष्ट्र निर्माण में जुटें। उनकी इन्ही भावनाम्री से समतावादी समाज की स्थापना संभव है। ग्रपनी वात जारी रखते हूर ग्रापने कहा कि पुरानी पीढ़ी ग्रपने विचारों को जल्दी छोड़ नहीं सकती जबकि युवा मीढी में पुराने विचारों को त्यागने की और नये विचारों को ब्रात्मसान् करने की क्षमता है। स्राजकल एक और विशेष वात देखने में आ रही है वह है युवा-पीढी का कार्य श्रीर मेहनत के प्रति उपेक्षा का दृष्टिकोए । हर काम मेवे 'शार्टकट' चाहते हैं। अपेक्षित मेहनत वे नहीं करना चाहते। उन्हें यह समभन चाहिए कि किसी भी कार्य की सफलता के लिए सुगम श्रीर शाही रास्ता श्रमीय नहीं है। सफलता के लिए दुर्गम राह से गुजरता होता है। किनाइयों की सामना करने से अनुभव प्राप्त होता है। जो बात युवा पीढ़ी पर लागू है वह हर नागरिक पर भी लागू होती है किन्तु युवा-पीढ़ी से हमें विशेष अपेक्षाएँ हैं!

समता सकारात्मक सिद्धान्त हैं □ श्री देवेन्द्रराज मेहता

राजस्थान सरकार के उद्योग सचिव व भगवान महावीर निर्वाण समिति के सचिव श्री देवेन्द्रराज मेहता के विचार जानने हेतु में पहुँचता हूँ सिवंबान्य।

कठिन है। जैसे हरिजनों का स्तर ग्रादि समस्यायें जितनी ग्राज कम हुई हैं उतनी पहले नही। यह कानून का ही प्रभाव है। कानून का ग्राधार नैतिक होना चाहिए तथा उसका उपयोग भी उपयुक्त हो।

समतावादी समाज-रचना में युवा-पीड़ी के सिक्रय योगदान की चर्चा करते हुए प्रापने कहा कि यवकों को चाहिए कि वे भेद-भाव से ऊपर उठकर और पुरानी सामाजिक कुप्रवाओं व संकीर्एं मूल्यों को ठुकराते हुए समतावादी समाब-रचना के पनीत कार्य में संलग्न हो।

समता-समाज के लिए इच्छाग्रों पर काबू पाना ग्रावश्यक है

🗌 कुमारी गुद्धात्म प्रभा जंत

प्रस्तुत विषय पर युवा-पीढी के विचार जानने हेतु अय में पहुँचता है राजस्थान विश्वविद्यालय के सस्क्रत विभाग में । वहाँ मेरी मुताकात होतो है एम॰ ए॰ फाइनल की छात्रा कुमारी शुद्धारम प्रभा जैन से जो एक मेधावी छात्रा हैं। मेरे प्रथमों के उत्तर देते हुए आपने कहा—

समाज के स्वरूप निर्माण में ध्यक्तियों का महत्वपूर्ण योगदान रहता है। स्यक्तियों के स्वभाव व रुचि के अनुरुप हो समाज का स्वरूप निर्धारित होगा है भौर जनको क्षमता तथा योग्यता पर हो समाज की जन्नति और प्रवर्गन निर्भर होती है।

पारस्परिक एकता, सीहार्द, सर्वेयनशीलता, सामंजस्य ब्रादि भावनार्दै व्यक्ति मे स्वामाविक रूप से पाई जाती हैं स्रोर दन्हों भावनायों के प्रिन्दन्तर्व परिवार घोर नमाज हैं। इन भावनायों के स्रभाव में समाज का निर्मान प्रमान है। इनके माधार पर समतावादी समाज को नीव रखी जा सहती है।

मनाज में ब्याप्त विषटन और अश्वकता के कारणों का उल्लेख करें हुए हुमारो गुजारम ने रुहा कि प्राय: देशा जाता है कि ब्यक्ति अपने सामर्थ ने स्वादा इच्छाएँ करने नगता है जिनकी पूर्ति स्वाभाविक स्वर्भ अग्नर्थ है। किन्दु किर भी स्वक्ति येनकेन प्रकारेण उन इच्छाओं की पूर्ति करना वार्गी है जिससे ग्रराजकता, विघटन ग्रीर मानसिक तनाव को प्रोत्साहन मिलता है जो विषमता के कारएा हैं । ग्रतः ग्रावश्यकता है ऐसी स्थिति पर काबू पाने की ।

हर ब्यक्ति में विभिन्नताएँ होती है। जैसे किसी ध्यक्ति का मन सेल में रमता है तो कोई पढ़ाई को सर्वस्य समभता है। कोई वाक् कीमल पर रीभता है तो कोई हस्त कीमल पर राभता है। कोई रस्पधीर है तो कोई वचनधीर। कहने का ताल्प्य पहीं है कि हर व्यक्ति की वीद्विक, मानसिक भ्रीर भारित कहने का ताल्प्य पहीं है कि हर व्यक्ति की वीद्विक, मानसिक श्रीर भारित प्रवाद असकी आवश्यकताओं में भी पर्याप्त अतर है। अतः समनावादी समाज में प्रत्येक व्यक्ति की उसकी हिंद सोमुता, क्षमता भीर प्रावस्यकता के समुख्य इच्छाओं की पूर्ति होनी चाहिए।

मानव मे जो विभिन्नताएँ है, वे बाह्य नहीं है बरन् म्रान्तरिक है। जिस तरह सभी व्यक्ति मानव-प्रपेक्षा समान है, पर फिर भी वासक, युवा, युव, स्थी, पुरुष मादि का उनमें भेद है उसी प्रकार जोव की हिट से उनमें भेद नहीं है, पर फिर भो वर्तमान की ब्रथेक्षा से जीव के झानादि गुणों में हम स्पष्ट ग्रन्तर पोने हैं। लोकिक समता ब्रीर म्यास्मिक समता काफी हद तक एक दूसरे से प्रभावित होती हैं। म्यास्मिक समता का ही वाह्य रूप लोकिक समता है।

समतावादी समाज का ग्राधारभूत तत्त्व कार्यो का उचित वितरण ही हो सकता है । इस कार्य में ग्राधुनिक वैज्ञानिक उपकरण काफी सहयोगी हो मक्ते हैं।

केंबल कानूत के बल पर समाज-रचना नहीं हो सकती । हा. कानून बहुचोंनी प्रवश्य हो सकता है। कानून सर्वस्व न होकर इसका एक प्रज मात्र है।

युवा वर्ग समाज का ही एक धग है, उससे शृथक् उसका मस्तित्व नहीं है। युवा वर्ग तमाज की रीड है, इसके महारे ही समाज उपनि के पथ पर पड़ित होना है। युवानीहीं को स्वय धपने विवेक से धपने बुदुर्गी के मार्ग निर्देशन से नमाज में व्याप्त विषमता को दूर करना है। पुगनी व समाज हो स्पति में बापक परम्परायों को उन्हें धरनीकार करके नये मून्यों वा मृजन राजा है विजकों नोंव पर समतावादी समाज का अध्य प्रामाद निर्मित हिया या सके।

समता स्रात्मा का स्वभाव है, विषमता स्रात्मा का विभाव है

🗌 श्री सरदार्रीसह जंन

ग्रन्त में मै पहुँचता हूँ श्री जैन सिद्धान्त शिक्षए। संस्थान । यहा मेरी मुलाकात होती है श्री सरदारसिंह जैन से जो संस्कृत के स्नातकोत्तर कक्षा के छात्र होने के साथ-साथ जैन दर्शन में भी गहरी रुचि रखते है । प्रपने विचारी को व्यक्त करते हुए वे कहने लगे—

जाति, वर्ण, लिग ग्रादि के ग्राधार पर किसी प्रकार का भेद न होना, सभी के एक से प्रधिकार ग्रीर एक से उत्तरदायित्व, परिश्रम एवं योग्यता के ग्राधार पर विकास के समान श्रवसर, साथ ही उत्तरदायित्वहीन जीवन के लिए एकसा दंड व प्राणिमात्र को ग्रात्मवत् समभते हुए समस्त व्यवहार को चलाने का नाम ही समता है। ग्रात्मा के दो धर्म होते हैं—समता ग्रीर विवपता। सप्ता ग्रात्मा का स्वभाव है ग्रीर विपमता ग्रात्मा का विश्वाव। दूसरे शब्दों में विनम्रता, सरलता ग्रीर संतीय की ग्रवस्था समता है ग्रीर हुत, कण्ट, लोभ, कोध ग्रादि विवपता के सूचक है। ग्राद राग, द्वंप, कोध, सोश, मोह ग्रादि विवप-कपायों से रहित ग्रवस्था ही ग्रादिमक समता है। लोकिक समता में सामाजिक, राजनैतिक, ग्रायिक ग्रादि क्षेत्र विए जा सकते हैं।

श्री सरदार्रासह का मानना है कि समतावादी समाज की सब्बे धर्षों थे प्रतिष्ठा करने हेतु सामाजिक, राजनैतिक और आर्थिक क्षेत्रों में प्रयास होना चाहिए। इस हेतु ऐसे कार्यकर्ता तैयार होने चाहिए जो इन क्षेत्रों के समतापरक सिद्धान्तों को जन सामान्य में प्रचारित कर सके। जातिगत अधवा आर्थिक हिन्द से किसी भी प्रकार का भेद-भाव समतावादी समाज-रचना में प्रमुख वापा है।

विज्ञान कभी विषमता का हेतु नहीं होता । विषमता का हेतु प्रभाव है। इस प्रभाव को पूर्ति विज्ञान द्वारा सभव है। विज्ञान प्रकृति का प्रमुक्षान कर है मानव जीवन को पावश्यकता के प्रमुक्तार उत्पादन में वृद्धि करने में सक्षान है। इसमें कोई सक नहीं कि उत्पादन वृद्धि से प्रभाव कम होगे प्रीर समता की स्थान में तेजो पायेगी। विषमता का प्रन्य कारए। वितरण की प्रध्यवस्था भी है। पत: विवरण प्रणाली में समुचित सुधारों द्वारा समता लायों जा सकती है। मननावादों ममाज-रचना में कानून के प्रयोग का विरोध करते हुए प्राप्ते नहां कि नानून द्वारा समना ऊपर में थोषी जाती है। इसमें प्रस्टरही-प्रत्यर घोर विषमना बहनी जाती है। यह विषमता परिस्थितिवण संपर्ष का रूप भी से मनती है। समना के लिए धावश्यक है कि हमें प्रपने कर्तें व्यों का बोध हो। कर्त्त व्यन्तेष होने पर हम स्वतः सन् कार्यों की घोर प्रेरित होगे। पर्व वार्यों के मधुर एक से जीवन मधुमय बन जाता है तथा इसमें प्राप्त सामर्थ्य से मानव प्रपने समनावादी समाज-रचना रूपी रथ की प्रगति के पथ पर आगे बहाता चलता है जो कानून से सभय नहीं है।

यदि युवा-गोर्श जिनन महकारों से महकारित है तो प्रयथ्य ही समता-वार्दी समाज-रचना में जमका योगदान निर्णायक हो मकता है। युवा-गीढ़ी की यह तथ्य समी-मीति समऊ नेना चाहिए कि ससार की समस्त ममस्यार्था, सपरीं, दुर्गों घोर प्रभावों का कारण विवमता में निहित है। बससे साता की अनिष्या है वही प्रपने योर पराये की सीमा रेखा नहीं होती है। इससे शीयना मिटता है नवा नहकारिता घोर आनृत्य का विकास होता है। यही सोचकर यदि युवा-गोंशु कार्य करेगों तो प्रयथ्य ही समतावादी समाज की स्थापना होगी।



ಇಕಿ ಶಾಲಕ

हमारे सहयोगी लेखक

- ग्राचार्य श्री नानालालजी म० सा० : सुप्रसिद्ध जैन ग्राचार्य, ग्रागमदेता ग्रीर शास्त्रज्ञ, समता-दर्शन के गृढ व्याख्याता ।
- डॉ॰ हरीन्द्रभूष्या जैन : विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन में संस्कृत-विभाग के अध्यक्ष, संस्कृत-प्राकृत स्रोर जैन-दर्शन के विद्वान लेखक।
- श्री रमेश मुनि शास्त्री: राजस्थान केसरी श्री पुष्कर मुनिजी के शिष्प, विद्वान लेखक।
- डॉ० भागचन्द जैन भास्कर: नानपुर विश्वविद्यालय में पालि ग्रीर प्राकृत विभाग के ग्रध्यक्ष, जैन ग्रीर बौद्ध साहित्य के विशेषज्ञ।
- डॉ॰ राममूर्ति त्रिपाठो : विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन में हिन्दी-विभाग के प्रध्यक्ष, कला संकाय के ग्रधिष्ठाता, प्रवृद्ध विचारक और समीक्षक ।
- श्री भंवरलाल पोल्याका: 'महाबीर जयन्ती स्मारिका' के प्रधान सम्पादक, विद्वान् लेखक, ४६६, मिनहारों का रास्ता, जयपुर-३।
- श्री रतनलाल कांठेड़ : जैनधर्म-दर्शन के विद्वान् लेखक, रतन निवास लॉज, नीम चौक, जावरा (म० प्र०) ।
- डॉ॰ वोरेन्द्रसिह : राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर मे हिन्दी प्राघ्या^{पक},
 प्रवृद्ध विचारक, लेखक थ्रीर समीक्षक ।
- श्री शान्तिचन्द मेहता: 'ललकार' के संस्थापक सम्पादक, प्रबुद्ध विचारक व लेखक, ए-४ कुम्भा नगर, चित्तीइगढ़ (राज०)।
- १०. थो करहैयालाल लोढ़ा : जैनधर्म-दर्भन् के विद्वान् लेखक व विचारक प्रिपटाता, श्री जैन मिद्धान्त शिक्षण् सस्थान, रामलताजो का राह^{ता,} जयपुर-३।

- ११. श्री भानोराम ग्रम्निमुखः प्रवुद्ध विचारक ग्रौर लेखक ।
- डॉ० उदय जैन: इलाहाबाद विश्वविद्यालय मे मनोविज्ञान विभाग में रोडर, प्रबुद्ध विचारक व लेखक।
- श्री रिषभदास रांका : स्वगंस्थ, सुप्रसिद्ध समाजसेवी, विचारक व नेखक, जैन जगत् के सम्पादक, भारत जैन महामडल के मत्री, पूना ।
- १४. श्री पी० सी० घोपड़ा : ग्र० भा० साधुमार्गी जैन सघ के ग्रध्यक्ष, प्रवुद्ध विचारक, भ्रायकर सलाहकार, दालू मोदी बाजार, रतलाम (म० प्र०) ।
- श्री ग्रगरचन्द नाहटा : हिन्दी व राजस्थानी के प्रमिद्ध गवेषक विद्वान, जन-धर्म, दर्शन व साहित्य के विशेषज्ञ, ग्रभम जैन ग्रथानय, वीकानेर ।
- डॉo संघसेनॉसह : दिल्ली विश्वविद्यालय में बौद्ध विद्या विभाग के प्रध्यक्ष, प्रवृद्ध विचारक ।
- डॉ० हरिराम ब्राचार्य: राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर में मस्कृत-विभाग में रीडर, प्रसिद्ध कवि, लेखक ग्रीर नाटककार।
- श्री के० एत० शर्मा : राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर मे दर्जन गास्त्र विभाग मे प्राच्यापक, प्रवुद्ध चिन्तक ग्रीर लेखक ।
- १६. थी जेड़० ग्रार० मसीह : ईसाई धर्म के मर्मज, चौमूं हाङम, जमपुर ।
- २०. डॉ॰ फ़ज्ले इमाम : राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर मे उर्दू प्राध्यापर, नेयक, कवि मौर समीक्षक ।
- २१. डॉ॰ विश्वम्भरनाथ उपाध्याय : विश्वविद्यालय राजस्थान कतिज के प्राचार्य, कवि, उपान्यसकार, समीक्षक स्रोर प्रवृद्ध विचारक ।
- रेरे. थी कामीनाथ त्रिवेदी: प्रमुख सर्वोदयी विचारक ग्रीर नेसक, २२, साजन नगर, इन्दोर-१।
- रेरे. मुनि भी महेन्द्रवुमारजी 'कमल' : जैन मुनि, प्रवुद्ध विन्तरु, नेतरु मीर विव ।
- रेर. भी प्रकाशचन्द्र मूर्या : प्रसिद्ध व्यवसायी घीर नेसर, २६, वजाहर सान, उन्जेन (मध्य प्रदेश) ।
- रेरे. पाचार्य थी हस्तोमलको म० सा० : सुप्रसिद्ध चैन प्राचार्य, प्राटमबेना भीर मास्त्रज्ञ, गवेषक विद्वान् प्रोर इतिहासन ।

२८४] सिमता डॉ॰ हकमचन्द्र भारित्ल : जैन-धर्म ग्रीर दर्शन के ममंग्र विद्वान् प॰ ₹. टोडरमल स्मारक ट्स्ट के निदेशक, ए-४, वाप नगर, जयपूर-४। २७. श्री रएजीतसिंह कुमट: प्रवृद्ध विचारक ग्रीर लेखक, भारतीय प्रशासनिक श्रधिकारी, विशेष सचिव, सहकारिता, सविवालय, जयपुर। २८. श्री ग्रानन्दमल चोरडिया : प्रबुद्ध विचारक ग्रीर लेखक ग्रमर निवास, लाखन कोटडो. ग्रजमेर (राज०)। २६. श्री चंदनमल 'चांद' : कवि श्रीर लेखक, 'जैन जगत्' के सम्पादक, भारत जैन महामंडल के मंत्री, मकन्टाइल वैक विलिंडग, सातवी मजिल, पोरं, बम्बई-२३। ३०. श्री केशरीचन्द सेठिया : प्रसिद्ध व्यवसायी, लेखक ग्रीर कथाकार, ५, तलसिंगम स्टोट, मदास-१।

३१. थी प्रतापचंद भूरा : लेखक और विचारक, गगागहर (बीकांनर) राजस्थान ।

महासती उज्ज्वल कुमारीजो : स्वगंस्थ, विद्यो साध्वी, प्रसर वक्ता ग्रीर ₹₹. तेजस्वी व्यक्तित्व । ३३. थी ग्रभयकुमार जैन : हिन्दी प्राध्यापक ग्रौर लेखक, कानूनयो वार्ड,

योना (म॰ प्र०)। थी जराकरता डागा . लेखक श्रीर विचारक, डागा सदन, संधपुरा, टोर्ड 38.

(राजस्थान)। ३४. थी चौरमल कर्णावट : विद्या भवत शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यानन. उदयपुर में हिन्दो प्राध्यापक, प्रवृद्ध विचारक ग्रीर लेखक ।

थी मोतीसास मुराएत : प्रसिद्ध व्यवसायी ग्रीर बोधक्या तिगह, १.१, ₹. महेग नगर, इन्डोर-२ ।

कों॰ महाबोर सरन जेन : जबनपुर विश्वविद्यालय में स्नानहोत्तर हिंदी एव भाषा-विभाग के मध्यक्ष, लेगक, ममालोबक मौर भाषाविहै।

थी मॉकार पारीक : प्रतिद्व कवि, लेखक मोर पत्रकार, एवं-३०, ₹<.

भोगानपुरा, उदयपुर ।

- ३६. डॉ॰ के॰ एस॰ कमल: राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर के राजनीति विज्ञान विभाग में प्राध्यापक, विश्वविद्यालय पत्राचार संस्थान में उप-निदेशक, प्रबुद्ध विचारक धौर नेलक ।
- मुनि भी स्पर्वद्र : माचार्य श्री तुलमो के शिष्य, प्रसिद्ध कवि, विचारक प्रीर नेवकः।
- ११. डॉ॰ मदनगोपाल गर्मा : राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर के हिन्दी विभाग में प्राच्यापक, हिन्दी-राजस्थानी के प्रसिद्ध कवि श्रीर लेखक ।
- ४२. वॉ॰ सी॰ एस॰ बरला: राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर के अर्थ-मान्त्र विभाग में प्राच्यापक, कृषि अर्थशास्त्र के विशेषज्ञ, प्रबुद्ध विचारक ग्रीर लेखक।
- ४३. धी सीभाग्यमल धीधीमाल : बाल मन्दिर महिला शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय, जयपुर मे प्राच्यापक, प्रवृद्ध विचारक, लेखक ग्रीर शिक्षा-विद्, बी-६१, वापूनगर, जयपुर-४।
- ४४. बौं॰ नरेन्द्र भानावत : राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर के हिन्दी-विभाग में प्राध्यापक, 'जिनवाणी' के सम्पादक, कवि, लेखक और समीक्षक, सी-२३५ ए, तिलक नगर, जयपुर-४।
- ४४. बॉ॰ प्रेममुमन जैन : उदयपुर विश्वविद्यालय, उदयपुर मे जैन विद्या यौर प्राकृत विभाग के प्रध्यक्ष, प्रबुढ विचारक और लेखक, ४, रवोन्द्र नगर, उदयपुर ।
- ४६. डॉ॰ महेन्द्र भानाथत : भारतीय लोक-कला मडल, उदयपुर में उप-निदेशक, लोक-साहिस्य, कला और सस्कृति के बिहान्, 'रगायन' ग्रीर 'लोक-कला' के सम्पादक, ३५२, श्रीकृरणपुरा, उदयपुर।
- १३. डॉ॰ नेमोबन्द जैन: इन्दोर विश्वविद्यालय में हिन्दी प्राध्यापक, 'तीयँकर' के सम्पादक, लेखक, समीक्षक ग्रीर भाषायिद्, ६४, पत्रकार कॅलीनी, कनाड़िया मार्ग, इन्दोर-१।
- ४६. श्री नानेन्द्र मुनि: ग्राचार्य श्री नानानालजी म० सा० के विद्वान् शिष्य ।
- १६. थो जवाहरलाल मूगोत: प्र० भा० श्वेताम्बर स्थानकवाती जैन काफॅम के मध्यस, प्रसिद्ध व्यवसायी, प्रबुद्ध विचारक म्रोर लेलक, ममरावनी (महाराष्ट्र)।

- श्री मानय मुनि: सर्वोदयी विचारक, रचनात्मक कार्यकर्ता ग्रीर बेस्क, विसर्जन ग्राश्रम, नीलसा, इन्दौर (मञ्जर)।
- ४१. श्री संजीय भानायत : राजस्थान विश्वविद्यालय में एम० ए० के हाई, लेखक, सी-२३५ ए, तिलक नगर, जयपुर-४।
- श्री सिद्धराज ढढ्ढा : ग्र० भा० सर्व सेवा संघ के ग्रव्यक्ष, नुविद्ध सर्वोदयी विचारक व लेखक, चीरू का रास्ता, जयपुर-३।
- ५३. डॉ० दयाक्रच्एा : राजस्थान विश्वविद्यालय, जवपुर में दर्शन शास्त्र है आचार्य, सुप्रसिद्ध दार्शनिक, विद्वान् श्रीर लेखक ।
- ४४. श्री श्रीचन्द गोलेखा : प्रसिद्ध रत्न व्यवसायी, प्रबुद्ध विचारक, सी-रिके भगवानदास रोड, जयपुर ।
- ४४. श्री गुमानमल चोरड़िया : ग्र० भा० साधुमार्गी जैन संघ के भूत्र्वं ग्रघ्यक्ष, साधक व विचारक, पितलियो का चौक, जयपुर-३।
- ४६. श्री देवेन्द्रराज मेहता : भारतीय प्रशासनिक ग्रधिकारी, उद्योग सिं^{द्र}, कर्मेठ व्यक्तित्व च विचारक, यी-४, वजाज नगर, जयपुर-४।
- प्र७. कुमारी गुद्धात्म प्रभा जैन : राजस्थान विश्वविद्यालय में एम॰ ए॰ ही छात्रा, लेखिका, ए-४, वाप् नगर, जयपुर-४।
- ४न. श्री सरवार्रासह जैन : राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर मे एम॰ ए॰ के छात्र, लेखक ।



पंचम खण्ड



संघ – दर्शन



ग्र० भा० साधुमार्गी जैन संघ

संस्थामों के पोषित उद्देश्यों से उनके कार्यक्रमों का साम्य नहीं होता, एँग प्रयः नुनने में प्राता है। प्रयात कथनी ग्रीर करनी के ग्रंतर की बात दुहराई यों है। श्री प्र० भा० साधुमानीं जैन संघ सिद्धान्त ग्रीर ब्यवहार का मन्तर मेंन्यने के लिए प्रयस्त्रणील है। यहाँ प्रस्तुत है सम के सिद्धान्त व प्रादर्ग "वृश्विम" पोष्टेक हे, तथा संघ का व्यावहारिक स्वरूप, जयपुर में पायोजित पर मो कार्यसमिति बैठक की एक भलक के रूप में।

—सम्पादक

(9)

साधुमार्गी जैन संघ की प्रवृत्तियाँ

🛘 थी भंदरतात कोठारी

भी प॰ भा॰ वाधुमानी जैन संघ की स्थापना वि॰ सं॰ २०११, मिनी भी स्व हुन्ना दिनोया को हुई। सघ का उट्टेश्य सम्यक् दर्गन, ज्ञान, वारिय भी भी बीद करते हुए समाबोद्रति के कार्यों को करना है। इन उट्टेश्यों को भी हुन्द्र कार्य हुन्द्र स्वमान में संघ को निम्न मुख्य प्रवृत्तियों चानु हैं:—

सम्यक् ज्ञानः

सम्यक् ज्ञान के अन्तर्गत हमारी निम्न प्रवृत्तियाँ संचालित हो रही है:-

प्रकाशन :

- १) साहित्य प्रकाशन
- (२) 'श्रमणोपासक' पाक्षिक पत्र का प्रकाशन

शिक्षरा:

- (१) धार्मिक परीक्षा बोर्ड का संचालन
 - (२) धार्मिक शिक्षरण शालाओं को अनुदान
- (३) प्रतिभावान छात्रों को छात्रवृत्ति
- (४) श्री गरोश जैन छात्रावास, उदयपुर का संचालन
- (४) श्री गरोश जैन ज्ञान भडार, रतलाम का संचालन
- (६) विश्वविद्यालयों में जैनोलॉजी शिक्षरण व शोध का प्रयत्न
- (७) श्री सुरेन्द्रकुमार सांड सोसाइटी के माध्यम से सम्यक शिक्षण

साहित्य प्रकाशन :

संघ द्वारा श्री गरोश स्मृति व्याख्यानमाला के श्रन्तगंत सत्साहित प्रकाशन का कार्य हो रहा है। अब तक बत्तीस प्रश्य प्रकाशित हो चुके हैं। कुष् राष्ट्रोय श्रोर अन्तर्राष्ट्रीय महत्त्व के ग्रन्थों में—समता-वर्शन ग्रीर व्यवहार प्राकृत पाठमाला, समराइच्च-कहा प्रथम खण्ड (प्रथम व द्वितीय भव), भगवान

प्राकृत पाठमाला, समराइच्च-कहा प्रथम खण्ड (प्रथम व द्वितीय भव), भगवार् महाबीर एण्ड हिज रिलेबेन्स इन मॉडने टाइन्स, लॉडें महाबीर एण्ड हिंग टाइम्स, भ० महाबीर : ब्राधुनिक संदर्भ में तथा सुगम पुस्तकमाला के ब्रत्^{तंत्र} श्रीमद् जवाहरावार्य जीवन श्रौर व्यक्तित्व, समाज, शिक्षा, मुक्तियाँ व राष्ट्र-वर्ग उत्लेखनीय है।

इन में से कुछ ग्रन्थों को भारत ग्रीर विदेश (फ्रींकफुर्त के पुस्तक मेर्न ग्रादि) में विशेष रूप से समाहत किया गया है।

'श्रमणोपासक' पत्र प्रकाशन :

'अस्एगोपासक' पत्र को उच्च स्तरीय वनाने की दिशा में विशेष प्रवार्त जारी है। इसके आकार एव वाह्य आवर्रण को अधिकाधिक मुहिबपूर्ण तथा क्लात्मक बनाने के साथ ही साथ इसकी सामग्री में थमण संस्कृति के मनुष्य विचार-चरणी तथा सम्यक् जान, दशन, चारित्र की अभिवृद्धि करने बाले तहीं

को वरीयतापूर्वक स्थान देने की ग्रोर सतत ध्यान दिया जा रहा है। श्रीमी

जगहराजायं गताब्दी वर्ष के उपलध्य में हमने 'श्रीमद् जवाहराजायं' विशेषांक प्रकाणित किया है तथा इसो प्रेरणा के सवल पर यह 'समता' विशेषाक प्रकाशित किया जा रहा है ।

शिक्षसः :

ितशत्तु की हिन्द में हमारी ग्रने ह बहु उद्देश्यीय वहु ग्रायामी प्रवृत्तियाँ हैं जिनके द्वारा नैतिक शिक्षस्त भ्रीर लोक-शिक्षस्त के ग्रीमनव भागीरय प्रयत्नों को मूर्त्त रूप प्रदान करने के प्रयास चल रहे है ।

र्घामिक परीक्षा बोईं:

पानिक परीक्षा योई का कार्य निरन्तर प्रगति कर रहा है। गत वर्ष कांतिक मास में वोई की विविध परीक्षायों में लगभग अदाई हजार विद्यार्थी अविष्ट हुए। सच्यारमक विकास के गाथ ही साथ छात्रों में गुणात्मक विकास पर्यप्रपरितक्षित किया जा सकता है। इस वर्ष परीक्षायों के लिए नई नियमावती व पाठ्यकम निर्धारित किया गया है, साथ ही तवनुसार पुस्तकों का मुद्रेश भी किया गया है।

पामिक शिक्षण शालाएँ :

संघ द्वारा १२ धार्मिक शिक्षण घालाब्रो को बनुदान दिया जा रहा है। इन गालाघो के निरोक्षण हेतु 'निरोक्षक-मंडल' का भी गठन किया गया है। इस दिशा में विवेष प्रगति के लिए संघ-शाखाब्रों पर वालक मडलियो एवं धार्मिक शिक्षण शालाब्रों का गठन किया जा रहा है।

षात्रवृत्ति :

प्रतिभावान छात्रों को छात्रवृत्ति देने को योजना का लाभ उठाने के लिए प्रिपकाषिक छात्र झारो झाए है झीर उनकी अपेक्षाझो की पूर्ति का प्रयास किया जा रहा है।

दात्रावास :

श्री गरोश जैन छात्रावास, उदयपुर के नव-निर्मित भवन से द्विगुरित सनता का लाभ उठाने के प्रयास किए जा रहे हैं। यहाँ लौकिक विशास प्राप्त कर रहे छात्रों के निवास, भोजन तथा धार्मिक विकास की मुब्यबस्था है।

विस्वविद्यालयों में जैनोलॉजी की शिक्षा :

उदयपुर विश्वविद्यालय, उदयपुर में जैनोलांत्री एवं प्राष्ट्रत शिक्षण विभाग की स्थापना हेनु साथ द्वारा दो लाग रुपये की राशि भेट की गर्द है। एक बाल रुपये की राशि सरकार ने प्रनुदान स्वरूप दी है। इन तीन लाग रुपये की रावि पर प्राप्त स्थान से उदयपुर से 'नैनोन्नांन्नी एवं प्रार्क्त विश्वण क्यार्ट प्रारम्भ हो गया है, त्रो तम सबके लिए परम हुने का विषय है। संघ इन दिन में बीपे ताल से प्रयत्नवील चा ।

गोप :

प्रकारन व निक्षण को उपादेगता को पूर्णना के स्वर तक पहुँचने के सिए शोध का महत्त्व निविवाद है। इस इन्टिने रतसाम मे स्वापित भी गएँव जैन भान भंडार प्राचीन सनस्य पुस्तकों के मकलन स्रोर उपयोग की योजन को मूर्त रूप प्रदान करने मे उस्मादपूर्वक जुटा हुया है।

श्री मुरेन्द्रकुमार सांड शिक्षा सोसाइटी, नोक्षा :

उपर्युक्त निक्षण प्रवृक्तियों के गांच हो गंग की यह सहयोगी सस्य प्रध्ययनरत पूर्व मत-गतियों जो मुक्त गांव एवं वेशगी आई-वहिनों के वार्षिक निक्षण की व्यवस्था करनी है।

वर्शन भीर चारित्रय :

सम्यक दर्शन व सम्यक् धारित्र्य की माराधना करने हेतु सप ने अन्वत् महाबीर के परिनिर्वाण वर्ष भीर श्रोमद् पूज्य जवाहरानार्य के जन्म-गताबी वर्ष के स्विष्मि सन्धियोग में जीवन भीर व्यवहार में समभाव साधना हो भीर जन-जन को उन्मुख करने हेतु विविध प्रयास किए, जिनमें से उल्लेखनीव हैं प्रयम, दितीय व मृतीय जीवन नाधना, संस्कार-निर्माण एवं धर्म जानरण पर यात्रा तथा स्वाध्याय एव साधनातिवरों का भायोजन । यात्रा भीर जिल्ले की इन जीवनोमायक प्रवृत्तियों को प्रस्येक वर्ष के कार्यक्रम में स्थायी रीवित्रे सिम्मिलत कर लिया गया है।

श्री ग्र॰ भा॰ साधुमार्गी जैन महिला समिति :

संघ को सहयोगी संस्था के रूप में 'महिला समिति' नारी आवरण हैं विशेष रूप से क्रियाबील है । समिति द्वारा रतलाम में 'श्री जैन महिला उर्वेग मन्दिर' की स्थापना को गई है, जिसके माध्यम से बहिनें घरेलू उद्योगे स प्रशिक्षाण एवं रोजनार प्राप्त कर रही हैं।

श्री जैन घाटं प्रेस :

ः संघ का यह निजो प्रेस कार्यक्षम एवं सुसंगठित रीति से कार्यं कर रहा^{है} जिससे पिछले कुछ समय में प्रकाशन की गति व स्तर में सन्तोपज^{तक सुधा} हमा है।

स्वधर्मी महयोग :

स्वधर्मी महयोग के क्षेत्र में मध्य प्रयने साधन-सामर्थ्य के धनुसार यथा-गक्य महयोग करने में प्रवृत्त रहा है नथा हम इस दिशा में श्रीर आगे बढ़ने को उत्पुत्त हैं।

जीवदया-प्रवृत्ति :

यप दारा इस क्षेत्र में नघन प्रयान किए जा रहे हैं। केन्द्र तथा राज्य नरकारों में 'यगु-पत्ती बलिबध निरोध विधेयक' पारित करने हेतु समय-समय पर पत्राचार किया गया है। राजस्थान में पारित पशु-पत्ती-बलि-बध निपेध विधेयक के विरुद्ध उच्च न्यायालय में प्रस्तुत याचिका के विरुद्ध अपना पक्ष प्रमुत करने हेतु हमने उच्च न्यायालय में पार्टी बनने का झाबेदन किया है।

स्वाध्याय संघ, रतलाम :

स्वाध्याय के माध्यम से ही धर्म को वास्तविक स्वरूप में समभने ग्रौर अस्पक् चिन्तनपूर्वक ग्राचरण में उतारना सम्भव है। इस कार्य में सहयोग प्रदान करने हेंगु स्वाध्याय सम, रसलाम विशेष प्रयत्नग्रीत है।

थी धर्मगाल प्रचार-प्रसार समिति :

अह समाजीन्नति एव राष्ट्र जागृति मूलक प्रवृत्ति द्वारा पिछड़े हुए वर्गों के ध्वसंत्रयुक्त, प्रांणिशित व प्रसंस्कारित लोगों को व्यसन्मुक्त, श्रिणित एव नस्कारित के स्वकं उनकी सामार्जिक स्थिति को समुप्रत बनाने का एक महान् मुप्पत्रवर्त्त निर्मेत कार्य नम्पत्र किया जा रहा है। प्रवृत्ति कार्य का विविध रूपों में विभाजन किया नाय है तथा नियमित प्रवासों द्वारा इसे द्वृत गति प्रवान करने के प्रशास किए गया है तथा नियमित प्रवासों द्वारा इसे द्वृत गति प्रवान करने के प्रशास किए गया है । स्वच नियमित प्रवासों के लाभ हो। यह स्वास्ति स्वास हो। स्वच प्रमित्रव, लोक शिक्षस्कारों, जनोपयोगी कार्य प्रारम्भ किया गया है। यह प्रवृत्ति (१) सर्वेक्षस्, (२) शिक्षस्, (३) प्रशिक्षस्, (४) निरोक्षस् एवं (४) परिकेश की सुनियोजित कार्य पर्वित से प्रपने पांचों क्षेत्र (४) रतलाम, (२) वावरा, (३) लाक्यरोद-नागदा, (४) मस्वी धार (४) मन्दसीर में मुयोग्य निष्ठावान कार्यकर्ताओं के सहयोग से सतत प्रगति कर रही है।

भीमद् जवाहराचार्य शताब्दी वर्ष :

सप ने पुनसरटा, युगद्रस्टा ज्योतिर्धर स्व० थ्री जवाहरसालको म० मा० के घतास्त्री वर्ष के उपलक्ष्य मे ग्रनेक जीवन-उन्नायक, युग-निर्माणकारी योबनाएँ ^{एव} कार्यक्रम हाप में लिए भीर उन्हें त्रिधान्वित किया। रामि पर प्राप्त व्याज से उदयपुर में 'जैनोलॉजी एवं प्राकृत शिक्षण कि प्रारम्भ हो गया है, जो हम सबके लिए परम हुएँ का विषय है। संघ इस हि में दीर्घकाल से प्रयत्नशील था।

शोध:

प्रकाशन व शिक्षण की उपादेयता की पूर्णता के स्तर तक पहुँचाने लिए शोध का महत्त्व निविवाद है। इस दृष्टि से रतलाम में स्थापित थी गए जैन ज्ञान भंडार प्राचीन ग्रलस्य पुस्तकों के संकलन श्रीर उपयोग की बीव को मूर्त रूप प्रदान करने में उत्साहपूर्वक जुटा हमा है।

थी सुरेन्द्रफुमार सांड शिक्षा सोसाइटी, नोखा :

उपर्युक्त शिक्षाए प्रवृक्तियों के साथ ही संघ की यह सहयोगी संग् भ्रष्ययनरत पूज्य संत-सतियाँ जी म० सा० एवं वैरागी भाई-वहिनों के धार्मित शिक्षण की व्यवस्था करती है।

दर्शन ग्रीर चारित्रप्र :

सम्यक दर्शन व सम्यक् चारित्र्य की ग्राराधना करने हेतु सब ने भगवान महावीर के परिनिर्वाण वर्ष और श्रीमद् पूज्य जवाहराचार के जन्म-शता वर्ष के स्वर्शिम सन्धियोग में जीवन और व्यवहार में समभाव साधना की ही जन-जन को उन्मुख करने हेतु विविध प्रयास किए, जिनमे से उत्सवतीय प्रथम, द्वितीय व तृतीय जीवन साधना, संस्कार-निर्माण एवं धर्म जागरण पर यात्रा तथा स्वाध्याय एवं साधना-शिविरों का आयोजन । यात्रा और क्षिरि की इन जीवनोक्षायक प्रवृत्तियों को प्रत्येक वर्ष के कार्यक्रम में स्थापी रीहि है सम्मिलित कर लिया गर्यो है।

श्री ग्र॰ भा॰ साधुमार्गी जैन महिला समिति :

संघ की सहयोगी संस्था के रूप में 'महिला समिति' नारी आगरा हैं विशेष रूप से क्रियाशील है। समिति द्वारा रतलाम में 'श्री जैन महिता दर्बी मन्दिर'की स्थापना की गई है, जिसके माध्यम से बहिने घरेतू उद्योगी प्रशिक्षण एवं रोजगार प्राप्त कर रही है।-

श्री जैन ग्रार्ट प्रेस :

सम का यह निजी प्रेस कार्यक्षम एवं सुसंगठित र जिसरी पिछले कुछ समय में प्रकाशन की गति व हमा है।

स्वधर्मी सहयोग :

स्वधर्मी सहयोग के क्षेत्र में सघ घ्रपने साधन-सामर्थ्य के ग्रनुसार वथा-गक्य गहयोग करने में प्रवृत्त रहा है तथा हम इस दिशा में ग्रीर ग्रागे बढ़ने की उत्मुक्त हैं।

जोवदया-प्रवृत्ति :

सप द्वारा इस क्षेत्र में सघन प्रयास किए जा रहे हैं। केन्द्र तथा राज्य उरहारों से 'पगु-पक्षो बलिबध निषेध विधेयक' पारित करने हेतु ममय-ममय पर पत्राचार किया गया है। राजस्थान में पारित पगु-पक्षी-बलि-बध निषेध विधेयक के विरुद्ध उच्च न्यायालय में प्रस्तुत याचिका के विरुद्ध मपना पक्ष अनुत करने हेतु हमने उच्च न्यायालय में पार्टी बनने का प्रविदन किया है।

स्वाच्याय संघ, रतलाम :

स्वाच्याय के माध्यम से हो धर्म को वास्तविक स्वम्प में ममभने घोर युम्यक् चिन्तनपूर्वक प्राचरण में उतारना सम्भव है। इम कार्य में सहयोग प्रशन करने हेनु स्वाच्याय मध, रतनाम विजेष प्रयत्नज्ञीन है।

धो धमंपाल प्रचार-प्रसार समिति :

इस ममाजोप्तति एवं राष्ट्र जागृति मूलक प्रयूति द्वारा विदार हुए वर्गा के स्वतन्तुक्त, प्रतिशिव व प्रसस्कारित लोगों वो स्वयननुक्त जिलित व प्रमस्कारित लोगों वो स्वयननुक्त जिलित व प्रमस्कारित करते उनकी सामाजिक स्थिति को समुप्तत बनाने वा एक महान् पुण्य वर्ग ने विदार कार्य कस्पन्न किया वा हिरा का बार हुए है। प्रयूति वार्य कार्य कर्म के प्रवास किया वा है तथा नियमित प्रवासों डाया हो बहुन यदि प्रदान करते के प्रयास किए एए है। स्वासन ७६ धर्मपाल शालायों से नहता रोक क्षार हो। स्वासना ७६ धर्मपाल शालायों से नहता है। स्वासना अपने प्रमान वा प्रमान वा प्रमान है। स्वासना वा प्रमान वा वा प्रमान वा वा प्रमान वा प्रमान

धोमह जवाहराचार्य गतास्त्री वर्षः

संय ने पुरासका, पुराहका ज्यांतियंत स्वरूपको बाराहर राजवा, जान नाज के सहाको वर्ष के उपलब्ध से सनेत खेडन-उपाय का पुराहर मारा कारण राजवार एक बार्यक्रम हाथ से जिस्साहर पहुँ विचालित किया है

वीर संघ :

संघ की घताब्दी-वर्ष-कार्यक्रमों की सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण उपलब्धि रही— वीर संघ का निर्माण । श्रमण संस्कृति के उच्चस्य शिखर पर धासीन धारम-साधक, साधुत्व एवं गृहस्थी के दायिरवों में फसे हुए गृहस्थीजनों के बीच निर्वृति, स्वाध्याय, साधना और सेवा का अपने जीवन में क्रमिक विकास करते वाते सम्यक् आचरण युक्त सच्चे श्रावकों का यह सध 'वीर-संग एक महान् चारिनिक क्रान्ति के सूत्रपात का प्रतीक है। सभी क्रियाशील चर्मानुरागीजनों से इस सथ की सदस्यता प्रहुण करने का आरिमक अनुरोध है।

श्रीमद् जवाहराचार्यं चलचिकित्सालय:

इस वर्ष में भालवा को धर्मभूमि के दलित पिछड़े जनों के बीच विकित्सा ग्रौर स्वास्थ्य सेवा के लिए चल-चिकित्सालय का गुभारम्भ किया गया। इस योजना से ग्रव तक सहस्रों जन लाभान्वित हो चुके है। इस सतत गतिमान चिकित्सा ग्रौर स्वास्थ्य सेवा की योजना से संघ-गौरव में ग्रप्रतिम वृद्धि हुई है।

श्रीमद् जवाहराचार्यं सुगम पुस्तकमाला :

पूज्य जवाहराचार्य के साहित्य को सहज बोधगम्य रीति सं प्रचारि करने के जिए श्रीमद् जवाहराचार्य सुगम पुस्तकमाला के अन्तर्गत उनके जीव के विविध पहलुओं पर प्रकाश डालने वाली आठ प्रकाश्य पुस्तकों में से गां प्रकाशत कर दी गई है, शेष शीध्र प्रकाशित की जा रही हैं।

थीनद् जवाहराचार्यं स्मृति व्याख्यानमालाः

श्रीमद् जवाहराचार्य की स्मृति में श्रीत वर्ष भारतीय धर्म, दर्शन, संस्कृति भार साहित्य विषय पर इस व्याख्यानमाला का गुभारम्भ किया गया है। देवने धन्तर्गत प्रव तक 'प्रात्मधर्मी भाषायं जवाहर की राष्ट्रधर्मी भूषिका प डॉ॰ नरेन्द्र भानावत के उदयपुर में व 'भारतीय दर्शन में मोध का स्वस्त्' प डॉ॰ रामचन्द्र दियेदी, के जयपुर में दो व्याख्यान हो चुक हैं।

युवा संघ :

युवा सप की सपोजरीय समिति गटित की गई, जिसने विधान भी नियमारनी बनाहर उसी घाषार पर संगठन की निमिति के प्रयास कर, यूवा ^{मह} हा सटन दिया है।

बातह-मंहसी :

वापर-वापिरामों में धानिक एवं नैतिक गॅरकार तथा मध्यव ही

प्रवृत्ति डालने के महत् उद्देश्य से स्थान-स्थान पर वालक मडलियो के गठन को प्रोत्माहित किया गया है ।

कार्यालय:

सम की इन विविध प्रवृत्तियों के संवालन के गुस्तर दायित्व के निर्वाह हेनु मंघ के निजी भवन 'समता भवन' बीकानेर में हमारा मुक्ष्य कार्यालय व प्रेस स्थित हैं।

(2)

जयपुर कार्यसमिति वैठक: एक झलक

🔲 थी जानकीनारावरा घीमाली

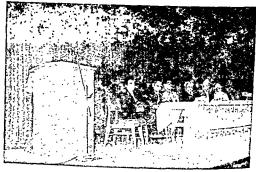
थी थ्र. मा. साधुमार्गी जैन सम द्वारा दिनाक २१ व २२ जनवरी, १९७६ को जयपुर मे आयोजित कार्यसमिति बैठक के ध्रवसर पर प्रनेत लोक-क्ट्याएकारी प्रवृत्तियों के ध्रवलोकन एवं विविध धाकर्षक कार्यथमी मे भाग नैने का ध्रवसर मिला। उसकी एक भलक यहाँ प्रस्तुत तैं।

कार्यममिति की बैठक :

श्री उमरावमल चोराङ्गा के निवास स्थान 'सहप-वानि' पर ही धागनुक उप-वहस्यों के पावास-निवास एव भोजन की व्यवस्था थी। चोराईड्या पित्रार स्थानीय जमों के बहुयों से घहुनिया सेवारत था। स्वपर्धी वास्त्रच्य का यह स्थानीय जमों के बहुयों से घहुनिया सेवारिय यहां पर उत्ताह भरे बातावरण के सम्प्रत हुई। कार्यसमिति बेटक के मुख्य निर्णय 'श्रमणोगमक' के १० फरवरी, १९७५ के प्रक में प्रकाशित किये गये हैं।

थीमद् जवाहराचार्यं स्मृति व्याख्यानमालाः

वयपुर के मुतसिद्ध रवीन्द्र मच पर २१ जनवरों को कार्त ३ वर्ड और ३ वराहरावार्य स्मृति व्याक्यानमाला के द्वितीय व्यास्थान का धारीवन वा। वैद्रोके को घोत में भी विद्याल समा-भवन सचा-गव भरा था।



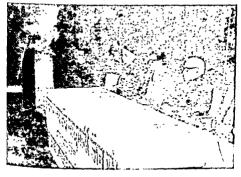
[मंच पर बाएँ से दाएँ—संघमंत्री श्री भंवरलाल कोठारी, संव की प्रवृत्तियों का परिचय देते हुए, कार्यक्रम संयोजक डॉ॰ नरेन्द्र भागावत, भूतपूर्व संघ प्रध्यक्ष श्री गुमानमल चोरड़िया, ब्याख्यानदाता डॉ॰ रामचंद्र द्विवेदी, स्वयक्ष कुलपित श्री वेदपाल त्यागी, संघ ग्रध्यक्ष श्री पी० सी० चोपड़ा एवं भूतपूर्व संघ प्रध्यक्ष श्री गरापपतराज बोहरा विराजमान है।

स्वागत एवं माल्यापंशा :

सर्वप्रयम श्री हसराज सुकलेचा सहमंत्री श्री ग्र. भा. साधुमार्गी जैनसंव ने मगलाचरएा प्रस्तुत किया।

संयोजक डॉ॰ नरेन्द्र भानावत ने समारोह के प्रध्यक्ष राजस्थान विष्य-विद्यालय के कुलपित माननीय थी वेदपाल त्यागी का स्वागत करते हुए कहा कि माज इस पुनीत ब्रवसर पर हमें न्यायमृति ग्रोर शिक्षाविद् श्री त्यागीजों के रूप में मित श्रेष्ठ मुगोग प्राप्त हुमा है। उन्होंने तथा ब्रन्य सुध प्रमुखों ने श्री त्यागीजों व प्रमुख वक्ता डां॰ रामचद्र द्विवेदी का माल्यापंख पूर्वक स्वागत किया।

डॉ॰ भानावत ने माज के कार्यक्रम के प्रमुख वक्ता उदयपुर विश्वविद्यात्त्र के संस्कृत विभाग के माचार्य एव मध्यक्ष डॉ. रामचंद्र द्वियेदी का परिचर्य देते दुए कहा कि द्वियेदी जी भारतीय धर्म व दर्शन के मधिकारी विद्वार्ग हैं। जैन-धर्म व दर्शन के तुलनारमक मध्ययन में मापकी गहरी रुचि हैं। माप ही के सद-दर्शन]



डॉ॰ भानावत संयोजकीय वक्तस्य देते हुए प्रवर्तों से उदयपुर विश्वविद्यालय से भावान् महायोर और अन्यम्पृति दिगय ह परित भारतीय स्तर के दो सैमिनार प्रायोजित हो सके। प्राप्त त्रय भागे मोर वपन है, हेम प्रापक्त भोशी विषयक विचार मुनते यही एकष दूण है।

भूपपूर्व सप प्रध्यक्ष थी गुमानमल चोरिह्या ने स्वर्गीय गुण्य प्रशासना को ने स्वर्गीय गुण्य प्रशासना को महिन्द भारती प्रस्तुत करते हुए नहा हि उन हो प्रशासना को प्रस्तुत करते हुए नहा हि उन हो प्रशासना को प्रस्तुत करते हुए नहा हि उन हो प्रशासन को प्रशासन को प्रशासन के प्रशासन क

सममनो थी भंबरसाल कोठारी ने भीमर् बबाहरावार्व शतान्ती है। व निर्मित भीमर् बबाहरावार्व मुतम पुन्तकमाना प्रकारन बाहना, भीनर् बबाहरावार्य नलिबिहालय थीवना एवं भीमर् बबाहराष्ट्रां रहाते जान्यात्व महात ना मधिन्त परिचय प्रस्तुन करते हुए बनावा हि नाम दिया भाग कि भी के अर्थे के क्षेत्र में महिना सेवारत है। भी कोठारायों ने कहा हि भागवाना न से प्रकारमान नाम वर्षे उद्युद्द में डो नेर्ड्स भनावत ने भागवानी साथ स्थान

समंता २६=]



विशाल जनसमूह का एक दुश्य

जवाहर की राष्ट्रधर्मी भूमिका' विषय पर दिया था। द्वितीय ब्यास्थान अभी भ्रापक समक्ष होने जा रहा है। हम चाहते है कि इसके वार्षिक श्रायोजनों द्वारी राप्द्रीय स्तर पर चिन्तन के क्षेत्र में नये आयाम खूलें। इसी अवसर पर सधमत्री ने निवृत्ति, स्वाध्याय, साधना और सेवा के चार मूलाधारों पर निर्मित और कियान्वित 'वीरसघ' योजना का भी संक्षिप्त परिचय प्रस्तुत किया।

प्रमुख व्याख्यान : भारतीय दर्शन में मोक्ष का स्वरूप :

प्रमुख वक्ता डॉ. रामचन्द्र द्विवेदी ने 'भारतीय-दर्शन मे मोक्ष का स्वहर्प विषय पर अपने डेढ़ घटे के धारा प्रवाह, ब्रोजस्वी, ललित व्याख्यान में भारतीय दर्गन का सागोपाग निरूपए। किया । इस गम्भीर ग्रीर रूझ दार्शनिक विषय पर भी श्रोताध्रों का शांति भीर मनोयोगपूर्वक यह दीधं आपण सुनना तथा समाधि पर कुछ भीर सुनने के भाव ब्यक्त करना स्वयं में व्याख्यान की अपूर्व सफनता का बोतक या। [डॉ. द्विचेदो का यह व्याख्यान ग्रतग से पुस्तक रूप में प्रकाशनाधीन है।



सप प्रध्यक्ष श्री पी. सी. चोपडा कुलपति श्री खानीजी का स्वागत करते हुए ।

प्रत्यक्ष थी स्वागीजी का उद्बोधन :

समारोह के प्रध्याण श्री वेदपालजी त्यांची ने कहा कि जिन उन्चकारि का स्थानमा प्राप्त मुना है, प्रव उनके बाद में बुद्ध कहे, यह उनित नहीं। प्राप्त के पायोजन हेतु पामजित करते समय मुक्ते श्रीमद्द बकाहरावार्ध के श्रीम स्थानित करते समय मुक्ते श्रीमद्द बकाहरावार्ध के श्रीम स्थानित करते समय मुक्ते श्रीमद्द बकाहरावार्ध के श्रीम स्थानित करते सार्व विकास पर प्रवास डालने वार्धी वाग पूरन के दी विकास स्थानित करते हैं। में निव करा कार्योग मुक्ते सहीं मुने पद्म व्याप्त हैं। में निव करा कार्योग मुक्ते यहाँ बुद्ध हर नामार्ध कर स्थानित हैं। में निव करा कार्योग मुक्ते यहाँ बुद्ध हर नामार्ध कर स्थानित हैं। स्थानित हैं स्थानित हैं। स्थानित हैं।

समाज के दुःख को घरना दुःख सममने वात राष्ट्रपनी घानर भी नवाहरणानची म. सा. ने उस स्वातम्य समर्थ के बहित बात में ओ धार भाव रिए, वे सम्बे घर्षी में वातिवारी थे। से उन वानहरण घानर ओ का भावन पहार्थन परिव करता है। थी स्वारोधी ने तहा कि घान वा भावनत ने पुता है, वेशा कभी नहीं मुना था। मुम्मे हार्रिक प्रकश्न है कि भारत व भावन रेश से पास तक भी विन्तन का प्रवातन वना हुआ है।

रंभी प्रवसर पर थी स्वारी वे श्वीयद् अवस्त्राबार्व . राष्ट्र वर्व ्यूनार्व रा विसोधन विधार



श्री त्यागीजी पुस्तक का विमोचन करते हुए श्राभार प्रदर्शन :

संघ, अध्यक्ष श्री पी. सी. चोपड़ा ने जयपुर के कार्यक्रम आयोजकों, हुत-पति श्री वेदपालजी त्यागी, प्रमुख वक्ता डॉ. दिवेदी, सयोजक डॉ. भानावत एवं विद्याल उपस्थिति के लिए जयपुर के नागरिकों व मुधी श्रोताओं के प्रति हुव्य के श्रामार जापित किया। श्री चोपड़ा ने संघ प्रवृत्तियों का भी सिक्षत्व पर्वित्य कराते हुए कहा कि स्वर्गीय आयोज श्री की सुगन्ध से राष्ट्र आज भी महन्द्र पहिं है। उन्होंने नहा कि मैं सीभाग्यशाली हूँ, बयोक सबसे बढ़िया वाद है—धन्ववि. श्रीर वही देने का मुक्ते अवसर मिला है।

भव्य स्वागत समारोह :

जयपुर की मुसंस्कृत गौरवपूर्ण ऐतिहासिक परम्पराझों के अनुहर्ण हैं यहां की विभिन्न जैन सस्याओं के प्रतिनिधियों की ब्रोर से दिनाक २२ जनवरी, १६७८ को प्रात: रवीन्द्र मच पर देश के कोने कोने से पथारे हुए श्री ग्र. शं. साधुमार्गी जैन संघ की कार्यसमिति के सदस्यों एवं विशेष श्रामितीं के सम्मित में एक स्वागत समारोह का भव्य श्रायोजन किया गया।

कार्यक्रम का संयोजन करते हुए अपनी लिख भाषा में श्री उमरावम्त चोरड़िया ने कहा कि यह कार्यक्रम जयपुर के जैन समाज की ऐक्य भावना ही

प्रतीक स्रोर नगर की विशिष्ट परम्परा का द्योतक है।

विशाल मंच पर सर्व श्री उमरावमल चोरडिया, गुमानमल चोरडिया,

गण्पतराज बोहरा, समारोह अध्यक्ष श्री जगन्नाथितह मेहता, संघ अध्यक्ष श्री पो. सो. चोपड़ा एवं स्वागताध्यक्ष श्री खेलगंकर भाई दुर्लभजी विराजमान पे। स्वागताध्यक्ष श्री दुर्लभजी ने सभी का माल्यापंरापूर्वक स्वागत किया।

सर्वप्रथम श्री जगदीश ने भ्रपने वाद्य वादकों के सहयोग से सुमधुर गगलावरण प्रस्तुत किया। तत्पत्रवात् जयपुर की विभिन्न जैन सस्थाओं के प्रति-गिथियों ने भ्रपने विचार प्रकट किये।

सम्यक् ज्ञान प्रचारक मंडल के प्रतिनिधि श्री चन्द्रराज सिंधवी ने कहा कि सब सस्यामी के प्रतिनिधियों को एक मच पर एकत्र करने के लिए मैं भी सामार्गी जैन सम का मानारी हैं। उन्होंने कहा कि यह प्रपने प्रकार का प्रमायस्व है। इस स्वसर है। इसे इस अवसर पर यही सोचना है कि जैन धर्म को किस मनारा मार्ग बढ़ाई ।

प्राकृत भारती की घोर से बोलते हुए श्री डी मार. मेहता ने कहा कि प्रपंते सांस्कृतिक बैभव घोर पौरव की स्मृति से प्रेरणा पाकर ही समाज मांज बता है। हमारे वहीं मीलिक व दिवादिक धेरठ प्रत्यों का मुद्दुर भड़ार है, क्लियु उनमें से प्रविकास प्रयक्ष जनसामारण की भाषा में नहीं है। मतः जन-गमान्य उनके वैचारिक बैभव एवं सीदर्य-बीध का लाभ उठाने से बीचत है। याज से एक वर्ष पूर्व गठित प्राकृत भारती ऐसे यंथों को घोध कर उन्हें जन-मुत्तभ कराने है हु प्रयस्त्रील है। इस दिवा में 'कल्पपूर्व' व 'राजस्थान का जनसाहित्य' हमारे उन्लेखनीय प्रकाशन है। धो महता ने म्र. मा. मापूर्वा प्रेत सप के समागत प्रितिथियों का हार्दिक स्वागत किया।

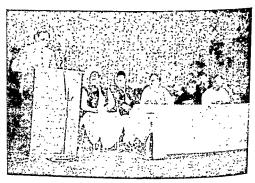
भारत जैन महामहल जयपुर शाखा को मोर से योनते हुए भी एन एम.
राका एडयोकेट ने कहा कि इस प्रकार के कार्यकर्मों ने एकहरना को मनुपूर्ति को वन निनता है। श्री राका ने पपारे हुए महानुमायों का स्थापन करने हुए समाज में फैलो पुरोतियों का एकजुट होकर नियारण करने की मात्रसकता पर बन दिया। उन्होंने सभी विषयों पर तुसनाहमक सप्ययन करके निर्णय करने, मानूहिक विवाह पद्मति को बोस्ताहित करने, प्रियम दिवाह मोर समाज ने वक्ष सी जिन्त स्थान दिलाने के सम्बन्ध में विशेष प्रमास करने का पुरुषोर मनुष्ठा निया।

राजस्थान जैनवमा के प्राम्स भी राजहुआर झाला ने पहने नाँवात भावमारे भाषणा में मानवा के शेषों ने तथ द्वारा सवातित प्रवेतात व जार-जाति नेति के साध्यम से दलितों को जेवा उठाने के बार्च सी चर्चा करते हुए हैं कि में ऐसे दलिहोड़ारक सच वा परिनारत करता है। तथ ने कुरोर्ड तथरान सा भी सोधा उठाया है। हमें भी दनते बेरगा नेकर जगहर जे देन चेटर करते ३०२] [समता

प्रारम्भ करने चाहिये । राजस्थान जैनसभा की गतिविधियों का परिचय देते हुए श्री काला ने सद्य प्रकाशित 'महाबीर जयती स्मारिका' के प्रवलोक्त का प्रतुरोध किया ।

थी जैन ग्येतावर तरतरगच्छ संघ के प्रध्यक्ष श्री सीभाग्यवन्द नाहरा ने ब्राज की सभा को एक होने का प्रच्छा प्रवसर बताते हुए सभी पपारे हुए महानुभायों का प्रपने साथ की घोर से हार्दिक स्वागत किया।

राजस्यान विश्यविद्यालय की प्राध्यापिका श्रीमती चन्द्रकान्ता डांडिया ने संघ के सदस्यों का स्थागत करते हुए यह विश्वास ब्यक्त किया कि साथुमानी जैनसघ कुरोतियों को मिटाएगा घोर निरंतर धागे बढ़ेगा ।



स्वागताध्यक्ष श्री खेलशंकर भाई दुर्लभजी सभा को संबोधित करते हुए।

स्वागत समिति के ग्रध्यक्ष सुप्रसिद्ध रत्न ध्यवसायी श्री खेलशंकर भाईं इंलेभजी ने कहा कि श्री ग्र. भा. साधुमार्गी जैनसप की कार्यकारिएगी समिति की वैठक का जयपुर में होना हमारे लिए एक प्रेरएग है । मुक्ते ग्राप सभी का स्वागत करते हुए हार्यक प्रसन्तता हो रही है । भगवान् महावीर के २५००वें निवर्षण वर्ष में हुई राजस्थान की उपलब्धियों की चर्चा करते हुए उन्होंने कहा कि राज-स्थान ने इस वर्ष मे देश में सर्वाधिक रकम का योगदान किया है। महावीर समिति को स्थापना फ्रोर इसके माध्यम ने को जा रही सेवा हमारे लिए गौरव को बात है। इसो वर्ष में उदयपुर वि. वि. में जैनोनांबी एव प्राकृत विभाग की स्थापना हुई है। यह वर्ष हमें प्रेरणा देता है कि हमारों घोडी सी मक्रियता भी कितनो प्रभावी रहतो है।

श्री दुर्नभजों ने साप को बीरसाप प्रवृत्ति की चर्चा करते हुए कहा कि यदि ममाज पर्म को जीवित रखना चाहता है तो इसे सफल बनाना होगा । बीरसाप प्रवृत्ति केवल साथुमार्गो जैनसव में हो नहीं, भारत जैन महामडल, बीरायतन भीर तेरापय ममुदाय में भी है, पर मायुमार्गी जैनसाय ने इसको जिस व्यवस्थित रीति से साचानित किया है, उनसे मुक्ते विजेष प्रसन्नता है।

साय को धर्मपान प्रवृत्ति की चर्चा करते हुए उन्होंने कहा कि यह एक वेषिक (basic) चीज है। इस प्रकार के कार्य समाज धीर राष्ट्र को ऊँचा उठाते हैं। उन्होंने धर्मपाल क्षेत्रों में साथ द्वारा आयोजित जीवन-साधना, सस्कार-निर्माण एव धर्म-जागरण पर यात्रा को आदर्श व प्रेरक बताया। इन क्षेत्रों में स्पादित श्रीमद् जवाहराचार्य चल चिकित्सालय को सेवाधो का स्मरण करते हुए उन्होंने कहा कि धीरायतन द्वारा भी बिहार में इसी प्रकार का एक चल चिकित्सालय साजाजित किया जाता है। वहाँ २० हजार पुस्तको का संग्रह भी है। उन्होंने कहा कि ये चीजे स्थानक या मदिरों में नहीं मिलती, जीवन के कमें पीर सेवा क्षेत्र में मिलती है। हम सव प्रकार का का का स्थित का का सेवा के स्थार के वा के स्थार सेवा क्षेत्र में मिलती है। हम सव प्रकार का सेवा के तम में स्थार का स्थार सेवा के तम सेवा के तम

समाज मुधार व सेवा के क्षेत्रों में दूतगति से कार्य करने की आवस्यकता पर बत देते हुए उन्होंने कहा कि सुधार करता कीन है? वैवाहिक कुरीतियाँ बढ रही हैं। सामूहिक विवाह प्रणालो प्रपनाने में हम हिबकिचा रहे हैं। उन्होंने भाईचहिनो से कुरीतियों के विरुद्ध संघर्य करने का खाह्वान किया।

उन्होंने कहा कि श्रमण संघ घ्रव वापस नहीं ग्रा सकता । ग्रत: हमें समान विचारों वाले साधुग्रों का फेडरेशन बनाने का प्रयास करना चाहिये ।

स्वय के जिला घोर चिकित्सा से रहे सुदीर्थ सम्बन्धों की चर्चा करते हुए योरायतन के प्रध्यक्ष श्री दुर्वभाजी ने पूछा कि ईसाइयत का प्रचार क्यो हुमा ? स्वय हो उत्तर देते हुए उन्होंने कहा कि जिला घोर चिकित्सा सेवा के महारे मुट्टो भर लोगों ने इस देस में तीन करोड़ ईसाई बना दिए। हमारे भी ये ही साथन हैं। हमे इन पर घीर प्रधिक ध्यान देने की घ्रावस्यकता है। श्रपने भाषए। का समापन करते हुए श्री दुर्लभजी ने कहा कि धर्म गरीबों के बीच में है। मेरी बिनती है कि हम गरीबों के बीच जावें।

'शोषित जीवन को विसरा दो' नामक गीत प्रस्तुत करके रामपुरा के श्री समरथमल डागरिया ने वातावरएा को मधुर ग्रीर प्रेरक वना दिया ।

श्री थ्र. भा. साधुमार्गी जैन संघ के मंत्री श्री भंबरलाल कोठारी ने समय की मर्यादा का पालन करते हुए अत्यन्त सक्षेप में अपने विचार रखे। उन्होंने कहा कि जयपुर की महान् संस्थाओं के मनीपीगएगों द्वारा आयोजित इस कार्य- कम के लिए में श्री थ्र. भा. साधुमार्गी जैन संघ की ग्रीर से आप सदके प्रति हृदय से आभार ज्ञापित करता है। संचमंत्री ने कहा कि हमने सम्यक् ज्ञात, दर्शन और चारित्य के आधारभूत सिद्धान्तों पर अपनी प्रवृत्तियों का भवन निर्मित करते का प्रयास किया है और इन्हों उद्देश्यों से अनुभेरित वालक मडती, युवासंघ, वीरसंघ श्रादि किमक और सहुज विकास के संस्थान स्थापित किए हैं। उन्होंने कहा कि बतों को गएगना करने की नहीं, इन्हें जीवन में उतारने की आवश्यकता है। इतों को जीवन में उतारने की प्रमास यात्राएँ है। हमारी पद्यात्राएँ है। हमने इन पदयात्राओं द्वारा मालवा में सामूहिक व्यवन त्यान के हश्य प्रत्यात्र देशे है। हम जब तक जीवन की दिशा नहीं वदलेंगे तब तक ब्रत शब्दां डंबर मात्र रहेंगे।

भूतपूर्व संघ ब्रध्यक्ष श्री गरापतराज बोहरा ने कहा कि हम जो कुछ कहें वह करें भी। भाषाए से पूर्व ब्राचराए को सुधारे। ब्रपनी ब्राराम को उटोतें। क्यनी-करनी की एकता होने पर ही हमारा सही विकास हो सकेगा। उन्होंने माताब्रों ब्रोच कि करते हुए करते हुए कहा कि यदि असव करते हुए कहा कि यदि असव करें तो उसे सार्यक भी बनावें। इसी संदर्भ में उन्होंने राजस्थानी का यह प्रेरक दौहा प्रस्तुत किया—

"जननी जर्णे तो दोय जरा, कै दाता कै शूर । नातर रैजे वाभड़ी, मती गमाजै नूर ।।

श्री वोहरा ने एक संवरसरी के विषय में श्रद्धेय झाचार्य श्री नानातान श्री म. सा. के मंतव्य को 'भ्रोपन-कार्ड' कहकर संवोधित किया। उन्होंने कहा कि माचार्य श्रीजी सांवरसरिक एकता के लिए महत्त्वपूर्ण घोषणा कर पुके हैं। सवरसरी के लिए उनका कोई घाग्रह नहीं है। सब मितकर जिस दिन भी सवरमरी मनाने का निर्णय करें, वे उसे स्वीकार करने की भावना रसते हैं।

श्री बोहरा ने कहा कि जयपुर के प्रबुद्ध जनों धौर सप नेतामीं ने नि

प्रकार का एरता को भावना से घ्रोतप्रोत, यह आयोजन किया है, उस पर हमें गवं है। में इसके निए जयपुर के सभी वन्युमों को साधुबाद प्रापत करता हूँ।

मुप्तमिद उद्योगपति एव सपप्रमुख श्री सरदारमत कांकरिया ने कहा कि वयगुर के बागक्क भाई नमात्र में ऋतिकारी परिवर्तन लाना चाहते है। मैं उनका प्रभिनत्दन करता हूँ। प्राज के कार्यक्रम से यह स्पष्ट हो गया है कि मभी की यह भावना है कि जैन समात्र एक हो। हमें इस भावना को साकार बनाने में युट बाना चाहिये। श्री कार्करियाजी ने उपस्थित महानुभावों को पर्म-पान प्रवृत्ति को निकट से देखकर मनुभव करने के लिए पदवाया में पथारते का निमनन दिया।

सप प्रध्यक्ष थ्यो पो. सो. चोपड़ा ने कहा कि सप ग्राज जिन ऊंवाइयो को हू रहा है, उसका श्रेच श्री मुमानमलजी सा. चोरड़िया को है। ये हमारे सप भी रोड को हड़डो हैं। साथुमार्गी जैन सप को इस बात पर गर्व है कि हमारे पावो भूतपूर्व प्रध्यक्ष संघ को सुदृढ पीठबल प्रदान करते रहे हैं। श्री चोपडा ने कहा कि जबपूर में सहित्प्गुता का जो भाव है, वह प्रशसनीय है। मन्द्रदाय होना मलत नही है, पर सम्प्रदायबाद होना गलत है। जयपुर इस किशा में ग्रादर्श स्थापित करने को प्रयस्तशील है।

सप प्रध्यक्ष ने प्राज प्रातःकाल सपप्रमुखों द्वारा देखे गए श्री सन्तोकवा दुनंत्रजो होस्पिटल की सुध्यवस्था की सराहना करते हुए कहा कि यह ध्रस्पताल नहीं, मानवसेवा का मदिर है। यह महानृ सेवा कार्य है।

श्री चोपड़ा ने मालवा क्षेत्र के गाँव-गांव में स्थापित व्यसनमूक्त तीर्यों को देखने के लिए पधारने का सभी से अनुरोध किया। साप ब्रध्यक्ष ने इस प्रायोजन के लिए प्रायोजको, विविध सास्याओं तथा उपस्थित श्रोता समदाय के प्रनि हृदय से ग्राभार ज्ञापित किया।

बरिष्ठ प्रशासनिक प्रधिकारों, बिक्षा बाहती एवं महाबीर इन्टर नेशनल के सस्वापक प्रध्यक्ष श्री जामनार्थानह मेहता ने प्रध्यक्ष पद से बोलते हुए कहा कि भी म. भा. साधुमार्गी जैन स्थ ने प्रपने बच्छे वह ब्यो एवं धिननव श्रेट के भी म. भा. साधुमार्गी जैन स्थ ने प्रपने बच्छे वह ब्यो एवं धिननव श्रेट का प्रधान के एक नई दिशा दो है। में इसके लिए साम का प्रभिनत्वन करता हूँ। श्री मेहता ने महावीर निर्वालीख्य को एक महान् उप-प्रभिनत्वन करता हूँ। श्री मेहता ने महावीर निर्वालीख्य को एक महान् उप-प्रभिन्त करता करता चाहिये। सापने कहा कि मानवस्त्र की स्थानन की बहाने का प्रधास करना चाहिये। सापने कहा कि मानवस्त्र की स्थानना प्रियादों के समान हो महस्वपूर्ण मानकर 'बहाबीर इन्टरनेमनल' दी स्थानना प्रियादों के समान हो महस्वपूर्ण मानकर 'बहाबीर इन्टरनेमनल' दी स्थानना भी मई है। हमारा घोषित लक्ष्य है—'बचचे प्यार, सबकी सेवा।' इसकी आजि

ब्रपने भाषण का समापन करते हुए श्रो दुलंभजी ने कहा कि धर्म गरीबो के बीच में है। मेरी विनती है कि हम गरीबों के बीच जावें।

'शोषित जीवन को विसरा दो' नामक गीत प्रस्तुत करके रामपुरा के श्री समरथमल डागरिया ने वातावरएा को मधुर ग्रीर प्रेरक वना दिया ।

श्री ग्र. भा. साधुमार्गी जैन संघ के मंत्री श्री भंवरलाल कोठारी ने समय की मर्यादा का पालन करते हुए ग्रत्यन्त संक्षेप में अपने विचार रखे। उन्होंने कहा कि जयपुर की महान् संस्थाओं के मनीपीगर्गों द्वारा ग्रायोजित इस कार्य- कम के लिए मैं श्री ग्र. भा. साधुमार्गी जैन संघ की ग्रीर से ग्राप सवके प्रति इत्य से ग्राभार जापित करता हैं। संघमंत्री ने कहा कि हमने सम्यक् ज्ञान, दर्शन ग्रीर चारिष्य के ग्राधारभूत सिद्धान्तों पर प्रपनी प्रवृत्तियों का भवनं निमत करने का प्रयास किया है ग्रीर इन्ही उद्देश्यों से ग्रानुप्रतित वालक मंडली, युवासंग, वीरसंघ ग्रादि कमिक ग्रीर सहज विकास के संस्थान स्थापित किए हैं। उन्होंने कहा कि ग्रतों की गर्माना करने की नहीं, इन्हें जीवन में उतारते की आवावयकता है। व्रतो को जीवन में उतारते की प्रम्यास यात्राएँ है। हमारी पदयात्राएँ है। हमने इन पदयात्राग्री द्वारा मालवा में सामृहिक व्यसन त्यान के इस्प प्रत्यक्ष देखे हैं। हम जब तक जीवन की दिशा नहीं वदलेंगे तब तक क

भूतपूर्व संघ प्रध्यक्ष श्री गरापतराज बोहरा ने कहा कि हम जो कुछ कहें वह करें भी। भाषण से पूर्व श्राचरण को सुधारे। श्रपनी श्रात्मा कोट्टोवे। कथनी-करनी की एकता होने पर ही हमारा सही विकास हो सकेगा। उन्होंने कराती श्रीर विहानों से नई पीड़ी को सुसंस्कारित बनाने का अनुरोध करते हुए कहा कि यदि प्रसव करें तो उसे सार्थक भी बनावें। इसी सदर्भ में उन्होंने राजस्थानी का यह प्रेरक दोहा प्रस्तुत किया—

> "जननी जरो तो दोय जरा, कै दाता कै शूर। नातर रैंजे बांभड़ी, मती गमाजै नर।।

थी वोहरा ने एक संवस्सरी के विषय में श्रद्धेय माचार्य श्री नानातार्वी म. सा. के मंतव्य को 'म्रोपन-कार्ड' कहकर संवीधित किया। उन्होंने कहा कि म्राचार्य श्रीजी सांवस्सरिक एकता के लिए महस्त्वपूर्ण घोषणा कर चुके हैं। संवस्सरी के लिए उनका कोई माग्रह नहीं है। सब मिलकर जिस दिन ग्री संवस्सरी मनाने का निर्णय करें, वे उसे स्वीकार करने की भावना रहते हैं।

थी वोहराने कहा कि जयपुर के प्रवुद्ध जनों ग्रीर संघ नेतायों ने ^{दिस}

लार चा एरता रो मावता से प्रोतप्रोत, यह प्रायोजन किया है, उस पर हमे वे है। मैं उनके तिए अपपुर के सभी चरपुषों को सामुबाद ग्रपित करता हूँ ।

नुत्रनिद्ध उद्योगनित एव भवत्रमुख श्री सरदारमत कोकरिया ने कहा कि वस्तुर के बागरक भार्ट समात्र में त्राविकारी परिवर्तन नाना चाहते है । में उन्हां प्रिस्तरत करना हूँ। घाज के कार्यत्रम से यह स्पष्ट ही गया है कि भेगी से यह भावना है कि जैन समात्र एक हो । हमे इस भावना की साकार स्पत्ते में जुट जाना चाहिये । श्री कार्करियाजी ने उपस्थित महानुभावों को धर्म-संप्त पूर्विक की निकट ने देशकर धनुभव करने के निए परधापा में प्रधारने का नेमबन दिया ।

मय प्रध्यक्ष थ्री पो. सो. चोषदूर ने कहा कि मध माज जिन ऊँनाइयो हो प्रृग्हा है, उमका श्रेच श्री गुमानमलजो मा चोरडिया को है। ये हमारे ग्य मी रोड़ को हट्डो हैं। साधुमार्गी जैन मध को इस बात पर गर्व है कि हमारे भावो भूतपूर्व प्रध्यक्ष संघ को मुट्ट पीठबल प्रदान करते रहे है। थी चोगटा ने कहा कि जयपुर मे सहिष्यपुत का वो भाव है, वह प्रशसनीय है। मध्ययव होना गलत नही है, पर सम्प्रदायवाद होना गलत है। जयपुर इस

सप प्रध्यक्ष ने प्राज प्रातःकाल समप्रमुखों द्वारा देखे गए श्री सत्तोक्तवा टुनेंगजो हास्पिटल को मुख्यवस्था को सराहना करते हुए कहा कि यह अस्पताल ^नहीं, भानवसेवा का मदिर है। यह महानु सेवा कार्य है।

थी चोपड़ा ने मालवा क्षेत्र के गौब-गौब में स्थापित व्यसनमूक्त तीर्यों को देगने के लिए पधारने का सभी से धनुरोध किया। सथ अध्यक्ष ने इस प्रायोजन के लिए प्रायोजकों, विविध सस्थाओं तथा उपस्थित श्रोता समदाय के प्रति हरय से ग्राभार जापित किया।

विष्ठ प्रशासनिक प्रधिकारी, शिक्षा शास्त्री एव महावीर इन्टर नेवनल के मस्थापक प्रस्थक्ष श्री जगन्नार्थासिंह मेहता ने प्रस्थक्ष पद से बोलवे हुए कहा कि श्री स. मा. माधुमानी जैन साथ ने प्रपने प्रच्छे उद्देश्यों एव अधिनत्व श्रेट क कार्य प्रणालों से समाज को एक नई दिशा दो है। में इसके लिए साथ का प्रिनन्दन करता हूँ। श्री मेहता ने महावीर निर्वाणीस्तव को एक महान् उप-लिय बताते हुए कहा कि इस वर्ष में जैन वर्ग निकट प्राए है। हमे इस सामीध्य की बढ़ाने का प्रयास करना चाहिये। प्रापने कहा कि मानववेवा को धार्मिक कियायों के समान हो महस्वपूर्ण मानकर "महावीर इन्टरनेवनान" की स्थापना विगयों के समान हो महस्वपूर्ण मानकर "महावीर इन्टरनेवनान" की स्थापना की गई है। हमारा घोषित लक्ष्य है—'सबसे प्यार, सबकी सेवा।' इसकी प्राप्ति में भाष भी सहबोग प्रदान कर । यो महत्ता ने सम्बे भाषणा को जाति और पैये में सुनने के निष् सभी के प्रति भाभार प्रति किया ।

समारोह-समापन से पूर्व भी दार्गरता पूनः मंत्र पर बावहरून बावे बीर उन्होंने 'महाबोर के बेटो' नीर्पेत बपने बोजरती गीत से गर में जन्म भर दिया।

अगरोपी के माथ यह धनुश कार्यवम मानस्द सम्बन्न हुमा ।

श्री धमर जैन मेडिकल रिलीफ सोसाइटी :

२१-१-३८ को प्रातः कार्यगमिति के मदस्यों ने बोहा रास्तास्ति श्री प्रमत् जैन मेडिकल रिसीफ गोगाइटी द्वारा समासित चिक्रिसान्य रेखा। श्री उमरायमल चोरड्विस ने मोगाइटी की मीतिनिधियों को मधिल बातसरी प्रस्तुत की। एतड् विषय के गाहिस्य भी चित्रस्ति किया गया। मनी महस्त मुख्ययस्था में प्रमुदित हुए।

सन्तोकवा दुर्लभन्नी प्रस्पतालः

दिनाक २२ जनवरी को बात: कार्यगमिति के ब्रमून मदस्य सलीहा दुर्नभजी प्रस्पताल देगमें गये। प्रस्पताल घोर उसकी मुख्यवस्था देसकर सर्वे ब्रगम हो उठे। यह बातकर गभी हो मिश्रित घारत्ये से भरवे कि श्री मेलवाकर भाई निस्य नियमित समय द्रग प्रस्पताल के व्यवस्थाकार्ये के सम्मादन हेत देते हैं।

महावीर इन्टरनेशनल :

दिनांक २२-१-७६ को दोषहर में महावोर इन्टरनेशनल के श्र^{व्यक्त} श्री जगन्नाथिंगत् मेहता ने एक विशेष बैठक में कार्यममिति के सदस्यों की हार्^{श्र} के उद्देश्यों, प्रवृत्तियों एवं कार्यों की जानकारी दी। मधी श्री डी० वी० रा^{प व} श्रम्य सदस्यों ने भी श्रपने विचार रंगे।

इस प्रकार यह द्विदियसीय द्यायोजन वड़ा सफल, भव्य भीर प्रेरक ^{रहा।}





विज्ञापन

विज्ञापन-सहयोग हेतु सभी प्रतिष्ठानो एवं महानुभागो के प्रति हार्दिक स्त्राभार



हीरा सोने में जहां जाता है तब भी छमळता है भौर जब हनों से कटा जाता है तब भी चमकता रहता है। इसी प्रकार सख-द ख में समान भाव रक्षने याला त्यचित ही बास्तव में भाग्वत्राली है।

֎֍֍֎֍֍֍֍֍֍֍֍

__श्रीवर जवाहराचायं

With best compliments from :



Gram : EMERCUT

Phone

Gumanmal IImraomal

MANUFACTURERS & JEWELLERS

Sonthliwalon Ka Rasta JAIPUR (INDIA)

A Trusted Name for Everything in EMERALDS ^{ଷ୍ଟ୍ରକ୍}ବ୍ୟବ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ତ ବ୍ୟବ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ତ ବ୍ୟବ୍ୟ ବ୍ୟବ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ତ ବ୍ୟବ୍ୟ ବ୍ୟବ୍ୟ ବ୍ୟବ୍ୟ ବ୍ୟବ୍ୟ ବ୍ୟବ୍ୟ ବ୍ୟବ୍ୟ ବ୍ୟବ୍ୟ त्रज्जन पुरुष दुर्जनों के निष्ठुर और क्वांटर व्यवस्था वर्षटों को भी तमता पूर्वक सहन करते हैं। - अरु महाबीर

Phone Factory 58482

Res. 40582

Cable SIPANA Tele MINICAR 043-683

SIPANI FNTERPRISES

Manufacturers of .

PACKING CASES IN ALL KINDS OF WOOD

Suppliers of

שפש השתישת שתיית שת שתישת התישת שתישת התושת שתישת התישת שתישת שתישת שתישת שתישת שתישת שתישת שתישת שתישת התישת התישת שתישת התישת התישת התישת התישת התושת התישת התישת התישת התישת התישת התישת התישת התישת התושת התישת התישת התישת התושת התישת התישת התישת התושת התושת התושת התושת התושת התושת התישת התישת התושת התושת התושת התושת התושת התושת התישת התושת התוש

PLANKS & SIZES IN ALL KINDS OF WOOD

Office 3, Bannerghatta Road, Near Dharmaram College, P. O. BANGALORE 560 029

Factory B Narayanapura, Whitefield Road,
P O Doorvaninagar, BANGALORE 500 016

समता दर्जन का लक्ष्य हैं कि समता विवार में हो, दुम्दि और वाणी में हो तथा समता आवरण के प्रत्येक घरण में हो।

 $\mathcal{L}_{\mathcal{L}}$

With best compliments

From:

Tele No 33-4342

G. S. Enterprise

1. Noormall Lohia Lane CALCUTTA-7



Our Sister Concerns:

Prakash Chand Vined Kumar 1 Noormall Lohia Lane CALCUTTA-7



Silk Sarce Centre
1/1 Noormall Lohia Lane
CALCUTTA-7

सारपाक वर्ता साराम्य स्वयं समाप्त है जो सार्वे संप्रकृति वर्ता देखारी अवस्ति जिलाव स्वयंत्र है। सर्वे सरावार

With best complements from

Galada Continuous Castings Ltd.,

o 2 O. I. D. A. Diesis III.

UPPAL. HYDERABAD-500 033 (India)

Grams : GALCONCAST Telex : 015-440

Phone : 71440

... DO .. DO ...

समय विश्व को जो समभाव से देखता है. यह न किसी का पिय करता है और न विसी का आंवय, अधीत समदर्शी अपने पराये को भेद बुद्धि से परे होता हैं।

भ० महाबोर

Telegram S H E N G A Telex PN-349 Code NAVPRO

Telephones
Olfi 49449
49890
Resi 57173

श्री सूरजमल रतनच . २३ - १४. परिवार की स्रोर से

शुभ कामनाएंः

· (1) · (1) · (4)

नव - महाराष्ट्र चाक्नण ऑड्क मिल्स ४२/४३, शंक्रकेंद्र स्ट., युर्व ४११००६. (इंदिया)

दृष्टि जब सप होती है अर्थात उसमें भेट नहीं होता. विकार मही होता और अपेक्षा नहीं होती. तब उसकी नज़र में जो आता है यह न तो राग या द्वेष से कल्पित होता है और न स्वार्थभाव से द्धित ।

-- प्राचार्व भी मानेश

With best compliments

from :

Ms Sanchalal Bafina & Co.

Tel. 2692. 2222

Kailash Motors

AURANGABAD Maharashtra

DEALERS:

ଵଵ୕ଵ୕ଵ୕ଵ୕ଵ୕ଊ୕ଌ୕ଊ୕ଌ୕ଊ୕ଌ୕ଵ୕ଊ୕ଌ୕ଊଊ୕୷୷

- AMBASSADOR CARS હ
- INTERNATIONAL TRACTORS

ia to capitalio grown Control of the select grown to grown to



स्व॰ श्री केशरीचन्द जी सा० कोठारी
की

पुण्य स्मृति में
कोठारी परिवार जयपुर द्वारा

समता साने और उसे फॉलाने के विज्ञाल पयोजन के हित जो जीवन में देना सीध जाता है. छोड़ने में आनंद अनुभव करने लग जाता है तो यह अपनी कर्मठ प्रवित को भी परचानने सम जाता है।

こうかん かんりゅう かんりゅう かか かかり かいりく 化学教育学

--- बाधार्य भी नारीम

٠,٠

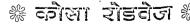
÷

-:--:-

٠. ÷ ÷ ٠. - 7-

मोतीलाल गंभीरमल कोठारी





सपता मानव मन के मृत म है— उस भूताकर जब बर विषरीत दिला म दलता है तभी दुर्देश अरम होती है।

ग्राचाप सी प्राप्त

Para SIPANI

SIPANI & CO.,

COFFEE PLANTERS AND MANUF (CITEDENT STATE FRAMES, PACKING MATER ALL KINDS OF WOOD

Gavanahalli P. B. No. 37 CHICKMAGALUR (Karnataka State



SIPANI COFFEE ESTATE

CHANDMALESBHIKAMCHAND, BHURA KARIMGANJ

tran Hassas

BS 42 te52 of Dwipehand Bhura

Parker Name

CHUTTIAL

W. Ca. B. Sugar NAD.AS Stores

COMMISSIONS In my burn.

SHUHAR

2 de legal de la grande de la g

Keibenfland I bura & Cu. EV DYGAM

trea a few ring & Talantino (12) Till

Southering

en Islannel & etoptating 13 May 3

Property D & Industries

Catten General Service So Biggregar (SRI GANGANAGA)

Phose 1st Great Hara Aishanlat libura & Co. James and La ar SHORING

Ph 5201 0 Cran 5/15 Bhura & Co. Mr. Level Co.

0111114

Norma'Samar Bhura & Co Fee 4 , 8 +211 diens

A Sale Prince 1

Oracle Brokens to

सायक न जीने की आकाशा करें और न मरने की कापना करें। वर जीवन और मरण रोगों में ही किसी तरह की आसचित न रखें, तटस्थ भाव से रहें।

With best compliments from :



Cable 'PADAM'

11 car 6270

P. V. Jewellers

Manufacturers Exporters & Importers of Precious Stones

Specialist in EMERALDS

"GANESH BHAWAN, "

Partaniyon ka Rasta, Johan Bazar,

No HAISE

各次各本本本共共共中華各共

(形成是是法是是我们是我们的是自己的。 自由的法院的法院

With best compliments

from



Cable BRIJHAR

BRIJLAL HARGOPAL

INDIA EXCHANGE

CALCUTTA-1

•

Telex | Office 7985 Resi 7900

Phone | Office | 221037 | 226168 | 464553

समता का आविशीव तशी सभव होगा जब राग और द्वेष को घटाया जाय।

— माचार्थश्री नानेण



With best compliments from:



DISTRIBUTORS:

M/s MUSICAL FILMS (P) LTD.

9A, Esplanade EAST CALCUITA-69

भी त्याप-अत्याप, मृत्य-दृश्यः जीवन-मरण निन्दा ६५ताः, जीर भान-अपमान म सम्पाद रहताः है, वही वस्तुतः मनि है।

<u>፟ኯጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜ</u>

नव महार्थार

With best compliments

from:



Cable BRIJIIAR

BRIJLAL HARGOPAL

INDIA EXCHANGE

CALCUTTA-1

¥

Telex | Office 7985 Resi 7900

Phone | Office | 221037 | 226168 | 464553

อก มาโอนโอ สนใ มนอ होगा जब राग और होच को घटाया जात ।

– प्राचार्यश्री आजेल



With best compliments from:



DISTRIBUTORS:

M/s MUSICAL FILMS (P) LTD.

9A, Esplanade EAST CALCUTTA-69

जो साधक आत्मा को आत्मा से जानकर राग-द्वेष के प्रसगो मे सम रहता हैं, वही पूज्य हैं— —भ° महाबीर

ാനതാത്ത്തെത്തെത്തെ

With best compliments

المواعو عواعواعواعل واعطاعواعواعوا

from:

Gyanmall Shikharchand

1, NOORMAL LOHIA LANE

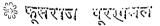
CALCUTTA-7

Phone: 33-4342

सावक को अन्दर और बाहर सभी पथियों से मुचत होकर जीवन याता पूर्ण करनी बाहिए ।

—भ०महाबीर





६४, काटन स्ट्रीट, कलकत्ता- ७.

इंडवर की पार्वना से समभाव पैदा होता है और समभाव ही मोश्र का द्वार है। -श्रीमद् जजाहराचार्य

With best compliments

Sri Dipchand Kankaria

C/o Dipchand Development Co. Ltd.

m: FILMASERY

87, DHARMTALLA STREET CALCUTTA-700013.

የጽጽጽጽጽጽጽጽጽጽጽጽጽጽጽጽ

ितना त्याम उतनी समता और जितना तौन उत्तरी विषमता । परवाद भी दर्भ र

Fly Stn KADUR

1.茶水杨根保保水水保水水水烧烧水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水

÷

٠;-

Wich list complements

| 南西各次南南南南南南南南南南南南南南南南西南南南南

٩,

Ĵ,

**

į,

SHREE SIPANI SAW MILL & WOOD WORKS

•

Manufacturers of High Class Slate Frames and Packing Cases in All Kinds of Wood

Suppliers of

Round Logs of All Kinds of Wood

GAVANAHALLY, P B No 37 P O CHIKMAGALUR 577101 जो भी जान और क्रिया के रास्ते पर आगे बढेगा, उस पर निरंपेक्ष भाव से अपना पराकम दिखायेगा, वह रवय समता पाएगा और बाहर समता फेलाएगा। - प्राचार की नानंग

With Best Compliments From :

Grams SIPANA

Telex

MINICAR 043 - 683

Office . 41939

Res. 40582

UNITED CHEMICALS AND INDUSTRIES (P) LTD.

HIER + HEREITSCHEINERLEICH

MANUFACTURERS OF H.D.P.E. WOVEN SACKS

REGD OFFICE & FACTORY

3, BANNERGHATTA ROAD

BANGALORE 560 029

इन्द्रिय और मन के विषय
रागात्मक मनुष्य के तिए हो
दुःख के हेतु यति है, यीतराम
के तिए ये किपित भी दु यरावी
नहीं यन नकते।
—भ॰ महाचोर

हादिक सुभकाम्मना औ स्तिहन

पन्नालाल



Jodhpur Woollen Mills Pvt. Ltd.

5.6 Heavy Industrial Area JODHPUR (Raj.)

Phone 1405 & 1446



Manufacturers of

Woollen Carpet & Roslery Yarns Woollen Fabric & Blankets & Gwargum

Branches

Bhadohi, Calcutta, Dolhi, Amritsar & Ludhiana

ത്തെത്തെത്തത്ത്രത്തെത്തെത്ത

With best compliments from

B. S. Sipani & Co.

Manufacturers & Exporters of High Class
Polished Slate & Slate Pencils

Branch Office.
Phone No. 33-7637

52, B. Netaji Subbash Road,
CALCUTTA-1
700001

MARKAPLE STATE FACTORS MARKAPLE 52334 STATES OF THE

LSE ALMANS OLE BEARS 2- 4723

MANUAL TRIVENCE BOOTEN I BELLEVA

ममना के बाताइरण में वला वांवा गमारी श्रीवन पांच्यानिक क्षेत्र में गूँगी पाइने गमता का विकास कर सकता श्री पांग्या को वरमांगा निमानी है। --- प्राथाय श्री नानेस

*്*രണ്ടെങ്ങന്നുന്നുന്നുന്നുന്നുന്നു

शुभ कामनाराँ



वासुदेवप्रसाद गिरोशकुमार

कटक

सर्राफ टेक्सटाइल

ಕರಣ

एच. के. टेक्सटाइल

ಈटಕ

रंगलाल चतुरभुज

あご あ

'समो य जो तेमु स वीवरागो' जो मनोज और अमनोज रसों मे समान रहता हैं वह वीतराग होता हैं। — ५० महावीर

हार्दिक शुभकामनात्री सहित



C. 3

श्री चतुर्भुज हडुमानमल

१६, बोनफिल्ड तेन,

इत्रहता−१

तृष किसे भी घरता के लिए इतार्र का उत्तराधाने तो शतार्थ होता धितार्थ है, धनपुर पताक लिए धनते धान उत्तराधाने बता इतातरोक से तुम तिरास्य बताते, पुरतारा धान कारा तमा को मुखास धान कहता।

÷÷÷÷÷÷÷÷÷÷÷÷÷÷÷÷÷÷÷÷÷

٠,٠

中子中午 下午午午午午午大大年代本大大



ञुभ कामनाएँ

::

होटल अलंकार, पूना होटल शालीमार, पूना

የጥጥጥጥጥጥጥጥጥጥጥጥጥጥጥጥ

तुम्हारे श्रीतर बास्तविक प्राति होगी तो कोई दूसरा तुम्हें अप्रान्त नहीं कर सकेगा । ---श्रोमद् जनाहराचार्य

With Best Compliments From :

DIVYA AGENCIES

FOR STEEL & WOODEN OFFICE FURNITURE AUTHORISED DISTRIBUTORS FOR GUJARAT :-

A METALEQUIP ENTERPRISERS

- EXPODEX V.C.RC.
 FILING SYSTEMS.
- 4 FILING SYSTEMS.

 3. HIRA STEEL FURNITURE.
-

5, National Chamber, Ashram Road, Ahmedabad-380 009.

സ്സാന്ത്രണ്ടെന്നു





M's Sunrise Industrials

34 2nd Cross Saibaba Nagar Srirampuram BANGALORE-560 021



Manufacturers of Power Looms and Textile Machinery.

With best compliments from:

M/s Essembee & Co.

S F 960, Village 102 Rayakottal Road Mogur-635 109

Tamil Nadu

Phone : 114

Manufacturers of Synthetic Resins.

िस स्थाप्त ने आंचतामा-आसवित को रुप्ट कर रिवा हैं. वह मनुष्यों के तिए मार्ग रहक प्रवृह्म हैं। — भ॰ महाबीर

हार्दिक गुभ कामनायों के गाय



विकास इण्डस्ट्रीज

२६-३१, उद्योगपुरी, उज्जैन कोन - १०१८

With best compliments from:



M's Sunrise Industrials

34 2nd Cross Saibaba Nagar Srirampuram BANGALORE-560 021



Manufacturers of Power Looms and Textile Machinery.

With best compliments from :



Mis Essembee & C

S F 960, Village 102 Rayakottal Road TICOTE - 035 100 Tama Nadu

Phone



Manufacturers of Synthetic Resins.

जिस साळक ने ऑक्सामा-अस्तिवत को रुप्ट वर रिया है, वह मनुष्यों के सिर मार्ग एवंक घनु रूप है। — ४० महाबोर

हार्दिक ग्रुम कामनाधी के नाय



विकास इण्डस्ट्रीज

२६-३१, उद्योगपुरी, उज्जैन फोन - १०१म

With best compliments from:

ANAND TEXTILES

Post Box 5

Phone: 42

G. BHAVARLAL VASTIMAL

Cloth Merchant Station Road, KADUR-577 548

Sister Concern:

GEMAVAT BHAVARLAL ACHAL DASJI

Post BALI-306701

With best compliments from :

Phone: 72 Rest. : 88

Rly. Stn. : KADUR

rajendra timber traders

Dealers m: All kinds of Round Logs and Cut Sizes

Manufacturers of: Slate Frames and Packing Cases

TRANSPORT CONTRACTORS

Head Office :

RAJENDRA TIMBER TRADERS

K. M. Road, Chikmagalur [Karnataka] Pho

Phone: 364

Under Bridge Road KADUR [Karnataka]

.

त्रियत और सम्मान का सीत जब गुण न रह कर धन बन जाता हैं तो सोसारिक जीवन में सभी धन के पीछे रोंड्रना हुस् करते हैं एक गहरा ममस्य लेकर !

ርሺ ሹ ሺላ ሲተለተለተለተ ተወቀው ተለተለተ ነጻ አለታተለቀዋለ ሃላ ነዋ ነጻ

—ग्राचार्यश्री नानेश

With best compliments from :



Ashok Progressive Pvt. Ltd.

Regd. Office & Works: 37, ARCOT ROAD.

37, ARCOT HOAD, MADRAS-600 026.

. Manufactures of :
WIRE DRAWING AND STRANDING MACHINES

. _ - ...

शुम कामनाएं :

सेंसकरन रिद्धकरन

प्रनाज व कपड़े के स्थापारी पो० कक्ष्म (बीकानेर)

सम्बन्धित कर्मस् :

जयचन्दलाल विनोदकुमार

तेल व दालों के विकेता पो० फर्मा (बीकानेर)

महावीर ट्रान्सपोर्ट कं०

Prop. सेंसकरन धनाराम पो॰ भभू (बीकानेर)

शुभ कामनाएं :

हनुमानमल सम्पतलाल

कपड़े के योक विश्रेता यो० बंगाई गांव (झासाम)

सम्बन्धित प्रतिष्ठान :

विजयकुमार प्रदोपकुमार

सूरजमल सम्पतलाल 207, Maharishi Debendra Road,

हनुमानमल चम्पालाल पो० बंगाई गांव (ब्रासाम)

CULCUTTA-7

सोहनलाल चम्पालाल पो० चंगड़ा बाग्धा (W. Bengal) जो अपना विषयों से निरपेक्ष है वह संसार में रहता हुआ भी जल में कमलिनी पत के समान अलिप्त रहता है। — भ० महाबीर

हार्दिक शुभ कामनाग्रो के साथ

वर्तन निर्माताओं में अग्रणी मेवाड़ मेटल इण्डस्ट्रीज

२६, जवाहर मार्ग, उज्जैन

 \Box

पुनिट :

विकास इण्डस्ट्रीज, उज्जैन

षोन : १५४८, ३२५

ष्टार्विक घुभकामनाएँ:

फोन : 3174

शा. हीराचन्द वनेचन्द एण्ड कम्पनी

कपड़े के खापारी हिरेपेट, हुवली–४=००२० (कर्नाटक)

द्यादिक शुभक्रामनाओं सद्विन :

▢

दी ग्वालियर रेयन सिल्क मैन्यू. (वि.) कं. लि.

(स्टेपल फायबर डिविजन) फॉरम फार जेनेनोफोस्ट दिविजा

(इंजीनियरिंग एण्ड डेवेलोपमेन्ट डिविजन) (केमिकल डिविजन)

पो. आ. विरलायाम (नागदा) म. प्र.

पिन कोड 456-331

तार : 'ग्रेसिम' विरलाधाम फोन : नागदा 38 एवं 88

8.

सावक मिलने पर गर्व न करें और न मिलने पर होक न करें । — ५० महावीर

Wear Enjoy

Dazzle

Smart & Exquisite Wear come from

Mafatlal Group

The home of Fashion Fabrics

Remember

Group : SUBHLABII

M/s Shree Pacheriwala Bros.

SUJAGNA, EdisCalagna

Durania

Madathal Group of Mona Texture recomme

With best compliments from :

M/s. SHRI AMBA MOTORS

2E/26 Jhandewalan Extension

NEW DELHI-110 055

Distributors for : Lamby 150, MAC 175

3-Wheeler

With best compliments from:

Jaykeyes Auto Works

28, Koramangala Industrial Layout Hosur Road

BANGALORE - 560 034

Phone : 40510

..

Manufacturers of Precision

Sheet Metal, Press Parts for Automobiles

Ancillary Industries

and FABRICATORS

मनपाव साध का सर्वस्य है --श्रीमद जवादराचार्य

WEAR

ENIOY

DA771.F

Remember

Smart & Exquisite Wear

Come From

MAFATLAL GROUP The Home of Fashion Fabrics

Gram - TEXREOK

Phones - 321530. 292608

Ms. Sunderlal Shantilal

233 A. ZAVERI BAZAR BOMBAY-2

Distributors

Mafatlal Group of Mills Textile Products

Visit our Show Room

Ms. Fashion Fabrics

સ્વર્તા ક્રિયામ શુક્રાનમાત્રના માત્રો છે. સામ્યા:



कोन | निवास : 903 कार्योनव : 1059

क्नदनमल चैनरूप

जनरल मर्जेस्ट्रन एवं क्योगन एकेस्ट्रन धानमंत्री, बीकानेर (राज०)

॥ भी महाबोशवनमः॥

स्मितिक शुभक्तासम्मक्षी के साथ :



रतनलाल रवीन्द्रकुमार

जनरत मर्पेण्ट्स एव कमीशन एवेण्ट्स धानमंडी, बीकानेर (राज०) कोन : निवास-953, दुकान-505 जैसे पृथ्वी के आधार बिना कोई बस्तु नहीं दिक सकती और आकास के आधार बिना पृथ्वी टिक नहीं सकती, इसी प्रकार सामाधिक का आश्रय पाये बिना दूसरे गण नहीं टिक सकते ।

—धीमब् जवाहराचार्यं

With Best Complements From :

Winsol Chemical Industries Pvt., Ltd.

Mfg. of Quality Textile Oyes:

Our Authorised Distributors For Gujarat State:

ESDYCHEM Phones: 77020, 78683

5, National Chamber, Ashram Road,

13

AHMEDABAD-380 009

With best compliments from

DHAWAN BROTHERS

661, KAPASIA BAZAR

POST BOX 1242

AHMFDARAD

380002

Phones: 387421/42844

Leading Industrial House For All Textile Leather Goods Shuttles. Wirehealds, Reeds etc. etc. Since Years

With best compliments from

SHEETAL ENTERPRISE

Dealers in Textile Chemicals, Dyes & Intermediates 202, Alankar Apartment, Dandia Bazar BARODA - 390001.

Phones [Office: 52337 Resi. : 66437

Branch Office E/1, MAHALAXMI APARTMENT, TIMLIAWAD, NAMPURA,

Authorised Stockist of :

M/s. Supertex (India) Corporation BOMBAY

Distributors of: Glatpster Industries

SURAT

UDHANA For GLASOL C.P.V.A. EMULSION

'तमता करव्यव दुखर' अर्धात् कुटरी को क्षयंत क्षमता भाग रखना पाहिए —भगवान महाबीर

With best compliments from :



Tele. : JAINANA

Phone: 322682

Shivekaran Shanti Chand

COMMISSION AGENT & ORDER SUPPLIERS

148, COTTON STREET CALCUTTA-7

 Hanuman Chand Shanti Chand Wholesale Cloth Merchant

DIBRUGARH (Assam)

- Shanti Bastralaya
 DIBRUGARH (Assam)
 - Shri Pal & Company

WITH BEST COMPLIMENTS FROM :



Phones Factory: 1418
Office: 401
Part 618

bharat woollen mills

Manufacturers of : All Kinds of Woollen Yarn & Knitting Yarn
42, Industrial Area,

Bikaner-334001 (Raj.)

हमारी गुभकामनायों के साथ ।

प्राम: 'चोरड्डिया'

फोन कार्यालय : 17

हेमराज सूरजमल

ग्रेन मर्वेण्ड्स एवं कमीत्रन एजेण्ड्स चीकानेर-334001

सम्बन्धित फर्मे सः

चोर्ज़िया ब्राद्धर्घ फड़ वाजार, बोकानेर

हेभराज सूरजम्छ 26/3 नग बाजार, बिल्लो-6

फोन : 525721, 529308 :: निवास 741278

'व्यश्वि' सम्पादी' अदीवृ सम्पाद हो व्यश्वि है। —॥• महाबोर

With best complements from :

Gram : NEWIDEA

Phone Peci

PRITECT MEWNITT FC

Cloth Merchants & Commission Agents

162, New Cloth Market, AHMEDABAD-380002



स्तार व उत्तर व जीन प्रस्ति, कार्य, नेकान्य और स्तास्त्राप्त बन्दा है। स्तार न किस्मी महान सम्बद्ध की दिने कीर्त, कार्य की स्तान गुण्य की देने कीर्ते। --धीनम् स्वाहतावार्य

With But Compliments From .



- 1. PLANTATION MANAGEMENT AND AGENCIES
 - 2 PLANTATION FERTILISERS 3 SANEHADLU ESTATES,
 - 4. KEREHUCKLOO ESTATES,
 - 5. HOOWINHUCKLOD ESTATES
 - 6. CHANDRAKHAN ESTATE
 - 7. SIPPARI COLLE L'ATALLS
 - 8. BALUH ISTATIS.
 - 9. PRISHNAGIRI ESTATE
 - 10 BALLAULA LIATE

सार्दिक मुपकामनाओं सहित :

फोन फिनडरी 2326 निवास 2049

सूरज इंडस्ट्रीज

50, इण्डास्ट्रियस एरिया धीट्यानेर (राज0)

सम्बग्धित कर्म :

फोन : 682

सूरजमल जीवराज

संद्रत रो**४** सिळचर (आसाम)

हार्दिक शुभकामनाओं सहितः

Gram: MANAK

Phone | Shop : 932 Resi. : 934

भंवरलाल माराकचन्द

बंक्सं, प्रेन, मचेंग्ट्स एवं कमोशन एजेन्ट्स फड वाजार, व्यीट्यान्नेच (राज०)

सम्बन्धित प्रतिष्ठान :

सुरवानी एण्ड संस

प्रेन मर्चेण्ट्स एवं कमीशन एजेन्ट्स व्यीव्यान्तेर (राज०) समतादृष्टि जो बन जायेगा वह स्वयं वो समता-पथ पर आरूड़ होगा ही, अपने सम्यक् समर्ग से वह दूसरो को भी विपमता के पक्ष्युह से बाहर निकालेगा। — माचार्य भी गानेश

> With Dest Compliments Iron:

K. C. DUGAR & SONS

12, India Exchange Flace.
CALCUTTA

With Best Compliments from :

BARADIA BROTHERS

Motilal Mansion, Kapasia Bazar, AHMEDABAD-2

Mfgs. and suppliers of all types of:
SIZE GUMS AND OTHER SIZING MATERIALS

With best compliments from:

B. M. ADALJA & CO.

Agents:

Amar Dye-Chem Ltd.

Amritial & Co Ltd.

Chemaux Ltd.

Coates of India Ltd. Bombay

Office:
Race Course Road,
Subhanpura,
BARODA-390 007

City Office : 'Chandan' Near Saidar Bhaisa. Jubilee Baug. BARODA-390 001

T. Nos. Res. : 8514; 8614

Office · 52437; 63806

कोई भी नैसर्गिक परिवर्तन मनष्य से प्रठकर नहीं होता. यह मानवीय इतात में परे हैं। ऐसी रियति में मनप्य को यही उचित है कि यह मध्य रयभाव से परियर्तन को देखता रहे और समभाव धीमद जवाहराचार्यं रिक क्राराव

Will Best Compliments From :

Gujarat Chemical Industries Pvt. Ltd.

BOMBAY-72

Mfg. of : QUALITY TEXTILE DYES OUR AUTHORISED DISTRIBUTORS FOR GUJARAT STATE Phone: 77020: 78688 ESDYCHEM

5, National Chamber, Ashram Road, AHMEDABAD-380 009

With Best Compliments from :

BURUDIA DROTEEDS Motiful Mansion, Kapasia Bazar, AHMEDABAD-2

Mfgs. and suppliers of all types of:
SIZE GUMS AND OTHER SIZING MATERIALS

With best compliments from:

b. M. adalja & Co.

Agents':

Amar Dye-Chem Ltd.

Amritial & Co. Ltd.

Chemany Ltd.

Coates of India Ltd. Dominy

Office: Base Course Bond, Enthurputs, DARODA-359 027 City Office:

NOTICE THE COLOR

ENCEDED AND COLOR

DACEGORACIO COLOR

DACEGORACIO

DACEGOR

T. Nos. Res, 17 C3143 C314 Office : 52437; C3323 ड्सरो के अवगुण रेकना स्वयं एक अवगुण है। दुनिया के अवगुणो को पित में वारण करोगे तो पित अवगुणो का क्रजाना बन जावेगा। — सीमद् बबाहराचार्य

With Best Compliments From :



KANTI CLOTH STORE

15, Nurmal Lohia Lane, CALCUTTA-700007

WITH BEST COMPLIMENTS FROM

'hmt" watches

Authorised Sales & Service Station For "Bikaner"-"Nagaur" Dist.

SWITO Timepieces

Authorised Distributor for RAJASTHAN

Gram: NIRAJ

Leading House of Rajasthan for Watches

· Clocks & General Merchants Timenieces

M G. ROAD, B-SETHIA BUILDING RIKANER-334001

With Best Compliments From :

35. Madhya Marg, Sector 7-C Chandigarh-160Q19

Authorisea & Dists. Dealers for Cool Home Fans & Air Coolers, Slemens Motor & Starter

> Sister Concern . Phone : 20721

Deglers in : Wholesale & Retall General Merchants

172, GRAIN MARKET,

CHANDIGARH

दूसरो के अवगुण देखना स्वयं एक अवगुण हैं। दुनिया के अवगुणों को पित में घारण करोगे तो पित अवगुणों का खनाना बन जावेगा।

---धीमद् जवाहराचार्य

With Best Compliments From :



KANTI CLOTH STORE

15, Nurmal Lohia Lane, CALCUTTA-700007

Phone: 335893

श्रुभ कामनायें

मेसर्स गणेदादास फूलचन्द जैन योक कपड़ा व बन्बई की चुन्बड़ी के ब्योपारी व कमीशन एकेट महावीर वाजार, ब्यावर (राज०)

> जवरीलाल जीतमल जैन कपड़े के थोक व्यौपारी महाबीर वाजार, ब्यावर (राज॰)

गणेश एम्पोरियम (जियाजी सूटिंग) मिल्स एप्रूब्ड रिटेन शो रूम पाती वाजार, ब्यावर (राज॰)

With best compliments from

SRUNGARA LAKSHMI SLATE WORKS

Manufacturers of Quality : SLATES AND SLATE PENCILS

MARKAPUR - 523316

(Andhrapradesh)

Grams : Srungara

Phone: Fact. 86, Res. 36

" Use Always

SLATES

RAINBOW - HIND - ASHOK

Lion Brand

SLATE PENCILS

ज्ञानपूर्वक होने वाला समभाव ही सामाविक हैं ।

-- श्रीमद जवाहराचार्य

Gram: TEXBROK

Prone 321530 292663

Always insist on

Mafatlal Group Textile Products

☐ Agents :

M/s GANESHLAL JAIN

233-A Zaven Batar. BOMBAY-2 With best compliments from



The Press Tool Company

271, Upper Palace Orchards BANGALORE-560-006

Manufacturers of :

Sheet Metal Components for Badal Mini Car

WITH BEST COMPLIMENTS FROM

Cable : SIPANA

Phone Office : 41939 Factory : 58482

Wood Wool Industries

Factory:

V. B. Naryanapura White Field Road Krisnarajapuram,

BANGALORE-560048

एक अध्यातारी घर धने ही जाय पर अन्यायपर्वक किसी का प्राण का शत रचन नहीं करता ।

—धोमर जवाहराचार्य

With Rest Compliments From:



Bhikamchand Balchand

35, Armenian Street, CALCUTTA-700001

Approved Wholesale Dealers of Mafatlal Group of Mills

፞ጞ፟፟፟፟፞፞ቖጙጙጙጙጙጙጙጙጙጙጙጙጙጙጙጙጙጙ

हार्दिक शुभकामनाप्

Ph.: Office: 45

Gram : Nemshanti

Nemchand Shantilal

General Merchants & Commission Agents
NOKHA-334803 (Bikaner) N. Rly.

सम्बन्धित पतिष्ठान : ईश्वरचन्द हंसराज हाडंवेयर व पाइप फिटिंग विकेता नोखा (बीकानेर)

With best compliments from :

Kalu Ram Basti Mal Baid

Deshi Ghee Suppliers. Cement Stockists, General Merchants

& Commission Agents

NOKHA (Bikaner) Raj.

सम्बन्धित फर्मं :

वीकानेर ऋॉयल मिल पो.: बोहरीहाट (कामस्प-धासाम) हार्दिक शुभ कामनाओं के साध ॥ ध्री ॥



सर्वश्रेष्ठ

'क्रोहिनूर'

गंजी व जांघिया

निर्माताः

कोहिनूर निटिंग मिल्स

११३, मनोहरदास बटरा, बलबत्ता-७००००७

ग्रधिकृत विन्नेता :

नेमचन्द कुंदनमल

मुखलेचा कटरा, बोकानेर ।

With best compliments from:



Phone: 28742

Metal & Alloy Steels

174, Sadar Patrappa Road, BANGALORE-560 002

With best compliments from:

Phones | Office : 57 Resi. : 56 & 71

Sree Manjunatha Wood Industries

KADUR-577548 (Karnataka)

Dealers in :

All kinds of Round Logs and Cut Sizes
Special in Packing Cases

पासा स्वय ही प्रयमे मुल दुःल का कर्ता प्रीर विकर्ता है। सन्मार्गनामी प्रारमा स्वय का मित्र है। कुनाननामी प्रारमा स्वय का मनु है। — भ॰ महाबीर स्वर मिसेता तो प्रयमे प्राप्त में ही मिसेता। उसकी मेट विस्वास में है। सन्देह से वह दूर भागता है। — भीमट जवाटराचार्य

With best compliments from :

THE ARUNA MILLS LTD, AHMEDABAD WINTEX MILLS LTD., SURAT

Selling Agents for West Bengal



VINAY TEXTILES

160, Jamunalal Barar Street CALCUIT 1-703-17

G AM FANCYTEX

There's much more han magic on the road...



India's First Complete Live-action 3-wheel Mini Car with anti-corrosive fibreglass reinforced polyester body

nmatched fuel economy accilent manoeurrability uperb on-the-road comfort unctional futuristic styling intivalled trouble-free performance Capture the magic and excitement of books — safe, silent and serene.
That's books — technocrafted to perfection and

precision to meet India's need for a completely indigenous mini car — with built-in safety, comfort and speed

backet -- packed with performance, loaded with exclusive features and full of surprises on wheels.

HIGHLIGHTS

Overalt tuel consumption 25 km per litre of petroil Seating capacity Four adults Engine: Rear-mounted two-stroke, horizontally opposed twin cylinder and air-cooled Brake horse power, 12.

bādat-the optimum smileage car



Sunrise Auto Industries Limited, Bangalore-560 022.

INFAST

With best compliments from the Dealers of:

M's Sunrise Auto Industries Limited
25 26 Industrial Suburb
II Stage. Tumkur Road,
BANGALORE-560 022

Ti

Authorised Dealers:

1. Karnataka Motors Ptt. Ltd.
Bangalore

Ltd.

Bangalore
2 M/s Mahaveer Automobiles
Tumkur

Tumkur

3. M/s Marvel Agro Engineering
(Sales) Pvt. Ltd.
Dharwar District

4. M/s Hindustan Engineering Co.

(Sales)

Calicut, Cannanore, Ernakulam, Cochin & Trivandrum 5. M/s Modern Automobiles Trichur, Palghat and Malapouram.

North Arcot.
7. M/s Rajyog Enterprises
District of Poona.
8. M/s Minimotors
South Kanara, Hassan,
Chikmagalur, Coorg and

6. M/s General Motors Company

Madras, Chinglepet and

Kasaragod of Kerala

9. M/s George Motors (P) Ltd.
Bombay.
10. M/s Tirupati Balaji Motors

M/s Tirupati Balaji Motors
 Agra, Kanpur and Bareilly
 M/s Popular Auto Centre
 Indore, Union & RTO area

Union Territory of Delhi.

12 M/s Sterling Motors

Three Wheeler Minicar B.P. Agrawalla & Sons

Manufacturers of

 M/s B.P. Agrawalla & Sons Ltd.
 State of Bihar, District Buradwan of W.B.
 Deshpande Auto Links

15 MJs Rama Yeshwanth Naik & Sons
Union Territory of Goa
16. MJs Komar Traders
Meerut, Muzalfarnagar,
Dehra Dun, Saharanpur and
Ghaziabad.
11. MJs Swamy Motors
Tirunckvali and Kanyakumari

Belgaum and Buapur

Tiruncivali and Kanyakumari
Mjs Motor Cycle House
Lucknow, Rac-bareilly,
Sultanpur, Fyzabad, Gonda,
Basti, Bahrach, Barabanhis,
Sirapur, Kheri, Sahjahanpur,
Hardoi and Sandila

19. Mjs Express Auto Service
Baroda, Panchamahali Broach,
Surat and Bultar Datricts.

20. Mjs Lakabni Motors

Jaipur.
21. M/s Shri Amba Motors
New Delhi.
22. M/s R. Somabhai & Son

22 M/s R. Somabhai & Sona Ahmedabad, Kara, Sabarkamiha, Mehama, Banaskamiha, Saremiramayar, Amerik Gandinmayar,

WITH BEST COMPLIMENTS FROM .



Phone { Office : 2171 | Resi. : 427

Rajasthan Commercial Corporation

Authorised Dealers, Distributors, Stockists & Commission Agents

Selling Agents:

Ashoka Asbestos Cement Products. Robtas Industries Ltd., Dalmianagar

Head Office: Gainer Road

Bikaner (Raj.)

WITH BEST COMPLIMENTS FROM

Phone Coffice: 769

Ashoka Woollen Mills

Gainer Road, Bikaner

Manufacturer of Carpet, Woollen, Yosn

वर्तमान विषमता के मूल मे सता य सम्पत्ति पर स्वित्तमता वा पार्टीगत नित्सा की प्रवत्ता ही विजेव रूप से कारणभूत हैं और यही कारण सच्चे कारणभूत हैं और यही कारण सच्चे सम्वा ही इसका स्थायों व सर्वजन-हिसकारी निराकरण हैं।

—म्राचार्य श्री नानेश

With Best-Compliments From:

Mohanlal Poonamchand

39-A, Arminean Street,

CALCUTTA-1

With best compliments from :

Tex Traders

JANAK INDUSTRIAL ESTATE

Opp. CHAKUDIA MAHADEV, RAKHIAL,

AHMEDABAD

Tel No. Office: 365360 Resi: 43907

With best compliments from:

SHAH TRADERS

 K. B. Commercial Centre, 2nd Floor,
 Near Dinbai Tower, Lal Darwaja,
 AHMEDABAD-1

SPECIALIST IN WINDING PARTS

समय संवापरे अर्थात् साद्यक को सदा समता का आवरण करना पाहिए । ४० महाबीर

नार : पारम

फोन *24*

केशरीचन्द मूलचन्द

ग्रायात व निर्यातकर्ता नोखा (बीकानेर) राज

सम्बन्धित पर्म

Tele KISHANDALL

RATAN DAL MILL

Manufacturers of · Kishan Chapp' Math Dal NOKHA (Bikaner) N. Rly रतन दाछ निछ, नोस्टा (बीव्हानेट)

£44.45

ब्रोटो सॅटर

एकेटम् भारत (स्वाहनश्रेष्ठ (४०) नोवा (बीकावेर-राजन) With best compliments from:

MK MK

TEXTRADERS

MILL STORES MERCHANT & COMMISSION AGENT

Janak Industrial Estate, Opp. Chakudia Mahadev, Rakhial,
AHMEDABAD

We Specialise in Printed Wrappers

With best compliments from:



Prem Metal & Hardware Store

4835, Sadar Bazar, DELHI-110006

STOCKISTS:

ALUMINIUM IN ALL FORMS

PHONES :-- Office 512287-513489 Residence 512142

कारित सहत है. स. दरायह है और न रक्तपात है। नवे सामाजिक मत्यों की रचना का नाम काति हैं। मवना माहक त्तर mba धीदा उठाठा है तो उसमें साहर्शाः सरलता एव विनम्नता की माता भी यद जाती है।

፟ጜቔዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀ

— ग्राचार्यं थी मानेश

为明明的开始的特别的特殊的专领的ASA的开始的安全的安全的安全的安全的安全的安全的 With best compliments from:



Gram : "RATAN"

Phone 72923

Corporation Cosmopolitan Trading JEWELLERS

Exporters & Importers of Precious & Ser I Precious Stures Specialists in Emeralds, Rubies & Sapphires

> BADER BHAWAN NATHMALII KA CHOME Post Box No. 27, John Carat. JAIPUR-302003

With best compliments from:



Phone: 361603 P. P.

Shah Ketankumar Mahendrakumar

676/17, Revadi Bazar, Cross Lane, AHMEDABAD-2.

With best compliments from:



M/s. MARUDHAR TEXTILE TRADERS

A-8, Maskati Market AHMEDABAD-2

Wholesale dealers of Prints etc.

(Wholesale Cloth Merchants)

ससार वे धर्म न होता तो कितना भयकर हस्याकाड मधा होता, यह कहमना भी दुःसरायक प्रतीत होती हैं। ससारयापी निधिड़ अन्य-कार में धर्म के प्रकास की किरणें हो एक मात आसाननक है।

— भीमद् जवाहराचार्य



कोन : ३३-५७६

रामचन्द सम्पतलाल हीरावत

६७, सेगरापट्टी स्ट्रीट कळकता-७ With best compliments from:

GEMAS

EXPORTERS & IMPORTERS

of

Precious & Semi-Precious Stones

Specialist in

EMERALDS

Tholia Mansion, Ghee Walon Ka Rasta, Johari Bazar, JAIPUR-302003 (India)

Bankers Bank of Baroda, Johan Bazar, Jaipur-302003

State Bank of India, M I. Road, Jaipur-302001

Cable GREENGEMS

Office: 63791

With best compliments from:



Phone : 514170

JEET TEXTILES

Mfr. NEW HIRA BRA.....

5504, South Basti Harphool Singh, Sadar Thana Road, DELHI-110006.

गारे खेतास्वर हो. दिगस्वर हो. बट या कोई अन्य हो. समता से -भावित आत्मा ही मोस को पारत करती है ।

— भ्रो हरिभद्र सुरि

With Bost Compliments From

子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子 Rupnarainpur Metal & Wire Industries

Non-Ferrous Metal & Wares

Factory :

R. 1 C. SHED P O RUPNARAINPUR Dist Burdwan (W. Benga')

WITH BEST COMPLIMENTS FROM:

Narendra C. Shah

CLOTH MERCHANTS & COMMISSION AGENTS

250. New Cloth Market AHMEDABAD-380 002

PHONE-365192

With best compliments from:

Manufacturers of : **Optical Whitening Agents** CALCOWHITE 'B' & '2B', 'R' & 'BR'

Suitable for

Paper, Cotton Textiles and Detergents

Gandhishah Chemidyes Industries

Madhay Baug, Railwaypura, P. O. AHMEDABAD-380 002

Office : 363092

Factory: 53702

Cable : AZAD

जब राग-द्रेप नहीं होता तो धारमा में समता नी मुचा प्रवाहित होने तमती है। उन मुचा में ऐसी मयुरता होती है कि उनका धान्यादन करके मनुष्य निहान हो जाता है। — शीमट बबाहरावार्य

With best compliments from :

UNITED CHEMIE

Mfg. of Quarty State of True

7, Jyutkapath Sucato, Stationa South

शुभ कामनाएँ

फैशन की दुनिया में अनुपम

जियाजी सूटिंग व शटिंग

मनमोहक डिजाइन्स एवं प्राक्षंक रंगो मे

उत्तम क्वालिटी के विश्वसनीय बस्त्र

देश भर में हर जगह उपलब्ध

निर्माताः

जियाजीराव कॉटन मिल्स लि०,

बिरलानगर, ग्वालियर (म॰प्र॰)

Phone : 514170

With best compliments from:



J. J. CORPORATION

HOUSE OF ALUMINIUM

5504, South Basti Harphool Singh, Sadar Thana Road, Delhi-110006. जो तस (कांट, पतगादि) और स्थायर (पृथ्वी, जल आदि) सब जीवों के प्रति सन हैं, उसी की सची सामायिक होती हैं। —भ॰ महाबोर

शुभ कामनात्रों सहित:

भँवालाल कर्नावट

त्रिपाल लोलचं भारतभना शुभ कामनाएँ

फैदान की दुनिया में ऋनुपम

जियाजी सूटिंग व शटिंग

मनमोहक डिजाइन्स एव ग्राकर्पक रगो मे उत्तम स्वालिटी के विश्वसनीय वस्त्र

देश भर में हर जगह उपलब्ध

निर्माताः

जियाजीराव कॉटन मिल्स लि०,

बिरलानगर, ग्वालियर (म०प्र०)

Phone : 514170

With best compluments from :



J. J. CORPORATION

HOUSE OF ALUMINIUM

5504, South Basti Harphool Singh, Sadar Thana Road, Delhi-110006 जिसके हरव में समधाय जागृत हो जाता हैं, उसे किसी प्रकार की हानि नहीं उठानी पड़ती। —श्रीमब जवाहराचार्य

^{ുക്ക}രുക്കുക്കുക്കുക്കുകൾ

With Best Compliments From :

STAR THEATRE

79/3/4, Widhan Sarani CALCUTTA-700008

With best compliments from:



Rohan Plastic Industries

Unit 33, 4, Bannerghatta Road, BANAGLORE - 560029

हार्दिक त्रुपकामनाओं सहित :



फोन : ५१८४^५

शा. हर्षदकुमार भीमराज पोरवाल

क्तोय मर्केट एण्ड कमीशन एकेन्ट न्यू क्लोथ मार्केट, श्रहमदावाद-२ जिसके हरय में समनाय जागृत हो जाता हैं, उसे किसी प्रकार की हानि नहीं उठानी पडती। —भीमद जवाहराचार्य

With Best Compliments From :

STAR THEATRE

CALCUTTA-700006

हार्दिक शुभकामनाएं

फोन : ३३-६३४६

सुमन टैक्सटाइल्स

२०३/१ महात्मा गांधी रोड, कलकत्ता-७००००७

हादिक शुमकामनाएं



कोन : ३४६६०१

कुशल टैक्सटाइल्स

४/५ नूरमल लोहिया लेन फलकत्ता-७०००७ अधिक सम्पन्नता तो अधिक सारगी और अधिक विज्ञिष्ट विकास तो अधिक विनयता, यह समता साधक का वर्ष होना शहिए ।

—ग्राचार्य थी नानेश

With best compliments from:



TELE GRAM - FINEGREEN

K. D. JHAVERI

Exporters & Importers of:
PRECIOUS STONES

Specialists in :

BADER BHAWAN
Nathmalji - ka - Chowk
Johari Bazar, Post Box No. 117
JAIPUR-302003 (INDIA)

BANKERS: BANK OF BAROOM, JOHANN BANKR, JANESE 2022 हार्दिक शुभकामनाओं सहित :

(1) (1)

जैन ट्रेडर्स

कपड़े के थोक व्यापारी पुरोहितजी का कटला, जयपुर

हार्दिक शुभकामनाओं सहित :

の木ご

छोटेलाल पालावत

कपड़े के थोक व्यापारी पुरोहितजी का कटला, जयपुर

Phone No. 72794

अंतर्यक्षेत्र क्रिक्त के क्रिक्त में भारत शेवन को अलगुलित बना रिया है और यह अलगुलन शिवपीत क्रिक्त को बढ़ादा का रहा है। क्रिक्त कहा का रहा दें। क्रिक्त कहा कारत में रिक्ति का स्वयन बनना क्रिक्ट वहां यह उनके दुरुपयोग में विनाज और महाविनाज का संयन बनना जा रहा है।

— दावायं श्री नानेम

With lest complements from

XX

PHONE | OFF. 6471

DHADDA & CO.

JEWELLERS

DEALERS IN PRECIOUS STONES

LAXMI ATITHI GRAH

M S. B. KA RASTA, JOHARI BAZAR,
JAIPUR-302003 (INDIA)

Bankers :

हार्दिक शुभकामनाओं चहिन

फीन : इर

मैसर्स राणूलाल भंवरलाल पारस योज वन्त्र विकेता पोल्ड वान्त ते १४

ङ्खर्मा (न० प्र०)-४६१००१ • सम्बद्धित प्रतिकात :—

- पारख एण्ड कम्पनी
 - मंगलचन्द प्रशोक्ष्ट्रमार पारख, क्ष्त्र किकेटः दुवे
 पारख इन्टर प्राडवेत
- अधिकृत विक्रेता :-रेसीविस्टा रेसीविबस, गल्क बंद एदे प्रम्य देव दुर्ग (स॰ ४०)

With best compliments from:

Phone : 334-7517

Maniferatus (f High Class Hosiery Goods

PARASH HOSTERY

203/1, Mahatma Ganchi Robit (Parakh Kothi), 4th Floor, CALCUTTA-700 N7

د وروس

Ping Super Pilot, Amera Breury, Commy Special, County Cook. A One Garies & Lengis att. जो क्रान्ति को मप्ताल को अपने मजबूत हाथों से पकड़ते हैं, ये उस मप्ताल से चिकृति को जलाते हैं । समता की मजित हसी मप्ताल की रोप्तनी में मिलोगी । —मानार्य भी नानेम

൞ഩഩ൷ഩ൷ഩഩഩഩഩഩ

शुभ कामनाओं सहित ।

लूणकरण रामचन्द गोलाराम जतनमल हीरावत

स्टानोक (बेहारेर)

हादिक ग्रुमकामनाभ्रो सहित :

भंवरलाल कर्गावट

कलकत्ता

हार्दिक शुभकामनाओं सहित :



रतनसन जवेलर्स परतानियों का रास्ता, जमपुर-3 समता का सबसे बड़ा त्रनु परियह है। परियह में धन-सम्पत्ति के सिवाय सत्ता, पद वा वत्र सभी का समावेत्र हो जाता हैं।

—प्राचार्य श्री नानेश

Wilh best compliments

from:



PREM ELECTRICAL CONDUCTORS (MADRAS) PRIVATE LTD.

HORKS: 116.2, Arcot Road, Valasaravahkam, MADRAS-600037. ADMN OFFICE. No. 37. Arch Road MADRAS CCCC29

MANUFACTURERS OF:

A.A.C. & A.C.S.R. CONDUCTORS

(In accordance with L.S.1 Specification)

L.S. L. Certificate Marks Licence No. CM L-2304 Tangrame maid

Phone: 2351

महावीर वूल इन्डस्ट्रीज

मेन्युफेक्चरर-कार्पेट वूलन यार्न ग्रौर लेफा लालगढ़ गजनेर रोड, बीकानेर (राज०)

सम्बन्धित प्रतिष्ठानः

ओसवाल वूलन मिल्स

ऊन व ऊनी धागा धुलाई सर्वोत्तम केन्द्र 85. इन्डिस्ट्रियल एरिया, बीकानेर (राज०)

> टेलिग्राम : KAMAL SANTI फोन : | दूकान : 904 निवास: 2123

कमलचन्द शान्तिलाल

म्रनाज व किराने के थोक व्यापारी व कमीशन एजेन्ट्स मानू कठला, फड़ बाजार, बीकानेर (राज॰) सम्बन्धित प्रतिव्यान ☐ क्रान्मलाख्य द्वान्स्तिलाख्य ध्रतृपाह, (त्रास्त्रान), फोन : ¥३ ☐ क्रुन्तकरन्तसर ट्रेल्डिंग कं0 थे. तुनकरन्तसर (ब्रोकारेर)

धूड्चस्य द्वासीरामफा बाजार, बीकानेर

□ रूपचन्द्र शेर्पण पो. तुकानगंत्र (क्वबिहार), फोन : ४४ **克里西亚西西西西西西西西西西西西西西**

धर्म का सार उपत्रम-समभाव हैं और समभाव का सार हैं विवेक I —भ॰ महाबीर

शुभ कामनाएँ .

हेमचन्द्र पर्मचन्द्र ज्वेत्रर्थ क्षतिकार्यकार, राज्य गरार जन्मधर श्र्राोमवंसी निसण्णे पावेहिं कम्मेहिं पावन दृष्टिवाला साधक पाप कर्म से विलग रहता है। —भ• महावोर

हार्दिक शुभकामनाग्रों सहित:

ए क हि तै षी पा ठ क प्रथं का प्रथं जब तक व्यक्ति के लिए ही घीर व्यक्ति के नियमए में रहेगा तब तक वह मनयं का मूल भी बना रहेगा, क्योंकि वह उसे त्याग की घीर बढ़ने से रोकेगा, इसलिए प्रथं का पर्य समाज में युक्त या घीर उसले व्यक्ति की प्रयांकाशामों को सुनकर वेसने का घवसर न हो तो, सभव है प्रथं के प्रनयं ती मिटाया जा मके।

— प्राचार्य भी नानेश

हार्दिक शुभकामनाग्रीं सहित :



पानमल हंसराज सुखलेचा

महात्मा गांधी मार्ग, बीकानेर-३३४००१ इमारती रच रोगन, बिजली, नत पारि साथान व १४०१

migen febri

- रे. प्रार० प्रार० पेह्स प्रारवेट क्लिट्ट *दन्द*
- २. राजेन्द्रा मेटल बस्तं, इतंत्र्य

श्राणोमवंसी निसण्णे पावेहि कम्मेहि पावन दृष्टिवाला साधक पाप कमें से विलग रहता है। —-भ• महाबीर

हार्दिक शुभकामनाश्रों सहित:

ए क हि तै षी पा ठ क धमं का धमं जब तक व्यक्ति के लिए ही धीर व्यक्ति के नियमण में रहेगा तब तक वह धनमं का मूल भी बना रहेगा, नघोकि वह उसे त्याम की धोर बढ़ने से रोकेगा, इसलिए धमं का धमं समाज में बुढ़ बाब धोर उसमें व्यक्ति की धमंकांशाधो की पुनकर सेलने का धनसर नहीं तो, सभव है धमं के धनमं की मिटाया जा सके।

— प्राचार्य थी नानेश

हार्दिक गुभकामनाग्रों सहित :

्रूरभाव मिस्यान :

पानमल हंसराज सुखलेचा

महात्मा गांधी मार्ग, बीकानेर-१३४००१ इसारती रग रोगन, विजली, नल मादि मानान के विश्वेता

स्थित्त विवेताः

१. धारः धारः देन्द्स प्राहवेड लिबिटेड, बस्बहे

२ राजिन्द्रा मेटल वश्में, प्रतीयह

ब्रागोमवंसी निरुप्णे पावेहि कम्मेहि पावन दृष्टिवाला साधक पाप कमें से विलग रहता है ।

—भ॰ महाबीर

हार्दिक गुभकामनाग्रों सहित :

ए क हि तै षी पा ठ क सनदा कपाय को काटतो है. जीवन में सरसदा सारी है। यह मनुष्य को विषय-पासना से हटाकर विराध को और मोडतो है। — पासार्थ भी तानेश

With Bed Compliments From



VIMAL GEMS

And in the sail series and the finance

संकट की घड़ियों में भी मन को जंपा-नींघा अर्थात् डांवाडोल नहीं होने देना चाहिए ।

91691694694691694694694694694694694694694694

72

Gram: HEMTEJ

With Best Co

Chetankuma

Cloth Merchants Mahavir Market, O A H M E

Allways Insists on

P. C. Textiles

our Sister Concern

- M/s Hemchand
 M/s Hemchan
- 2. M/s Hemchar
 3. M/s Suresh

सन्द्रा क्यांच को कार्ट्स है। लेखन में सरस्द्रा स्तरी है। यह मनुष्य को भिष्य-कार्या से हराजर विद्राम को और मोडरी है। — माहार्च को मोडर

*

Will Bed Complements From

4.



VIMAL GEMS

g glander für ein ein Gestellen Geben der Gestellen geGebelle gestelle der der geben der Gestelle gegegeben der der der film der

संकट की घड़ियों में भी मन को ऊंधा-नीवा अर्थात् डावाडोल नहीं होने देना ग्राहिए ।

भ० महावीर

Gram: HEMTEJ

Phone: 30480

With Best Compliments from :

__

Chetankumar Deepchand

Cloth Merchants & Commission Agents Mahavir Market, Opp. Old. Railway Station. A H M E D A B A D-2

Allways Insists on

P. C. Textiles Mills Fabrics

our Sister Concern

- I. M/s Hemchand Tejmal
- 2. M/s Hemchand Champak Kumar
- 3. M/s Suresh Kumar Dhansukh Kumar

माना क्रमान को कारते हैं स्टेंड में सरस्य स्ट्री के दर मराज को विषय-कारता से इटाकर दिसान की कोज बोरजी है।

المتحافظ المتحافظ فيتوالي المتحافظ المتحافظ والمتحافظ المتحافظ الم

"如今有好者" 经有价值的过去式和

With Best Complements From



GEMS VIMA

जिसकी आहमा संयम में, निवम में एव तप में सुश्थिट हैं उसी की सब्बी सामायिक होती हैं। — २० महाबीर

Telephone No. C/o. 363154

PRATIKKUMAR UMAKANI

Cloth Merchant & Commission Agent 511, New Cloth Market, AHMEDABAD-2 हालाविक को हाधना हो पपन कारी प्रमृद्धि का निरोध हो जात है। — न- महापेर

धाविक चुन कामनाओं ग्रहितः—

श्री शान्ति टेक्सटाइल्स

कलकत्ता

प्रार्दिक शुभ कामनाओं सहित :-गावित गावर 1944 वरवुर 1961 फोन नं र 76438, 610^{81, ही}

भॅवरलाल मूथा एण्ड सन्स

साड़ियां, देरोन सूटिंग, प्राटिंग का केन्द्र भो ताइकेक्वर मन्दिर के शामने, बीड़ा रास्ता, जज्दुर-४ ४.१थार प्रस्तिष्ट्यास्त

- सूरव मूचा एन्टरप्राइवेब
 विक्षो ति॰ के पार्टर (सबस्यान व नॉर्थ पुबराउ)
- सूपा देवतदाइल्स
 रिसो वि० के केविड़, केट, रेल के होतदेवर धार वॉर्स इंग्निंग
 1940, कटरा स्ट्रकार्य, बॉक्स बोक, देहती
- तुमा वेक्यासम्म एवंन्डीव मेन्से वेव वेक्यासम्म सर्ववर्ध के खोन्स (वेद्वांत होसाय) मोर्थ बोक्य हेन्स, नोर्टक्या

समता विषय-भाव के स्थान पर संयम की तौ तनाती है। -मात्रायं भी नानेश



हार्दिक सुभकामनाओं सहित

वंगाल निटिंग वूल

विभिन्न प्रकार की किस्में एवं विभिन्न प्रकार के रंगों में

एवरेस्ट • क्लेरियन • राज्रहंस • होरामोतो मूनलाइट • जनता • पंचशोत • टेडी बैदी मेयदूत • फलावरफील • नवदोप

दी वंगाल नेशनल टेक्सटाइल मिल्स लि०

प्रधान वार्यानय : २३ वे बोर्न रोड, कलकत्ता ७००००१

कांत्र : २२-६१४२/२२-६६६= तार : WARMTH

टेनस्त : इतहता ७७६०

मिल्क मिल्म डिवोजन : १४/५ मथुरा रोड, फरोराबाद (हरियाना)

नई दिल्ली बार्यानय : चीत्र : ६२,५६५ बेडिन : निटंबन टेनेस्स : नई दिल्ली ६८६

दामार : बम्बर्ड, दिस्ती, प्रमृतसर, नुधियाना